

372
и-21
74345

Инд.

Ин. №

74345

80

91

ВНѢКЛАСНОЕ ЧТЕНІЕ

ВЪ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛѢ.

ПОСОБІЕ ДЛЯ УЧАЩИХЪ.

ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ.

Чтенія для дѣтей 11—13 лѣтъ.

Составила Е. Иванова.

Цѣна 1 руб.

ПЕТРОГРАДЪ.
Изданіе Н. Н. Морева.
1914.

✓

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА ЖУРНАЛЪ

ЧИТАЛЬНЯ НАРОДНОЙ ШКОЛЫ.

Министерством Народнаго Просвѣщенія журналъ этотъ допущенъ въ ученическія библіотеки народныхъ и городскихъ училищъ и среднихъ учебныхъ заведеній, а также въ бесплатныя народныя читальни.

Опредѣленіемъ Училищнаго Совѣта при Святѣйшемъ Синодѣ многія книжки этого журнала допущены въ библіотеки церковно приходскихъ школъ.

„ЧИТАЛЬНЯ НАРОДНОЙ ШКОЛЫ“ назначается для учениковъ народныхъ школъ. Выходитъ одинъ разъ въ мѣсяць. № состоитъ изъ нѣсколькихъ книжечекъ, вложенныхъ въ общую обложку, что даетъ возможность пользоваться книжками „ЧИТАЛЬНИ“ многимъ лицамъ за разъ. Въ общей сложности „Читальня“ даетъ ежегодно не менѣе 90 печатныхъ листовъ, т.-е. 1.500 страницъ и болѣе. Многія книжки украшены картиками.

„ЧИТАЛЬНЯ НАРОДНОЙ ШКОЛЫ“ заключаетъ въ себѣ:

ВОЗВРАТИТЕ КНИГУ НЕ ПОЗЖЕ
обозначенного здесь срока

хъ;
описанія знаменитыхъ

жизни животныхъ и

А:

мѣсяцевъ 1 р. 50 коп.,
одинъ мѣсяць 25 коп.

рнала, С.-Петербургъ,
и К^о, Невскій пр., 90
агазинахъ.

Н. Моревъ.

372
и 21.

Ин. №

74345

Пр. зрено
1965 г.

ВНѢКЛАСНОЕ ЧТЕНІЕ

ВЪ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛѢ.

ПОСОБІЕ ДЛЯ УЧАЩИХЪ.

ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ.

Чтенія для дѣтей 11—13 лѣтъ.

Составила Е. Иванова.

СПЕЦФОНД

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Изданіе Н. Н. Морева.
1914.

ПРОВЕРЕНО
1933 г.

Издательство
Социалистической культуры

1941

Всесоюзного Дома Советов

Народного просвещения и

Секции классической культуры

Выпуск № 984

Цифр.

8221

I Отдѣлъ ¹⁾.

С е м ь я.

Чтеніе учащаго. Біографія С. Т. Аксакова и отрывки изъ сочиненій: „Дѣтскіе годы Багрова внука“ и „Воспоминанія“.

Передъ чтеніемъ показать на картѣ Казань, Уфу, Уфимскую и Оренбургскую губерніи, Башкирскую степь, р. Каму, р. Бѣлую, Дему, Бугурусланъ. Показать картины Гр. и С. В. I—Мордва. Казанскіе татары. Башкиры. Припомнить, что знаютъ о мордвѣ. (См. чт. „Предразсудки и суевѣрія“ во 2-й части.)

Разсказать о татарахъ и башкирахъ: Татары живутъ въ Уфимской, Казанской и сосѣднихъ съ ними губерніяхъ, живутъ осѣдло, занимаются земледѣліемъ, многіе сдаютъ свою землю въ аренду, а сами уходятъ въ города, гдѣ занимаются торговлей. Деревни ихъ и избы отличаются большой опрятностью.

Башкиры живутъ въ Уфимской, Оренбургской и сосѣднихъ съ ними губерніяхъ, родственны татарамъ. Въ степяхъ ведутъ полукочевой образъ жизни, лѣтомъ кочуютъ по степи со стадами барановъ и табунами лошадей, живутъ въ кибиткахъ, какъ и киргизы. У бѣдняковъ вмѣсто кибитокъ балаганы изъ луба. Зимой всѣ живутъ въ избахъ. Въ лѣсистыхъ и гористыхъ мѣстностяхъ башкиры живутъ осѣдло, занимаются земледѣліемъ, лѣсными промыслами и пчеловодствомъ, по преимуществу бортевымъ—въ лѣсахъ вырубаютъ улья для дикихъ пчелъ въ стволахъ деревьевъ на высотѣ 4 или 5 сажень отъ земли. И татары, и башкиры—магометане.

Объясненіе словъ: Рѣдинный пологъ—занавѣсъ надъ кроватью изъ рѣдкой ткани. Хризалида—куколка. Осокорь—особый видъ тополя. Урема—лѣсъ и кусты на берегу рѣки, заливаемые въ

¹⁾ О дѣленіи чтеній на 2 отдѣла, о разныхъ видахъ внѣкласснаго чтенія, значеніи ихъ и способахъ веденія см. «Предисловіе» въ 1 ч. Подробныя заглавія разбираемыхъ произведеній см. въ «Спискѣ книгъ» въ концѣ книги.

половодье. Изволокъ—отлогій склонъ горы. Чортовъ палець—окаменѣлость (белемнить), вымытый водой изъ известняка. (Края оврага состояли изъ дикаго плитняка—известняка).

Учащій расскажетъ 1-ю часть біографіи до поступленія С. Т. на службу (сост. по „Въ родномъ мірѣ“ Н. В. Пуцило и М. М. Лебедкиной) и прочитаетъ указанные отрывки изъ сочиненій.

1. Сергій Тимоѣевичъ Аксаковъ родился въ 1791 г. въ городѣ Уфѣ, гдѣ служилъ его отецъ. Аксаковы были помѣщики, обладатели нѣсколькихъ крупныхъ имѣній и принадлежали къ старинному дворянскому роду. Дѣтство Сергій Тимоѣевичъ провелъ въ усадьбахъ своихъ родителей въ Уфимской и Оренбургской губерніяхъ. Воспитаніемъ Аксакова руководила мать его, Софія Николаевна. Это была замѣчательная женщина, умная и по тому времени очень образованная. Своего сына Софія Николаевна очень любила и вся отдалась его воспитанію. Она старалась развить его умъ и сердце, бесѣдуя съ нимъ, и почти не разлучалась съ мальчикомъ. „Постоянное присутствіе матери“,—говоритъ Аксаковъ—„связано съ каждымъ моимъ воспоминаніемъ“.

Аксаковъ описалъ свою жизнь и свою семью въ своихъ сочиненіяхъ: „Дѣтство Багрова внука“ и „Семейная хроника“.

1. Вотъ что говоритъ онъ о своемъ раннемъ дѣтствѣ: „Я начинаю себя помнить во время болѣзни, которая тянулась слишкомъ полтора года, въ такой слабости, что каждую минуту опасались за мою жизнь“. Читатъ—Дѣтскіе годы Багрова внука: „Одинъ разъ рано утромъ я проснулся или очнулся“ до „Послѣ моего выздоровленія я начинаю помнить себя уже дитятей“. (Стр. 1—8).

2. Нѣжно любилъ Аксаковъ свою маленькую сестрицу, которую въ своихъ воспоминаніяхъ часто называетъ „моя милая сестрица“. Она также всей душой была предана своему брату. Это былъ вѣрный, добрый, любящій товарищъ его дѣтства. Много моложе Сережи, часто не понимала она того, что онъ рассказывалъ и читалъ ей, но она терпѣливо высиживала цѣлыми часами и слушала брата. Четырехъ лѣтъ мальчикъ умѣлъ уже читать. Книгъ у него было сначала немного, но онъ ихъ зналъ почти наизусть. Читатъ: „Послѣ моего выздоровленія я начинаю помнить себя уже дитятей“ до „Собственно право-учительныя статьи“. (Стр. 8—13).

3. Съ дѣтскихъ лѣтъ любилъ Аксаковъ природу. Отецъ его былъ человѣкъ не очень образованный, но добрый, благородный, любившій все окружающее его раздолье—поля, лѣса, дуга, бога-

тые разной птицей и всякимъ звѣрьемъ, рѣки, кишмя кишѣвшія въ тѣ времена рыбой. Онъ ходилъ съ сыномъ на рыбную ловлю, бралъ его съ собой на луга и поля, когда тамъ шли крестьянскія работы, объяснялъ ему все непонятное, приучилъ его наблюдать родную природу и передалъ ему свою любовь къ ней. Въ Уфѣ маленький Сережа не могъ видѣть ни полей, ни луговъ, ни лѣса, тамъ только рѣка Бѣлая была постояннымъ предметомъ его наблюдений. Большой домъ, въ которомъ жили Аксаковы въ Уфѣ, стоялъ на косогорѣ, парадное крыльцо имѣло болѣе 25 ступенекъ, и съ него была видна рѣка Бѣлая во всю ея ширину. Весной Сережа съ нетерпѣніемъ ожидалъ, когда вскроется рѣка. Вотъ какъ описываетъ Аксаковъ это событіе: „Торопливо заглянулъ Евсейчъ (Ефремъ Евсеевъ—преданный слуга Аксаковыхъ, очень любившій мальчика) въ мою дѣтскую“ до „Долго не сбывала новая вода“. (Стр. 56—59).

4. Все раздолье природы Аксаковъ видѣлъ при частыхъ поѣздкахъ изъ Уфы въ имѣніе своихъ родителей, а особенно, когда Аксаковы поселились на житье въ одномъ изъ этихъ имѣній. Вотъ какъ описываетъ онъ поѣздку въ имѣніе къ дѣдушкѣ: „Въ жаркое лѣтнее утро“ до „Около полудня Багровы выѣхали изъ Парашина въ дальній путь“. (Стр. 14—35).

5. Послѣ смерти дѣдушки отецъ Сережи вышелъ въ отставку и переѣхалъ съ семьей на постоянное житье въ Аксаково или Багрово, какъ называетъ его писатель въ своихъ сочиненіяхъ. Отецъ былъ занятъ хозяйствомъ съ утра до вечера. Каждый день онъ ѣздилъ въ поле; каждый день ходилъ на конный и скотный дворы, каждый день бывалъ и на мельницѣ. Читать—„Не знаю отчего, еще ни разу не бралъ меня отецъ въ поле на крестьянскія работы“ до „Одинъ изъ сосѣдей Багровыхъ Чичаговъ подарилъ Сережѣ“. (Стр. 77—82).

6. Зимой мальчикъ больше времени проводилъ съ матерью—читалъ ей вслухъ свои любимыя книжки, декламировалъ стихи, игралъ со своей любимой сестрицей и маленькимъ братцемъ, который родился еще въ Уфѣ, валялся съ ними по полу, устланному для теплоты въ два ряда бѣлыми, какъ снѣгъ, кошмами—войлоками, училъ читать свою сестрицу. Читать: „Въ срединѣ Великаго поста“ до „Мы принесли ее прямо къ бабушкѣ“. (Стр. 83—98).

7. Въ этотъ годъ Сережа видѣлъ всѣ полевыя работы. Вотъ какъ онъ описываетъ посѣвъ: „Вскорѣ зачернѣлись полосы вспаханной земли“ до „По просухѣ перебывали у насъ всѣ сосѣди“. (Стр. 101—103).

8. Видѣлъ онъ и сѣнокосъ: „Наконецъ пришло время сѣнокоса“ до „Не мало новаго и интереснаго увидѣлъ Сережа въ Чурасовѣ“. (Стр. 106—115).

9. Въ эту осень Сережа „узналъ новое деревенское удовольствіе“ до „И отъ всего этого надобно было уѣхать“. (Стр. 129—131).

10. Сережа очень любилъ Евсеича и дѣлился съ нимъ всѣми своими радостями и горестями. Выбравъ его изъ всей многочисленной дворни дядькой къ своему сыну, Софья Николаевна не ошиблась: Евсеичъ былъ честный и преданный человѣкъ. Онъ оберегалъ своего „соколика барина“, какъ онъ называлъ Сережу, помогалъ ему въ деревенскихъ забавахъ, и въ уженьѣ, въ ловлѣ птичекъ, много рассказывалъ о жизни птицъ, звѣрей, когда какая птица прилетаетъ, когда какая рыба клюетъ. Черезъ него Сережа познакомился и съ народными повѣрьями и примѣтами. Много рассказывалъ ему Евсеичъ и о томъ, какъ живутъ крестьяне. Разъ Сережа прочиталъ ему изъ Дѣтскаго чтенія повѣсть о несчастной семьѣ, жившей подъ снѣгомъ. Читать: „Не знаю, соколикъ мой“, (такъ онъ звалъ меня всегда) до „Я попросилъ одинъ разъ у тетушки какихъ-нибудь книжекъ“. (Стр. 40—42).

Много и другихъ рассказовъ слышалъ Сережа отъ Евсеича. Узналъ онъ жизнь русскаго народа и изъ пѣсенъ, которыя пѣлись крестьянскими дѣвушками, изъ сказокъ, которыя рассказывала ему старая нянька и ключница Пелагея. Ключницу Пелагею Аксаковъ въ своихъ „Воспоминаніяхъ“ называетъ въ своемъ родѣ „замѣчательной“, „на все мастерицей“. Очень въ молодыхъ годахъ она бѣжала отъ господъ своихъ въ Астрахань, тамъ овдовѣла, служила прислугой въ купеческихъ домахъ, соскучилась по родинѣ и, узнавъ, что досталась другимъ господамъ—строгимъ, но справедливымъ и добрымъ (т.-е. Аксаковымъ), явилась изъ бѣговъ. Пелагея была принята дѣдомъ Аксакова и сдѣлана потомъ ключницей. Много сказокъ рассказывала Сережѣ ключница Пелагея, между прочимъ и „Аленькій цвѣточекъ“, который онъ помѣстилъ въ своихъ „Воспоминаніяхъ“. Благодаря Евсеичу, Пелагеѣ и всѣмъ, кто окружалъ его въ деревнѣ, Аксаковъ глубоко полюбилъ все свое близкое, родное.

11. Но наступило время разстаться съ деревенскимъ раздольемъ. 8-ми лѣтъ Сережу увезли въ казанскую гимназію: Софья Николаевна очень страдала отъ разлуки съ сыномъ, но не рѣшалась оставить его дома, желая дать ему хорошее образованіе, но и для него разлука съ семьей и деревенской жизнью была такъ тяжела, что онъ серьезно заболѣлъ; его взяли обратно

домой и только черезъ годъ снова отправили въ гимназію. Вотъ какъ рассказываетъ объ этомъ самъ Аксаковъ:—„Въ концѣ марта и въ началѣ апрѣля солнце начало сильно грѣть“ до „Прошло лѣто и начало осени“. (Воспоминанія, стр. 26—41).

12. Послѣ годового пребыванія дома, выздоровѣвъ совсѣмъ, Сережа опять поступилъ въ гимназію и пробылъ въ ней 3½ года. Изъ гимназіи онъ перешелъ въ казанскій университетъ и занимался съ большою любовью. Выйдя изъ университета,—читать: „Онъ служилъ нѣкоторое время“ до конца („Вмѣсто предисловія“, стр. 3-я).

Конспектъ. Гдѣ и когда родился Аксаковъ. Кто былъ его отецъ. Мать писателя. Откуда знаемъ о дѣтствѣ писателя. Воспоминанія ранняго дѣтства. Болѣзнь. Уходъ за нимъ матери. Выздоровленіе. Забавы больного. Чувство жалости. Сурка. Взаимная любовь Сережи и его сестрицы. Какъ рано выучился читать. Любовь къ чтенію. Любовь къ природѣ. Отецъ писателя. Какъ Сережа научился наблюдать природу и любить ее. Рѣка Бѣлая. Ледоходъ. Корова и собаки на льду. Нагроможденіе льдинъ другъ на друга. Разливъ рѣки.

Поѣздка къ дѣдушкѣ: Переправа черезъ Бѣлую. Собираніе камешковъ. Ночевка въ полѣ. Степь. (Припомнить, отчего высыхаетъ лѣтомъ, что знаютъ про ковыль). Остановка на берегу Демы. Урема. Первое уженье. Въѣздъ въ Парашино. (1-го августа). Конный дворъ. Родники. Жнитво въ Парашинѣ. Впечатлѣніе, произведенное имъ. Переѣздъ на постоянное житіе въ Аксаково или Багрово. (Замѣтить—писатель такъ называетъ въ этомъ сочиненіи свое Аксаково). На молотѣбѣ. Какъ проводилъ зиму въ деревнѣ. Весна въ деревнѣ: Волненіе мальчика. Таяніе снѣга. Прилетъ первыхъ птицъ. Разливъ рѣки. Стая перелетныхъ птицъ. Какъ мальчикъ былъ пораженъ невиданнымъ зрѣлищемъ. Какъ узнавали птицъ отецъ Сережи и Евсеичъ. Крашеніе яицъ на Страстной. Первый день Пасхи. Наблюденіе мальчика надъ дальнѣйшими успѣхами весны. Какъ поглощенъ онъ былъ этими наблюденіями. Сочувствіе отца. Посѣвъ. Впечатлѣніе отъ этой работы на мальчика. Сравненіе своей жизни съ жизнью крестьянскихъ мальчиковъ. Попытка бороновать. Сѣнокосъ. Птицы въ скошенной травѣ. Охота копчика. Восхищеніе мальчика. Замѣчаніе тетки, заставившее его задуматься. Занятія съ сестрицей: наблюденіе надъ птицами, выводка бабочекъ, собираніе травъ и цвѣтовъ. Клубника. Поѣздка за грибами. Новое деревенское удовольствіе. Что дѣлали съ пойманными птичками. Дружба съ Евсеичемъ. Какой человѣкъ былъ Евсеичъ. Разказы о жизни

крестьянъ. Разсказъ объ Арефѣ. Ключница Пелагея и ея сказки. Что дали эти люди писателю.

Поступленіе въ гимназію. Что заставило мать Аксакова разстаться съ любимымъ сыномъ. Тоска и болѣзнь Сережи. Евсейчъ сообщаетъ объ этомъ матери мальчика. (Замѣтить—Евсейча опредѣлили въ служители гимназіи, чтобы онъ былъ при Сережѣ). Горе родителей. Поѣздка матери въ распутицу. Переѣздъ до Мурзихи. Просьбы перевезти черезъ Каму. Переправа. Приѣздъ въ Казань. Свиданіе съ сыномъ. Позволеніе увезти Сережу. Радость мальчика. Обратный путь. Приѣздъ въ Аксаково.

Возвращеніе въ гимназію черезъ годъ. Университетъ. Чѣмъ С. Т. оставилъ память о себѣ. Когда написаны его цѣнные сочиненія. Что привлекаетъ въ сочиненіяхъ Аксакова. Какъ описывается природа. Въ какихъ сочиненіяхъ описывается жизнь семьи и дѣтство писателя. Крѣпостное право. Какъ относились къ нему люди того времени. (Какъ относился къ крестьянамъ Сережа въ дѣтствѣ—впечатлѣнія, оставленные картиной жатвы, посѣва, сравненіе своей жизни съ жизнью крестьянскихъ мальчиковъ, отчего замѣчаніе тетки о сѣнокосѣ заставило его задуматься. Сказать: Когда онъ увидѣлъ, какъ бабушка бьетъ плеткой дворовыхъ дѣвушекъ, и узналъ, что тетушка его тоже бьетъ своихъ горничныхъ, онъ какъ-то сразу сталъ меньше любить и ту и другую) Какъ изобразилъ въ своихъ сочиненіяхъ помѣщиковъ и жизнь крѣпостныхъ. Какое значеніе имѣютъ его сочиненія теперь. Въ какой обстановкѣ писались эти сочиненія. Вліяніе на Аксакова Гоголя и дружба съ нимъ. Какую книжку обѣщаль Аксаковъ своей внучкѣ. Какою она вышла. Смерть Аксакова. Похороны.

Всегда. Въ какихъ условіяхъ прошло дѣтство писателя? Какіе люди его окружали? Каковъ былъ его отецъ? Какъ относился къ своимъ обязанностямъ хозяина? Какъ относился къ крестьянамъ, къ ихъ работѣ? Какъ относился къ семьѣ, къ сыну, какое вліяніе оказывалъ на него? Какой человекъ былъ Евсейчъ, какъ относился къ Сережѣ? Какое значеніе имѣло для писателя общеніе съ Евсейчемъ и другими дворовыми? Чѣмъ отличалась мать писателя? Какое вліяніе имѣла на него? Съ какой силой проявляла любовь къ нему—какъ отвоевывала его отъ смерти въ раннемъ дѣтствѣ, какъ заботилась объ его образованіи? Отчего рѣшилась отдать его, слабаго и болѣзненнаго мальчика, въ гимназію за 400 верстъ отъ дома? На что рѣшилась, когда онъ заболѣлъ въ гимназіи? Чѣмъ труденъ былъ этотъ переѣздъ? Что заставило крестьянъ въ Мурзинкѣ согласиться переправить ее

черезъ Каму? Какія опасности представлялись во время этой переправы? Отчего провожатые смотрѣли на нее съ одобрительной улыбкой? Отчего она поддавалась слабости, когда вся трудная часть пути была уже пройдена?

Что узнали о жизни помѣщиковъ того времени—простота жизни даже такихъ богатыхъ помѣщиковъ, какъ Аксаковы, многочисленность дворни, отношеніе къ ней. Отчего всѣ переѣзды Аксаковымъ приходилось дѣлать на лошадяхъ.

Коллективное чтеніе. Юліанка.

Бесѣда. Гдѣ происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Какъ описывается старый домъ и жильцы его? Какъ отнеслись жильцы къ подкинутому ребенку? Кто изъ нихъ выказалъ больше доброты? У кого устроили ребенка? Что горькаго было въ жизни Юліанки у прачки? Отчего происходило главное несчастье жизни семьи прачки? Какъ попала дѣвочка къ старой пани? Какъ приняла ее старушка? Отчего прачка позволила мужу выгнать Юліанку и такъ сурово встрѣтила ее на другой день? Въ какомъ положеніи была старушка, когда Юліанка попала къ пей? Какъ шла ея жизнь раньше? Что было отраднаго въ жизни Юліанки у старушки? Чему учила ее старушка? Почему у Юліанки могли возникнуть вопросы, которыми она смущала старую пани? Почему Юліанка не могла простить Антеку? Чѣмъ смягчала старушка сердце Юліанки? Что заставило старушку оставить Юліанку? Какъ отнеслась Юліанка къ своему третьему сиротству? Отчего такъ долго не могла забыть свою пани? Какъ жила послѣ ея ухода? Отчего зависѣло хорошее расположеніе хозяйки? Отчего Юліанка начала сторониться дѣтей? Что помогло Юліанкѣ смирить свою ненависть къ Антеку? Почему пани не хотѣла взять съ собою Юліанку, когда встрѣтила ее? Какъ убѣдила ее Юліанка? Почему старушка не позволяла ей просить милостыню? Что вносила она въ жизнь дѣвочки, несмотря на свою бѣдность? Какъ выражала Юліанка свою любовь къ старой пани? Какъ жила Юліанка послѣ ея смерти? Въ чемъ сказалось хорошее вліяніе пани? Кто спрашивался объ Юліанкѣ, когда она пропала?

Товарищество и дружба.

Чтеніе учащаго. Дѣти подземелья.

Объясненіе словъ: Панъ—господинъ. Подземелье—помѣщеніе, выкопанное подъ землей. Если стѣны, потолокъ и полъ такого помѣщенія выложены камнемъ или кирпичами, то оно назы-

вается склепомъ. Въ склепахъ хоронятъ покойниковъ. Уніаты—православные, которые признали надъ собой власть римскаго папы. Унія была установлена въ 16-мъ вѣкѣ, когда Литва соединилась съ Польшей и католическое духовенство стало добиваться, чтобы русскіе православные, жившіе въ русскихъ областяхъ, соединенныхъ съ Литвой, признали надъ собой власть римскаго папы, чему и подчинилась часть населенія.

Бесѣда. Какъ описывается городъ, въ которомъ жилъ Вася? (Вѣздъ въ него съ востока, улицы и площадь, еврейская улица). Гдѣ находился замокъ? Почему наводилъ страхъ? Кѣмъ былъ населенъ? Какія перемѣны произвелъ въ немъ старый Янушъ? Почему послѣ этого переворота городъ провелъ нѣсколько безпокойныхъ ночей? Гдѣ нашли себѣ пріютъ изгнанники? Отчего часовня была заброшена? Кто изъ жителей часовни производилъ на Васю особенно живое впечатлѣніе? Что было особеннаго въ наружности пана Тыбурція? Какія представленія и для чего давалъ онъ на площади? (Замѣтить: латинскій языкъ — языкъ древнихъ римлянъ, на немъ написано много книгъ. Знаютъ этотъ языкъ и могутъ читать эти книги только люди образованные. Тыбурцій же помнилъ наизусть цѣлыя страницы изъ этихъ книгъ). Отчего Васѣ было жутко смотрѣть на его шутовство? (Какъ смотрѣли глаза пана Тыбурція, отчего въ нихъ было такое скорбное выраженіе?) Какъ еще добывалъ онъ деньги? Какіе дѣти были у него? Отчего гора наводила страхъ? (Разсказать о болотныхъ огонькахъ, о взрывахъ болотнаго газа, напоминающихъ крикъ совъ и филиновъ).

Какъ шла жизнь Васи дома? Почему считали его негоднымъ мальчикомъ? Что гнало мальчика изъ дома? Какъ произошло его знакомство съ Валекомъ и Марусей? Отчего Валеку сказать, что онъ ему не компанія? Отчего не показалъ Васѣ ни своего дома, ни входа въ него? Въ какое время приглашалъ его къ себѣ? Какое обѣщаніе взялъ съ него? Отчего Валеку Вася понравился больше, чѣмъ его товарищи? Что правилось Васѣ въ Валеку? Какія радости старались они оба доставлять Марусѣ? Какая дѣвочка была Маруся? Чѣмъ объясняли Валеку ея постоянную грусть? Чѣмъ Валеку возбуждалъ уваженіе въ Васѣ? Какъ онъ отзывался объ отцѣ Васи? Что почувствовалъ Вася, слушая похвалы отцу? Какъ Вася узналъ, гдѣ жили Валеку съ Марусей? Что почувствовалъ мальчикъ въ подземельѣ? (Почему вспомнилъ о словахъ Валека: „камень высасываетъ жизнь изъ Маруси?“) Какъ узналъ Вася, что его друзья воры и нищіе? (Что сдѣлалъ Валеку съ принесенной булкой?) Отчего дружба его къ нимъ не

ослабѣла? О чемъ онъ горько плакалъ? Какъ встрѣтились мальчики на слѣдующій день? Отчего Валеку повеселѣлъ, когда Вася сказалъ, что всегда будетъ ходить къ нему?

Какъ встрѣтился Вася съ Тыбурціемъ? Почему Тыбурцій отнесся къ нему ласково? Какихъ словъ Тыбурція не понялъ Вася? (Почему для Васи было хорошо, что его дорога пролегла черезъ ихъ?) Чѣмъ и какъ обѣдали въ этотъ день у Тыбурція? Что почувствовалъ Вася къ своимъ друзьямъ, когда узналъ, что обѣдъ былъ краденый? Что побѣдило въ намъ презрѣніе? Что заставило его солгать отцу при встрѣчѣ съ нимъ? Какъ Вася привыкъ къ Тыбурцію? Что влекло его на гору? Какое чувство возбуждала въ немъ болѣзнь Маруси? Зачѣмъ приходилъ Янушъ къ отцу Васи? Почему Тыбурцій взволновался, узнавъ объ этомъ? Что говорилъ онъ Васѣ объ отцѣ и его отношеніи къ закону? Что было бы, по его мнѣнію, если бы у закона были все такіе слуги? (Когда просыпается законъ? Отчего ему не пришлось бы просыпаться, еслибы всѣ поступали справедливо, не нарушая правъ другихъ?) Что побудило Васю выпросить куклу у сестры? Какъ подѣйствовала радость, доставленная куклой на Марусю? Почему Вася не рѣшился унести куклу домой? Какія непріятности пришлось Васѣ вынести дома? Какъ начался допросъ отца? Какъ Тыбурцій спасъ его отъ гнѣва отца? Отчего переѣнилось обращеніе отца съ мальчикомъ? Почему онъ послалъ деньги Тыбурцію съ покорнѣйшей просьбой взять ихъ? Что почувствовалъ Вася при видѣ мертвой Маруси?

Кто ухаживалъ за могилкой Маруси послѣ исчезновенія Тыбурція съ Валекомъ? Отчего эта могилка такъ дорога была всей семьѣ автора? Какъ вы думаете, какія обѣщанія могли давать братъ и сестра надъ могилкой Маруси? (Чему научила Васю дружба съ дѣтьми подземелья?).

Какой человѣкъ былъ отецъ Васи? Какъ отзывались о немъ Тыбурцій и Валеку? Какъ отнесся онъ къ доносу Януша? Какъ относился къ Тыбурцію? Почему мальчикъ думалъ, что отецъ не любитъ его?

Какой мальчикъ былъ Вася? Отчего онъ сталъ шататься по городу? Испортило ли это его? Какъ онъ относился ко лжи? Къ воровству? какъ вѣрно держалъ слово? (Что заставляло его солгать отцу?) Какимъ вѣрнымъ другомъ былъ— какимъ испытаніемъ подвергалась его дружба? Отчего онъ не сталъ меньше любить своихъ друзей, когда узналъ, что они нищіе, воры? Отчего онъ оставилъ куклу Марусѣ, хотя и зналъ, что его изъ за этого можетъ постигнуть бѣда?

Что дурного было въ папѣ Тыбурціи? Что было въ немъ хорошаго? Легко ли ему было переносить свое шутовство и плутовство? Какъ онъ относился къ Валеку, къ Марусѣ, къ Васѣ? Почему не побоялся пойти къ судѣ, чтобы защитить Васю?

Что хорошаго было въ Валеку? Какъ онъ относился къ Марусѣ, къ Васѣ? Почему онъ побѣдилъ свое желаніе просить у Васи хлѣба? Зналъ ли онъ, что воровать дурно? Что заставляло его и Тыбурцію прибѣгать къ воровству?

Коллективное чтеніе. Передъ праздникомъ. (Послѣ знакомства съ книгопечатаніемъ и современной типографіей).

Бесѣда. Гдѣ и въ какое время происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Каковъ былъ Степка по паружности? Какія картины вставали въ его воображеніи во время работы? Чѣмъ онъ были вызваны? Почему ему казалось, что время тянется безконечно? Почему онъ спротивно чувствовалъ себя въ мастерской? Какая разниа была между нимъ и Ванькой? Какъ относились рабочіе къ его тоскѣ по родинѣ? Что побудило его приняться за чистку машины раньше окончанія работы? Отчего онъ не послушалъ предостереженія мастера? Отчего онъ такъ боялся, что Ванька прійдетъ раньше его въ деревню? Чѣмъ кончилась чистка машины? Что почувствовалъ Степка въ первую минуту? Какъ отнеслись къ его несчастью товарищи? Какъ подѣйствовало оно на Ваньку? Что вызвало горькія слезы у Степки? Что представилось Степкѣ, когда онъ лишился чувствъ? Какъ встрѣтили рабочіе слова машиниста, когда онъ осмотрѣлъ руку Степки? Отчего Степка не хотѣлъ идти въ больницу? Что рѣшили машинистъ? Что онъ наказывалъ Ваньку? Какъ отозвался на это Ванька? Какими словами одобрили его рабочіе? Правъ ли былъ Степка, думая, что ему никто не сочувствуетъ?

Передъ тѣмъ, какъ дать для самостоятельнаго чтенія „Школьные товарищи“, учащему лучше самому прочесть нѣсколько главъ, рисующихъ отношенія школы къ своимъ питомцамъ, дѣтей другъ къ другу, къ школѣ и къ учащимъ, такъ напр.— Первый день въ школѣ. Несчастье. Мои товарищи. Великодушный поступокъ. Моя учительница изъ 1-го отдѣленія. Мой другъ Гарронъ. Комъ снѣга. Въ домѣ раненаго. Франти выгнанъ изъ школы. Мать Франти. Больной учитель.

Любовь къ людямъ.

Чтеніе учащаго. Васина тайна.

Передъ чтеніемъ показать на картѣ Севастополь. Разсказать, въ какихъ благопріятныхъ климатическихъ условіяхъ онъ

находится, какая тамъ растительность. Объяснить, какъ садъ можетъ быть расположенъ террасами. Объяснить слова: портъ, адмиралъ, арестантъ, кандалы—желѣзныя цѣпи на ногахъ. Сказать, что рассказъ этотъ относится къ давно прошедшему времени до освобожденія крестьянъ, когда допускались тѣлесныя наказанія.

Бесѣда. Гдѣ жилъ Вася и чей онъ былъ сынъ? Какія отношенія были у него съ отцомъ, съ няней? Гдѣ онъ видѣлъ арестантовъ? Какое представленіе имѣлъ о нихъ по рассказамъ? Что поколебало это представленіе? (Какіе поступки арестантовъ пришлось ему наблюдать?) Кто разрѣшилъ его сомнѣніе? Отчего онъ за разрѣшеніемъ сомнѣній обратился къ Кириллу? Какъ называлъ арестантовъ Кириллъ? Какъ дѣлилъ арестантовъ по ихъ винѣ Кириллъ? Какъ Вася познакомился съ арестантами? Какъ относились они къ нему? Къ кому изъ нихъ и почему Вася чувствовалъ особенную привязанность? Какъ узнать, въ чемъ состояла вина Максима и о его желаніи бѣжать? Какъ помогъ? Какую тревогу чувствовалъ Вася днемъ наканунѣ побѣга? Почему обѣщалъ нянѣ подарить послѣ своихъ именинъ новое платье? Какъ тревожился передъ сномъ и въ день побѣга? Для чего арестанты показывали, что у Максима былъ узелокъ, когда онъ шелъ на работу? Когда узналъ Вася, что побѣгъ удался? Что сказалъ ему суровый арестантъ, отдавая крестикъ?

Коллективное чтеніе. Прекрасная Нивернеза. (Два отца). Гдѣ любовь, тамъ и Богъ. Давая первый рассказъ, показать на картѣ Парижъ и Сену. Объяснить слова—Комиссаръ—старшій полицейскій, приставъ. Шлюзы—ворота въ плотинахъ, чтобы пропускать воду.

Прекрасная Нивернеза. Какъ описывается предметъ Парижа? Отчего въ этотъ день оно было особенно оживлено? Для чего туда отправился Луво? Какой работой занимался Луво? Гдѣ устраивалъ онъ свои дѣла съ покупателемъ? Какая слабость была у Луво? Въ какомъ настроеніи онъ вышелъ изъ винной торговли? На какое происшествіе наткнулся на улицѣ? Какое чувство побудило его взять ребенка? Чѣмъ онъ вызывалъ общія улыбки въ участкѣ? Что сказалъ ему комиссаръ при прощаніи? Что почувствовалъ Луво, выйдя изъ участка? Какъ позаботился о мальчикѣ дорогой? Чего боялся Луво, подходя къ своей баркѣ? Какъ выразилось его смущеніе, когда жена увидала мальчика? Что смягчило гнѣвъ жены Луво? Какъ она накормила и вымыла мальчика? Какъ чувствовалъ себя маленькій найденышъ, засыпая? Почему Луво такъ усердно работалъ на другой день? Почему не соглашался выпить съ товарищами? Чѣмъ Викторъ

побѣдилъ жену Луво? Какъ прошли три дня разгрузки? Къ какому рѣшенію пришла жена Луво? Отчего такъ сіялъ Луво?

Какъ совершался обратный путь? Изъ кого состояла команда Луво? Какъ выказывали свою доброту и мужъ и жена по отношенію къ командѣ? Какъ приготовлялись къ зимѣ? Какъ чувствовалъ себя мальчикъ въ первое время? Когда освободился отъ подавленности? За что полюбили его Клара и жена Луво? Какъ дѣти проводили зиму? Въ комъ вызвалъ къ себѣ симпатію Викторъ кромѣ семьи Луво? Какія невзгоды пришлось перенести семьѣ Луво? Отчего ни мужъ, ни жена не соглашались уступить Виктора Можандру? Отчего Можандру хотѣлось взять къ себѣ Виктора? Какую услугу оказалъ семьѣ Викторъ во время наводненія? Отчего произошло наводненіе? Какъ случилось, что Нивернеза снялась съ цѣпи? Какъ Викторъ спасъ дѣтей? Отчего извѣстіе, полученное отъ комиссара, измѣнило характеръ Луво? Отчего онъ перемѣнилъ мѣсто зимней стоянки? Какое чувство одержало въ немъ верхъ при видѣ Можандра? Какъ укрѣпилъ его священникъ въ его намѣреніи? Какая перемѣна произошла въ жизни Виктора? Отчего онъ не вынесъ пенсіонской жизни? Какое несчастье случилось у Луво въ отсутствіи Виктора? Какое впечатлѣніе произвело на Виктора письмо Клары? Что заставило Можандра отказаться отъ тщеславной мечты? Что увидѣлъ Викторъ, когда пришелъ въ себя послѣ болѣзни? Какъ шла дальнѣйшая жизнь семьи?

Какой человекъ былъ Луво? Что заставило его взять къ себѣ мальчика и побороть свою слабость къ вину? Какое чувство заставило его отказаться отъ Виктора?

Какъ показала свою доброту жена Луво?

Какая слабость заставила Можандра подвергнуть сына жизни у чужихъ людей? Какъ наказала его судьба? Какъ доказалъ онъ свою любовь къ сыну?

Гдѣ любовь, тамъ и Богъ. Гдѣ жилъ Мартынъ Авдѣичъ? Почему по ногамъ могъ узнавать прохожихъ? Какъ шла жизнь Авдѣича раньше? Какія несчастья пришлось ему пережить? Когда онъ поддался отчаянію? Кто примирилъ его съ жизнью? Какъ измѣнилъ онъ свою жизнь послѣ этого? Какія слова Евангелія заставили его задуматься? Какія слова заставили его подумать, какъ бы онъ принялъ Христа? Почему онъ сталъ поджидать Христа на другой день? Почему не былъ увѣренъ, что голосъ слышалъ въ дѣйствительности? Какое чувство заставило его пригласить къ себѣ дворника? Какъ онъ принялъ его? За что благодарилъ его дворникъ, уходя? Что побудило его пригласить

женщину съ ребенкомъ? Какъ онъ принялъ ее? Какъ отнеслась женщина къ его разсказу объ ожиданіи Христа? Что побудило его заступиться за мальчика? Чѣмъ онъ смягчилъ гнѣвъ старухи? Что разсказала она ему о себѣ? Какъ подѣйствовало ея прощеніе на мальчика? Какъ провелъ Авдѣичъ остальную часть дня? Что случилось, когда онъ вечеромъ раскрылъ Евангеліе? Что прочиталъ на раскрытой страницѣ? Что понялъ тогда Авдѣичъ? Объясните заглавіе.

Отношеніе къ другимъ народностямъ.

Чтеніе учащаго. Искатели янтаря.

О Прибалтійскомъ краѣ и объ янтарѣ см. Замѣчанія ко II отд. Объясненіе словъ: Еврейская община—все евреи даннаго города составляютъ общество, которое заботится о нуждахъ своихъ членовъ. Ложбинка—углубленіе, промытое водой.

Всегда. Чей сынъ былъ Сережа, гдѣ онъ жилъ, гдѣ учился? Чѣмъ онъ занимался лѣтомъ? Отчего былъ недоволенъ, когда дѣти нашли его на берегу? Какъ авторъ описываетъ дѣтей, которыя подошли къ нему? Чѣмъ отличался мальчикъ Борухъ? Какъ проходила его жизнь? Отчего такъ часто обижали его дѣти? Какое обѣщаніе взялъ Сережа съ дѣтей, показывая имъ свои мѣста? Съ какой угрозой обратился къ Боруху? Какъ онъ встрѣтилъ эту угрозу? Для чего послѣ бури по берегу ходили городскіе бѣдняки? Почему дѣтямъ трудно было спуститься въ ложбинку? Кто изъ дѣтей отличался особенной жадностью? Какъ дѣти убѣдились, что находка Сережи настоящій янтарь? Какое несчастье случилось съ Вѣрочкой? Кто спасъ ее? Что почувствовалъ Сережа къ Боруху послѣ этого? Какъ дѣти выразили свое одобреніе? Что отвѣчалъ Борухъ на предложеніе Сережи? Почему у Сережи явилось желаніе побрататься съ нимъ? Чему радовался Борухъ?

Отчего дѣти раньше не признавали въ немъ человѣка и презрительно относились къ нему? Правильно ли было отношеніе дѣтей къ Боруху: какъ онъ доказалъ свою храбрость? безкорыстіе? доброту? Какъ страдалъ мальчикъ отъ такого отношенія дѣтей—чѣмъ особенно обрадовало его, что Борухъ съ нимъ побратался?

Что узнали о Прибалтійскомъ краѣ изъ этого разсказа: Изъ кого состоитъ населеніе края—къ какимъ народностямъ принадлежали пріятели Сережи? Кого видѣлъ еще Сережа на берегу? Что дѣлаютъ тамъ солдаты? Отчего оберегаютъ границу? (Разска-

зять о таможенѣ и контрабандѣ). Въ окрестностяхъ какого города происходитъ дѣйствіе разсказа? Что представлялъ изъ себя берегъ до бури? послѣ бури? Какъ описывается буря: какъ усиливался вѣтеръ, волненіе моря, грозовыя тучи, вѣтеръ, гроза, дождь ночью. Какіе слѣды бури были видны на другой день въ лѣсу, на берегу и на морѣ?

Коллективное чтеніе. Махмудкины дѣти. (Давая книгу, показывать на картѣ Турцію, припомнить, что знаютъ о войнѣ за освобожденіе славянъ. Объяснить слова: Гаремъ—помѣщеніе для женъ хозяина,—у мусульманъ многоженство. Аванпосты—стоянки небольшихъ передовыхъ отрядовъ). Чернушки цвѣтного доктора. (Показать на картѣ Новый Орлеанъ.) Ли-тунъ-чи. (Давая книгу, разсказать коротко о войнѣ съ Японіей, показать на картѣ Манчжурію, Шахъ, Харбинъ).

Махмудкины дѣти. Когда и гдѣ происходило дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Какъ проводили новогоднюю ночь русскіе офицеры? О чемъ беспокоился Иванъ Өомичъ? Какія картины представлялись полковнику? Какъ солдаты обращались съ приведеннымъ плѣннымъ? Что разсказывали о немъ? Кого узнали въ плѣнномъ офицеры? Какъ отнеслись къ нему? Какова была наружность плѣннаго? Почему офицеры могли обойтись безъ переводчика? Почему плѣнный не хотѣлъ скрыть, кто онъ? Что заставило его бѣжать? Что онъ разсказывалъ о своей семьѣ? Что почувствовали офицеры, когда турокъ зарыдалъ? Чѣмъ онъ вызвалъ въ нихъ такое сочувствіе къ себѣ? Что говорили о войнѣ всѣ трое? Почему не отправили плѣннаго ночью къ генералу? Почему ночью мысли Ивана Өомича все возвращались къ семьѣ? Какіе сны видѣли оба офицера? Отчего обоимъ снились ихъ дѣти? Какъ провелъ ночь турокъ? Почему Иванъ Өомичъ захотѣлъ самъ отвезти плѣннаго? Изъ чего видно, что полковникъ понималъ его намѣреніе? Отчего Иванъ Өомичъ спрашивалъ у солдатъ, куда ведетъ ровъ? Отчего отослалъ догнавшего его казака? Какъ отпустилъ Мехмедъ-бей? Какими словами благодарилъ его Мехмедъ-бей? Попялъ ли казакъ, что Иванъ Өомичъ отпустилъ плѣннаго? Какъ встрѣтилъ полковникъ это извѣстіе?

Почему у обоихъ офицеровъ явилось желаніе освободить Мехмедъ-бей? Что было общаго въ ихъ жизни?

Чернушки цвѣтного доктора. Отчего никто не узналъ доктора Смита, когда онъ вернулся на родину? Какъ прошло его дѣтство? Какое событіе оставило неизгладимый слѣдъ на всю его жизнь? Что вышло изъ его мести за отца? Какъ составлялъ онъ свой планъ заставить бѣлыхъ признать въ неграхъ людей? Кто одоб-

рилъ его планъ? Для чего онъ отправился въ Новый Орлеанъ? Какъ поддерживалъ себя во время ученя? Чѣмъ заслужилъ уваженіе мистера Гардера? Что общаго съ собой нашелъ мистеръ Гардеръ въ Томасѣ? Какая цѣль была у мистера Гардера? Какая у Томаса? Отчего онъ не принялъ хорошаго мѣста въ Новомъ Орлеанѣ? На что рѣшилъ истратить полученные имъ деньги? Отчего такъ недовѣрчиво приняли его соотечественники? Отчего онъ особенно сочувствовалъ негритянскимъ дѣтямъ? Съ чего началъ сближеніе съ ними? Какъ принялся за ихъ развитіе? Чѣмъ смѣнились жестокія игры? Для чего устроили праздникъ кэкъ-уокъ? Кто неизмѣнно помогать ему и сочувствовалъ его планамъ? Какъ относилась къ нему тетя Сузи? Какъ исчезло отчужденіе между нимъ и его соотечественниками? Какое горе постигло доктора? Отчего онъ хотѣлъ уѣхать и бросить свое дѣло? Кто первый возбудилъ въ немъ прежнее чувство? Какъ чернушки побѣдили доктора и заставили его остаться?

Можетъ ли теперь кто нибудь наказывать негра, какъ наказывали отца Томаса? Какія притѣсненія приходится терпѣть неграмъ теперь? Есть ли разница между черными и бѣлыми въ устройствѣ тѣла, въ способности чувствовать? Откуда произошло такое несправедливое отношеніе къ неграмъ? (Остатки невольничества). Какъ говорилъ объ этомъ Томасъ? (Изъ за одного озвѣрѣлаго, отупѣлаго негра считают насъ всѣхъ рабочимъ скотомъ). Въ чемъ, по мнѣнію Томаса, заключается сила человѣка? (Въ облагороженномъ умѣ). Какъ Томасъ добился образованія? Какіе планы были у нихъ съ Луи, чтобы развитіе умъ своихъ соотечественниковъ? Отчего Томасу хотѣлось жить среди своихъ—что, по его словамъ, хочетъ человѣкъ въ обществѣ? (Уйти въ себя и къ друзьямъ изъ своихъ). Какъ любили онъ и Луи своихъ земляковъ—отъ чего отказались ради нихъ? Отчего земляки сначала такъ недовѣрчиво отнеслись къ нему? (Учился у бѣлыхъ, одѣвался какъ бѣлый, жилъ, какъ бѣлый). Какой любовью платили ему чернушки?

Ли-тунъ-чи. Когда и гдѣ происходило дѣйствіе въ этомъ рассказѣ? Какъ авторъ увидалъ въ первый разъ Ли-тунъ-чи? Для чего родные оставили Ли-тунъ-чи? Какъ жилъ мальчикъ? Почему отказывался отъ всего, что предлагали ему русскіе? Почему авторъ началъ улучшать пищу для собаки? Какъ объяснился злой поступокъ мальчика? Что думалъ авторъ, видя Ли-тунъ-чи, идущаго въ горы? Отчего такъ испугался мальчикъ, когда солдаты начали рыть погребъ на его дворѣ? Какъ объяс-

нилось отчаяніе и страхъ мальчика? Какъ сумѣлъ онъ обезопасить выкопанное серебро? Почему мальчикъ принялъ все принесенное авторомъ передъ отъѣздомъ? Гдѣ авторъ встрѣтилъ еще разъ мальчика? Что разсказалъ отецъ Ли-тунъ-чи? Какъ похвалилъ онъ сына? Какое чувство выражалось на лицѣ мальчика, когда онъ слушалъ слова отца?

Что узнали изъ этого разсказа о жизни китайцевъ въ Манчжуріи? Что растеть на поляхъ въ Манчжуріи? (Припомните, гдѣ находятся неплодородныя и плодородныя части Китая, что растеть въ плодородной части). О какихъ деревьяхъ упоминается въ разсказѣ? Изъ чего сдѣланы китайскія фанзы? Какимъ заборомъ окружены? Какое окно было въ фанзѣ, гдѣ жилъ авторъ? Что доказывало, что эта фанза была занята прежде женщинами? Какія вещи остались въ ней отъ прежнихъ обитательницъ? Отчего у китаянокъ маленькая нога? (Разсказать коротко, какъ подгибають и забинтовываютъ ногу въ дѣтствѣ, не давая ей расти. Обычай этотъ выводится изъ употребленія).

Что узнали о характерѣ китайцевъ: Какъ относятся къ семьѣ—какъ Ли-тунъ-чи любилъ свою семью и какъ выполнялъ свои обязанности по отношенію къ ней? Какъ старшіе сыновья помогали бабушкамъ съ маленькими ножками при передвиженіи? Какой выдержкой отличаются—какъ голодалъ Лу-тунъ-чи? Что указываетъ, что дѣйствіе въ этомъ разсказѣ происходило во время войны? Для чего тамъ былъ авторъ разсказа? Почему выселили китайцевъ? Почему они оставляли сторожить имущество дѣтей и стариковъ? Что авторъ видѣлъ въ Харбинѣ. Почему русское правительство должно было заплатить за разореніе китайцамъ? (Воевали съ японцами на чужой землѣ).

Любовь ко всему живому.

Коллективное чтеніе. Зимовье на Студеной. (Давая книгу, показать на картѣ р. Каму, гор. Чердынъ, р. Печору). Горе стараго каторжника. (Давая книгу, показать, гдѣ Новая Коледонія, сказать, какое государство отправляетъ туда преступниковъ на каторгу).

Зимовье на Студеной. Передъ бесѣдой припомнить, что знаютъ о Лѣсномъ краѣ—гдѣ находится, какъ рѣдко тамъ населеніе, кто живетъ кромѣ русскихъ, какими промыслами занимаются: когда и за какими звѣрями охотятся, когда и за какими птицами охотятся, когда и какъ ловятъ рыбу, кому продають все добытое, какими еще промыслами занимаются.

Бесѣда. Гдѣ происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Откуда былъ родомъ Елеска? Какъ провелъ дѣтство и юность? За какимъ звѣремъ охотились Колвинскіе мужики? На какіе отхожіе промыслы уходили? Какъ жилъ Елеска съ семьей? Какое несчастье постигло его семью? Какая бѣда случилась съ нимъ самимъ? Какъ попалъ на зимовье? Въ какомъ жилищѣ жилъ? Въ чемъ состояли его обязанности сторожа? Отчего онъ ничего не получалъ отъ купцовъ? Какая мѣстность окружала Зимовье? Чѣмъ промышлялъ Елеска? Что въ его избушкѣ показывало, что онъ занимается охотой? Какъ ловилъ рыбу? Какъ заготавливалъ ее впрокъ? Отчего не могъ солить рыбу? Отчего это огорчало его? На что мѣнялъ Елеска добытое охотой и рыбной ловлей? Когда Елеска видѣлъ людей? Откуда и куда ходилъ обозъ? (Отчего зимой?) Какъ проводили обозники время на Зимовьѣ? Отчего Елеска не скучалъ на Зимовьѣ? Какъ проводилъ праздники? Долго ли онъ жилъ тамъ? Какая мысль его беспокоила? Почему чувствовалъ, что не долго осталось жить? (Почему узналъ, что выпалъ снѣгъ?) Какъ проводилъ описываемый день? Какъ разговаривалъ съ собакой? Что навело его на мысли о прошломъ? Какой охотой занимался послѣ того, какъ выпалъ снѣгъ? Когда пришелъ обозъ? Отчего старика такъ огорчило, что Музгарко не учуялъ приближенія обоза? О чемъ разговаривалъ съ приказчикомъ? Что привезъ ему приказникъ на обратномъ пути? Какъ выказалъ Елеска свое расположеніе къ приказнику? Какое горе случилось съ нимъ въ эту зиму? Куда отправился старикъ послѣ смерти Музгарки? Что случилось съ нимъ дорогой?

Какой человѣкъ былъ Елеска—какъ относился къ людямъ (къ умирающему вогулу, къ обозникамъ, къ приказнику)? къ животнымъ? (Забота о лошадяхъ обозниковъ, о пѣтушкѣ дома и дорогой). Какъ относился къ работѣ, не смотря на свою старость? Что было тяжелаго въ жизни на Зимовьѣ? Съ какимъ терпѣніемъ переносилъ эту жизнь Елеска? (Что говорилъ объ этомъ приказнику?) Какія радости находилъ въ своей жизни—какое чувство возбуждалъ въ немъ приходъ весны? прилетъ птицъ? Что восхищало его въ ихъ жизни лѣтомъ? осенью? Припомнить, кто также любилъ природу и волновался при наступленіи весны? (Если читали біографію Аксакова). Въ какихъ разсказахъ еще читали о любви къ природѣ и наблюденіи надъ птицами? (Крылья мужества, Ломоносовъ). Почему Елескъ хотѣлось имѣть пѣтушка, какъ радовалъ онъ его?

Кто доставлялъ Елескѣ главную отраду? Отчего онъ разговаривалъ съ Музгаркой, какъ съ человѣкомъ? Какъ попалъ къ

нему Музгарко? Какъ платилъ старику за заботы о немъ? (Какъ помогать на охотѣ, какъ спасалъ ему жизнь?) Какъ любилъ его Елеска, — что рассказывалъ прикащику объ его смысленности, какъ ухаживалъ за нимъ во время болѣзни? Отчего рѣшилъ уйти съ Зимовья? О чемъ думалъ, умирая?

Горе стараго каторжника. Кто рассказывалъ автору о старомъ каторжникѣ? Сколько лѣтъ было ему? За что его отправили на каторгу? Чѣмъ вызвалъ его довѣріе матросъ Ивъ? Какъ онъ объяснялъ ему, что заставило его воровать? Въ чемъ старикъ находилъ утѣшеніе, когда былъ въ заключеніи? Какъ онъ заботился о своемъ воробышкѣ? Какой любовью платилъ ему за это воробышекъ? Что побуждало старика такъ хлопотать о разрѣшеніи взять съ собой воробышка? Отчего онъ такъ трудился надъ приготовленіемъ клѣтки для воробышка? Какъ переносилъ онъ насмѣшки скованнаго съ нимъ товарища? Что случилось съ воробышкомъ въ минуту отъѣзда? Что чувствовалъ старикъ, видя гибель воробышка? Отчего не могъ помочь ему? Почему ему захотѣлось отдать клѣтку матросу Иву? Какъ думалъ авторъ утѣшить старика? Отчего потомъ отказался отъ мысли подарить ему новую птичку?

Жестокость.

Чтеніе учащаго. Судъ Божій надъ епископомъ ¹⁾.

Передъ чтеніемъ показать на картѣ Германію; Рейнъ. Сказать къ какому времени относится этотъ рассказъ, рассказать о неприступныхъ замкахъ и башняхъ, которые устраивали въ средніе вѣка, зачѣмъ и какъ дѣлали подземные ходы. Объяснить слово епископъ — старшій надъ священниками цѣлой области. Свѣтовая картина „Мышцная башня“ (Mäusethurm) на Рейнѣ.

Бесѣда. Какой человѣкъ былъ епископъ Гаттонъ? Отъ чего страдалъ народъ въ описываемый годъ? Что сдѣлалъ епископъ? Какъ чувствовалъ себя послѣ жестокаго дѣла? Что возбудило въ немъ страхъ утромъ? Какія извѣстія приносили ему? Гдѣ думалъ онъ спрятаться отъ мышей? Какъ узналъ о приближе-

¹⁾ Чтеніе учащаго должно быть выразительно и красиво; въ особенности же чтеніе произведеній въ стихахъ. Для знакомства съ приемами выразительнаго чтенія учащему могутъ служить слѣдующія книги: Острогорскій В. Выразительное чтеніе. 50 к. Озаровскій Ю. Вопросы выразительнаго чтенія. Кн. I—1 р. II—1 р. 30 к. Коровяковъ Д. Этюды выразительнаго чтенія. 1 р.

нѣи мышей? Какъ мыши добрались до башни? Какъ проникли въ нее? Что сдѣлали съ епископомъ?

Въ этомъ произведеніи поэтъ передаетъ народное сказаніе, которое и до сихъ поръ не забыто германскимъ народомъ (нѣмцами). На Рейнѣ есть развалины башни, которую называютъ „Мышиной башней“. (Показать картину). Что долженъ получить человѣкъ за свою жестокость, по мнѣнію народа.—Какой жестокий поступокъ совершилъ епископъ? Какъ былъ наказанъ за этотъ поступокъ? Отчего для наказанія его выбрали мыши?

Чтеніе учащаго. Галубъ.

Передъ чтеніемъ припомнить, что знаютъ о горцахъ. (См. Горы во 2-й ч.). Объяснить слова: кунакъ—гость, адеки—черкесы, уздени—наѣздники, Анапа—портъ на Черномъ морѣ. Кончить читать: „Когда же приподнялся онъ, былъ темень синій небосклонъ“.

Бесѣда. Что происходило на дворѣ Галуба? Отчего умеръ его сынъ? Какъ совершалось погребеніе? Кого и откуда привелъ Галубу старикъ? Какъ принялъ Галубъ сына? Какую честь оказалъ старику? Кого думалъ онъ найти въ сынѣ? Какую жизнь велъ у отца Тазитъ? Отчего онъ сторонился всѣхъ? Чѣмъ недоволенъ былъ Галубъ? Какой „плодъ наукъ“ думалъ онъ найти въ сынѣ? Какой разговоръ произошелъ у Тазита съ отцемъ, послѣ двухдневнаго отсутствія его? Чѣмъ недоволенъ былъ Галубъ? Чѣмъ недоволенъ былъ Галубъ во второй разъ? Отчего онъ скрылъ свое негодование? Въ чемъ мысленно упрекалъ сына? Чѣмъ привелъ его въ негодование сынъ въ третій разъ? Отчего проклиналъ и изгналъ его?

Отчего Тазитъ былъ не похожъ на отца? Отчего онъ чувствовалъ себя чужимъ въ домѣ отца (дичился)? Отчего не ограбилъ армянина съ товаромъ? Отчего не привелъ на арканъ раба? Отчего не отомстилъ убійцѣ брата?

Можно ли Галуба назвать жестокимъ и черствымъ человекомъ, какъ епископа Гаттона? Отчего онъ не считалъ дурнымъ дѣломъ нападеніе на торговца армянина, не считалъ дурнымъ владѣть рабами? Отчего считалъ необходимымъ отомстить за убійство сына? У какихъ народовъ и до сихъ поръ встрѣчаются такіе же нравы? Когда такіе нравы были у русскихъ? Подъ вліяніемъ чего смягчились нравы? (Вліяніе христіанства, общеніе съ образованными народами). Въ какихъ возрѣніяхъ воспиталъ Тазита ученый (образованный) старикъ?

О х о т а.

Коллективное чтение. Два выстрѣла. (Давая книгу, объяснить, кто былъ Плутархъ). Тревоги маленькой куропатки. (Давая книгу, показать на картинѣ куропатку и фазана). Охота безъ ружья.

Два выстрѣла. Гдѣ жилъ авторъ въ дѣтствѣ? Чѣмъ отличалась его жизнь отъ жизни дѣтей сосѣднихъ помѣщиковъ? Какъ проводилъ онъ время лѣтомъ? Почему отпускалъ пойманныхъ рыбокъ? Какъ относились къ его прогулкамъ отецъ съ матерью? Какъ проводилъ время мальчикъ зимой? Какую книгу любилъ читать? Какія думы и мечты навѣвалъ на него Плутархъ? Какъ возвращалъ его Ваня къ дѣйствительности? Какія отношенія были у автора съ няней? Изъ за чего они ссорились? Какой работой любилъ заниматься мальчикъ? Какія отношенія были у него съ братомъ? Какъ у автора явилась мысль убить птицу? Какъ приготовлялся онъ къ охотѣ, когда Ваня сообщилъ ему о прилетѣ утокъ? Какъ подползалъ къ пруду? Почему открылъ присутствіе утокъ? Чѣмъ испугнулъ ихъ? Какъ спустилъ курокъ? Что почувствовалъ, когда убитый селезень упалъ? Какъ нашелъ его? Что почувствовалъ при видѣ его неподвижнаго взгляда? Почему рѣшилъ, что не можетъ быть охотникомъ? Почему его не радовало ожиданіе похвалы и изумленіе брата? Такъ ли отнеслись дома къ его поступку, какъ онъ ожидалъ? Что было для него страшнѣе угрозы отца? Какое обѣщаніе онъ себѣ далъ?

Какой случай заставилъ автора взяться снова за ружье? Какъ авторъ убилъ ястреба? Почему чувствовалъ злую радость, когда ястребъ холодѣлъ въ его рукахъ? Какою мыслью смѣнилась эта радость?

Почему такъ различны были чувства автора послѣ перваго и послѣ втораго выстрѣла?

Тревоги маленькой куропатки. Гдѣ и какъ жила маленькая куропатка? Почему ее звали Рыжикомъ? Кто взялъ ее подъ свое покровительство? Какъ узнала о прибытіи охотниковъ? Куда спряталась со старикомъ? Что происходило въ полѣ? Какъ завтракала куропатка въ этотъ день? Отчего фазаны не смотрѣли такъ гордо, какъ всегда? Отчего въ лѣсу было такъ тихо? Гдѣ прятались животныя? Какое смятеніе произвелъ выстрѣлъ? Какая была самая страшная минута для куропатки? Отчего старикъ не боялся молодого охотника? Что видѣли они на маленькой аллеѣ? Когда отправились назадъ въ поле? Что увидѣли у охотничьяго домика? Какія опустошенія произвели случайныя пули?

Отчего такъ ужасно было слышать встревоженные крики птицъ? Отчего эти крики оставались безъ отвѣта?

Для чего охотились охотники, о которыхъ говорится въ этомъ разсказѣ? Отчего такъ много было птицъ и звѣрьковъ безцѣльно убитыхъ шальной пулей? Такъ ли относился къ птицамъ Елеса? Что заставляло его охотиться? Припомнить и выяснить еще разъ разницу между охотой, какъ забавой и какъ промысломъ. Отчего охотники такъ хорошо знаютъ права животныхъ?

Охота безъ ружья. Какія преимущества видитъ авторъ въ такой охотѣ и за что любитъ ее? Что даетъ такая охота естествоиспытателю? Гдѣ авторъ наблюдалъ оленей? Что онъ могъ подмѣтить около палатокъ? Что видѣлъ на полянѣ? Какъ описываетъ игры оленей? Какое значеніе имѣютъ эти игры для воспитанія дѣтенышей? Какія правила игры подмѣтилъ авторъ? Какія особенности строенія оленей подмѣтилъ, наблюдая за игрой? Что подмѣтилъ, наблюдая старыхъ оленей? Когда видѣлъ проявленіе лѣтнихъ стариковъ? Какіе случаи убѣдили его въ смысленности оленей? Почему старый олень узнаетъ, надо ли ему скрываться отъ опасности? Почему старый олень открылъ присутствіе автора и увелъ все стадо съ полянки? Отчего молодые олени доверчиво шли къ тихо сидящей дѣвчкѣ и сейчасъ же разбѣжались при видѣ автора?

Какъ авторъ наблюдалъ съ лодки за лосемъ и его дѣтенышемъ при первой встрѣчѣ? Что случилось интереснаго при второй встрѣчѣ? Какъ произошла встрѣча съ самымъ крупнымъ лосемъ? Какъ лось проходилъ по лѣсу? Что заставило его бѣжать?

Какія игры молодыхъ утокъ наблюдалъ авторъ? Что напомнило ему въ нихъ игры дѣтей индѣйцевъ? Что дѣлали матери? Какъ поднималась тревога среди нихъ? Что заставило переключать канадскихъ оленей? Какія интересныя особенности ихъ жизни можно наблюдать, охотясь за ними безъ ружья?

Когда и гдѣ можно охотиться безъ ружья? Отчего эта охота не доставляетъ разочарованія? Какимъ образомъ эта охота при каждой встрѣчѣ съ животными проясняетъ взглядъ на жизнь? Какъ разнообразны животныя, за которыми можно охотиться безъ ружья? Почему о такой охотѣ всегда можно вспоминать съ отраднымъ чувствомъ?

Какія одинаковыя удовольствія могутъ доставить оба вида охоты и съ ружьемъ, и безъ ружья? (Общеніе съ природой, наблюденіе надъ животными). Когда можно дѣлать наблюденія споконѣ? Какое чувство возбуждаетъ въ человѣкѣ первая охота—

во время преслѣдованія звѣря? послѣ убійства? Какое чувство возбуждаетъ вторая охота?

В о й н а.

Чтеніе учащаго. На разсвѣтъ.

Передъ чтеніемъ—объяснить, кого называютъ запасными, когда призываютъ запасныхъ на службу.

Бесѣда. Изъ кого состояла семья Герасима? Какъ озабочивала его мысль о призывѣ на войну? Какъ онъ заботился о семьѣ? Почему работалъ по ночамъ? Какъ заботился о сынѣ? Какая надежда была еще у его жены? Что случилось на разсвѣтѣ? Какъ взволновалась его семья? Что почувствовалъ Андрейко? Какъ выражалось отчаяніе Герасима? Какъ проводили въ избѣ Герасима послѣднюю ночь? Отчего не удалась попытка отца утѣшить Герасима? Какъ прощался Герасимъ съ отцомъ? Съ какой просьбой обратился къ мужикамъ? Какъ село провожало запасныхъ? Какъ они прощались съ родной землей? Какъ Герасимъ прощался съ дѣтьми? Отчего Андрейко и Дуныша долго бѣжали за телѣгой? Какъ смотрѣлъ на нихъ Герасимъ, когда они остановились? Отчего дѣти казались еще болѣе безпомощными, сиротливыми и покинутыми?

Отчего такъ горевали запасные? О чемъ имъ приходилось заботиться? Отчего такъ прощались съ родной землей? Отчего такъ горевали родные и все село, отправляя ихъ? Что ожидало ихъ на войнѣ?

Коллективное чтеніе. Одинъ день на полѣ сраженія. (Давая книгу, показать на картѣ Болгарію и въ короткихъ словахъ рассказать о войнѣ 1878 г. Указать, что Болгарія находится на югѣ.—(Въ рассказѣ деревня окружена виноградниками). Объяснить слова: Позиція, перевязочный пунктъ, кобура, фляжка, санитары). Мама на войнѣ. (Давая книгу, объяснить слова: студентка, госпиталь, показать на картѣ Бухарестъ, Шипку, Зимницу, Тырново, Плевну, сказать, кто былъ Османъ-паша).

Бесѣда. Въ какомъ видѣ шелъ Павелъ Савельевъ съ позиціи на перевязочный пунктъ? Отчего ему такъ трудно было идти? (Рана, жара, жажда). Что заставило его свернуть съ дороги? Чѣмъ окружена была деревушка? Почему она была брошена? О чемъ попросилъ его раненый юнкеръ? Отъ какого желанія не могъ удержаться Савельевъ, найдя фляжку съ виномъ? Отчего оторвался отъ фляжки послѣ первало глотка? Когда утопилъ жажду? (Замѣтить, какое вино, отчего вмѣсто водки вино

въ Болгаріи). Отчего юнкеръ не могъ идти? Какъ Савельевъ возбудилъ въ немъ мужество и желаніе идти? Какъ велъ его? Какая мысль заставила его выбраться изъ виноградниковъ на дорогу? Почему ни тотъ, ни другой не могли продолжать путь? Кого перваго нашли санитары? Къ кому направили ихъ Савельевъ? О чемъ заботился когда санитары несли юнкера? О чемъ просилъ ихъ? О чемъ думалъ Савельевъ, оставшись одинъ? Что онъ чувствовалъ въ послѣднія минуты? Что нашли санитары, возвратясь за нимъ?

Какой человѣкъ былъ Савельевъ? Что заставило его свернуть съ дороги, не смотря на потерю силъ? Какъ онъ бранилъ себя за то, что не могъ удержаться, чтобы не глотнуть вина? Почему онъ почувствовалъ особенную жалость къ юнкеру? Что онъ сдѣлалъ для его спасенія?

Мама на войнѣ. Изъ кого состояла семья Юрьевой? Сколько лѣтъ было Муркѣ и Ленѣ? Чѣмъ отличались другъ отъ друга? Какъ относились другъ къ другу? Какъ описываетъ авторъ Катю? Какъ проводили дѣти день? Чѣмъ любили заниматься передъ сномъ? Чѣмъ занималась ихъ мать? Что побудило ее ѣхать на войну? Съ кѣмъ должны были остаться дѣти? Когда и кто сообщилъ дѣтямъ объ отъѣздѣ матери? Какія картины представлялись при этомъ дѣтямъ? Кто указалъ имъ на грустную сторону этого событія? Что узнали дѣти о настоящей цѣли отпращиванія мамы на войну? Какъ помогали ей укладываться? Чѣмъ тронула маму Катя? Какъ дѣти провожали маму—что интересовало на вокзалѣ Леню и Мурку, какъ вела себя Катя? Чѣмъ выразилось волненіе мамы? Когда дѣти почувствовали разлуку съ матерью? Какъ провели они первые дни? Какое занятіе придумалъ для нихъ отецъ? Что писала мама въ первомъ письмѣ? Какъ и что отвѣчали ей дѣти? Отчего долго пришлось ждать слѣдующаго письма? Отчего дѣти хорошо познакомились съ фигурой почталіона? Отчего Леня захотѣлъ сдѣлаться почталіономъ? Какъ читалось письмо отъ мамы? Что дѣти узнали о войнѣ изъ этого письма—какъ отправлялись войска на мѣсто сраженія, какъ возвращались оттуда, чѣмъ была занята мама, какое впечатлѣніе производили на нее война, отчего не могла ѣсть мяса въ первое время? Что писала мама о Кузмѣ Брылкинѣ? Что приписала мама каждому изъ дѣтей въ отдѣльности? Отчего послѣ этого дѣти прекратили игру въ солдатики и соиграли всѣ принадлежности этой игры?

Какъ дѣти проводили зимніе вечера? Кого не доставало имъ? Что знали о положеніи дѣлъ на войнѣ? Чѣмъ были озабочены

отецъ и Марья Ивановна? За что Мурка сердилась на газеты? Отчего Катя вечеромъ помолилась и за Османа-пашу? Отчего дѣти не радовались елкѣ на Рождествѣ? Отчего подрались Мурка и Леня? Отчего имъ особенно стало стыдно? Какую радостную новость принесла Марья Ивановна вмѣстѣ съ письмомъ мамы? Какъ наказала себя Мурка? Отчего такъ радостно дѣти встрѣчали новый годъ? Отчего волновались дѣти передъ встрѣчей мамы? Какую перемену нашли въ ней? Что узнали о Кузьмѣ Брылкинѣ? Какъ дѣти провели день? Что чувствовали, ложась спать? Почему вздумали помолиться о Кузьмѣ Брылкинѣ?

Какія тяжелыя стороны войны узнали изъ этихъ рассказовъ. Какія страданія приходится переносить войску, какія населенію? Въ какомъ разсказѣ читали о томъ, что приходится переносить осажденнымъ? (Волченокъ). Ради чего переносятъ эти страданія—какую пользу принесла война болгарамъ? Какую пользу принесла защита Богородичнаго? Какую пользу принесла война за освобожденіе негровъ? Что побудило Юрьеву ѣхать на войну? Какое хорошее дѣло дѣлала она тамъ? Какъ относились къ туркамъ и отецъ, и мать дѣтей? Правильно ли это отношеніе?

Самоотверженіе и самопожертвованіе.

Чтеніе учащаго. Подвигъ. Грузинское преданіе.

Передъ чтеніемъ показать на картѣ Грузію и Персію, пространство, занимаемое ею въ древности.

Бесѣда. Чѣмъ былъ славенъ царь Вахтангъ? За что былъ прозванъ персами Горгосланомъ—Желѣзнымъ львомъ? Что задумалъ построить царь, чтобы оградить себя отъ вторженія персовъ? Какъ отозвался народъ на призывъ царя? Какъ работали? Что чувствовалъ царь при видѣ возвышающейся постройки? Чѣмъ выгодно было мѣсто, выбранное царемъ для крѣпости? Что случилось съ крѣпостью, когда она была готова? Какое впечатлѣніе произвело это на царя и на весь народъ? Что рѣшилъ сдѣлать царь? Какъ отозвался на это рѣшеніе народъ? Почему особенно старался архитекторъ Яни? (Откуда былъ архитекторъ у грузинъ?) Что думалъ царь, смотря на постройку новой крѣпости? Что увидѣлъ съ высоты стѣны ее? Что случилось съ этой крѣпостью? Какое впечатлѣніе произвело это на царя и на народъ? Чему приписывалъ Вахтангъ случившееся? Кто былъ Ибнъ-Алла? Что сдѣлалъ онъ передъ тѣмъ, какъ отправиться къ царю? Какой видъ былъ у него, когда онъ выходилъ изъ крѣпости? Что сообщалъ онъ царю? Почему его слова при-

вели царя въ глубокое раздумье? Почему Ибнъ-алла отказался отъ награды? Какая борьба происходила въ царѣ послѣ ухода араба? Что посоветовали ему приближенные? Какъ сообщили царь слова Ибнъ-Алла народу? Сколько желающихъ вызвалось отдать свою жизнь за родину? Отчего смутились, когда узнали, какъ придется умирать? Кто вызвался совершить подвигъ? Какъ отнеслась къ этому мать юноши? Какое впечатлѣніе произвели ея слова на толпу и на царя? Съ какой молитвой разошелся народъ съ этого собранія? Что происходило на другой день? Отчего мать не пустила въ крѣпость? Какъ она переговаривалась съ сыномъ? Что случилось, когда послѣдніе камни должны были закрыть голову Зораба? Какъ встрѣтилъ слова Ибнъ-Алла народъ, какъ встрѣтили Зораба? Какъ говорить преданіе о силѣ, заключавшейся въ этой крѣпости?

За что жертвовалъ жизнью Зорабъ? Какой народъ долженъ быть непобѣдимъ, по словамъ Ибнъ-Алла?

Коллективное чтеніе. Домой. Въ бурю. Подвигъ. (Восточное сказаніе). Разсказъ „Домой“ лучше дать послѣ урока или чтенія о Сибири. Давая книгу, показать Сибирь на картѣ, разсказать о ссылкѣ: тюрьмахъ, каторгѣ, поселеніи, о бѣглецѣхъ; разсказать о переселеніи: откуда и для чего переселяются, какъ перевозятъ теперь переселенцевъ, о переселенческихъ баракахъ, о почтовыхъ и желѣзной дорогѣ.

Бесѣда. Гдѣ происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Какимъ образомъ Семка очутился одинъ въ переселенческомъ баракѣ? Что заставило его убѣжать оттуда? Какъ и когда онъ это сдѣлалъ? Что его радовало и веселило въ дорогѣ? Отчего онъ смутился, дойдя до рѣки? Какъ подѣйствовала на него грубость рыбака? (Почувствовалъ себя чужимъ, сиротливымъ). Какъ выразилъ онъ свою печаль и горе? Какая сила тянула его впередъ? Какое впечатлѣніе произвели на него села и церкви? На какія думы наводили его кресты по краямъ дорогъ? Что напомнило ему колокольный звонъ въ городѣ? Почему радовался пастушеской осени? Какъ Семка встрѣтился съ Невѣстнымъ? Что тотъ разсказалъ ему о себѣ? Какъ отнесся къ его желанію идти домой? Почему взялъ его съ собой? Почему Семкѣ идти съ Невѣстнымъ было лучше, чѣмъ одному? Что разсказывалъ ему старикъ?

Отчего и какъ заболѣлъ Семка? Какъ ухаживалъ за нимъ старикъ? Какъ Семка потерялъ сознаніе? Что представлялось ему въ этомъ состояніи? Гдѣ увидѣлъ себя, когда очнулся? О комъ была его первая мысль? О чемъ плакалъ? Что разсказалъ

Семкѣ болѣзненный сторожъ? О чемъ молился Семка? Когда видѣлъ Неизвѣстнаго въ послѣдній разъ? Какъ простился съ нимъ Неизвѣстный? Какое горе почувствовалъ Семка? Какъ его утѣшаль сторожъ? О чемъ думалъ въ это время Семка?

За что Неизвѣстный пожалѣлъ Семку, когда встрѣтился съ нимъ? (За его стремленіе домой, за его спротство, безпомощность). За что привязался Семка къ старику? Какъ старикъ спасъ ему жизнь? Зналъ ли старикъ, какая опасность ожидаетъ его въ городѣ? Что онъ говорилъ объ этомъ Семкѣ? Чѣмъ онъ рисковалъ для спасенія Семки? Какъ дорога была ему свобода? (3 раза бѣгалъ съ каторги). Какое чувство заставляло его забыть о себѣ? Понялъ ли это Семка: Какъ горевалъ и молился онъ о дѣдушкѣ Неизвѣстномъ?

Что узнали о Сибири изъ этого разсказа: Почему на Сибирскихъ дорогахъ никто не удивлялся, видя мальчика одного? Какое чужое горе видѣла Сибирь? Какую помощь встрѣчалъ Семка со стороны населенія? Какъ отнеслись къ нему обозники? Рыбакъ? (Не русское лицо—въ Сибири много инородцевъ). По какимъ примѣтамъ старикъ узналъ, что они приближаются къ Россіи? Что онъ сказалъ о Россіи? (Деньгу любитъ). О Сибири? Почему „добро Сибири“ не по вкусу? Какъ описывается Сибирскій городъ?

Давая разсказъ „Въ бурю“, показать на картѣ Азовское море, припомнить, что знаютъ о степи. (См. „Степи“ во 2-й ч.).

Бесѣда. Съ кѣмъ жилъ Андрейка? Каковъ былъ дѣдъ Агафонъ по наружности? Гдѣ стояла хата Агафона? Чѣмъ онъ занимался? Что случилось съ его дѣтьми? Какъ попалъ къ нему Андрейка? Какія воспоминанія были у Андрейки о женѣ Агафона? Какъ жилъ Агафонъ вдвоемъ съ Андрейкой, когда онъ былъ маленькій? Когда подростъ? Какъ они проводили лѣтніе дни? Какую работу дѣлалъ Андрейка? Отчего такъ строго обращался съ нимъ дѣдъ? Отчего Андрейку не утомляло однообразіе мѣстности? Гдѣ Андрейка находилъ привѣтъ и ласку? Какъ проводилъ время въ поселкѣ? На что жаловался Андрейка бабушкѣ? Какъ уговаривала она его? Отчего Андрейка не могъ часто бывать у нея?

Когда выѣхали Андрей съ дѣдомъ въ описываемый день? На что смотрѣлъ Андрейка, когда правилъ рулемъ? Какой работой занимался послѣ восхода солнца? За что Андрей получилъ наказаніе отъ дѣда? На кого сначала обратилась злость Андрейки за наказаніе? На кого перешла потомъ? Какъ онъ хотѣлъ отомстить дѣду? Что отвлекло его отъ этихъ мыслей? Каковъ былъ

уловъ въ этотъ день? Какова была погода? Почему дѣдъ велѣлъ ставить паруса? Отчего такъ торопился къ берегу? Какъ налетѣла буря? Отчего Андрейка въ началѣ былъ спокоенъ? Когда онъ понялъ, что имъ грозитъ опасность? Что сдѣлалъ дѣдъ, когда выброшенная рыба недостаточно облегчила лодку? Что почувствовалъ Андрейка, увидавъ близко берегъ? Что увидѣлъ, когда оглянулся? Что почувствовалъ, увидавъ дѣда въ волнахъ? Что сдѣлалъ? Изъ какихъ словъ автора видно, что и дѣдъ, и Андрейка погибли въ морѣ?

Какое чувство заставило старика броситься въ море? Какое чувство заставило Андрейку повернуть лодку къ дѣду?

Какъ описывается степь въ этомъ разсказѣ? Какой видъ имѣли лѣтомъ растенія въ степи? Какой былъ берегъ? Какихъ животныхъ Андрейка видѣлъ въ травѣ? въ воздухѣ? по курганамъ? надъ берегомъ? на берегу? (Водяныя вѣш — мелкія ракообразныя). Когда особенно былъ оживленъ берегъ? Кѣмъ было населено море? Когда видѣлъ цвѣтеніе и свѣщеніе моря? Отчего происходятъ первое и второе? Съ чѣмъ связывалъ Андрейка свѣщеніе моря?

Въ какое время года ловятъ рыбу? Какъ ловятъ лѣтомъ? Какъ зимою? Отчего дѣдъ такъ много знаетъ про рыбъ? Отчего преувеличивалъ ихъ смышленость? Отчего съ каждымъ годомъ рыбы ловятся все меньше? Какія опасности грозятъ рыбакамъ въ морѣ? Какъ описывается буря? Отчего дѣдъ замѣтилъ приближеніе бури? Какъ разрастались облака? Какъ началась рябь? Какъ потемнѣло на морѣ? Какъ пришли волны? Какой силы достигали? Какъ силенъ былъ вѣтеръ? Съ чѣмъ сравниваетъ авторъ пѣну на волнахъ?

Подвигъ. Гдѣ и когда происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? За что почитали, уважали и любили Махмеда-Али? Что составляло радость его жизни? Чѣмъ отличались его сыновья другъ отъ друга? Кѣмъ хотѣлъ быть Джаффаръ? Кѣмъ Нуреддинъ? Какъ выказывалъ свою доброту Нуреддинъ? Отчего отецъ безъ словъ понималъ его? Какъ проводилъ время Нуреддинъ, когда выросъ? Чего не понималъ Джаффаръ? Къ чему онъ стремился, когда сталъ большимъ? Какой случай помогъ ему прославиться на войнѣ? Какъ чествовали его горожане? Какъ встрѣтилъ отецъ? Отчего омрачилось лицо героя? Для чего онъ ушелъ изъ дома? Чѣмъ прославился молодой ученый? Какъ вернулся въ родной городъ и встрѣтился съ отцемъ? Почему опять ушелъ? Чѣмъ прославился Джаффаръ въ третій разъ? Что опять сказалъ ему отецъ? Какъ жилъ послѣ этого Джаф-

фаръ? Почему опять не получили одобренія отъ отца? Отчего началась вторая война? Отчего особенно пострадалъ Мосуль и владѣнія Махмеда-Али? Какое несчастье случилось съ Нуреддиномъ? Какъ прощались съ нимъ жители Мосула? Какъ отразилось на отцѣ несчастье сына? Какой образъ жизни велъ Махмедъ-Али? Какое утѣшеніе доставляли ему бѣдняки? Почему онъ отказался отъ помощи друзей? Когда давалъ онъ выливаться своему горю? Какъ случилось, что Джаффаръ услышалъ его вопли и разговоръ съ женой Нуреддина? Что заставило его бѣжать изъ родного дома? Какъ Джаффаръ освободилъ брата? Какъ узналъ объ этомъ Нуреддинъ? Какъ старался спасти брата? Что произошло при ихъ послѣднемъ свиданіи? Какъ встрѣтился Нуреддинъ съ отцемъ? Что сказалъ отецъ о Джаффарѣ? Отчего преданіе о немъ живетъ въ памяти народа?

Какіе подвиги совершалъ Джаффаръ, чтобы пріобрѣсти величіе? Отчего отецъ не признавалъ его великимъ? Когда, по мнѣнію отца, Джаффаръ достигъ величія? Чѣмъ отличался его послѣдній подвигъ отъ другихъ его подвиговъ?

Что общаго въ этихъ разсказахъ? За кого жертвовали жизнью дѣдушка Неизвѣстный? За кого дѣдка Агафонъ? За кого Джаффаръ? За что готовъ былъ отдать свою жизнь и перенести мученія Зорабъ?

Пробужденіе добрыхъ чувствъ въ эгоистичныхъ и ожесточенныхъ людяхъ.

Чтеніе учащаго или коллективное, смотря по силамъ класса. Страшныя видѣнія или воскресшая душа.

Бесѣда. Чѣмъ занимался Скруджъ? Какъ авторъ описываетъ его характеръ. Какъ онъ относился къ своему племяннику? Къ своему писцу? Какъ принялъ представителей благотворительнаго общества? Какъ обошелся съ мальчикомъ нищимъ? Гдѣ и какъ жилъ Скруджъ? Когда увидѣлъ лицо Марлея? Когда явилась ему тѣнь Марлея? Изъ чего состояла длинная цѣпь на немъ? Что открылъ ему духъ Марлея? Почему онъ долженъ былъ страдать и влечить тяжелую цѣпь за собой? Чѣмъ онъ мучился постоянно? Отчего зимой страдалъ больше всего? Что онъ обѣщаль сдѣлать для спасенія Скруджа? Какіе духи окружали Марлея въ темной ночи? Какія общія мученія были у всѣхъ у нихъ?

Каковъ былъ первый духъ, посланный Марлеемъ? Что онъ показывалъ Скруджу? Какое впечатлѣніе производили на Скруджа

картины его дѣтства? Отчего ему стало неловко, когда духъ заговорилъ объ его племянникѣ? Какое впечатлѣніе произвели на Скруджа картины его юности? Что онъ отвѣчалъ духу на его замѣчаніе, что не за что благодарить Физивига? Отчего Скруджъ смутился, какое желаніе выразилъ при этомъ? Отчего невѣста отказалась отъ Скруджа? Отчего онъ не могъ вынести вида ея семейнаго счастья?

Каковъ былъ второй духъ? Что показалъ Скруджу на улицѣ? Почему онъ чаще кропилъ бѣдныхъ людей? Что Скруджъ видѣлъ у Критчетовъ? Отчего духъ кропилъ на нихъ нѣсколько разъ, особенно на маленькаго Тима? Что Скруджъ видѣлъ и слышалъ у своего племянника? Что чувствовалъ Скруджъ, когда всѣ желали ему всего хорошаго? Чему научился Скруджъ, когда духъ показывалъ ему картины горя и несчастья? Что приносилъ духъ несчастнымъ людямъ? Какихъ двухъ дѣтей показалъ ему? Чѣмъ словами онъ отвѣчалъ Скруджу, есть ли у нихъ убожище и помощь?

Каковъ былъ послѣдній духъ? Какое признаніе сдѣлалъ ему Скруджъ? Какая картина смерти представилась Скруджу? Что говорили объ этомъ событіи люди, знавшіе покойнаго? Какъ обворовывали мертваго? Почему онъ былъ покинутъ всѣми? Почему нѣкоторые радовались его смерти? Какую смерть просилъ показать духа Скруджъ? Чью смерть показалъ ему духъ? Какъ духъ показалъ Скруджу, кто былъ мертвецъ, судьба котораго такъ испугала его? О чемъ Скруджъ молилъ духа, что обѣщалъ ему?

Въ какомъ настроеніи проснулся Скруджъ? Какъ онъ исполнилъ обѣщаніе, данное духу? Отчего всегда помнилъ и уважалъ Рождество?

Что въ этой сказкѣ сказочнаго? Что можетъ случиться и въ жизни? Почему племяннику показалось, что онъ „пронялъ“ дядю Скруджа? На какое раздумье могли навести Скруджа слова племянника, за что онъ любитъ Рождество?

Коллективное чтеніе. Счастливый принцъ. Урядникъ Колодинъ. (Давая книгу, припомнить, что знаютъ про киргизовъ и про степь. Рассказать о сартахъ и завоеваніи Туркестана). Конокрады. Стучить. Бирюкъ.

Счастливый принцъ. Изъ чего была сдѣлана и гдѣ поставлена статуя Счастливаго принца? Какъ относились къ ней жители города? Какъ случилось, что ласточка захотѣла переночевать у ногъ принца? Почему она отстала отъ своихъ подругъ? Что удивило ее ночью? Что рассказалъ ей принцъ о своей жизни?

Почему теперь онъ могъ видѣть человѣческое горе? О чемъ онъ просилъ ласточку? Почему она согласилась исполнить его порученіе? Какъ чувствовала себя послѣ этого? Какія еще порученія давалъ ей принцъ? Почему она исполняла ихъ? Почему совсѣмъ осталась около него? Какъ она помогала принцу облегчать участь несчастныхъ? Какой конецъ постигъ ихъ обоихъ? Что нашелъ ангелъ самого дорогого въ этомъ городѣ? Что сказали Богъ о его выборѣ?

Какъ прожилъ принцъ свою жизнь на землѣ? Отчего горе людей не трогало его? Какъ измѣнился онъ, когда увидѣлъ это горе?

Урядникъ Колодинъ. Какъ случилось, что Колодинъ долженъ былъ отправиться въ погоню за киргизомъ? Какимъ чувствомъ были полны всѣ участники погони? Что рассказывалъ Колодинъ о борьбѣ съ сартами? Кто изъ участниковъ погони особенно горячо высказывалъ свою ненависть и къ сартамъ, и къ киргизамъ? Почему Колодинъ такъ хорошо разобралъ слѣды? Какъ они натолкнулись на киргизскую юрту-джилламейку? Какъ Колодинъ убѣдился, что киргизъ ихъ обманываетъ? Какъ расправился съ нимъ? Какое впечатлѣніе произвело на него заступничество дочери киргиза? Что переживалъ Колодинъ на дальнѣйшемъ пути? Отчего сравнивалъ себя и своихъ со звѣрями? Какъ дѣйствовала на казаковъ близость киргиза, когда они нашли его слѣды? Успокоило ли ихъ возвращеніе украденныхъ коней? Какія чувства проснулись въ нихъ при видѣ киргиза? Какъ исчезъ киргизъ? Отчего Григорычъ былъ увѣренъ, что онъ убилъ киргиза? Почему Григорычъ убѣдился, что киргизъ утопъ? Какія чувства волновали Колодина, когда онъ нашелъ киргиза? Что заставило забыть его эти чувства? Что помѣшало ему спустить курокъ и прояснило его мысли? Что онъ узналъ отъ киргиза? Отчего отпустилъ его? Что сказалъ казакамъ? Съ какимъ чувствомъ возвращался?

Какой человѣкъ былъ Колодинъ? Чѣмъ онъ занимался дома? Какъ относился къ своей дочери? Что развило въ немъ жестокость по отношенію къ сартамъ и киргизамъ? Сознавалъ ли онъ эту жестокость? Съ кѣмъ сравнивалъ себя? Отчего все-таки поддавался пылу преслѣдованія? Какое чувство смягчило въ немъ звѣрское отношеніе къ киргизу и вызвало состраданіе и любовь?

Конокрады. Кого называютъ конокрадами? Какія опасности соединены съ жизнью конокрада? Отчего крестьяне относятся къ нимъ не такъ, какъ къ другимъ преступникамъ? Какъ каждый изъ конокрадовъ, о которыхъ рассказывается въ этомъ рассказѣ,

жили раньше и какъ дошелъ до конокрадства? Почему имъ пришлось прятаться въ лѣсу? Въ какомъ настроеніи они проводили осеннюю ночь въ лѣсу? Почему такъ встревожились, когда услышали шаги? Какъ они встрѣтили дѣвочку? Что узнали изъ ея разсказа? Какое впечатлѣніе произвело на каждого изъ конокрадовъ имя ея отца? Какая мысль не давала покоя ночью Николѣ? Почему эта мысль показалась ему сначала чудовищной? Почему онъ не могъ потомъ отдѣлаться отъ нея? Что почувствовалъ при видѣ тонкой шейки дѣвочки? Что остановило его? Какимъ чувствомъ смѣнилась злобная жажда мести? Въ чемъ выразилось это чувство? Какая мысль явилась и у Безмѣна и у Митьки при видѣ дѣвочки, покрытой тулупомъ? Почему Безмѣн рѣшилъ пренебречь опасностью и отвести дѣвочку въ деревню? Какія мысли и чувства были у него, когда онъ шелъ съ дѣвочкой? Почему догналъ его Митька? Почему они поссорились дорогой? Какъ произошла встрѣча съ мужиками? Почему толпой овладѣло враждебное настроеніе? Какъ отецъ дѣвочки повліялъ на толпу? Что вызвало раскаяніе и желаніе покаяться въ Безмѣнѣ, а потомъ и въ Митькѣ? Какъ шла дальнѣйшая жизнь конокрадовъ?

Стучить. Когда и гдѣ происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Какое сообщеніе Ермолая навело автора на мысль поѣхать въ Тулу? Отчего ему пришлось нанять чужихъ лошадей? Какова была ночь, въ которую ѣхалъ авторъ? Что заставило автора проснуться въ первый разъ? Что заставило проснуться во второй разъ? Какъ они попали на середину рѣки? Какъ выѣхали изъ опаснаго мѣста? Чѣмъ красивы были мѣста на другомъ берегу рѣки? Что разбудило автора въ третій разъ? Какъ онъ отнесся сначала къ сообщенію Филоея? Когда убѣдился въ правильности его предположенія? Что чувствовали авторъ и Филоей, когда разбойники ихъ догнали? Когда подъѣзжали къ мосту? Чѣмъ кончилось ихъ приключеніе? Какъ выразилъ Филоей свою радость? Что сказалъ про великана? Какое настроеніе было у автора? Что онъ увидѣлъ въ Тулѣ? Что узналъ про разбойниковъ?

Какой человекъ былъ Ермолай—какъ онъ исполнялъ обязанности слуги, въ чемъ выказалъ свою грубость? Какимъ представляется Филоей въ началѣ разсказа? Какъ мѣняется это впечатлѣніе? Какъ отнесся онъ къ красивымъ мѣстамъ? Какъ велъ себя въ ожиданіи нападенія? Какъ объяснилъ онъ автору, почему, готовясь къ смерти, заговорилъ о лошадяхъ, а не о семьѣ? Какими словами обмѣнивались они съ авторомъ, встрѣ-

чаясь послѣ этого происшествія? За что Филовей называлъ великана хорошимъ человѣкомъ?

Бирюкъ. Гдѣ застала автора гроза? Кто предложилъ ему убѣжище? Что онъ увидѣлъ въ избѣ лѣсника? Отчего такъ непривѣтлива была домашняя обстановка лѣсника? Что лѣсникъ разсказалъ о себѣ автору? Почему авторъ пошелъ съ лѣсникомъ на поимку вора? Почему лѣсникъ такъ быстро справился съ мужикомъ? Почему авторъ хотѣлъ заплатить за дерево? О чемъ просилъ мужикъ Бюрика? Чѣмъ объяснялъ свое воровство? Какъ выразилось отчаяніе мужика? Что сдѣлалъ Бирюкъ?

Чѣмъ объясняется угрюмость Бирюка? Какая слава шла про него? Какъ объяснилъ Бирюкъ, что его заставляетъ такъ поступать? Чего боялся авторъ, когда мужикъ началъ бранить лѣсника? За что авторъ называлъ лѣсника славнымъ малымъ?

Значеніе труда и настойчивости въ трудѣ.

Коллективное чтеніе. Паша пастухъ. (Давая книгу, показать на картѣ г. Багдадъ).

Бесѣда. Гдѣ жилъ и какую должность занималъ Али? Какъ онъ исполнялъ религіозные обряды? Въ чемъ заключалось его управленіе? Какъ онъ собиралъ подати? Какой образъ жизни вела его дочь? Какое несчастье случилось съ Али? Отчего султанъ не лишилъ его жизни? Почему новый паша оказалъ ему милосердіе? Что заставило Али подумать о работѣ? Какая неудача постигла его при первой попыткѣ заработать деньги? Какія мысли возбудило въ немъ наказаніе? Въ чемъ онъ ошибался? По какимъ соображеніямъ Али выбралъ ремесло цирюльника? Какая неудача постигла его и въ этой работѣ? Какъ Али сдѣлался пастухомъ? Что ему пришлось въ этомъ занятіи? На что жаловалась его дочь? Чѣмъ онъ утѣшалъ ее? Какъ познакомился съ ней Юсуфъ? Какъ удалось ему добиться согласія отца на бракъ съ дочерью Али? Почему паша послалъ за невѣстой шута? Что отвѣчалъ Али шуту? Что отвѣчалъ самому Юсуфу? Какъ Юсуфъ выполнилъ условіе Али? Почему Али открылъ ему свое званіе? Въ чемъ выразилась осторожность отца Юсуфа? Почему Али отказался отъ званія паши? Какъ шла дальнейшая жизнь дѣйствующихъ лицъ этого разсказа?

Отчего Али соглашался отдать дочь Юсуфу только тогда, когда онъ выучится какому-нибудь ремеслу? Чему научилъ онъ своихъ внуковъ? Какія слова велѣлъ начертить надъ изрѣче-

піями изъ Корана, вирізанними на стѣнахъ сада и дома? Когда понялъ Алл истину этихъ словъ?

Групповое чтеніе ¹⁾. Георгъ Стефенсонъ. Какъ пошла первая машина. Первую книгу болѣе сильнымъ. Давая и ту, и другую книгу, показать на картѣ Англію и городъ Ньюкестль). Какъ поплылъ первый пароходъ. (Давая книгу, показать на картѣ Сѣверную Америку, г. Филадельфію, Англію, Францію). Эліасъ Гоу. (Давая книгу, показать на картѣ Сѣв. Америку и г. Бостонъ).

Георгъ Стефенсонъ. Какъ пошла первая машина. Чей сынъ былъ Георгъ Стефенсонъ? Гдѣ и какъ жила его семья? Какъ прошло дѣтство Стефенсона: какими работами занимался мальчикъ, какія забавы были у него, какую способность выказалъ въ забавахъ? Когда поступилъ въ кони? Что особенно интересовало его въ коняхъ? Какъ знакомился съ машинами? Когда получилъ мѣсто тормазчика? Что дѣлалъ для собственнаго образованія? Какой работой занимался, чтобы имѣть возможность покупать книги? Какъ устроилась семейная жизнь Стефенсона? Какія несчастія пришлось ему пережить? Когда его особенно одѣвнили въ коняхъ? (Исправленіе насоса). Какъ относились къ нему товарищи сначала, когда не знали его, потомъ, когда познакомились съ нимъ? Какъ показалъ рѣшительность и неустрашимость? Изобрѣтательность? (Починка часовъ, устройство будильника, устройство солнечныхъ часовъ, устройство лампы). Какъ жилъ Стефенсонъ съ сыномъ? Какъ учился вмѣстѣ съ нимъ? Какъ училъ его разбираться въ чертежахъ? Какъ создавался у Стефенсона планъ устройства локомотива: были ли локомотивы до него? Какими недостатками страдали? Что придумалъ Стефенсонъ, чтобы избѣжать этихъ недостатковъ? Почему его считают изобрѣтателемъ локомотива? Гдѣ началъ работать локомотивъ Стефенсона? Какъ Стефенсонъ сдѣлался строителемъ первой въ мірѣ желѣзной дороги? Что предсказывалъ Стефенсонъ о будущности желѣзныхъ дорогъ, осматривая оконченныя работы? Какія трудности представляло устройство второй желѣзной дороги? Какъ упрочилась слава Стефенсона и исполнилось его пророчество о желѣзныхъ дорогахъ? Какъ провелъ старость Стефенсонъ? Что служить ему лучшимъ памятникомъ? Почему его называютъ благодѣтелемъ человѣчества?

Какъ поплылъ первый пароходъ. Чей сынъ былъ Робертъ Фултонъ? Какъ прошло его раннее дѣтство? Какому ремеслу учился? Чѣмъ недоволенъ былъ его хозяинъ? Что возбудило въ Робертѣ

¹⁾ Послѣ того, какъ будетъ пройдено о паровой машинѣ. См. Замѣчанія ко 2-му отд.

мечты о славѣ художника? Какъ измѣнилъ свою жизнь? Какой совѣтъ далъ ему Франклинъ? Какъ убѣдился Робертъ, что онъ не художникъ? Какъ проявилась его склонность къ механикѣ? Гдѣ изучалъ машины? Зачѣмъ опять отправился въ Англію? Какой мыслью увлекъ его Рамзей? Какъ готовился Фультонъ къ этому изобрѣтенію? Почему переѣхалъ во Францію? Какъ состоялось его товарищество съ Барлоу? Сколько лѣтъ потратилъ на окончательное образованіе? Какая неудача постигла его проектъ подводной лодки? Какого друга и какую помощь нашелъ Фультонъ въ Ливинстонѣ? Гдѣ дѣлалъ опыты надъ устройствомъ парохода? Какія неудачи постигли эти опыты? Что особенно мучило Фультона въ это время? Какой успѣхъ получился при второмъ опытѣ? Отчего Фультонъ рѣшилъ перенести свое изобрѣтеніе въ Америку? Какую привилегію получили Фультонъ и Ливинстонъ отъ Нью-Йоркского штата? Гдѣ строилась машина для новаго парохода? Чѣмъ въ это время былъ занятъ Ливинстонъ? Чѣмъ онъ пожертвовалъ для постройки парохода? Какъ совершилось пробное плаваніе Клермонта? Какія чувства волновали Фультона, когда онъ управлялъ пароходомъ? Какъ совершилось первое плаваніе Клермонта? Какія чувства возбудилъ въ Фультонѣ первый пассажиръ? Какъ подѣйствовалъ примѣръ перваго пассажира? Какъ распространилось пароходство? Какія непріятности выпали на долю Фультона подъ конецъ жизни? Какъ жители Нью-Йорка хоронили Фультона? Какое значеніе имѣетъ изобрѣтеніе парохода?

Что общаго въ Стефенсонѣ и Фультонѣ? Какъ проявляли они свою изобрѣтательность? Что заставляло ихъ работать надъ своими изобрѣтеніями? (Какъ отнесся Фультонъ къ предложенію англичанъ уничтожить его проектъ подводной лодки, отчего его не соблазнила крупная сумма денегъ?) Какія стороны ихъ характера помогли имъ добиться успѣха—какъ проявляли любовь къ труду, настойчивость въ трудѣ, какъ переносили неудачи, какъ трудились надъ самообразованіемъ?

Эліасъ Гоу. Гдѣ родился и жилъ Эліасъ Гоу? Какому ремеслу учился? Когда и какъ явилась у него мысль объ устройствѣ швейной машины? Чьи слова еще болѣе утвердили въ немъ желаніе приняться за устройство швейной машины? Какъ развивалась эта мысль и принимала опредѣленную форму? Когда онъ могъ приняться за работу надъ своимъ изобрѣтеніемъ? Что затрудняло и задерживало его работу? Какъ онъ копилъ деньги на матеріалъ для машины? Что чувствовалъ Эліасъ, когда машина была готова? Какъ измѣнилось отношеніе жены къ его

работѣ? Какую пользу оказалъ ему Георгъ Фишеръ? Какую неудачу потерпѣлъ Гоу, показывая машину мѣстнымъ портнымъ? Отчего выставка машины не подвинула дѣла? Что заставило его уѣхать отъ Фишера? Какой договоръ удалось заключить его брату съ лондонскимъ фабрикантомъ Вилліамомъ Томасомъ? Какъ обманывалъ его Томасъ? Какія несчастія пришлось пережить Гоу? Какъ Фишеръ доказалъ право Гоу на изобрѣтеніе швейной машины? Какъ измѣнились матеріальныя условія жизни Гоу? Какого почета достигъ онъ? Отчего не переставалъ работать?

Работа на пользу общества.

Чтеніе учащаго. Письмо безъ марки и штемпеля.

Пропустить: Въ III гл. „Здѣсь, какъ въ лабораторіи приготавливаютъ онъ ихъ къ жизни“ до „А какъ они, его „выпускные“, „отборные“ слушали его прощальный привѣтъ“. Въ IV гл. „Василій Васильичъ отворилъ дверь въ классъ“ до „Анфимычъ... Ему сказать...“ Пропущенное слишкомъ трудно для дѣтей этого возраста.

Бесѣда. Отчего учитель Василій Васильичъ жилъ одинъ? Что говорили о немъ въ округѣ? Какъ онъ относился къ школѣ? Какія матеріальныя лишенія приходилось ему терпѣть? Отчего такъ простъ былъ его обѣдъ и ужинъ? Отчего въ школѣ было такъ холодно? Чѣмъ газеты доставляли ему особенное удовольствіе? Отчего онъ получалъ ихъ только разъ въ недѣлю, да и то не всегда? Какую радость доставляли ему бывшіе ученики? Въ какія минуты онъ особенно чувствовалъ свое одиночество? Какія мысли утѣшали его тогда? Воспоминаніе о какихъ часахъ были особенно пріятны? Почему Василій Васильичъ чувствовалъ, что скоро придется сказать: „довольно“?

Каковъ былъ школьный сторожъ Анфимычъ? Какъ онъ выказывалъ свою доброту, заботливость по отношенію къ учителю, къ мальчикамъ? Отчего Смолинъ въ своемъ разсказѣ говорилъ, что Анфимычъ любилъ школу? Какъ исполнялъ свою работу? Чѣмъ онъ гордился? Справедливы ли были его жалобы? Чѣмъ его обидѣла жизнь? Почему Смолинъ называлъ его ворчуномъ? Боялись ли его дѣти?

Чье молчаніе особенно огорчало и учителя, и Анфимыча? Какъ узналъ Василій Васильичъ, что Смолинъ его не забылъ? Чѣмъ былъ удивленъ онъ, читая начало разсказа? Что испытывалъ, когда убѣдился, что въ разсказѣ описывается онъ и его

школа? Какъ онъ узналъ, кто авторъ разсказа? Что возбудили въ немъ заключительныя строчки разсказа? Каково было въ это время въ деревнѣ? Какого свѣта не могла поглотить темная ночь? Почему учителю эта тьма была не страшна теперь—въ чемъ убѣдилъ его разсказъ Смолина? Какимъ представился ему авторъ разсказа? Объясните, почему Смолинъ далъ такое заглавіе своему разсказу? Почему на другой день учитель вышелъ въ классъ въ праздничномъ костюмѣ? Что разсказалъ онъ дѣтямъ о Смолинѣ передъ чтеніемъ? Какъ Анфимычъ выразилъ, что онъ чувствовалъ торжество минуты? Какое впечатлѣніе произвело на него то, что его пропечатали? Какъ дѣти слушали разсказъ? Что открылъ имъ разсказъ? Какое чувство автора передалось дѣтямъ? Какое заключительное слово сказалъ учитель? Отчего не было занятій въ этотъ день? Какъ напутствовалъ дѣтей Анфимычъ?

Съ какими надписями прислалъ Смолинъ отписки разсказа вмѣстѣ съ письмомъ? Что узналъ учитель изъ его письма? Какая мысль пришла ему? Почему онъ находилъ, что теперь можетъ уйти на покой? Какъ отнесся Анфимычъ къ этому рѣшенію? Какія надежды высказалъ онъ въ шутку? О чемъ думалъ, ложась спать? Объясните заглавіе разсказа?

Коллективное чтеніе. Пряникъ. Кара Ханымъ. Авраамъ Линкольнъ. (Послѣ чтенія „Негры въ Америкѣ“).

Пряникъ. (Давая книгу, объяснить слова: пациенты доктора—больные, которыхъ онъ лѣчилъ. Ометы—большія кучи хлѣба).

Почему врачи товарищи сердечно чествовали доктора Николая Васильевича? Отчего собрались и крестьяне со всего уѣзда? Какіе подарки принесли? Какое впечатлѣніе произвелъ на юбиляра подарокъ ближайшей школы? Отчего близкіе товарищи остались у него послѣ чествованія? По какому поводу докторъ показалъ имъ „пряникъ“? Изъ чего былъ сдѣланъ этотъ пряникъ и какъ попалъ къ доктору? Какъ докторъ въ первый разъ попалъ въ деревню Большія Ветла? Какое впечатлѣніе произвела на него деревня? Какое дѣдъ Антонъ? Почему доктору казалось, что въ старикѣ пребываетъ Богъ? Почему дѣдъ жилъ одинъ? Что составляло радость его жизни? Что онъ дѣлалъ для своихъ сельчанъ? Какой сонъ докторъ видѣлъ въ избѣ Антона? Какъ самъ объяснялъ этотъ сонъ? Какими видѣлъ Большія Ветла осенью? Какъ раздавалъ свѣжіи хлѣбъ своимъ внукамъ дѣдъ Антонъ? Почему докторъ съ волнѣніемъ вспоминаетъ, какъ они его ѣли? Какія другія картины представляются ему при этомъ? Почему докторъ понялъ тогда, что значитъ урожай для кре-

стьянъ? Какими видѣлъ докторъ Большія Ветла въ третій разъ? Какое несчастье постигло деревню и дѣда Антона? Какія болѣзни привелъ за собой голодъ? Какъ дѣдъ Антонъ пробовалъ бороться съ бѣдой и помогать другимъ? Какой хлѣбъ онъ пекъ? Отчего доктору казалось необходимымъ спасти Никешку? Какъ работали докторъ и его помощники? Отчего умерла сестра милосердія? Отчего заболѣлъ докторъ? Какія болѣзненныя представленія соединились съ видѣніемъ имъ раньше сномъ? Какъ и гдѣ онъ потерялъ сознание? Когда пришелъ въ себя? Отчего дѣдъ Антонъ называлъ доктора и его помощниковъ „Божьими людьми“? Какъ помогалъ „пріяникъ“ въ дальнѣйшей работѣ доктору? Какое чувство заставило его вспоминать о немъ въ день чествованія? Въ чемъ онъ упрекалъ себя? Въ какомъ настроеніи разошлись товарищи доктора? Почему они были счастливы тѣмъ, что онъ ихъ товарищъ?

Кара Ханымъ. (Давая книгу, припомнить, гдѣ Башкирскія степи, показать на картѣ, показать башкиръ на картинѣ, припомнить, какъ они живутъ теперь). (См. Чт. „Біографія Аксакова“). Сказать, что въ этомъ разсказѣ изображается жизнь башкиръ за нѣсколько десятковъ лѣтъ тому назадъ, когда башкирскія степи стали заселяться русскими и башкиры не могли уже вести скотоводство въ такихъ широкихъ размѣрахъ, какъ прежде. Они начали переходить къ осѣдлому образу жизни, но сохранили еще привычки кочевниковъ. Припомнить жизнь кочевниковъ-киргизовъ, какъ мужчины проводятъ день, какія ихъ любимыя удовольствія, въ чемъ видятъ главную доблесть, отчего многіе занимались разбоемъ, на комъ у нихъ лежитъ вся работа.

Бесѣда. Какіе дома увидѣла Кара Ханымъ въ деревнѣ Юзбашевой? Что было внутри избъ? Какъ были одѣты взрослые и дѣти? Отчего происходила такая бѣдность? Какія привычки кочевниковъ сохранили башкиры—кто обрабатывалъ у нихъ поля? Какъ говорилъ объ этомъ Матвѣй? Отчего не было ни огородовъ, ни домашнихъ животныхъ? Какъ проводили зиму и лѣто мужчины? Отчего не работали, а бродяжничали? Чѣмъ питались ихъ семьи? Какъ представлялъ себѣ зиму Ахметка? Отчего голодъ въ русскихъ деревняхъ такъ тяжело отражался на башкирахъ? Чѣмъ питались они въ зиму голоднаго года? (Что ѣла семья Ахметки?) На кого надѣялись въ Юзбашевой въ голодную весну? Отчего Джанкъ не оправдалъ надежду? Что велъ за собою голодъ? Кого винили башкиры въ своихъ несчастьяхъ? Какъ защищалъ бабушку мулла? Правы ли были башкиры, счи-

тая бабушку злой—какъ заботилась она о семьѣ, какъ кормила маленькую Буртэ, почему находила, что дѣвчкѣ лучше бы не родиться на свѣтъ? Почему она понимала, въ какихъ домахъ люди не выживутъ, почему сумѣла вылѣчить Джанка?

Всегда ли такъ жили башкиры? О какой жизни говорилось въ старинныхъ пѣсняхъ бабушки? Много ли лошадей было въ Юзбашевой въ то время, къ которому относится рассказъ?

Какое вліяніе имѣла такая жизнь на дѣтей—о какой жизни мечталъ Ахметка? О чемъ просилъ Джанка? Почему ему больше нравилась жизнь Джанка, чѣмъ жизнь муллы? Отчего онъ не думалъ о работѣ, а только о воровствѣ? Что привело его къ мысли, что лошадей удобнѣе воровать, чѣмъ куръ? Отчего онъ отнималъ ѣду у младшихъ братьевъ и сестеръ? За что возненавидѣлъ Буртэ? Отчего потерялъ уваженіе къ Джанку? Находили ли башкиры у кого-нибудь помощь—какъ относились къ нимъ мулла? (Отношеніе къ голоднымъ дѣтямъ, къ вымиранію населенія).

Какое впечатлѣніе произвелъ на жителей Юзбашевой пріѣздъ Кара Ханымъ и ея желаніе устроить школу? Что объяснили имъ мулла? Что почувствовала Кара Ханымъ при видѣ бѣдности, какая была въ деревнѣ? Что говорилъ ей кучерь? Какъ она отнеслась къ продѣлкѣ Джанка? Отчего такъ много было желающихъ поступить въ школу? Какъ пристроился туда Ахметъ? Какъ Кара Ханымъ относилась къ его воровству? Что думалъ Ахметка о Кара Ханымъ? Что думали о ней всѣ въ Юзбашевой? Что старалась Кара Ханымъ объяснить бабушкѣ? Чему она учила дѣвченокъ? Какой домъ выстроила для школы? Кто помогалъ ей въ этомъ дѣлѣ? Отчего Кара Ханымъ и ея отецъ такъ любили дѣтей и особенно маленькую Буртэ? Какъ ухаживала за Буртэ Кара Ханымъ? Почему башкирки испугались мытья? Почему мать Буртэ опасалась, не будетъ ли зла отъ ласкъ чужихъ (не башкиръ)? (Невѣжество, предразсудокъ относительно чужихъ народностей). Какъ Кара Ханымъ учила и дѣвченокъ, и мальчиковъ сельскому хозяйству? Какъ объяснила она Матвѣю, почему надо учить хозяйству дѣтей? Почему повеселѣла Кара Ханымъ осенью? Почему взяла Джанка въ сторожа? Какъ подѣйствовало на Ахметку негодаваніе Кара Ханымъ на Джанка, наказавшаго его за воровство?

Какая перемена произошла въ Юзбашевой черезъ три года? Что сказала Кары Ханымъ бабушка Юкшай передъ смертію? Отчего бабушка не могла согласиться съ ней, что Богъ одинъ у всѣхъ?

Что побудило Кара Ханымъ пріѣхать къ башкирамъ? Что говорилъ ей отецъ передъ отъѣздомъ? Почему многія женщины могли ей позавидовать?

Авраамъ Линкольнъ. Гдѣ и когда родился Авраамъ Линкольнъ? Какія перемѣны произошли въ англійскихъ колоніяхъ отъ начала первыхъ поселеній? Куда двигались новые поселенцы? Что заставило отца Авраама Линкольна переселиться въ новый штатъ—Индіану? Какъ устроилась тамъ семья Линкольна? Какой работой приходилось заниматься на новомъ мѣстѣ? По какимъ книгамъ и у кого Авраамъ учился грамотѣ? Какъ писалъ? По какому случаю пришлось ему написать первое письмо? Что заставило его отца вторично жениться? Какъ помогала Аврааму мачеха? Какія книги прибавились къ его книгамъ? Какой работой не переставалъ заниматься Линкольнъ, учась въ школѣ? Каковъ былъ Линкольнъ въ 16 лѣтъ? Какими работами занимался онъ внѣ дома? Какія книги онъ читалъ въ это время? Какія стороны его характера показываетъ поѣздка на плоту въ Новый Орлеанъ? Что заставило его отца переселиться въ штатъ Иллинойсъ? Чѣмъ опять пришлось заниматься всей семьѣ? Какими работами опять занимался Линкольнъ внѣ дома? Какъ сдѣлался капитаномъ роты? Благодаря чему онъ попалъ въ члены законодательнаго собранія Иллинойса? Къ какой дѣятельности онъ подготовлялся въ это время? Какія стороны характера выказалъ въ занятіи адвокатурой? Какое дѣло прославило Линкольна? Какимъ образомъ онъ сталъ участвовать въ управленіи всѣмъ государствомъ? Что дѣлать, чтобъ пріобрѣсти новыхъ защитниковъ невольниковъ? Чѣмъ отличалось отношеніе къ труду сѣверянъ и южанъ? Что предприняли южане, когда увидѣли, что теряютъ большинство въ конгрессѣ? Какъ расправлялись со своими противниками? Какъ Линкольнъ сдѣлался президентомъ? Какъ избѣжалъ нападенія на дорогѣ? Какъ встрѣтили его въ Вашингтонѣ? Чѣмъ кончилась попытка южныхъ штатовъ отдѣлиться? Какъ выразилось воодушевленіе, охватившее сѣверные штаты при объявленіи войны? Какъ и когда произошло освобожденіе негровъ? Отчего увеличились силы сѣверянъ послѣ этого? Какъ сражались негры? Какую помощь оказывали люди, не бравшіе оружія—какъ помогали письменнымъ сношеніямъ солдатъ съ родными, какъ ухаживали за ранеными? Какая разница была въ отношеніяхъ къ плѣннымъ и раненымъ врагамъ сѣверянъ и южанъ? Чѣмъ кончилась война? Отчего Линкольнъ былъ вторично избранъ президентомъ? Отчего еще больше усилилась любовь народа къ Линкольну во время его президентства?

Какъ онъ относился къ просителямъ? Что говорилъ, отказываясь подписать смертный приговоръ провинившимся солдатамъ? Какъ онъ относился къ простому народу? Какъ выражали негры свою любовь къ нему? Какъ отоместили южане Линкольну? Гдѣ и какъ хоронили Авраама Линкольна?

Суевѣрія и предрасудки.

Чтеніе учащаго. Великанъ Іеусъ.

Пропустить: Въ 1-й гл. „Въ одинъ изъ этихъ дней“ до „углубился въ узкое ущелье“ (Бродя по горамъ). Во 2-й гл. „Мать моя чувствовала отвращеніе къ нищенству“ до конца главы и начало 3-й гл. до „Я прямо отправился въ Монтъ-Эгю“. Въмѣсто пропущеннаго: Послѣ этого семьѣ пришлось нищенствовать. Въ это то время ихъ и зналъ авторъ. Скоро отецъ умеръ. Такъ какъ имъ подавали много, а жили они понищенски, то послѣ смерти отца остался небольшой капиталъ. Мать съ дѣвочками пристроилась въ городѣ, а сынъ долженъ былъ искать заработка. Онъ рѣшилъ посѣтить собственность семьи, площадку въ горахъ, гдѣ случилось несчастье. Въ 4-й гл. пропустить съ начала до „Такъ я провелъ около 3 мѣсяцевъ“. Въ 5-й гл. „Я отлично провелъ ночь подъ кровомъ Микелона“ до конца главы. Показать на картѣ Пириней.

Свѣтловыя картины: 1. Микелонъ съ дѣтьми передъ окномъ автора. 2. Видъ въ Пиринейскихъ горахъ—опасная тропинка. 3. Скала „Великанъ Іеусъ“ до обвала. 4. Микель ударяетъ голову великана, площадка покрыта обломками скалъ. 5. Великанъ является во снѣ Микелю. 6. Работа съ тачкой. 7. Новый домъ Микеля и площадка съ плотиной.

Бесѣда. Какъ авторъ познакомился съ Микеленомъ и его дѣтьми? (1-я картина). На что всегда жаловался Микелонъ? Чѣмъ старшій мальчикъ возбудилъ участіе автора? Гдѣ авторъ встрѣтился съ этимъ мальчкомъ черезъ 15 лѣтъ? Почему такъ обрадовался Микель? Какъ выразилъ свою привязанность къ автору? По какой дорогѣ пришлось имъ идти? (2-я). Что представляли изъ себя владѣнія Микелона? Что увидѣлъ авторъ внутри дома? Какое впечатлѣніе произвели на автора сестры Микеля? Какое замѣчаніе о воображеніи Микеля сдѣлала Магелонна передъ началомъ разсказа? Что называли „Великаномъ Іеусомъ? Какой видъ имѣла эта скала? (3-я). Что значитъ имя Іеусъ?

Какъ шла жизнь семьи на площадкѣ Іеуса? Отъ кого Микелонъ зналъ народныя преданія? (Замѣтить наклонность къ чудесному у отца и сына). Почему Микелонъ крестился и плевалъ, проходя мимо Іеуса? Какъ у мальчика страхъ смѣнился презрѣніемъ? Какъ произошло несчастье съ Микеломъ? (Припомнить, почему происходятъ горные обвалы?) Почему семьѣ пришлось просить милостыню? Какая перемѣна произошла въ ихъ жизни послѣ смерти отца? Почему Микелонъ рѣшилъ посѣтить площадку Іеуса? Какое чувство вызвалъ въ Микелѣ видъ разрушившагося великана? Какъ боролся съ его головой? (4-я. Участіе воображенія—слышалъ голосъ). Какъ оскорбилъ великана? Какія раны нанесли ему камни? Гдѣ и какъ провелъ ночь Микель? Какой видѣлъ сонъ? (5-я). Какъ рѣшилъ овладѣть своею собственностью? Съ какимъ успѣхомъ работалъ въ первый день? Гдѣ нашелъ обѣдъ и ночлегъ? Какъ вычислялъ, сколько времени понадобится для работы? Какъ работалъ молотомъ? Каковъ былъ второй сонъ Микеля? На какія размышленія навелъ его паукъ? Какъ случилось, что Микель не замѣтилъ, что онъ пришелъ къ Брада? Что совѣтовалъ ему Брада? Что нравилось въ Микелѣ Брада? Какъ онъ смотрѣлъ на великана и на рассказы мѣстныхъ жителей о томъ, что великанъ встаетъ по почамъ? Что сказалъ Брада, осмотрѣвъ площадку? Какъ Микель началъ учиться грамотѣ, какъ продолжалъ учиться самостоятельно? Какъ Микель взрывалъ великана порохомъ? Какой урокъ дали ему муравьи? Отчего Микель не могъ уступить просьбамъ матери? Отчего на зиму выбралъ работу въ каменоломнѣ? Какъ подвинулась его работа весной? Чѣмъ вызывался уходъ отъ него рабочихъ? Когда Микель упалъ духомъ? Какой сонъ видѣлъ въ это время? Какъ возстановилась энергія Микеля? Въ чемъ опять убѣждала его мать, когда посѣтила его съ сестрами лѣтомъ? Въ комъ Микель нашелъ поддержку? Что помогало Микелю переносить одиночество? Какъ великанъ давалъ знать о себѣ? Какъ работалъ Микель вторую зиму? Отчего не принялъ выгоднаго предложенія? Сколько лѣтъ понадобилось Микелю для устройства площадки? (6-я). Для чего устроилъ плотину, провелъ каналы, насадилъ буки? Какъ очистилъ лугъ отъ сорныхъ травъ? Для кого оставилъ послѣднюю тачку? Что чувствовалъ Микель, окончивъ работу? Какъ праздновали окончаніе работы? Какъ устроилась дальнѣйшая жизнь семьи? (7-я). Что сказалъ авторъ, выслушавъ рассказъ Микеля?

Почему Микель могъ достигнуть такого успѣха? Какъ относился къ великану отецъ Микеля? Какія чувства возбуждалъ

великанъ въ мальчикѣ до несчастія, послѣ несчастія? Какая способность помогла Микелю принять осколокъ скалы за голову великана? Какія мысли могли явиться у Микеля о трудности работы? Какъ выразились эти мысли въ первомъ снѣ? Какая мысль Микеля воплотилась во второмъ снѣ? Какъ онъ дошелъ до убѣжденія, что великаномъ можно воспользоваться, какъ плотиной? До какой степени Микель былъ поглощенъ своими грезами? (Не замѣтилъ, какъ зашелъ къ Брада). Отчего послѣ долгаго промежутка слѣдующее видѣніе было, когда ушли рабочіе? Почему великанъ представлялся въ видѣ пастуха? Когда Микель видѣлъ во снѣ, что великанъ собирается уходить? Когда слышалъ только стонъ его? Почему Микель считалъ, что онъ побѣдилъ и изгналъ изъ великана злого духа? Откуда происходило имя Іеусъ и страхъ передъ великаномъ? (Іеусъ—Іевсъ—Зевсъ). Когда Микель потерялъ вѣру въ злыхъ духовъ—языческихъ боговъ? Что понималъ относительно законовъ природы—есть ли добрыя и злыя силы природы? Почему люди въ старину олицетворяли явленія природы? (Не знали, не понимали, отчего они происходятъ). Отчего у нашихъ предковъ не было вѣры въ горныхъ духовъ?

Коллективное чтеніе. Водяной. Слово знаетъ.

Водяной. Что рассказывалъ пріѣзжій гость о жизни на Кавказѣ? Съ какими неудобствами приходилось мириться? На какихъ звѣрей охотились? Въ какомъ рассказѣ читали раньше о жизни на черноморскомъ побережьи? (Мордвинъ и хохоль). Какой случай сильно напугалъ Никиту? Чему приписывалъ онъ появленіе водяного? Какой случай помогъ барину разъяснить происшествіе съ Никитой? Какъ подѣйствовалъ его рассказъ на рабочаго? Какъ баринъ убѣдилъ его, что это простая птица? Какъ узналъ Валентинъ Николаевичъ имя этой птицы? Что показалъ ему отецъ автора?

Что узнали объ олянкѣ изъ этого рассказа: Гдѣ водится олянка, какова она по наружности? Какой смышленостью отличается? Какъ и гдѣ устраиваетъ гнѣздо? Какъ ловить добычу лѣтомъ? Какъ зимой?

Слово знаетъ. Чѣмъ авторъ возбудилъ недовѣріе крестьянъ? Какъ прослылъ за колдуна, который слово знаетъ? (Умѣетъ заговаривать змѣиный ядъ). Какъ и для чего приручилъ мѣдянку? Для чего носилъ ее на шеѣ? Какъ старался разубѣдить крестьянъ? Съ какой просьбой они обратились къ нему передъ отъѣздомъ? Какъ онъ объяснилъ имъ, что это за слово?

Почему такъ бояться змѣй? Какія сказки авторъ слышалъ о змѣяхъ? Когда пересталъ бояться ихъ? Что разсказалъ крестьянамъ о змѣяхъ: какъ кусаютъ змѣи ядовитыми зубами, для чего служатъ неядовитые зубы, какъ убиваютъ добычу змѣи, не имѣющія ядовитыхъ зубовъ, какъ заглатываютъ добычу и тѣ, и другіе змѣи, какъ размножаются змѣи, какъ отличить гадюку? Какой совѣтъ даетъ авторъ относительно осторожности? Сообщить, какъ слѣдуетъ поступать при укушеніи змѣи: перевязать очень туго мѣсто выше ранки, высосать, если нѣтъ царапницъ во рту, кровь изъ ранки, постараться скорѣе прижечь ранку, давать укушенному возбуждающія средства—водку, вино, спиртъ.

Со старшими, болѣе развитыми дѣтьми этого возраста можно прочесть „Бѣжинъ дугъ“. Описанія природы прочесть, но на разборъ ихъ не останавливаться.

Бѣжинъ дугъ. Когда и гдѣ охотился авторъ? Какъ случилось, что онъ заблудился? Кого увидѣлъ у костра на Бѣжиномъ лугу? Для чего собрались туда мальчики? Отчего для мальчиковъ праздникъ отправляться въ ночное? Сколько было мальчиковъ? Какое впечатлѣніе произвела наружность каждаго изъ нихъ на автора? О чемъ разговаривали мальчики? Что въ окружающей обстановкѣ могло вызвать разговоры о нечистой силѣ? (Темно, кругомъ ни души, даже автору было жутко, когда онъ блуждалъ). Изъ чего видно, что мальчики были въ тревожномъ состояніи—какъ относились они къ ночнымъ звукамъ?

Что разсказывалъ Ильюша о домовомъ? Указывалъ ли онъ какія-нибудь опредѣленные черты его? (Откуда произошло повѣрье о домовомъ? Чѣмъ оно поддерживается? Вспомнить о ласкѣ на лошади,—какъ все непонятныя явленія въ домѣ: звуки, происхожденіе которыхъ трудно объяснить и которые ночью особенно ясно слышны, несчастія со скотиной и т. д. приписываются домовому).

Что Костя разсказывалъ о русалкахъ? Какого вида были русалки—чѣмъ освѣщены были деревья въ это время? (Откуда произошло повѣрье о русалкахъ?)

Что разсказывалъ Ильюша объ утопленникахъ, о старомъ баринѣ? О томъ, какъ можно видѣть, кто умретъ въ этомъ году? Откуда произошли повѣрья о покойникахъ?

Что предположилъ Костя о бѣломъ голубкѣ?

Что разсказывалъ Павлуша о томъ, какой страхъ возбудило у нихъ затменіе? Отчего такъ бояться затменія? (Рѣдкое, непонятное явленіе). Что разсказывалъ Ильюша о Тришкѣ? (Чѣмъ этотъ разсказъ напоминаетъ сказаніе объ антихристѣ?)

О какихъ особенныхъ звукахъ говорилъ Костя? Что рассказывалъ Ильюша о лѣшемъ? Какъ описывалъ его? (Припомнить, что читали о лѣшемъ? Крики какой птицы приписываютъ лѣшему?)

Чего боялся Ильюша, когда Павлуша пошелъ за водой? Что рассказывалъ о дурочкѣ Акулинѣ? Что говорить о ней авторъ? Какъ думали нѣкоторые, отчего она бросилась въ воду, отчего могла сойти съ ума? (Сумашествіе, какъ непонятное явленіе, тоже приписывается нечистой силѣ, у многихъ дикарей-язычниковъ сумасшедшіе въ особенномъ почетѣ, думаютъ, что въ нихъ вселяется божество). Отчего сошла съ ума мать утопущаго Васи? Что говорили объ ея предчувствіи? (Замѣтить, какъ часто бываютъ предчувствія, которыя не сбываются, тѣ же, которыя сбываются, особенно запоминаются.) Почему Павлуша пришелъ встревоженный? Что говорилъ объ этомъ Ильюша? Оправдалась ли эта примѣта?

Кто изъ мальчиковъ больше всего зналъ повѣрій и примѣтъ? Кто былъ самый смѣлый—какъ ободрялъ другихъ, когда они растерялись отъ непонятнаго крика, что сдѣлалъ, когда залаяли собаки, какъ сумѣлъ выставить смѣшныя стороны ожиданія затмения. Какъ отнесся къ дурной примѣтѣ? Былъ ли совсѣмъ чуждъ вѣры въ нечистую силу? (Отчего пришелъ разстроенный съ рѣки?)

Отчего всѣ мальчики вѣрили въ повѣрія и примѣты? Откуда беретъ начало эта вѣра? Чѣмъ поддерживается—Отчего Никита принялъ олянку за водяного? Отчего крестьяне думали, что мѣдянка не кусаетъ автора по заговору? Слышали ли вы о какихъ-нибудь другихъ заговорахъ? о повѣрьяхъ? примѣтахъ? гаданьяхъ? Что знаете о колдунахъ и знахаряхъ? Припомнить: „Лѣшій“, Ванька и колдунъ Волкъ“, „Воропа“. Рассказать, какъ иногда несправедливо обвиняютъ въ колдовствѣ и расправляются съ колдунами и чаще всего съ колдуньями собственнымъ судомъ. Болѣе развитымъ дать прочесть Тяжкій грѣхъ Э. Оржешко.

Стремленіе къ знанію и значеніе знанія.

Чтеніе учащаго. Дѣтство и юность Веніамина Франклина. (Послѣ чтенія объ открытіи Америки.)

Читать главы I—VI, стр. 5—88 и гл. XVI, стр. 125—229. (Если проходили объ электричествѣ, см. Замѣчанія ко II отд.).

Конспектъ. Бостонъ 200 лѣтъ тому назадъ—улицы, бухты, лѣсъ. Домъ отца Франклина. Какъ жила семья Франклина въ

Англіи: Что заставило ихъ переселиться: Какъ отразилось учене Лютера въ Англіи. Запрещеніе читать Библію. (Гдѣ хранилъ Библію отецъ Франклина?) Образование сектъ. Пуритане и преслѣдованіе ихъ. Основаніе города Бостона. Жизнь первыхъ поселенцевъ. Чѣмъ занимался отецъ Франклина. Увеличеніе семьи. Какъ встрѣтили 15-го ребенка. Трудовое дѣтство. Когда и какъ Веніаминъ выучился читать. Честолюбивыя мечты матери. Покупка гудка. Какое впечатлѣніе произвело это событіе на мальчика. Почему отецъ не рѣшался давать образованіе Веніамину. Вліяніе дяди. Грамматическая школа. Успѣхи Веніамина. Что заставило отца взять его изъ школы. Какъ Веніаминъ работалъ на свѣчномъ заводѣ. Желаніе сдѣлаться морякомъ. Веніаминъ знакомится съ разными ремеслами. Игры съ дѣтьми. Изобрѣтеніе плавательныхъ снарядовъ. Недовольство своимъ изобрѣтеніемъ. Чтеніе и споры въ письмахъ съ Коллинсомъ. Поправки отца. Открытіе типографіи Джемсомъ. (Отчего раньше не было типографій въ Бостонѣ?) Поступленіе Веніамина въ ученики. Условіе, заключенное между хозяиномъ и ученикомъ. Работа въ типографіи. Какъ проводилъ свободное время. Веніаминъ дѣлается вегетаріанцемъ. На что тратилъ сбереженные деньги. Какія первыя книги купилъ. Какъ учился писать. Предложеніе Джемса напечатать и продавать стихи. Какъ подѣйствовало на Веніамина недовольство отца. Изданіе Джемсомъ газеты. Вліяніе на Веніамина споровъ сотрудниковъ. Увлеченіе газетой. Какъ пишетъ статьи и доставляетъ ихъ въ редакцію. Одобреніе Джемса и сотрудниковъ. Какъ открылось, кто былъ Молчальникъ. Перемена обращенія сотрудниковъ съ Веніаминомъ.

Чѣмъ отличался Веніаминъ отъ другихъ дѣтей—какъ проявлялъ онъ любознательность въ раннемъ дѣтствѣ въ школѣ, какъ продолжалъ свое образованіе, когда его взяли изъ школы? Отчего такое сильное впечатлѣніе произвела на него покупка гудка? Какъ Веніаминъ проявлялъ свою изобрѣтательность?

Чтобы связать вышензложенное съ XVI гл., рассказать коротко: Послѣ работы въ типографіи брата В. Фрайклина работалъ въ Филадельфіи, а оттуда отправился въ Лондонъ, чтобы познакомиться съ усовершенствованіями въ типографскомъ дѣлѣ. Ему часто приходилось бѣдствовать, даже голодать, но онъ упорно добивался своей цѣли—изучалъ типографское дѣло и продолжалъ заниматься самообразованіемъ. Когда онъ вернулся въ Америку, сначала онъ завѣдывалъ чужой типографіей, а потомъ случай помогъ ему—онъ открылъ свою. Веніаминъ раз-

богатѣль, а своими научными работами сдѣлался извѣстенъ въ міръ ученыхъ.

XVI гл. Работа В. Франклина по выработкѣ характера. Списокъ качествъ, которыя хотѣлъ приобрести. Какъ слѣдилъ за своими ошибками. Какъ это помогло ему въ жизни. Юнты. (Образованіе юнтъ, см. стр. 191—193). Почему назывались Обществомъ кожаныхъ передниковъ. Чѣмъ занимались члены юнты. Отдѣленія юнты. Что вызвало хлопоты объ устройствѣ высшаго учебнаго заведенія. Сборъ пожертвованій. Открытіе филаделфійской академіи. Почему Франклинъ покончилъ съ типографіей. Почему интересовался физикой. (Припомнить Ломоносова). Какъ дошелъ до мысли, что громъ и молнія проявленіе той же электрической силы. Кто былъ его помощникомъ и повѣреннымъ при опытахъ. Какъ придумалъ свести эту силу съ неба на землю. О какихъ опасностяхъ напомнилъ ему сынъ. Какъ усовершенствовалъ аппаратъ. Гдѣ былъ произведенъ опытъ. Почему сынъ просилъ позволить ему держать снурокъ. Почему Франклинъ узналъ, что опытъ удался. Какъ собрали электричество. Почетъ и слава Франклина. Почему самъ Франклинъ не былъ удовлетворенъ. Что придумалъ, чтобы обезопасить жилища отъ грозы. Какъ устроенъ громоотводъ. Употребляется ли теперь громоотводъ Франклина?

Коллективное чтеніе. Больничный сторожъ Хвеська. Неутомимый работникъ Томасъ Эдвардъ. Карпушкинъ родникъ.

Больничный сторожъ Хвеська. Въ какомъ настроеніи пріѣхалъ докторъ въ село Стебеньки? Какой видъ имѣла лѣчебня? Какое впечатлѣніе произвела сторожъ Хвеська? Какъ она попала въ сторожа? Какую работу дѣлала? Въ чемъ выказала свою расторопность и сообразительность? Какъ помогала при пріемѣ больныхъ? Почему аптеку знала лучше фельдшера? Какія злоупотребленія со стороны фельдшера напелъ докторъ? Какой уговоръ заключилъ съ Федосьей? Какъ и за что отомстилъ Федосьѣ фельдшеръ съ женой? Какъ пошла жизнь при новой фельдшерницѣ? Какъ работала дѣвочка? Почему доктору пришлось ее защищать отъ отца? Чему дѣвочка училась у фельдшерницы? Какіе вопросы ее занимали? Какъ дѣвочка выучилась грамотѣ? Отчего скрывала это? Для чего докторъ заводилъ рѣчь о керосинѣ? Какъ открылась тайна дѣвочки? Какъ она училась дальше? О какихъ огонькахъ думалъ докторъ, смотря на огонекъ въ окнѣ лѣчебни, мерцающій среди мрака? Среди какого мрака мерцають огоньки—люди, стремящіеся къ знанію?

Неутомимый работник. Гдѣ и когда родился Томасъ Эдвардъ? Гдѣ провелъ дѣтство? Чѣмъ занимался его отецъ? Какое стремленіе проявилъ Томасъ съ ранняго дѣтства? Что его привлекало къ канавѣ и къ мусорной ямѣ? Что пришлось вытерпѣть мальчику изъ за этого стремленія дома и въ школѣ? Отчего онъ заболѣлъ? О чемъ бредилъ во время болѣзни? Съ какой смѣлостью Томасъ обращался съ животными? Какія ремесла изучалъ Томасъ? Какъ неизмѣнно проводилъ свободное время? Отчего нарушилъ дисциплину, когда былъ солдатомъ? Какъ устроилась семейная жизнь Томаса? Какъ онъ собиралъ коллекціи? Какъ опредѣлялъ незнакомыхъ животныхъ? Какія неудачи были съ его коллекціями? Что приходилось претерпѣвать при сборѣ животныхъ? Что дали ему выставки коллекцій? Какъ справился съ бѣдой? Почему его считали сумасшедшимъ? Какія непріятныя приключенія были съ нимъ во время исканія животныхъ? Какъ помогъ ему пасторъ Смитъ? Какая статья Томаса приводится въ разсказѣ? Какъ Томасъ получилъ извѣстность? Зачѣмъ обращались къ нему профессора? Что довело его до болѣзни? О чемъ бредилъ и въ эту болѣзнь? Кто помогать ему собирать коллекціи послѣ болѣзни? Какими простыми инструментами пользовался Томасъ? Какъ показалъ свое знаніе, когда былъ помощникомъ смотрителя музея? Какъ Томъ позаботился о дѣтяхъ? Какъ провелъ старость? Почему его называютъ неутомимымъ работникомъ? На что была направлена его работа? Отчего не могъ отдать свои силы исключительно на изученіе природы? Почему его можно назвать необыкновеннымъ человѣкомъ?

При разсказѣ учащихся Карпушкинъ родникъ можно показать свѣтотыны картины: 1) Карпушка виситъ надъ родникомъ. 2) Домъ и садъ помѣщицы. (Съ карт. Полѣнова). 3) Несчастье въ шахтѣ (по тексту). 4) Буреніе. 5) Артезіанскій колодезь.

Карпушкинъ родникъ. Мирная жизнь въ Гремячкѣ. Веселье въ Семикѣ. Несчастье съ Карпушкой (1-я картина). Кто его спасъ. Болѣзнь Карпушки. Радость Сидорихи. За что она не любила Карпушку. Исчезновеніе воды въ родникѣ. Сидориха обвиняетъ Карпушку. Горе мельника. Болѣзни. Ненависть къ Карпушкѣ. Какъ прогнали Карпушку изъ деревни. Какъ его съ матерью приютила помѣщица (2-я). Дружба съ Сашей. Гремячка бѣдствуетъ. Совѣтъ знахаря. (Объяснить, почему посоветовалъ рыть колодезь на мѣстѣ запотѣвшаго горшка.) Нездоровая жесткая вода. Запустѣніе Гремячки.

Черезъ 20 лѣтъ. Желѣзная дорога въ степи. Открытіе копей антрацита. Находка новаго пласта. Пиръ. Несчастье въ шахтѣ

(3-я. При входѣ въ галерею рухнула груда камней и ворвался потокъ воды.) Распоряженія Гудка. (Устроили плотину, пробили отверстіе внизъ, плотину разрушили, вода хлынула въ пробитое отверстіе на дно пропасти). Благодарность Гудку. Совѣтъ Гудка, какъ выйти. Пробиваютъ косою ходъ наверхъ. Отчаяніе собравшихся наверху. Приѣзжій инженеръ подаетъ помощь. (Пробрался въ верхнюю галерею, нашелъ отверстіе въ боковой стѣнѣ, откуда лилась вода,—родникъ прорвался отъ неряшливой обработки антрацита—слишкомъ близко прорыли галерею къ подземной рѣкѣ). Какъ остановили воду. (Мѣшками съ глиной, подпертыми камнями). Голоса изъ шахты. (Пробили косою ходъ въ верхнюю галерею). Общая радость. Похвалы Гудку и инженеру. Встрѣча старыхъ знакомыхъ. Награда Гудку. (Касса его имени для помощи рабочимъ).

Приѣздъ сыновей. Посѣщеніе Гремячки. Разспросы. Уговоръ отдать Карпушкѣ лоцинку вокругъ бывшаго родника. Недовѣріе крестьянъ. Привозъ машинъ и рабочихъ. Молебень. Недовѣріе священника. Закладка мельницы. Карпушка устраиваетъ ложе для будущей рѣчки. Буреніе (4-я. Только въ недавнее время люди научились добывать воду изъ очень большой глубины и стали устраивать особенно прочныя колодцы, называемыя артезіанскими. Для этого буравятъ землю особымъ буравомъ и отверстіе обдѣлываютъ стѣнками. Изъ такихъ очень глубокихъ колодцевъ вода часто бьетъ фонтаномъ вверхъ. Если проходили о фонтанѣ, припомнить, отчего вода бьетъ вверхъ). Буровая труба (Припомнить, гдѣ еще употребляютъ буровыя трубы). Планъ Сашеньки. Энергія въ достиженіи намѣченной цѣли. Ходъ работы. Открытіе трубы (5-я). Торжество. Открытіе мельницы и молотилки. Поздравленіе. Карпушкины каналы. Огородъ. Завтракъ. Объясненіе инженера, отчего пропалъ Карпушкинъ родникъ. (Вода въ песчаномъ пластвѣ, подъ нимъ и надъ нимъ слой глины, вода вымывала песокъ, на его мѣстѣ образовалась пустота, глиняный слой осѣлъ отъ собственной тяжести и заперъ водяной потокъ, инженеръ сталъ искать воду выше пробки). Договоръ съ крестьянами. Черезъ 15 лѣтъ. Жизнь Карпушки. Перемѣны въ Гремячкѣ. Смерть Сашеньки. Память о немъ.

Заключеніе. Какъ Сашенька доказалъ, что въ знаніи сила человѣка.

Стремленіе къ искусству и значеніе искусства.

Чтеніе учащаго. Дѣдникъ и его внукъ.

Бесѣда. Какія чудеса мальчикъ видѣлъ въ лѣсу? Какими представлялось ему солнышко, цвѣты, листья, поле? Какая способность помогала ему представить ихъ себѣ въ видѣ живыхъ существъ? (Воображеніе, фантазія). Какою показалась ему паутина, кого напомнилъ ему паукъ, почему онъ назвалъ его лужавымъ? Что представилось ему при стукѣ дятла? при пѣніи птицъ? при шелестѣ листьевъ? Какъ объяснилъ эти чудеса его дѣдъ? Чѣмъ совѣтовалъ ему лучше заняться? Какими мальчику представлялись звѣздочки, мѣсяцъ? Что рассказывалъ ему ручей? Какъ могли создаться такіа картины въ воображеніи мальчика—что онъ видѣлъ въ дѣйствительности? Что могло ему напомнить живое существо въ солнцѣ? (встало, освѣтило), въ листьяхъ? въ цвѣтахъ? (ожило все, засіяло). Почему росу могъ принять за слезы? Почему ему могло показаться, что дятель стучалъ для того, чтобы будить птичекъ? Почему утро могло ему показаться праздникомъ? (Какое чувство возбуждаетъ ясное утро въ душѣ человѣка?) Чѣмъ птички и деревья напоминали гостей? Какъ онъ могъ слышать рассказы ручья—что онъ зналъ про ручей (куда течетъ), откуда могъ знать про дивъ, про русалокъ, про чародѣя, про дворцы и сады въ морѣ? (Слышалъ или читалъ въ сказкахъ, журчаніе ручья вызвало въ его воображеніи образъ рассказывающаго человѣка, а фантазія помогла изъ отдѣльных подробностей создать цѣлыя картины). Какой наблюдательностью отличался мальчикъ? Какъ живо чувствовалъ? (и вспомнить, такъ сердце забьется.) Людей, которые такъ живо чувствуютъ, такъ живо представляютъ себѣ, и на основаніи воображаемыхъ образовъ создаютъ новыя картины, называютъ художниками,—мальчикъ былъ художникъ. Чѣмъ былъ недоволенъ дѣдъ, на чью жизнь указывалъ внуку? Что отвѣчалъ на это внукъ?

Отчего дѣдушка плакалъ, слушая свирѣль пастуха, похожую на соловьиную пѣснь? Художники, изображая картины, выражаютъ и свои чувства такъ живо, что вызываютъ такіа же чувства и въ другихъ людяхъ. Вспомнить, кого называютъ поэтомъ. (См. 2-ю ч.: Война мышей и лягушекъ). Если художникъ выражаетъ свои произведенія словомъ, его называютъ поэтомъ, живописью—живописцемъ, скульптурой—скульпторомъ или ваятелемъ, музыкой—музыкантомъ или пѣвцомъ, архитектурой—архитекторомъ.

Разобрать нѣсколько историческихъ картинъ, которыя уже видѣли дѣти. Гдѣ художникъ могъ видѣть такую картину? Нигдѣ, онъ могъ видѣть отдѣльныя подробности—старинныя украшенія, посуду, оружіе, могъ читать, какъ представляютъ себѣ люди, изучающіе исторію по лѣтописи, по народнымъ сказаніямъ и т. д., жизнь того времени, и на основаніи этого фантазія художника создала цѣлую картину, онъ такъ живо себѣ все это представилъ, что могъ нарисовать эту картину.

Показать еще разъ снимокъ со статуи Антокольскаго Несторъ: одежду, обстановку—кресло, столикъ—художникъ могъ видѣть, наружность монаха и чувства, съ которыми писалась лѣтопись—спокойствіе, сознаніе важности исполняемаго дѣла—представилъ себѣ и выразилъ въ своей статуѣ.

Показать снимокъ съ группы—„Первый шагъ“ Каменскаго. Что выражаетъ поза и лицо матери? (Радость, заботливость). Поза и лицо ребенка? Показать изображенія какого-нибудь готическаго храма—какъ архитектура его выражаетъ стремленіе художника ввысь, къ небу. Поговорить о томъ, какъ можно выражать чувства мимикой и позой, о драматическомъ искусствѣ, о танцахъ.

Желательно сводить дѣтей въ картинную галлерею (въ Петербургѣ въ Музей Имп. Ал. III), показать наиболѣе доступныя дѣтскому пониманію картины и скульптуру. Сперва дать всмотрѣться и разобраться дѣтямъ самимъ и уже послѣ этого повести бесѣду. Гдѣ нѣтъ картинной галлерей, подобрать хорошо исполненныя открытки (Краснаго Креста, напр.).

Чтеніе учащаго. Безсмертный творецъ сказокъ. (Показать на картѣ Данію и Копенгагенъ).

Бесѣда. Гдѣ родился и чей былъ сынъ Христіанъ Андерсенъ? Какія обстоятельства разрушили мечты его отца сдѣлаться ученымъ? Отчего онъ не сходился съ людьми своего круга? Какъ желалъ устроиться? Какія мечты заставили его поступить въ солдаты? Чѣмъ отличалась домашняя обстановка Андерсена? Какъ относились отецъ и мать къ Христіану? Чѣмъ занималъ его отецъ? Какъ относилась къ нему бабушка? Какими способностями отличался его сумасшедшій дѣдъ? Какъ измѣнилась жизнь Христіана послѣ смерти его отца? Какое ремесло онъ изучалъ? Почему явилось у него желаніе уйти въ Копенгагенъ? Какую борьбу пришлось ему выдержать съ матерью? Отчего ее пугало сходство Христіана съ отцомъ? Какія неудачи пришлось ему вынести въ Копенгагенѣ? Отчего его не приняли въ актеры? Отчего ушелъ отъ шорника? Отчего Сидони заинтересовался

имъ? Отчего Андерсенъ не сдѣлался пѣвцомъ? Какія бѣдствія пришлось перетерпѣть Андерсену послѣ этого? Отчего Коллинъ не принялъ посланное ему сочиненіе для театра? Какую помощь оказали ему? Какъ Христіанъ учился и жилъ въ Слагельзѣ? Чѣмъ гордилась его мать, когда онъ былъ дома на каникулахъ? Какъ провелъ университетскіе годы? Какой успѣхъ имѣло его первое напечатанное произведеніе? Его первая пьеса для театра? Какъ помогъ ему король совершить первое путешествіе? Какъ относился Андерсенъ къ путешествіямъ во всю свою жизнь? Какія произведенія прѣславили Андерсена? Что говоритъ онъ о своихъ сказкахъ? Какъ принимали его во всѣхъ странахъ? Какъ относились къ нему въ Копенгагенѣ? Какъ праздновали пятидесятилѣтіе его писательства? Какъ дѣти выражали ему свою любовь? Какъ провелъ Андерсенъ послѣдніе годы жизни? Какъ хоронили его? Какая надпись была сдѣлана на одномъ изъ вѣнковъ? Отчего онъ будетъ жить вѣчно въ сердцахъ дѣтей? Какія сказки Андерсена знаете?

Чѣмъ отличался Андерсенъ въ дѣтствѣ отъ другихъ дѣтей—въ чемъ проявилъ особенно сильную чувствительность? (Обѣдъ у привратника, отчего ушелъ съ фабрики, горе и радость во время конфирмаціи, столкновение у шорника). Въ чемъ выказалъ воображеніе и фантазію? (Кукольный театръ, картины, которыя представлялись ему въ саду). Отчего дѣти принимали его за сумасшедшаго? Отчего онъ ихъ обществу предпочиталъ общество старухъ въ богадѣльнѣ? Какое впечатлѣніе производила на него природа? (Чѣмъ утѣшился по дорогѣ въ Копенгагенъ, отчего сторожъ въ саду въ Копенгагенѣ принялъ его за сумасшедшаго?).

Въ чемъ проявилъ талантливость?—Отчего Сидони и Коллинъ приняли въ немъ такое участіе? Какъ рано началъ писать? Какъ отзывался Коллинъ о посланномъ ему сочиненіи? Отчего онъ позаботился о томъ, чтобы Андерсенъ получилъ образованіе? Какъ развился талантъ Андерсена послѣ этого? Что помогло Андерсену побѣдить всѣ препятствія? Гдѣ поставили ему памятникъ?

Коллективное чтеніе. Друзья (Нелло и Патрашъ). Подарокъ на Рождество. Соловей. (Давая первый рассказъ, показывать на картѣ Нидерланды и Антверпенъ и сказать, что тамъ тяжести перевозятъ на собакахъ. Давая второй—объяснить слова: дебютъ—первое выступленіе передъ публикой, консерваторія—высшее музыкальное училище).

Друзья. У кого Нелло проводилъ свое дѣтство? Кто помогалъ въ работѣ дѣдушкѣ? Какъ попалъ къ нимъ Патрашъ? Когда

Нелло началъ работать одинъ съ Патрашемъ? Какія удовольствія доставляла имъ работа? Почему Нелло часто заходилъ въ церкви Антверпена? На какую несправедливость жаловался Нелло? Какой талантъ скрывался въ Нелло? Въ чемъ онъ проявлялся? (Мечты, рисованіе на камнѣ). Отчего Нелло не говорилъ объ этомъ ничего дѣду? Кому онъ повѣрялъ свои мечты, кромѣ Патраша? Какъ открылъ мельникъ тайну Нелло? Отчего разлучилъ его съ Алоизой? Какая вѣра поддерживала Нелло въ трудное время? Какъ отнесся дѣдъ къ перемѣнѣ отношеній мельника? Гдѣ и какъ рисовалъ Нелло? Какое выраженіе было на лицѣ дяди Михѣя на картинѣ Нелло? Почему онъ сумѣлъ придать ему такое выраженіе, хотя и не учился ни у кого живописи? Для чего назначалась картина? Какъ доставилъ ее Нелло на назначенное мѣсто? Какая непріятность случилась съ нимъ въ это время? Какъ повліяло на сосѣдей обвиненіе мельника? Отчего уменьшился заработокъ Нелло? Какое несчастіе постигло его? Какое разочарованіе ожидало его на конкурсѣ? Отчего онъ рѣшилъ разстаться съ Патрашемъ? Отчего измѣнилось отношеніе мельника къ нему? Какое послѣднее утѣшеніе нашелъ Нелло передъ смертью? Какое счастье ожидало бы его, еслибъ онъ остался живъ? Отчего художникъ такъ заинтересовался Нелло?

Подарокъ на Рождество. О комъ рассказывалъ докторъ дѣтямъ? Гдѣ онъ познакомился съ Сережей? Что было привлекательнаго въ мальчикѣ? Какими способностями онъ отличался? Какъ огорчилъ Сережу подарокъ скрипки? Какую перемѣну нашелъ докторъ въ Сережѣ черезъ нѣсколько мѣсяцевъ? Какое признаніе онъ сдѣлалъ доктору? Отчего отецъ не хотѣлъ исполнить желаніе мальчика? Какъ докторъ встрѣтился съ Сережей черезъ 12 лѣтъ? Что узналъ отъ него? Чему могъ выучиться Сережа самостоятельно? Какъ помогъ ему музыкантъ? Какъ отправился Сережа въ Петербургъ? Что пришлось перенести ему дорогой? Какъ онъ сдѣлался музыкантомъ? Какъ дебютировалъ? О чемъ пѣла скрипка Сережи? Какое впечатлѣніе произвела его игра на публику?

Какимъ талантомъ обладалъ Сережа? Почему онъ могъ слышать звуки, когда висѣла въ его комнатѣ скрипка? (Способность къ музыкѣ, сильно развитое воображеніе). Чему могъ онъ выучиться самъ? Какъ сильно было въ немъ желаніе учиться музыкѣ? (Что пришлось ему вытерпѣть изъ-за этого?) Чье сочиненіе онъ игралъ на концертѣ? О какомъ мальчикѣ читали раньше, который тоже обладалъ музыкальнымъ талантомъ? Какъ проявился талантъ въ Горюнѣ? Отчего изъ него не вышло извѣстнаго музыканта? (Не учился).

Соловей. Каковы были дворецъ и садъ у китайскаго императора? Гдѣ жилъ соловей? Какое впечатлѣніе производило на людей пѣніе соловья? Какъ узналъ императоръ о соловьѣ? Какъ разыскали соловья? Кто указалъ мѣсто, гдѣ жилъ соловей? Какъ отнесся соловей къ приглашенію императора? Какой пріемъ устроили во дворцѣ соловью? Какое впечатлѣніе произвело его пѣніе на императора? Что соловей считалъ лучшей наградой? Какъ относились къ соловью всѣ обитатели дворца? Какъ измѣнилась его жизнь? Отчего весь городъ такъ интересовался соловьемъ? Что заставило соловья улетѣть изъ дворца? Какія преимущества находили всѣ въ искусственномъ соловьѣ? Отчего рыбаки предпочитали живого соловья? Когда вернулся къ императору соловей? Отчего страдалъ въ это время императоръ? Какъ соловей побѣдилъ смерть? Отчего отказался отъ награды? Какъ отнесся къ искусственной птичкѣ? О чемъ просилъ соловей императора?

Сравнить соловья съ поэтомъ.—Отчего онъ предпочиталъ пѣть рыбакамъ? Отчего согласился на жизнь въ неволѣ? (Чтобы трогать своимъ пѣніемъ императора). Какъ относился къ почестямъ? Что считалъ высшей наградой? Въ чемъ выказалъ свое великодушіе? (У художниковъ великая душа).

Значеніе искусства. О чемъ собирался пѣть соловей императору? („О счастливыхъ и несчастныхъ, о добрѣ и злѣ, которое окружаетъ тебя“). Что должна была дѣлать его пѣсня? („Радовать и заставить призадуматься“). Можно дать прочесть въ хрестоматіи „Что окружаетъ насъ“ Антоніо Канова—эпизодъ изъ дѣтства Кановы—какъ рано проявившійся въ немъ талантъ скульптора находить ему покровителя, который помогаетъ ему учиться любимому искусству.

Болѣ развитымъ можно дать сказку Нюбломъ—Дѣвочка пласунья. (Дѣвочка родилась съ особымъ даромъ выражать въ танцахъ впечатлѣнія, которыя производила на нее природа, и свои чувства—радость и горе. Когда король соглашался на бракъ своего сына съ ней съ условіемъ, чтобы она не танцевала своихъ танцевъ, она отказалась и ушла еще болѣе легкая и свободная). Сливицкаго. Исторія одного домика. (Въ мальчикѣ проявился талантъ архитектора). Для самыхъ старшихъ и развитыхъ дѣтей этого возраста—Воскресшая пѣсня. Немировича-Данченко. (Пѣвецъ воспѣвалъ честный трудъ, смѣлость, силу и свободу и ставилъ ихъ выше военныхъ подвиговъ своего повелителя, за что тотъ посадилъ его въ подземелье своего замка. Протомившійся цѣлую жизнь въ этомъ подземельѣ, пѣвецъ передъ смертью

слышать, какъ его пѣснь поетъ тюремщикъ, не зная кто ея творецъ. Пѣвецъ умираетъ счастливымъ отъ сознанія, что его пѣснь не пропала даромъ, она воскресла и живетъ среди народа. Въ предсмертныхъ видѣніяхъ онъ видитъ свои мечты осуществившимися.

Энергія, мужество и самостоятельность.

Коллективное чтеніе. Ужасный день. Въ бурную ночь. Отважный трусъ. (Давая первый разсказъ, показать на картѣ о—въ Сахалинъ и гавань Дуэ, второй — Англію и Корнваллисъ, третій—пустыню Сахару).

Ужасный день. Когда и гдѣ происходило описываемое событіе? Какой видъ имѣлъ клиперъ Рѣзвый? Зачѣмъ былъ въ Дуэ? Какая была погода въ тотъ день? Въ чемъ выражалось беспокойное состояніе капитана? Отчего согласился отпустить вторую вахту въ баню? Въ какомъ настроеніи собиравлись матросы на берегъ? Въ какомъ настроеніи были офицеры? Чѣмъ былъ озабоченъ старшій штурманъ? Какъ отнесся къ его тревогѣ молодой лейтенантъ? Отчего штурманъ скрылъ, что уже предостерегалъ капитана? Почему видно было, что тревога капитана росла? Какъ сознался онъ въ своей неправотѣ передъ штурманомъ? Почему капитанъ такъ торопился уйти изъ бухты—какія опасности представляла она? Какъ начался штормъ? Что переживалъ вернувшійся съ берега мичманъ Ныровъ? Съ какимъ звѣремъ авторъ сравниваетъ штормъ? Что дѣлалъ капитанъ въ это время? Какими упреками совѣсти мучился? Отчего съ такимъ нетерпѣніемъ ждалъ паровъ? Чѣмъ выказалъ свое тревожное состояніе? Какъ велъ себя старшій штурманъ? Какъ другіе офицеры? Что случилось съ якорными цѣпями? Какъ сломался винтъ? Какая опасность грозила клиперу? Какъ выражали свой страхъ матросы? Какъ погибъ Опарковъ? Какъ боцманъ спасъ другого матроса? Что переживали офицеры? Отчего всѣ взгляды обращались къ капитану? Что чувствовалъ въ это время капитанъ? Какое средство спасенія представилось ему? Отчего только старшій штурманъ понялъ значеніе его приказанія? Какъ работали матросы? Какъ спасся клиперъ? Отчего всѣ съ удивленіемъ смотрѣли на капитана?

За кого боялся и мучился капитанъ? За что онъ получилъ благодарность отъ адмирала? Какія свойства характера помогли капитану спасти клиперъ?

Въ бурную ночь. Гдѣ находился маякъ въ Пенето? Кого называютъ кораблекрушителями? Какимъ злымъ дѣломъ занимались они?

Съ кѣмъ жила маленькая Юдифь? Что случилось съ ея родителями? Какія были отношенія между дѣдомъ и внучкой? Чѣмъ огорченъ былъ старикъ въ описываемый день? Отчего онъ ничего не сказалъ объ этомъ дѣвчкѣ? Отчего не принялъ предложенія Польварта? Что рассказывалъ дѣдушка Юдифи про свою мать? Какое впечатлѣніе произвелъ этотъ рассказъ на Юдифь? Отчего она проснулась ночью? Отчего ей захотѣлось увидать огонь маяка? Почему она рѣшилась пойти на маякъ? Что подозрительнаго видѣла она на берегу? Что поддерживало ея силы, когда она шла по мосту и по лѣстницѣ маяка? Что увидѣла она на верху? Какъ удалось зажечь ей фонарь? Что заставило ее поторопиться установить фонарь и поддерживать его? Чье появленіе испугало ее? Отчего она не бросила фонаря? Какъ явилась помощь Юдифи? Кто былъ на спасенномъ ею кораблѣ? Какъ былъ награжденъ ея дѣдушка? Какъ выразили свою благодарность Юдифи офицеры и матросы, спасенные ею? Какъ помогло Польварту заступничество Юдифи и ея дѣда? Какія хорошія стороны сохранились въ Польвартѣ, несмотря на его занятіе—какъ онъ отнесся къ Іевфаю, когда онъ не могъ стоять отъ огорченія, отчего хотѣлъ замѣнить его въ эту ночь на маякѣ, отчего принялъ Юдифь за призракъ, (муки совѣсти направили воображеніе на вмѣшательство чудеснаго въ спасеніе корабля), что онъ отвѣчалъ капитану? Какъ чествовали Юдифь жители Пенето? Отчего ее особенно поразилъ колокольный звонъ? Гдѣ сохранялась память о Юдифи-бабушкѣ и о Юдифи-внучкѣ?

Отважный трусъ. Съ кѣмъ жилъ Ямаудъ? Чѣмъ ухудшились условія ихъ жизни послѣ смерти отца? Почему Ямаудъ хотѣлъ скорѣе вырасти? Что испугало дѣтей въ пришедшемъ караванѣ? Отчего они не рассказали объ этомъ взрослымъ? Отчего Ямаудъ почувствовалъ страхъ? Какъ провожали его дѣти? Какъ отнеслась Умда къ боязни Ямауда? Какъ встрѣтила она признаніе Ямауда? Какое впечатлѣніе произвело на мать объясненіе мальчика, чего онъ боится? Отчего она не вернулась? Какъ вела себя Умда на базарѣ? Какъ увидалъ Ямаудъ Абдулъ-Гассана? Почему Умда такъ торопилась домой? Отчего Ямаудъ не сказалъ ей, что за ними слѣдили? Почему въ Метѣ особенно боялись за дѣтей? Почему Умда положила Ямауда спать на верху? Что случилось ночью? Какъ выражалъ Ямаудъ свое горе? (Импровизаторъ—кто говоритъ рѣчи, стихи, не готовясь). Какая мысль заставила Яма-

уда дѣйствовать? Какъ онъ одѣлся? Почему зналъ, что его не будутъ спрашивать? Такъ ли шелъ въ городъ, какъ наканунѣ? Что узналъ въ городѣ? Какъ проводилъ время до отхода каравана? Какъ приняли Ямауда въ караванъ? Что онъ увидѣлъ у воротъ большого приморскаго города? Какъ отнесся къ картинѣ (гербу)? Что обратило его вниманіе на объявленіе? О чемъ думалъ онъ, узнавъ, кого разыскиваютъ? Какъ мальчикъ встрѣтился съ Абу-Гассаномъ? Отчего тотъ не могъ отказать ему въ водѣ? Какъ Ямаудъ способствовалъ поимкѣ Абу-Гассана и освобожденію матери и другихъ невольниковъ? Какъ чествовали Ямауда? На что употребилъ онъ полученные деньги? Какъ узналъ авторъ исторію Ямауда? Отчего этотъ рассказъ называется „Отважный трусъ“?

Что узнали изъ этого разсказа о жизни арабовъ: Гдѣ находилось селеніе Мета? (Въ оазисѣ на краю Сахары. Припомнить все, что знаютъ объ оазисахъ). Какъ начинался день въ этомъ селеніи? Въ какихъ хижинахъ жили поселяне? На чемъ спали? Чѣмъ отличалась одежда женщинъ (покрывало)? Чѣмъ занимались? Какъ работаютъ арабскія женщины? Отчего Умда не страдала матеріально отъ смерти мужа? Почему муэзинъ обрадовался, увидя большой караванъ? Какія приготовленія начались въ селеніи при извѣстіи о прибытіи каравана? Отчего караванъ не останавливался въ Метѣ (4 фонтана для поливки). Что было устроено въ городѣ для каравановъ? Сколько воротъ было въ городѣ? Какая дорога вела къ морю? Почему караваны отправлялись въ путь послѣ захода солнца? (Припомнить все, что знаютъ о пустынѣ). Какъ долго остаются верблюды безъ воды и пищи? Какъ хорошо арабы знаютъ пустыню? Какъ разбираютъ слѣды?

Что узнали о характерѣ арабовъ: какъ они относятся къ трусости? Что сказала мать Ямауду, кто запрещаетъ быть трусомъ? Какую религію исповѣдуютъ арабы? Что указываетъ на это въ разсказѣ? Какой сдержанностью отличаются арабы? (Почему дѣти не сказали, что слышали про Абу-Гассана, почему Ямаудъ не сказалъ матери, что за ними слѣдятъ, отчего никто не спрашивалъ Ямауда ни въ городѣ, ни въ караванѣ?) Какимъ гостепріимствомъ отличаются арабы? (Отчего Гассанъ долженъ былъ напоить Ямауда?)

Что узнали о торговлѣ невольниками изъ этого разсказа: Какъ похищаютъ невольниковъ? Какая участь ожидаетъ ихъ? Почему въ южной части Сахары похищенія дѣлаются смѣлѣе, чѣмъ въ сѣверной? Какъ борются съ торговлей невольниками европейскія державы?

Стремленіе къ свободѣ.

Чтеніе учащаго. Негры въ Америкѣ. I—IV гл. Отрывки изъ „Хижины дяди Тома“ пропустить. (Послѣ чтенія о Христофорѣ Колумбѣ).

Свѣтловыя картины. 1. Деревня негровъ въ Африкѣ. 2. Невольничій корабль—негры пляшутъ на палубѣ. 3. Рынокъ невольниковъ въ Новомъ Орлеанѣ—продажа негровъ съ аукціона. 4. Хижины невольниковъ на плантаціи. 5. Портретъ Вильберфорса. 6. Негры работаютъ на плантаціи хлопчатника. 7. Портретъ Гарриэтъ Бичеръ-Стоу въ молодости. 8. Портретъ Авраама Линкольна. 9. Портретъ Г. Бичеръ Стоу въ старости.

Конспектъ. Кѣмъ и какія мѣстности заселялись прежде всего въ открытой Христофоромъ Колумбомъ Америкѣ. Что влекло туда испанцевъ и португальцевъ. Кого они заставили работать на своихъ земляхъ. Какъ они обращались съ индѣйцами. Какъ пополняли убыль ихъ. Какое средство придумалъ епископъ Ласъ-Казасъ для спасенія индѣйцевъ. Какія поселенія устраивали англійскія торговыя компаніи. Какъ попали въ первый разъ негры рабы въ Сѣверную Америку. Кѣмъ заселялся восточный берегъ сѣверной Америки. (Припомнить, что заставило переселиться семью Франклина). Куда двинулись поселенцы съ восточнаго берега. Что влекло въ Сѣверную Америку пионеровъ (первыхъ поселенцевъ). Какъ приходилось имъ трудиться. Какъ образовался новый народъ американцы. Какъ управлялись земли, заселенныя американцами. Какимъ стѣсненіямъ стала подвергать Англія колоніи, когда онѣ разбогатѣли. (Запрещеніе торговать съ другими государствами, кромѣ Англіи, обложеніе пошлинами товаровъ, ввозимыхъ въ колоніи). Что вызвало обложеніе пошлинами чая. Чѣмъ кончилась война съ Англіей. Какое государственное устройство получили Сѣверо-американскіе штаты.

Какъ увеличилось въ Виргиніи число негровъ рабовъ къ концу XVIII в. Какихъ національностей были торговцы неграми. Гдѣ находится родина негровъ. Какъ жили они на родинѣ. (1-я картина). Кѣмъ управлялись. Какъ попадались въ руки европейскихъ торговцовъ. Какъ перевозили негровъ. Что терпѣли они дорогой.

Въ какомъ произведеніи рассказывается о привозѣ негровъ? Какія выгоды отъ продажи невольниковъ ждалъ торговецъ Ванъ-Коекъ? Отчего эта продажа была такъ выгодна? Что сообщилъ ему докторъ? Какое средство предлагалъ для здоровья негровъ?

Какъ устроили пиръ на кораблѣ (2-я)? Какъ понукали лѣнивыхъ танцоровъ? Какимъ зрѣлищемъ любовался докторъ, когда опу-
скали трупы въ море?

Что дѣлали съ неграми, когда привозили ихъ въ Америку. Какъ осматривали негровъ при покупкѣ (3-я). Въ какихъ жили-
щахъ жили негры на плантаціи и какъ работали (4-я). Отчего
имъ трудно было убѣжать съ плантацій. Какъ измѣнились по-
томки негровъ, привезенныхъ изъ Африки. Какую жизнь при-
ходилось имъ вести. Съ какого времени начали являться за-
щитники негровъ. Чего добился Вильберфорсъ (5-я). Какія
опасности угрожали съ тѣхъ поръ невольничьимъ кораблямъ.
Когда европейскія государства объявили, что въ ихъ владѣніяхъ
не будетъ больше рабовъ. Какъ относились къ рабству лучшіе
люди Америки. Что сдѣлалъ Георгъ Вашингтонъ. Какое обще-
ство основалъ Веніаминъ Франклинъ. Когда было уничтожено
рабство въ колоніяхъ сѣверянъ (1804 г.). Чѣмъ отличались отъ
нихъ южане. Какое значеніе имѣли для нихъ рабы (6-я). Къ
чему повело изобрѣтеніе машины, отдѣляющей хлопокъ отъ
сѣмянъ. Какая борьба шла между сѣверянами и южанами изъ-
за невольничества. Какими мѣрами боролись тѣ и другіе. Отчего
рѣшенія конгресса всегда были въ пользу рабовладѣльцевъ.

Какая книга увеличила число защитниковъ рабовъ. Изъ
кого состояла семья Гарриэтъ Бичеръ Стоу. Какъ прошла ея
юность (7-я). Какой успѣхъ имѣлъ ея первый рассказъ. Кто
былъ ея мужъ. Какъ жилось имъ въ первые годы послѣ
свадьбы. Когда улучшилось ихъ матеріальное положеніе. Какъ
относился мужъ къ ея таланту. Какое значеніе придавалъ
ея сотрудничеству въ дѣтскомъ журналѣ. Когда Гарриэтъ
познакомилась съ жизнью негровъ. Что дѣлали для негровъ
семья Бичеръ и мужъ Гарриэтъ. Какой новый законъ перенесъ
охоту за бѣглыми неграми и въ сѣверные штаты. Чьи слова
возбудили рѣшеніе Гарриэтъ употребить свой талантъ на за-
щиту негровъ. Какъ сильно было ея сочувствіе неграмъ. Когда
ей ясно представилась картина смерти стараго негра. Какое
впечатлѣніе произвела написанная сцена на ея дѣтей. Чѣмъ
отличалась ея книга отъ другихъ книгъ, написанныхъ о нег-
рахъ. Какими словами прощалась она съ читателями въ концѣ
романа. Какой успѣхъ имѣло отдѣльное изданіе романа. Какія
письма получала Гарриэтъ отъ читателей. Что заставило ее со-
ставить „Ключъ къ Хижинѣ дяди Тома“. Какое впечатлѣніе
произвелъ романъ на англійскаго издателя. Какъ распростра-
нилась книга въ Англіи и по всему свѣту. На какіе языки

была переведена. Какъ чествовали Гарриэтъ въ ея первую и вторую поѣздку по Европѣ. Что она дѣлала на пожертвованія, собранныя въ пользу негровъ.

Сказать коротко: Война за освобожденіе негровъ началась, какъ только президентомъ былъ избранъ Авраамъ Линкольнъ (8-я) и кончилась полной побѣдой сѣверянъ. Негры были освобождены 1-го января 1863 г. Прочитать послѣднія строчки о Бичеръ Стоу: „Доброе сердце заставило Бичеръ Стоу употребить данный ей Богомъ талантъ на хорошее дѣло“ до конца (9-я).

Коллективное чтеніе. Хижина дяди Тома. Скрипачъ. Какъ Самуиль Кошка убѣждалъ изъ турецкой неволи.

Хижина дяди Тома. Гдѣ и когда происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Какъ жила Элиза въ домѣ Шельби? Отчего у нея и у ея сына былъ не черный, а только смуглый цвѣтъ кожи? Что заставило Шельби продать Генри? Для чего Гели купилъ его? Какъ Гели понималъ гуманность—любовь къ людямъ? Какъ узнала Элиза о совершившейся продажѣ? Какъ убѣждала съ сыномъ? Отчего не спускала его съ рукъ всю ночь? Какія мѣры предосторожности принимала днемъ? Какое препятствіе встрѣтила на рѣкѣ Огеё? Кого увидѣла въ гостиницѣ? Для чего были собаки съ Гели? Какъ спаслась отъ нихъ Элиза? Какъ соединилась съ мужемъ? Какъ переправились они въ англійскія владѣнія—Канаду? Почему были такъ счастливы, несмотря на то, что не имѣли ничего?

Какъ жилъ Томъ у Шельби? Почему онъ продалъ его? Какъ попалъ Томъ къ Сенъ-Клеру? Какъ жилось ему тамъ? Какъ онъ попалъ къ Легри? Какъ обращался съ нимъ Легри? Отчего съ такой несправедливостью относился къ нему? Какими качествами обладалъ Томъ, которыя ставили его такъ высоко сравнительно съ Легри? За что Легри замучилъ его?

Какъ жили негры на плантаціи Легри—жилища, обстановка, пища, работа, обращеніе надсмотрщиковъ и хозяина? До какой жестокости доходили наказанія? Отчего негры у него были такіе озлобленные и оступѣлые? Можно ли по Легри судить о другихъ рабовладѣльцахъ? Что говорили о немъ на пароходѣ? Какъ обращались съ неграми рабовладѣльцы, не дошедшіе до такого звѣрства—какъ обращался братъ Сенъ Клера и его сынъ? Жена Сенъ Клера? Отчего бѣжалъ Джимъ и его мать? Отчего такъ озлоблена была Топси? Откуда происходило брезгливое отношеніе миссъ Офелінъ къ Топси? Чему научила ее Ева? Какими случайностями подвергались негры и у лучшихъ рабовладѣль-

цевъ—какъ попалъ Томъ на рынокъ невольниковъ? какъ попали Эммелина и ея мать?

Какъ былъ устроенъ домъ, въ которомъ продавались негры? Какъ осматривали товаръ покупатели? Какъ проводили негры ночь наканунѣ продажи? Что происходило въ мужскомъ отдѣленіи? Отчего торговцы такъ заботились, чтобы негры весело проводили время? Что происходило въ женскомъ отдѣленіи? Чего боялись матери? Какъ происходилъ торгъ? Отчего многіе кончали самоубійствомъ? Какимъ образомъ среди невольниковъ встрѣчались люди образованные и хорошо воспитанные? Что пришлось пережить Касси?

Какъ производилась поимка бѣглыхъ невольниковъ? Какимъ характеромъ отличались охотники за неграми? Отчего Томъ Локеръ отказался отъ этого ремесла?

Какіе люди сочувствовали неграмя и помогали имъ? Что говоритъ авторъ о свободѣ, и о людяхъ, лишаящихъ другихъ свободы? (Чувство свободы—6-е чувство въ челоѣкѣ. Какой отвѣтъ должны дать Богу люди, лишаящіе другихъ свободы).

Скрипачъ. (Послѣ того, какъ будетъ пройдено о крѣпостномъ правѣ). Когда и гдѣ происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Какъ попалъ Петръ къ графу Размыслову покровителю искусствъ и какое воспитаніе получилъ тамъ? Изъ кого состояла семья помѣщика, которому принадлежалъ Петръ? Какъ относилась къ нему старая барыня и ея внучка? Кто постоянно показывалъ Петру его зависимое положеніе? Какое впечатлѣніе производила его игра на домашнихъ? на публику? Почему онъ и на концертѣ въ домѣ графа Гурьева чувствовалъ свое зависимое положеніе? Почему его обижало многое, на что другіе крѣпостные не обращали и вниманія? (Побесѣдовать о чувствѣ собственнаго достоинства, которое было развито у Петра, благодаря его образованію, и которое было забыто у другихъ крѣпостныхъ). Что испытывалъ онъ, когда Николай Стрекачевъ возилъ его на вечера? Какія мечты поддерживали въ немъ Лиза и ея женихъ? Какъ разбились эти мечты? Отчего князь хотѣлъ имѣть Петра въ своей власти? Какъ онъ жилъ у князя? Какой случай заставилъ его броситься въ прудъ? Почему Кругозорову удалось увезти его къ себѣ? Какъ шла дальнѣйшая жизнь Петра?

Почему Анну Петровну Стрекачеву считали доброй барыней? Какъ она относилась къ продажѣ людей, отчего считала позоромъ, когда ея сынъ проигралъ въ карты Петра? Какъ жилось крѣпостнымъ у такой доброй барыни? Что возмущало Петра, когда онъ смотрѣлъ за работами? Какъ она обращалась съ при-

службой? Какъ жилось у нея дворовымъ дѣвушкамъ? Отчего такъ часто обижала она Петра, несмотря на любовь къ нему? Умѣла ли она щадить чувство собственного достоинства въ людяхъ, зависящихъ отъ нея? (Какъ она обращалась со своей приживалкой?) Какъ относились другіе помѣщики къ крѣпостнымъ? Какія наказанія были у графа Размыслова? Какъ обращалась княжна съ прислугой? Какъ выдала замужъ свою дѣвушку, чтобы повеселиться на свадьбѣ? Что слышалъ Петръ отъ другихъ крестьянъ и дворовыхъ о требованіяхъ непосильной работы и о жестокости помѣщиковъ? Отчего Анфицинъ считалъ себя въ правѣ бить даже чужого крестьянина? Чего не могъ вынести въ Петръ князь, за что хотѣлъ унижить его? Отъ кого еще приходилось терпѣть и крестьянамъ и дворовымъ? Отчего помѣщики давали такую власть своимъ бурмистрамъ?

Какъ относились къ слухамъ о волѣ помѣщики? Какъ крестьяне? Какъ принята была воля тѣми и другими? Почему старики изъ дворовыхъ не хотѣли воли для себя? Какъ измѣнилась жизнь крестьянъ послѣ воли? Въ какомъ положеніи нашелъ Петръ Никифора, когда пріѣхалъ на родину черезъ 10 лѣтъ? Что вышло изъ мальчика сироты, котораго Петръ училъ грамотѣ? Какъ измѣнилась жизнь помѣщиковъ? Что сдѣлалось съ Николаемъ? Съ Анфицинымъ? Благодаря чему благоденствовали князь?

Чѣмъ отличался Кругозоровъ отъ другихъ помѣщиковъ? Какъ обращался онъ съ Петромъ, какъ помогать ему продолжать образованіе? Какъ ободрялъ его и помогать переносить тяжелую жизнь? Чѣмъ онъ занятъ былъ при объявленіи воли? Какія недоразумѣнія выходили между крестьянами и помѣщиками? Почему съ такимъ довѣріемъ относились къ нему и тѣ и другіе? Что новаго внесли они съ Лизой въ жизнь деревни послѣ воли?

Сравните оба разсказа. Какъ вліяло рабство въ нравственномъ отношеніи и на владѣльцевъ и на рабовъ: Какой образъ жизни вели владѣльцы? Какъ развивалось въ нихъ самоуправство, пошлажка своимъ прихотямъ, эгоистическое, часто звѣрское и злобное отношеніе къ рабамъ? Отчего рабы теряли образъ человека, человѣческое достоинство, низкопоклонничали, тупѣли, заботились только о томъ, чтобы быть сытыми, чтобы избѣжать наказанія?

Какъ Самуилъ Кошка убѣжалъ изъ турецкой неволи. (Послѣ того, какъ будетъ пройдено о казачествѣ). Что приходилось русскимъ переносить отъ крымскихъ татаръ, подданныхъ турецкаго сул-

тана? Кто помогать русскому и польскому государствамъ справляться со страшнымъ врагомъ? Откуда узналъ авторъ случай, о которомъ рассказываетъ? Какъ была устроена турецкая галера? Какіе были гребцы, кто пассажиры галеры? Почему они могли быть спокойны и веселы? На кого изъ гребцовъ особенно радовалось турецкое сердце? Что приходилось переносить въ неволѣ Самуилу Кошкѣ? Что облегчило его жизнь въ послѣднее время? Какой цѣной добылъ панство Ляхъ Бутурлакъ? Какъ онъ обращался съ невольниками? Какой видъ имѣлъ и какъ держалъ себя паша трапезундскій? Чѣмъ онъ былъ озабоченъ? Какъ успокоилъ его ключникъ? Какъ встрѣтили пашу въ Козловѣ? О чемъ онъ тревожился на пиру? Какой разговоръ Кошки и Бутурлака услышали его посланные? Какъ подѣйствовало вино, присланное пашей, на ключника? Почему онъ отомкнулъ цѣпи Кошки и привелъ его къ себѣ? Какую хитрость употребилъ Кошка, чтобы освободить себя и товарищей? Какъ они расправились съ пашой и его свитой? Отчего не тронули Бутурлака? Какую услугу онъ еще оказалъ имъ? Какъ встрѣтились съ казаками и какъ раздѣлили добычу?

Послѣ разсказа учащихся хорошо показать слѣдующія свѣтовыя картины: 1. Набѣгъ крымскихъ татаръ на селеніе въ южной Россіи. 2. Видъ Кафи. 3. Запорожскія чайки на Черномъ морѣ. 4. Турецкая галера.

Что узнали изъ этого разсказа объ отношеніяхъ крымскихъ татаръ и казаковъ (1-я картина). О какихъ городахъ, принадлежащихъ туркамъ и Крыму, упоминается въ разсказѣ (2-я). Какъ называются теперь Кафа и Козловъ? Какъ вредили казаки туркамъ на Черномъ морѣ? (3-я). Какой пышностью окружали себя турки-правители (4-я). Какъ обращались съ невольниками?

Знакомство съ писателями.

Чтеніе учащаго. Дѣтство Александра Пушкина. (Послѣ чтенія произведеній Пушкина, указанныхъ въ „Спискѣ книгъ“ въ концѣ книги).

Передъ чтеніемъ прочитать въ классѣ стихотвореніе: „Наперсница волшебной старины — которую сама заворожила“. „Ахъ, умолчу-ль о мамушкѣ моей — и въ вымыслахъ носился юный умъ“. „Подруга дней моихъ суровыхъ — Тѣснять твою всечасно грудь“ и „Буря мглою небо кроетъ“.

Бесѣда. Гдѣ и когда родился Пушкинъ. Гдѣ жилъ въ описываемое въ этомъ разсказѣ время? Какой образъ жизни вели его

родители? Какимъ характеромъ отличался его отецъ? Какъ отражалась на домашней жизни любовь отца къ стихамъ? Какимъ характеромъ отличалась его мать? Отчего больше любила дочь и младшаго сына? Какое столкновение съ матерью описывается въ началѣ разсказа? Какъ объяснила Ольга, что вызвало гнѣвъ Александра на учителя? На какомъ языкѣ писалъ тогда Пушкинъ? (Какой языкъ знали тогда аристократы лучше родного?) Кто велъ все хозяйство и заботился о дѣтяхъ? Отчего мать и отецъ Пушкина обращали мало вниманія на дѣтей? Въ чемъ проявляла бабушка любовь къ дѣтямъ—какъ смягчала вспыльчивость матери, какъ наблюдала, чтобы дѣти вели правильный образъ жизни, какъ заботилась объ образованіи? Кто былъ первымъ наставникомъ ихъ? Кто былъ лучший изъ домашнихъ учителей Пушкина? Отчего Пушкинъ неохотно учился? Почему Шеделя можно считать неудачнымъ наставникомъ? Какъ попала въ домъ Пушкиныхъ Арина Родионовна? Почему была такая дружба между бабушкой и няней? Какъ умѣла няня обращаться съ дѣтьми? Чѣмъ привела Александра въ хорошее настроеніе послѣ столкновения съ учителемъ и съ матерью? Какое общество собиралось въ домѣ Пушкиныхъ? Какихъ писателей видѣлъ дома маленькій Пушкинъ? Въ какое имѣніе любили дѣти бѣдить лѣтомъ? Какъ ѣхали въ Захарово? Какъ провели они вечеръ передъ праздникомъ? Какъ провели Вознесеніе? Какъ совершилось переселеніе Александра въ Петербургъ? Что примирило бабушку съ разлукой со внукомъ? Отчего мальчикъ безъ огорченія согласился на отъѣздъ? Кѣмъ и когда былъ устроенъ лицей, въ который поступилъ Пушкинъ?

Что вспоминали няня и бабушка о раннемъ дѣтствѣ Пушкина—какими особенностями отличался мальчикъ? Къ какому времени относили и чему приписывали онѣ перемѣну въ мальчикѣ? Чѣмъ отличался Пушкинъ отъ другихъ дѣтей въ описываемое въ разсказѣ время—въ чемъ выражалась его живость, воспріимчивость, талантливость? Какъ показалъ онъ свое остроуміе въ разговорѣ съ Дмитриевымъ? Почему любилъ проводить время въ библіотекѣ отца—какъ рано пристрастился къ чтенію, какой памятью обладалъ? (Многое помнилъ наизусть, не уча). Какъ дѣйствовала на него красота природы—отчего бабушкѣ трудно было его удержать въ экипажѣ при переѣздѣ въ Захарово? Что испытывалъ въ саду подъ липами?

Отчего, несмотря на свое французское воспитаніе, такъ хорошо зналъ и любилъ все русское: кто знакомилъ его съ русскими сказками и пѣснями, съ русскими обычаями (лѣсенки на

Вознесенъе, жаворонки 9 марта)? Гдѣ онъ видѣлъ близко и русскій народъ, и русскую природу? Что чувствовалъ онъ, молясь въ сельской церкви? Въ какихъ стихотвореніяхъ вспоминаетъ Пушкинъ свою няню, какою она была въ его дѣтствѣ? Какую свирѣль, замороженную ею самой, оставила она между его пеленъ? Въ какихъ стихотвореніяхъ изображаетъ няню въ то время, когда онъ уже былъ взрослымъ — одну въ Михайловскомъ, съ нимъ въ Михайловскомъ? Какія произведенія Пушкина знаете, въ которыхъ описывается русская природа? русскіе обычаи?

Почему Александръ любилъ бывать въ комнатѣ бабушки? Что рассказывала она ему объ его прадѣдѣ Абрамѣ (Ибрагимѣ) Петровичѣ Ганнибалѣ? Какъ Ганнибалъ попалъ въ Петербургъ? Какъ къ нему относился Петръ Великій? Почему послалъ его за границу? Чѣмъ прославился Ганнибалъ у французовъ? Отчего не возвращался въ Россію? Чѣмъ тронулъ его Петръ Великій? Какъ встрѣтилъ его? Какъ шла дальнѣйшая жизнь Ганнибала? Почему бабушка говорила Александру, что онъ дважды Пушкинъ? О какомъ времени и о какихъ историческихъ личностяхъ были живы воспоминанія въ Вязьмѣ? Какая способность помогала Пушкину представлять этихъ лицъ, какъ живыхъ? Въ какомъ произведеніи отразились рассказы бабушки о предкѣ Пушкина? въ какомъ вяземскія воспоминанія о Борисѣ Годуновѣ и Дмитріи Отрепьевѣ?

Послѣ этого учащій въ короткихъ словахъ расскажетъ біографію Пушкина и выяснитъ, какъ пребываніе въ различныхъ мѣстахъ Россіи, знакомство съ разными классами общества, воспоминанія о Петрѣ Великомъ и Екатеринѣ II отразились въ его произведеніяхъ ¹⁾.

Чтеніе учащаго. И. С. Никитинъ.

Передъ чтеніемъ прочитать въ классѣ: „Дѣтство веселое, дѣтскія грезы“: „Съ суровой долею я рано подружился—Горячій споръ и брань кипѣли за стѣной.“ „Купецъ на пчельникѣ“. „Поэту“. „Шуми, шуми, зеленый лѣсъ.“ „Русь“. „Вырыта заступомъ яма глубокая“. „Моленіе о чашѣ“. Пропустить—Начало VI гл. до „Приходилось сильно призадуматься что дѣлать дальше“. „Въ такую же русскую деревню вскорѣ пришлось переселиться надолго Ивану Саввичу“ до конца главы.

¹⁾ Для справокъ учащему можетъ служить: Двадцать біографій образцовыхъ русскихъ писателей В. Острогорскаго. 13-е изд. Сѣт. 50 к.,—книга, дающая богатый біографическій матеріалъ. Содержаніе: Ломоносовъ. Фонвизинъ. Державинъ. Карамзинъ. Жуковский. Крыловъ. Грибоѣдовъ. Пушкинъ. Майковъ. Кольцовъ. Лермонтовъ. Гоголь. Григоровичъ. Гончаровъ. Островскій. Тургеневъ. Некрасовъ. Достоевскій. Писемскій. Л. Толстой.

Бесѣда. Гдѣ и когда родился Никитинъ? Кто былъ отецъ Никитина? Чѣмъ отличался онъ въ молодости? Какъ велъ свои дѣла? Какъ отнесся къ рожденію сына? О какой будущности мечталъ для него? Какъ прошло дѣтство Никитина? (Въ какомъ стихотвореніи вспоминаетъ онъ нянины сказки? Въ какомъ отразилось воспоминаніе о поѣздкахъ съ отцомъ для скупки воины и меда у крестьянъ?) Кто былъ его первый учитель? Гдѣ онъ получилъ образованіе? Какое вліяніе имѣлъ на него Кольцовъ? Отчего онъ не познакомился съ нимъ? Какъ измѣнилась жизнь родителей Никитина къ окончанію имъ курса семинаріи? Отчего онъ не могъ рѣшиться оставить отца? Какимъ дѣломъ пришлось ему заняться? Что приходилось терпѣть Никитину отъ сосѣдей торговцевъ, когда онъ торговалъ на площади? Что заставило его сдѣлаться дворникомъ? Какъ поставилъ онъ свой постоянный дворъ? Что тяжелаго было въ этомъ занятіи для Никитина? Что доставляло ему душевный отдыхъ и утѣшенія? (Какъ говоритъ онъ объ этомъ въ стихотвореніи „Съ суровой долею я рано подружился“) Какъ дѣйствовала на него природа? (Что говоритъ онъ объ этомъ въ стихотвореніи „Поэту“) Какая первая удача выпала на долю Никитина? Какое стихотвореніе было имъ послано въ Воронежскія Вѣдомости? (Какъ высказываетъ поэтъ въ немъ свою любовь къ природѣ и значеніе для него общенія съ нею?) Отчего онъ не рѣшился сообщить въ редакціи свою фамилію? Какъ онъ устроилъ свою жизнь послѣ этого? Какъ работалъ надъ своими стихотвореніями? Какое стихотвореніе доставило Никитину извѣстность? Кто убѣдилъ его отправить это стихотвореніе въ редакцію Воронежскихъ Вѣдомостей? Отчего это стихотвореніе произвело такое сильное впечатлѣніе? Какъ произошло знакомство Никитина съ сотрудникомъ Воронежскихъ Вѣдомостей и со всею редакціей? Что чувствовалъ Никитинъ, возвращаясь отъ Второва? Какъ прошелъ пиръ, устроенный послѣ этого по желанію отца Никитина? Какъ обращался Никитинъ съ отцемъ на этомъ пиру? Чѣмъ гордился отецъ? Какъ имя Никитина дѣлалось извѣстнымъ по всей Россіи? Какъ отнесся отецъ къ первому вознагражденію, полученному Никитинымъ за стихи? Какъ Никитинъ пополнилъ недостатокъ своего образованія? Для чего друзья устроили поѣздку Никитина въ деревню? Какъ отразилось пребываніе въ деревнѣ въ его произведеніяхъ? (Какія знаете произведенія Никитина, въ которыхъ описывается деревня?) Что привело Никитина къ рѣшенію открыть книжный магазинъ? Отчего его друзья отговаривали его отъ этого? Откуда Никитинъ досталъ деньги на

устройство магазина? Какъ произошло открытіе магазина и библиотеки? Что привлекало покупателей въ магазинъ? Какое значеніе имѣло это дѣло для Никитина? Какъ относился онъ къ нему? Почему друзья его были недовольны этимъ? Какъ показало имъ Никитинъ, что знаетъ о близости смерти? Чѣмъ обрадовала его судьба передъ кончиной? Гдѣ и какъ похоронили Никитина? Гдѣ поставили ему памятникъ? Что служить лучшимъ памятникомъ ему?

Коллективное чтеніе. Т. Г. Шевченко. (Послѣ того, какъ будетъ пройдено о Малороссіи и о казачествѣ).

Передъ чтеніемъ прочитать въ классѣ—„Вечеръ“ Пер. Мея. „Село и сердце отдыхаетъ!“... Н. Пушкарева. „Думы мои, думы мои“... „Завѣщаніе“. „Солнце за горы садится“... „Меня по волѣ и на волѣ носило всюду“... „Охъ, взгляну ли“... Всѣ 5 Ив. Бѣлоусова. „Воетъ вѣтеръ, злится вьюга“... Ив. Сурикова. „Полюбила“... „Жнива“. А. И. Плещеева. „На Рождество“. О. Гаврилова. „Охъ, вы думы, мои думы“... Пр. Б. „Тарасова ночь“ Н. Гербеля. „Гамалѣя“. Н. Берга. „На Днѣпрѣ шумятъ порою“... М. Михайлова. (Всѣ эти произведенія есть въ сборникѣ стихотвореній: Думы и пѣсни Т. Г. Шевченко. Чит. нар. шк. 15 к.).

Беседа. Гдѣ и когда родился Т. Г. Шевченко? Гдѣ встрѣтили чумаки 6 лѣтняго Тараса и какъ обошлись съ нимъ? Куда онъ ходилъ? Какъ встрѣтили Тараса дома? Какъ жилось тогда ему въ семьѣ? Какіе сны онъ видѣлъ? Гдѣ былъ Тарасъ черезъ 6 лѣтъ? Какой видъ имѣла школа и школьники? Чѣмъ они занимались въ отсутствіи учителя? Каковъ былъ учитель? Что заставило Тараса поселиться у него? Что приходилось Тарасу терпѣть отъ мачехи? Въ чемъ состояла его работа въ школѣ? За что его звали попихачемъ? Почему дьякъ считалъ его лихимъ зельемъ, почему дорожилъ имъ? Какъ дѣйствовало съѣденіе дьяка на учениковъ и на Тараса? Какую нужду приходилось терпѣть Тарасу? Гдѣ и за какимъ занятіемъ онъ находилъ отдыхъ и отраду? Куда бѣжалъ онъ отъ дьяка? Какъ попалъ къ помѣщику въ казачки? Что особенно тяготило его въ этой жизни? О чемъ вспоминалъ онъ, сидя въ передней? Какой случай заставилъ барина отдать его въ маляры? Какъ Тарасъ проводилъ дни и ночи въ Петербургѣ? Какую помощь оказалъ ему землякъ художникъ? Чѣмъ особенно мучился Тарасъ въ это время? Кто хлопоталъ объ его освобожденіи? Какъ собрали деньги на его выкупъ? Какъ онъ принялъ вѣсть о свободѣ? Какая перемена произошла въ жизни Шевченко? Какое стремленіе начало пробуждаться въ душѣ его? Какъ отнесся его

другъ художникъ къ этому стремленію? Чѣмъ прославились Шевченко еще въ академіи? Какія чувства питалъ Шевченко къ родинѣ? (Какія стихотворенія знаете, въ которыхъ рисуется Украина?— „Вечеръ“. „Село и сердце отдыхаетъ“...—Въ какихъ выражается любовь къ родинѣ? Куда посылаетъ свои думы? Гдѣ хотеть быть похороненнымъ?) Какія чувства возбудила въ немъ поѣздка на родину? Чѣмъ наслаждался онъ на родинѣ? Чѣмъ было отравлено для него это наслажденіе? (Что видѣла во снѣ „Жница“? Каково было ея пробужденіе?) Какъ поплатился Шевченко за выраженные имъ чувства къ крѣпостному праву? Что тяжелаго пришлось ему перенести въ ссылки? Въ какомъ стихотвореніи высказываетъ онъ тоску по волѣ и по родинѣ? Въ какомъ зоветъ думы онъ Днѣпровскихъ береговъ развѣдать о киргизахъ? Въ какомъ высказываетъ свою тоску при наступленіи Рождества? Въ какихъ описываетъ судьбу жены и матери солдата? Какъ встрѣтили его друзья въ Москвѣ и въ Петербургѣ по возвращеніи изъ ссылки? Когда онъ опять увидѣлъ родныя мѣста? (Въ какомъ стихотвореніи выразилось впечатлѣніе, которое произвело на него посѣщеніе родного хутора?) О чемъ онъ мечталъ для себя, возвратясь въ Петербургъ, о чемъ для своего народа? Какъ старался помочь дѣлу образованія народа? Отчего Тарасу Григорьевичу не удалось осуществить мечты о жизни на родинѣ? Какого радостнаго событія онъ не дождался? Какъ оплакивали его Украинцы? Гдѣ похоронили? Отчего Шевченко не могъ изучить исторію своей родины? Какъ онъ представляетъ ея прошлое? (Какія произведенія читали, въ которыхъ рисуется прошлое Украины?) Въ чемъ состоитъ заслуга Т. Г. Шевченко передъ Украиной?

II отдѣлъ.

Обитатели водъ.

Чтеніе учащаго. Въ рѣкахъ и прудахъ. (Читать только помѣченные страницы).

Свѣтловыя картины. 1. Ползающая амеба. 2. Размноженіе амебы дѣленіемъ. 3. Корненожка съ раковинками изъ песчинокъ (Difflugia). 4. Инфузорія туфелька. 5. Инфузорія трубачъ. 6. Колонія

сувоекъ. 7. Инфузорія со жгутикомъ. 8. Дѣлящаяся инфузорія. 9. Инфузорія выпускающая почку. 10. Перловица съ внутренней стороны съ жемчужиной. 11. Ловля перловицъ въ рѣкѣ. 12. Катунки на поверхности воды. 13. Волосатикъ, выходящій изъ жука. 14. Водяной паукъ и его жилище. 15. Лососи перескакиваютъ черезъ водопадъ. 16. Зимородокъ. 17. Жилища бобровъ. 18. Бобры за работой.

Конспектъ. 1 глава (стр. 11—19). Одноклѣточные животныя. Амеба подъ микроскопомъ (1-я картина), части тѣла, способность передвигаться (2-я). За что называютъ такихъ животныхъ корненожками. Захватываніе и перевариваніе добычи. Чувствительность. Корненожки съ раковинками (3-я). Какъ и изъ чего дѣлаютъ раковины. Форма раковинокъ. Безформенность голыхъ корненожекъ—амебъ. Инфузоріи. Чѣмъ отличается ихъ клѣточная оболочка. Разнообразныя формы инфузорій (4, 5, 6-я). Главное отличіе инфузорій отъ корненожекъ—органы питанія, органы движенія. Инфузоріи со жгутиками (7-я). Чѣмъ питаются инфузоріи. Почему называются наливочными. Размноженіе дѣленіемъ и почкованіемъ (8 и 9-я).

(Стр. 26—28. О мшанкахъ и губкахъ читать только въ томъ случаѣ, если ихъ видѣли.) Прѣсноводная гидра. Какъ устроено ея тѣло. Образъ жизни. Живучесть гидры.

(Стр. 28—35). Почему улитокъ и ракушекъ называютъ мягкотѣлыми. Значеніе раковины. Какъ устроено тѣло ракушки. Внутренніе органы ея. Рѣчной жемчугъ. Какъ образуется раковина. Какъ образуются перламутровые слои у перловицы. Какъ образуется жемчугъ (10-я). Какъ объясняетъ народъ происхожденіе жемчуга. (11-я. Показывая картину: Въ Россіи перловицы водятся въ рѣкахъ Вологодской и Олонецкой губерній. Раковины ловятъ въ іюль и августъ. „Ловецъ въ одной рубашкѣ идетъ бродомъ по рѣкѣ, обшариваетъ и ощупываетъ камни—раковины чаще встрѣчаются между камнями. Въ болѣе глубокихъ мѣстахъ ловецъ входитъ въ воду по грудь, иногда по горло, нащупаетъ раковину ногой, нырнетъ и достанетъ, а то прямо ущемитъ раковину пальцами ноги, подброситъ кверху, подхватитъ рукой и кладетъ въ мѣшокъ, привѣшенный у пояса. Когда ловецъ наберетъ достаточно раковинъ, онъ идетъ на берегъ и тамъ взламываетъ ихъ. Иногда въ раковинахъ попадаются темныя, даже черныя жемчужины, которыя цѣнятся особенно дорого“. Самый дорогой жемчугъ у жемчужницъ въ моряхъ. Вслѣдствіе того, что ловцы не умѣютъ узнавать по наружному виду раковинъ, есть ли въ нихъ жемчугъ, много перловицъ

погибает даромъ. Въ усовершенствованномъ промыслѣ раковины въ рѣкѣ отыскиваются съ помощью трубы, ловцы выучиваются распознавать раковины съ жемчугомъ по наружному виду, и потому, не раскрывая раковинъ безъ жемчуга, опять бросаютъ ихъ въ воду,—со временемъ въ нихъ могутъ образоваться жемчужины). Водяная улитка. Голова ея. Языкъ-терка. Какъ передвигается по водѣ. (12-я).

IV. (Стр. 37—41). Какъ дѣлаютъ себѣ трубки трубочники. Какой образъ жизни ведутъ. Чѣмъ питаются. Что дѣлаютъ во время опасности. Какъ устроено тѣло пиявки. Какъ присасывается пиявка. Чѣмъ питается. Какъ приспособленъ желудокъ и кишечникъ пиявки къ такому питанію. Гдѣ водится конская пиявка. Какой видъ она имѣетъ. Какой вредъ можетъ принести. Гдѣ водится медицинская пиявка. Мелкія пиявки. Какъ размножаются пиявки. Какой видъ имѣетъ волосатикъ. Ошибочный взглядъ на него. Образъ жизни волосатика (13-я).

V (Стр. 41—46. Какъ строить домикъ паукъ—не читать, припомнить). Для чего устраиваетъ домикъ водяной паукъ (14-я). Въ какихъ водахъ водится, чѣмъ питается, какъ устроено его тѣло. Почему получилъ названіе водяной пряжи. Окраска тѣла водяныхъ клещей, размноженіе и превращеніе. Чѣмъ питается взрослый клещикъ. Для кого самъ служить пищей. Родственники рѣчного рака. Главные признаки ракообразныхъ. Какъ передвигается бокоплавъ. Гдѣ его можно найти. Водяной осликъ, циклопъ, щитень. Отчего народъ думаетъ, что щитени падаютъ съ неба. (Припомнить, что знаютъ о ракѣ. См. 2-ю ч.) Опытъ надъ рѣчнымъ ракомъ. (Стр. 49—50). Значеніе мелкихъ рачковъ для жизни рыбъ.

VI. (Стр. 50—53). На какомъ жулкѣ удобно наблюдать дыханіе насѣкомыхъ. Какой видъ имѣетъ плавунецъ. Какъ дышитъ. Гдѣ водится. Какъ попадаетъ на стекла парниковъ. Чѣмъ питается плавунецъ, какъ кладетъ яички, какъ живетъ его личинка. (Припомнить вертячекъ—не читать). Заботы водолюба о потомствѣ. Какъ живетъ его личинка, какъ окукливается, какъ защищается. (Какихъ еще водяныхъ насѣкомыхъ знаете? Какія насѣкомыя кладутъ яички въ воду? Припомнить ручейниковъ—личинки метлы, или веснянки, припомнить поденку, стрекозу, комаровъ).

VII (Стр. 63—69). Какъ тѣло рыбы приспособлено для жизни въ водѣ. Образъ жизни различныхъ рыбъ. Сонъ рыбы. Неподвижное состояніе при поджиданіи добычи. Зимняя спячка. Разобщенность хищныхъ рыбъ. Стадность мальковъ и мелкихъ рыбокъ.

Опасности въ первое время жизни мальковъ. Когда начинаютъ метать икру. Заботы о потомствѣ. Лишенія, которыя терпятъ при этомъ рыбы (15-я). Усиленное питаніе послѣ икрометанія. (Припомнить заботы о потомствѣ колюшки, макроподовъ, живородящихъ рыбокъ).

Почему люди охотятся за рыбами. (Стр. 71—72). Почему происходятъ оскудѣніе рыбъ. Законъ, охраняющій рыбъ. (Припомнить искусственное разведеніе рыбъ и исторію Жозефа Ремп).

VIII (Стр. 79—82 и 87—90). (Припомнить, какихъ земноводныхъ знаютъ). Какъ плаваютъ тритоны. Какъ размножаются, чѣмъ питаются. Какія наблюденія дѣлалъ надъ ними одинъ зоологъ въ акваріумѣ. (О черепахѣ не читать, припомнить, что знаютъ о ней). Для чего стрижи носятъ надъ водой. Гдѣ и какъ устраиваютъ себѣ гнѣзда. Гнѣзда и окраска зимородковъ (16-я). Образъ жизни. (Припомнить, что знаютъ о голенастыхъ и водоплавающихъ птицахъ, о выдрѣ). Изъ-за чего истребляютъ бобровъ. Гдѣ еще встрѣчаются бобры. Хижины ихъ. (17-я. Замѣтить: щели между вѣтвями забиваютъ землею и пломъ). Какую провизію запасаютъ. Гдѣ устраиваютъ входъ въ хижины. Что заставляетъ бобровъ устраивать плотины. Какъ добываютъ матеріалъ для плотины. (18-я). Отчего могутъ перегрызать дерево? Бобры-грызуны). Какъ сплавляютъ матеріалъ по рѣкѣ, какъ устраиваютъ плотину, какъ вколачиваютъ сваи для укрѣпленія плотины. Какъ бобры перебираются въ свои подводныя жилища.

IX (стр. 90—96). Значеніе растений для красоты мѣста. Дѣленіе растений на цвѣтковые и безцвѣтковые. Значеніе водорослей въ природѣ. Способность водорослей размножаться. Разнообразные виды ихъ. (Припомнить двураздѣлокъ). Цвѣтеніе воды. Прибрежная флора. Растенія пріютъ для животныхъ. Главные представители водяныхъ растений—водяная лилія, или кувшинка, ряска. Приспособленіе листьевъ, выходящихъ надъ водой. (Припомнить приспособленіе листьевъ, не выходящихъ надъ водой). Значеніе растений для дыханія животныхъ. Въ какихъ акваріумахъ можно не мѣнять воду.

Борьба за жизнь въ водныхъ вмѣстительствахъ. Значеніе этой борьбы въ природѣ.

Групповое чтеніе. Жизнь въ прѣсныхъ водахъ. Скопа.

Жизнь въ прѣсныхъ водахъ. Какихъ млекопитающихъ, живущихъ у воды, называетъ авторъ? Какъ приспособлено къ жизни въ водѣ тѣло выхухоли? (Шерсть, плавательныя перепонки, хвостъ, хоботокъ). Изъ за чего велась упорная охота на выхухоль? Какъ приспособлено тѣло бобра для жизни въ водѣ? Гдѣ и какъ те-

перѣ живутъ бобры? (По одиночкѣ). Съ чѣмъ тѣломъ авторъ сравниваетъ тѣло рыбы? Чье тѣло лучше приспособлено для жизни въ водѣ—выдры или рыбы? У какихъ животныхъ еще есть жаберы? Чѣмъ задерживается мелкая добыча во рту рыбы? Какія рыбы всегда питаются такой добычей? Какія рыбы питаются болѣе крупной добычей? Какіе хищники есть среди рыбъ? Какъ размножаются рыбы? Какіе враги есть у икры, у мальковъ, у взрослыхъ рыбъ? Отчего уменьшается количество рыбы? Сколько осетровъ могли свободно наловить въ Волгѣ 200 лѣтъ тому назадъ къ одному царскому столу? Чѣмъ стараются уменьшить зло, причиняемое рыболовствомъ? Гдѣ есть въ Россіи рыбоводные заводы? Что получаетъ человѣкъ отъ рыбы? Припомнить ловлю и обработку красной и частичковой рыбы. Почему важно позаботиться, чтобы рыба не истреблялась зря? Какія рыбы постоянно живутъ въ рѣкахъ? Какія проходятъ черезъ рѣки? Какой образъ жизни ведутъ лососи? Какія трудности преодолеваютъ при проходѣ черезъ рѣки? Гдѣ выводятся мальки? Когда перебираются въ море? Какой образъ жизни ведутъ ужи? Какъ устраиваетъ гнѣздо и ухаживаетъ за мальками колюшки? Какъ устроено тѣло рака? Какой образъ жизни онъ ведетъ? Какая болѣзнь истребила раковъ? Какое значеніе имѣетъ раковина улитки? Почему для животнаго выгодно, что она закрывается? Какой видъ имѣетъ раковина прудовика, лужанки, катушки? Изъ какихъ частей состоитъ ихъ тѣло? Какъ устроены раковины и тѣло беззубки? Какъ образуются жемчужины въ перловицѣ? Гдѣ онѣ водятся? Отчего ихъ такъ много истребляютъ? Какимъ образомъ можно вытащить изъ воды мельчайшихъ животныхъ? Какъ устроено тѣло циклопа и личинки его? Какъ устроено тѣло дафній? Какъ коловратка привлекаетъ къ себѣ добычу? Чѣмъ покрыто тѣло коловратки? Что видно подъ кожей? Какъ устроено тѣло инфузорій? Что представляютъ изъ себя мелкіе водоросли? Какое значеніе имѣютъ онѣ для инфузорій? Какая связь между всѣми существами въ природѣ? Какимъ образомъ и человѣкъ составляетъ звѣно этой цѣпи? Какія преимущества его надъ другими существами?

Скопа. По какой мѣстности ѣхалъ до Днѣпра авторъ и его братъ? Съ какою цѣлью поѣхали по Днѣпру. Какой видъ имѣли правый и лѣвый берегъ Днѣпра? Какъ измѣнились дальше берега? Какое впечатлѣніе производилъ лѣсъ на берегахъ? Что нарушало спокойное теченіе Днѣпра? Какіе слѣды бурь видѣли на высокомъ и на низкомъ берегу? Припомнить, какъ вода разрушаетъ высокій и низкій берегъ. Какое настроеніе навѣвала окружающая тишина? Какой видъ имѣлъ островокъ? Какія птицы были на

камень? на отмели? Для чего остановились на островѣ? Какую особенную птицу убили? Какихъ птицъ видѣли при дальнѣйшемъ плаваніи на отмеляхъ, въ заливахъ? Гдѣ остановились на ночлегъ? Какъ встрѣтились съ рыбакомъ? Что рассказывалъ рыбакъ о своей жизни? Чѣмъ привлекала его жизнь на рѣкѣ? Почему сравнивалъ себя со скопой? Какъ смотрѣлъ на право ея ловить рыбу? Отчего такъ хорошо понималъ ея характеръ? Въ чемъ состояла прелесть ночлега на берегу? Какія думы навѣвали на автора шепотъ листьевъ? Какія картины весенняго разлива Днѣпра представлялись ему? Что думалъ авторъ о старикѣ? Какими звуками нарушалась тишина ночи?

Что узнали про скопу: какъ она охотится, что показало осмотръ убитой птицы, величина ея и наружность. Что рассказывалъ про нее рыбакъ—какъ и гдѣ устраиваетъ гнѣздо, какъ выводитъ дѣтенышей, какъ и чѣмъ кормитъ ихъ, какъ охотится за рыбой, какъ справляется съ крупной рыбой, какъ платится за свою отвагу.

Объ умѣ животныхъ.

Грунтовое чтеніе. Объ умѣ и нравахъ львовъ. Тито. Кидьмекъ и выдра. Шунгакъ-Куль.

Давая книги, замѣтить относительно ума животныхъ: „Умъ животныхъ нельзя сравнивать съ умомъ человѣка. Многія дѣйствія, которыя съ виду какъ будто указываютъ на умъ ихъ, на самомъ дѣлѣ объясняются не умомъ, а привычкой или привычкой, переданной по наслѣдству—инстинктомъ“. Припомнить ручейниковъ, какъ умно они умѣютъ строить свой домикъ, но стоило только вынуть личинку изъ домика—поставить ее въ непривычныя условія, и она уже не сумѣла войти въ домикъ. „И другіе опыты надъ насѣкомыми доказываютъ, что когда въ ихъ дѣйствіяхъ наблюдается извѣстный планъ, можно заранѣе сказать, что они къ этимъ дѣйствіямъ давно привыкли. Стоить сдѣлать хоть небольшое измѣненіе, поставить имъ неожиданное препятствіе, чтобы привести ихъ въ совершенное смятеніе: они долго будутъ биться надъ этимъ препятствіемъ и только, какъ-бы изучивъ его, привыкнувъ къ нему, они научатся его преодолевать. Очень же часто препятствія оказываются для нихъ непреодолимы. Такъ одинъ ученый, чтобы испытать умъ муравьевъ, сдѣлалъ слѣдующій опытъ: Онъ подвѣсилъ надъ муравейникомъ на высотѣ четверти вершка стаканъ съ медомъ, къ которому муравьи могли попасть по двумъ дорогамъ: по бу-

мажному мосту, длиною сажени въ полторы и по небольшой кучкѣ земли, достигающей дна стакана. Муравьи по второй дорогѣ добрались до меда и начали перетаскивать сокъ къ себѣ въ муравейникъ—одни толпами шли отъ муравейника къ стакану, другіе въ обратномъ направленіи. Тогда ученый откинулъ часть земли такъ, чтобы горка ея не достигала дна стакана. Это привело въ полное смятеніе животныхъ: находящіеся на стаканѣ не догадались сдѣлать маленькое усиліе и спрыгнуть внизъ, а тѣ, которые стояли внизу, хотя и касались усиками дна стакана, не догадались присыпать земли, чтобы добраться до стакана. Въмѣсто всего этого они стали ходить по второму пути, по длинному бумажному мосту. Нѣсколько недѣль ученый не дѣлалъ никакихъ измѣненій, и за все это время муравьи не догадались оставить этотъ длинный путь и, насыпавъ на горку нѣсколько крупинокъ земли, устроить себѣ дорогу болѣе удобную. Чѣмъ больше животное, чѣмъ совершеннѣе устроено его тѣло, тѣмъ больше ума и сообразительности проявляетъ оно, но умъ его нельзя сравнивать ни въ какомъ случаѣ съ умомъ человѣка. Помните, что то, что человѣкъ сдѣлалъ бы вполне обдуманно, животное можетъ дѣлать по привычкѣ или по привычкѣ, переданной по наслѣдству—инстинкту. Объяснить это вамъ теперь пока трудно,—чтобы понять это нужно много учиться, много знать. Наблюдайте животныхъ, читайте рассказы о нихъ, обсуждайте ихъ дѣйствія, но не дѣлайте никакихъ сравненій съ человѣкомъ,—многія дѣйствія, которыя человѣкъ дѣлаетъ вполне обдуманно, животныя дѣлаютъ по привычкѣ“. Г. А. Котляръ.

Объ умѣ и нравахъ львовъ. Опишите тропическій лѣсъ ночью, утромъ, наружность льва и львицы. Какъ живутъ львы? Гдѣ устраиваютъ логовища? Проявляютъ ли жадность? Кому достаются остатки пиршества льва? Какъ гіены нападали на льва? Когда охотится левъ, какъ подстерегаетъ добычу и какъ нападаетъ? Какъ семейство львовъ напало на зебръ? Какъ левъ нападаетъ на скотъ въ селеніяхъ, на пастбищахъ? Какія опустошенія въ стадахъ производятъ львы? (60 львовъ уничтожили 10.000 крупнаго и мелкаго скота въ годъ). Когда левъ начинаетъ нападать на людей? Какъ напалъ на пастуха? Какъ спасся пастухъ? Какъ льва побуждаетъ мужество человѣка? (Рассказы арабовъ). Какъ отступалъ левъ передъ поселенцемъ? Какъ отличить голоднаго льва отъ сытаго? Что рассказываетъ извѣстный путешественникъ докторъ Елисеѣвъ о нападеніи льва на деревню.—Гдѣ и какъ построили себѣ шалаши путешественники и

какъ стерегли въ немъ? (Какъ дѣйствуетъ ревъ льва на животныхъ: что было съ собачкой, быкомъ, осломъ, лошадьми?) Какъ левъ отыскивалъ мѣсто, чтобы перескочить черезъ изгородь? Какъ убили льва? Всегда ли левъ даетъ знать ревомъ о своемъ приближеніи? Какъ уносить добычу левъ? Какихъ животныхъ левъ не трогаетъ? На какихъ не нападаетъ одинъ? Какъ справляется съ другими большими животными? Какъ охотятся на львовъ? Какъ поддается левъ прирученію? Примѣры добродушія прирученныхъ львовъ. Чему выучиваются прирученные львы? Какая опасность грозитъ укротителямъ и сторожамъ львовъ? Отчего всѣ животныя такъ трепещутъ, услыша ревъ льва? Приведите примѣры его силы? Приведите примѣры смелости и сообразительности льва? (Какую сообразительность выказываетъ на охотѣ, какъ отыскивалъ мѣсто, чтобы перепрыгнуть черезъ изгородь изъ кактусовъ? Чему выучиваются прирученные львы?)

Тито. (Давая книгу, показать на картѣ Сѣверную Америку, р. Миссури. Койотъ—степной волкъ). Какъ маленький койотъ попалъ на ферму и какъ получилъ свое имя? Чѣмъ отличалась его голова? Отчего дѣтямъ не удалось играть съ нимъ? Когда Тито „играла въ опоссума?“ (Опоссумъ небольшой сѣверо-американскій звѣрекъ, который въ случаѣ опасности притворяется мертвымъ). Какъ Линкольнъ научилъ Тито спасаться отъ лассо, какъ познакомилъ ее съ кашканами, съ ядомъ? Какъ спаслась Тито отъ яда? Какъ Тито страдала отъ бультерьера, какъ познакомилась съ ружьемъ? Какъ научилась она сдерживать свою привычку къ завываніямъ? Какъ она прятала запасы? (Нужны ли они ей были? Откуда же у нея могла явиться такая привычка?—По наслѣдству, инстинктъ). Чему научилась Тито, благодаря жизни у людей? Какъ Тито спаслась во время первой охоты? Какъ лишилась хвоста? Какъ удалось ей убѣжать отъ людей? Какая задача представилась Тито на свободѣ? Чѣмъ утолила она голодъ въ первый вечеръ? Черезъ сколько времени научилась снискывать пропитаніе? Какимъ приемамъ ловли добычи научилась Тито? Чѣмъ поведеніе ея при встрѣчѣ съ борзыми отличалось отъ поведенія другихъ койотовъ? Отчего она все лѣто провела въ одиночествѣ? Какъ исполняла пѣсни койотовъ? Какъ началась дружба съ Сѣдлистымъ? За что его такъ прозвали? Какъ составила стая? Отчего Тито сдѣлалась вожакомъ? Какъ койоты отвлекли овчарку и напали на стадо овецъ? Какъ Тито узнала, что трупы отравлены и сообщила объ этомъ своей стаѣ?

Чего удалось достигнуть волчатнику Джеку? Какъ погибъ терьеръ? Когда стая разошлась? (Когда наши волки собираются въ стаи?) Гдѣ и какъ Тито и Сѣдлистый приготовили логовище для дѣтенышей? Какъ жила въ это время Тито? Какъ изловила луговую собачку, удалившуюся отъ своихъ? Какъ антилопа защитила своего дѣтеныша? Отъ какихъ враговъ должна была спастись Тито? Почему койоты боялись сѣраго волка? Когда вышли щенята? Какъ выражала Тито свою любовь къ дѣтямъ? Чего боялась Тито и о чемъ больше всего старалась? Что встрѣчали въ ней маленькіе щенята? Когда маленькіе койоты особенно привлекательны? О чемъ приходилось заботиться Тито, когда щенята начали ѣсть мясо? Какъ играли щенята? Почему волчатники стараются забрать щенятъ въ логовищѣ? Какой способъ придумали для этого? Какъ Джекъ увидѣлъ Сѣдлистаго? Почему не нашелъ нору? Какъ расправлялись съ индюкомъ щенята? Какую приманку пустилъ Джекъ на слѣдующій день? Какъ отнеслась къ этой приманкѣ Тито? Что сдѣлала съ приманкой Сѣдлистый? Что помѣшало Джеку отыскать логовище по перьямъ курицы? Какъ узнала Тито о приближеніи Джека къ ея логовищу? Отчего это ее такъ обезпокоило? Какъ отговорила она Джека отъ логовища? Какъ Тито и Сѣдлистый удостоверились, что у Джека не было собаки? Какое зло причиняли они ночью? Какой работой занялись послѣ этого? Какъ Джекъ отыскивалъ свою лошадь? Что случилось, когда онъ послѣ обѣда отправился на охоту? Что онъ нашелъ въ логовищѣ? Какъ и куда Тито перенесла дѣтей? Что произошло при встрѣчѣ съ Джекомъ и его собакой? Какъ потомъ Тито жила съ семьей? Чему научила дѣтенышей? Почему койоты не боялись исчезновенія своей породы, не смотря на ухищреніе человѣка?

Кильмекъ и выдра. (Давая книгу, показать на картѣ Уфу, вспомнить, что знаютъ о башкирахъ). Какіе общіе вкусы сблизили автора съ Яковомъ Ивановичемъ? Въ чемъ проявлялась любознательность его? Какое обстоятельство разстроило его? Что рассказывалъ онъ объ озерѣ Асылъ-Куль? Гдѣ были становища башкирскихъ рыбаковъ? Какъ Яковъ Ивановичъ познакомился съ Кильмекомъ? Чѣмъ привлекалъ его къ себѣ Кильмекъ? Какъ онъ подружился съ нимъ? Какое несчастье случилось съ Кильмекомъ? Отчего онъ не могъ вынести жизни въ солдатахъ? Какъ встрѣтилъ онъ Якова Ивановича? Какое чувство возбудилъ въ Яковѣ Ивановичѣ видъ Кильмека? Удалось ли ему облегчить его участь.

Что узнали изъ этого разсказа о выдрѣ? Какъ описывается наружность выдры, ея нора? Какъ она ловить рыбу? Какъ ловить щукъ? Что съѣдаетъ въ рыбѣ? Отчего авторъ радуется, что выдрѣ не много? Какую порчу причиняла рыбѣ выдра Кильмека? Какую пользу принесла выдра семьѣ Кильмека? Въ чемъ она выказала смысленность? послушаніе? Въ чемъ выражалась ея привязанность къ Кильмеку? Отчего Кильмеку удалось такъ хорошо приручить ее? (Благопріятныя условія жизни, терпѣливый воспитатель). Какъ Кильмекъ самъ былъ привязанъ къ выдрѣ? Какъ погибла выдра?

Шунгакъ-Куль. Для чего авторъ пріѣхалъ въ башкирскія степи? Почему озеро принялъ за болото? Почему захотѣлъ покататься по озеру? Каковъ былъ проводникъ Хайруло—въ какой избѣ жилъ, какое впечатлѣніе производила его наружность, какая была у него лодка, какъ конопатилъ ее, какъ гребъ? Какая растительность была на озерѣ? Отчего въ такихъ мѣстахъ много рыбы, птицъ, насѣкомыхъ? (Кормъ и пріютъ). Какія птицы водились на озерѣ? Какъ образуется пловучій камышъ? острова изъ камыша? Какъ прошелъ отдыхъ на островѣ? Отчего авторъ разорилъ гнѣздо камышеваго луня? Гдѣ они видѣли лебедя? Чѣмъ онъ былъ занятъ? Какое гнѣздо было у него? Почему охотники считаютъ грѣхомъ стрѣлять въ него—чѣмъ онъ покоряетъ сердца людей? Почему автору пришлось ночевать на островѣ? Какъ перебрались на другой островъ? Какъ добрались домой? Чѣмъ авторъ могъ поплатиться за эту прогулку?

Гдѣ авторъ видѣлъ гнѣздовья чаекъ? Какъ многочисленны они были? Изъ чего были свиты гнѣзда? Отчего не видно было птенчиковъ? Какъ чайки защищали свои гнѣзда отъ автора? Какъ чайки кормили птенцовъ? Какъ защищали отъ болотнаго луня? Какъ выпала изъ гнѣзда чаечка? Отчего не могли положить ее въ гнѣздо? Чѣмъ накормилъ и какъ устроилъ чаечку авторъ? Чѣмъ кормили чаечку въ первое время? Когда она начала ловить мухъ? Какъ измѣнили тогда ея кормъ? Какъ выросла чаечка? Когда смѣнился пушокъ перьями? Какъ мѣнялось опереніе? Какъ авторъ и его жена ухаживали за чайкой дома? Какъ выносили ее на прогулки? Въ чемъ она проявляла умъ: какъ узнавала хозяевъ, какъ возвращалась къ автору, когда онъ ее приносилъ на озеро? Какъ разстались съ чайкой? Отчего не взяли ее съ собой? Куда чайки улетають на зиму?

Защита животных и растений отъ враговъ.

Чтеніе учащаго. Покровительственная окраска.

Свѣтоты картины. 1. Бабочка крушинница на лету и сидящая спокойно. 2. Бабочка бѣлая с на лету и сидящая спокойно. 3. Бабочка совка-гнилушка на лету и сидящая спокойно. 4. Потревоженная гусеница пяденицы-вытянулась и торчитъ, какъ сучекъ. 5. Паукъ бокоходъ на старомъ заборѣ. 6. Вальдшнепъ на гнѣздѣ. 7. Бабочка каллима на лету и сидящая спокойно. 8. Крыжовничная пяденица и ея гусеница. 9. Зигена на лету и сидящая. 10. Одна изъ геликонидъ. 11. Бабочка большая стеклянница. 12. Одна изъ американскихъ бабочекъ бѣлянокъ 13. Насторожившаяся гусеница винного бражника.

Конспектъ. Пробужденіе насѣкомыхъ отъ зимняго сна. Бабочка крушинница (1-я). Окраска верхней стороны крыльевъ. Отчего трудно найти ее, когда сидитъ въ травѣ? Чѣмъ отличаются дневныя бабочки? Крошечница? На что похожа бабочка бѣлая с? (2-я). Чѣмъ отличаются края крыльевъ? Какое значеніе имѣетъ такая окраска? Почему ее называютъ покровительственной? Большое количество бабочекъ и животныхъ съ покровительственной окраской. Чѣмъ отличаются ночныя бабочки? Образъ жизни ночныхъ бабочекъ? На какихъ частяхъ тѣла встрѣчается покровительственная окраска? Окраска совки-гнилушки? (3-я). Почему гусеницы еще больше, чѣмъ бабочки, нуждаются въ покровительственной окраскѣ? Какая бываетъ окраска у гусеницъ? Какое положеніе принимаетъ гусеница пяденицы? (4-я). Отсутствіе покровительственной окраски у мохнатыхъ гусеницъ. Покровительственная окраска у другихъ насѣкомыхъ—жуковъ, кузнечиковъ. Покровительственная окраска у пауковъ. Пріютъ въ цвѣтахъ желтаго цвѣта—купальницы, калужницы, одуванчика. Сѣрый цвѣтъ бокохода (5-я). Покровительственная окраска ящерицъ, лѣсныхъ птицъ. Окраска яицъ. Окраска млекопитающихъ. Перемѣнная окраска зайца, горностая. Измѣненіе окраски гусеницы по мѣрѣ роста: пока гусеница на листьяхъ—окраска зеленая, съ переходомъ на землю—зелено-бурая. Соотвѣтствіе окраски съ опредѣленной обстановкой, въ которой живетъ животное. Разнообразіе окраски въ одной и той же мѣстности. Разное совершенство покровительственной окраски. Бабочка каллима (8-я). Гдѣ она водится, величина ее, окраска, форма сложенныхъ крыльевъ, окраска нижней стороны крыльевъ—полосы, напоминающія жилки листа? Какъ спасаются отъ враговъ животныя, не имѣющія покровительственной окраски? Какъ защищены шмели, осы?

Примѣры насѣкомыхъ, не защищенныхъ ни окраской, ни образомъ жизни, не имѣющихъ орудій защиты: крыжовничная пяденица (8-я), зигены (9-я), божьи коровки, американскія бабочки геликониды (10-я). Какъ спасаетъ ихъ яркая окраска? Опытъ съ большой стекляницей въ клѣткѣ обезьяны (11-я). Почему такая окраска называется предостерегающей или оборонительной? Животныя съ предостерегающей окраской. Повадки, связанные съ предостерегающей и покровительственной окраской. Какая повадка у гадюки при охотѣ на крупныхъ животныхъ? Угрожающія движенія у другихъ животныхъ. Третій видъ окраски для защиты отъ враговъ. Сходство стекляницы съ осами. Въ чемъ заключается средство защиты стекляницы. Маскированіе или мимикрія—копія и образецъ. Бабочки, подражающія американскимъ геликонидамъ. (12-я). Разная окраска самцовъ и самокъ. Мухи, подражающія жалящимъ насѣкомымъ. Подражаніе несъѣдобнымъ насѣкомымъ, травянымъ клопамъ, божьимъ коровкамъ и т. д. Условія успѣшнаго подражанія. Сходство съ покровительственной окраской. Различное совершенство маскированія. Примѣры несовершеннаго подраженія—гусеница виннаго бражника (13-я). Опытъ нѣмецкаго ученаго Вейсмама. Значеніе несовершенной окраски. Совѣтъ искать самимъ указанные примѣры и находить новые.

Групповое чтеніе. Какъ животныя защищаются отъ враговъ. (Болѣе сильнымъ). По мѣсту и цвѣтѣ. Взаимная помощь у животныхъ.

Разсказы учащихъ сопровождаются свѣтовыми картинками: 1. Олени бѣгутъ по лѣсу, спасаясь отъ опасности. 2. Маленькія рыбки убѣгаютъ отъ щуки. 3. Броненосецъ. 4. Дикобразъ. 5. Ежъ-рыба. 6. Иглобрюхъ. 7. Морской ежъ. 8. Морская звѣзда. 9. Американская воючка. 10. Краббъ. 11. Тушканчикъ въ пустынѣ. 12. Жаворонокъ или перепелка на полѣ. 13. Тетерька и ея выводокъ въ лѣсу. 14. Лягушка древесница. 15. Камбала на днѣ моря. 16. Морской конекъ—тряпичникъ. 17. Бабочка каллима. 18. Птерохроза—странствующій листъ. 19. Стеблевидка. 20. Гусеница обыкновенной пяденицы. 21. Хамелеонъ. 22. Бѣлая куропатка въ лѣтнемъ и въ зимнемъ опереніи. 23. Скорпионова трава—плодъ-коробочка, напоминающая тысячножку, коробочка, напоминающая гусеницу. 24. Кабаны. 25. Зубръ.

Бесѣда. Отъ какихъ враговъ приходится защищаться животнымъ? (Есть ли у растеній враги?)

1 гл. Какъ спасаются отъ враговъ олени? (1-я картина). Средства защиты: чуткость и скорость бѣга. Какъ спасается заяцъ? Средства защиты: чуткость, страхъ, быстрота бѣга. Какіе другіе

животныя спасаются такимъ же способомъ? (2-я). (Могутъ ли растенія защищаться, убѣгая?).

2. Какъ спасается черепаха? броненосецъ? (3-я). Что даетъ ему возможность свертываться въ шаръ? Какъ спасается нашъ ежъ? За что дикобразъ получилъ свое названіе? Какъ спасается отъ враговъ? (4-я). Какая рыба защищается отъ враговъ колючками (5-я)? Чѣмъ отличаются колючки иглобрюха? (6-я). Какая изъ нашихъ прѣсноводныхъ рыбъ защищается колючками? Какъ устроено тѣло морского ежа? Какъ защищается отъ враговъ? (7-я). Чѣмъ похожи морскія звѣзды на морскихъ ежей? (8-я). Какіе защитные органы у обыкновенной улитки? у другихъ моллюсковъ? У моллюсковъ, лишенныхъ раковины? Чѣмъ защищается американская вонючка? (9-я). Откуда выдѣляетъ зловонную жидкость вонючка? Чѣмъ защищается ужъ? Личинка плавунца? Жучекъ—бомбардиръ? (Припомнить личинку плавунца, жужжелицу).

Есть ли такіе органы защиты у растеній? Чѣмъ защищается чертополохъ? У какихъ растеній шершавые листья? Чѣмъ защищаются листья кропивы? У какихъ растеній концы вѣтвей защищены колючками? У какихъ растеній прилистники обращены въ колючки? Что обращено въ колючки у крыжовника? у барбариса? у кактуса? Чѣмъ защищены шиповникъ, малина, ежевика? Замѣтить: у нѣкоторыхъ пальмъ шипы на стволѣ достигаютъ $\frac{1}{2}$ арш. Какія растенія защищаютъ запахомъ свои листья? цвѣты? плоды? Какія растенія защищаютъ себя ядовитымъ сокомъ? Какъ растенія защищаютъ себя отъ улитокъ? Какъ защищаютъ свои цвѣты отъ ползающихъ насѣкомыхъ?

3. Какъ защищается ящерица? Какимъ опытомъ убѣдились въ непроизвольности этого явленія? Какъ устроенъ хвостъ ящерицы? Какъ спасается краббъ? (10-я). Сѣнокосецъ? Какой опытъ былъ произведенъ съ краббомъ?

4. Какъ убѣдились въ важномъ значеніи покровительственной окраски? Отчего трудно найти зеленого древеснаго клопа? бабочку на березѣ? кузнечика * (* обозначаю примѣры изъ „По мѣсту и цвѣтъ“). Какой окраской отличаются животныя пустыни? (11-я). Какая окраска у льва? * Какое сходство между львомъ и тигромъ? *. Чѣмъ объясняется разница въ ихъ окраскѣ? *. Какая окраска у бѣлаго медвѣдя и чѣмъ она ему выгодна? *. Окраска другихъ животныхъ сѣвера? *. Домашняго воробья? Домовой мышки? *. Окраска полевыхъ птицъ? (12-я). Лѣсныхъ? Какъ узнаютъ объ опасности и спасаются отъ нея птенчики? Какъ помогаетъ окраска лягушкѣ-древесницѣ? (14-я). Камбалѣ? *.

(15-я). Отчего оба ея глаза на одной сторонѣ? Какъ помогаетъ рыбамъ прозрачность ихъ? *. На какихъ рынкахъ можно видѣть студенистую массу рыбъ? *. Какъ форма тѣла служить для защиты животнымъ? Чѣмъ защищенъ морской конекъ? (16-я). Какія животныя чаще другихъ походятъ на растенія? Какъ защищена бабочка каллима? (17-я). Отчего ей не мѣшаетъ яркая окраска верхней стороны листьевъ? *. Чѣмъ отличается наша крымская бабочка отъ каллимы? Гдѣ водится и какъ живетъ насѣкомое „странствующій листъ“, за что получило оно свое названіе? *. (18-я). Какъ защищена стеблевидка? (19-я). На что еще бываютъ похожи насѣкомыя? Какія защитныя привычки вырабатываютъ насѣкомыя? Чѣмъ защищается гусеница паденицы? (20-я). Какъ гусеница—зефиреръ обманула одного собирателя бабочекъ? *. Припомнить примѣры подражателей жалящимъ и несъѣдобнымъ насѣкомымъ. Какія животныя могутъ мѣнять окраску? (21-я). Какъ устроены глаза и языкъ хамелеона, какъ заставляютъ хамелеона ловить мухъ, въ какой обстановкѣ авторъ видѣлъ хамелеона въ Петербургѣ? *. Какъ мѣняется окраска хамелеона при раздраженіи? Какимъ опытомъ убѣдились, что перемѣна окраски не зависитъ отъ воли хамелеона? Чѣмъ она вызывается? Какія животныя обладаютъ такимъ же свойствомъ окраски? У какихъ животныхъ перемѣна окраски происходитъ въ зависимости отъ временъ года? Гдѣ водится бѣлая куропатка? Какъ мѣняется ея цвѣтъ? (22-я). Какія защитныя привычки есть у куропатки? Какъ проводитъ она зиму, когда наступаютъ для нея тяжелыя времена? *. Какъ мѣняется окраска горнаго тетерева, зайца, горностая?

Есть ли у растеній покровительственная окраска? мимикрія? Чѣмъ глухой кропивѣ выгодно сходство съ обыкновенной кропивой? Рассказать: Плоды нѣкоторыхъ растеній напоминаютъ животныхъ, такъ напр. коробочки скорпионовой травы одного вида напоминаютъ тысяченожку, другого вида гусеницу (23-я).

Взаимная помощь у животныхъ. Какія изъ животныхъ выживаютъ въ борьбѣ за существованіе? Какое значеніе имѣетъ единеніе, взаимная помощь въ приспособленіи животныхъ? Какія изъ безпозвоночныхъ животныхъ могутъ служить примѣромъ взаимной помощи: Что читали о муравьяхъ? пчелахъ? мушкетерахъ? крабахъ? Какія птицы живутъ обществами? Что читали объ общественныхъ воробьяхъ? нашихъ воробьяхъ? о ласточкахъ? о воронахъ? о пеликанахъ? объ орлахъ стервятникахъ? объ общественныхъ ястребахъ, цапляхъ и пѣскахъ? о птичьихъ городахъ? о птичьихъ перелетахъ? Какія млекопитающія живутъ

обществами? Что читали объ обезьянах? слонах? о газелях? о грызунах? Отчего хищники отличаются разобщенностью? Какія изъ нихъ нападаютъ парами, семьями и стаями? Что случилось со стадами буйволовъ и бизоновъ, когда ихъ начали разбѣдывать? Какой предусмотрительностью отличаются общественныя животныя—бобры, муравьи, пчелы, шмели?

5 гл. О какихъ общественныхъ животныхъ читали въ первой книгѣ? Почему одному кабану трудно защититься отъ стаи волковъ? (24-я). Отчего волки не рѣшаются нападать на стадо кабановъ и зубровъ? (25-я.) Какія защитныя привычки вырабатываются у общественныхъ животныхъ? У какихъ животныхъ есть сторожа? вожаки?

Заключеніе. Какимъ путемъ возникали защитныя приспособленія у животныхъ? Какая судьба могла постигнуть сто бабочекъ, вышедшихъ изъ яичекъ, положенныхъ одной бабочкой, похожей цвѣтомъ на березовую кору? Какія изъ нихъ останутся въ живыхъ и будутъ имѣть потомство? Что произойдетъ съ новыми поколѣніями? Какія будутъ оставаться изъ каждаго поколѣнія и давать потомство? Какъ течетъ жизнь другихъ животныхъ? Какія изъ животныхъ имѣютъ возможность противостоять опасностямъ? Почему домашнія животныя не нуждаются въ охранительной окраскѣ? Объясните заглавіе—По мѣсту и цвѣтъ.

По мѣсту и цвѣтъ. Оглавленіе: Вступленіе. (У многихъ животныхъ цвѣтъ такой, какой для нихъ выгоднѣе). Зеленый кузнечикъ въ зеленой травѣ. Странствующій листъ. Листъ сухой или бабочка. Ходячіе сучья. Царь пустыни и царь джунглей. Бѣлый медвѣдь въ вѣчныхъ снѣгахъ. О домашней мышкѣ. Камбала на песчаномъ днѣ моря. Невидимки. Зимой и лѣтомъ разнаго цвѣта. Хамелеонъ. Заключеніе. (Вопросы въ бесѣдѣ).

Какъ животныя строятъ жилища и заботятся о своемъ потомствѣ.

Чтеніе учащаго. О дѣлахъ въ царствѣ животныхъ. Гл. четвертая: Животныя строители. Какъ животныя роютъ. Какъ животныя лѣпятъ. Оса печникъ. Сѣдобныя гнѣзда. Птицы ткачи. Птица портной. Какъ мышь вьетъ гнѣзда. Птичьи города. Какъ одни животныя отнимаютъ жилища отъ другихъ. Гл. пятая: Птицы, не строящія гнѣздъ. (Начинать: „но есть и такія птицы, которыя не выскидываютъ своихъ яицъ“). Какъ лососи перескакиваютъ

черезъ водопады. Какъ заботятся о своемъ потомствѣ рыбы. Ежегодныя путешествія сельдей. Путешествія черепахъ.

Какъ животныя добываютъ пищу. Гл. 5-я. (Начинать: „Въ странахъ по берегамъ Средиземнаго моря“ до конца главы).

Свѣтоты картины: 1. Нора крота. 2. Утконось. 3. Топорикъ. 4. Раковина камнеточца. 5. Фламинго на гнѣздѣ, рядомъ другое гнѣздо, въ немъ яйца, около него стоитъ фламинго. 6. Гнѣздо птицы-печника. 7. Оса-печникъ и ея гнѣздо. 8. Постройки термитовъ. 9. Гнѣздо саланганы. 10. Гнѣздо ткача. 11. Гнѣздо портного. 12. Гнѣздо мыши малютки. 13. Нелеты. 14. Страусъ. 15. Сравнительная величина яйца страуса и курицы. 16. Малео. 17. Кустовая курочка. 18. Лососи перепрыгиваютъ черезъ водопадъ. 19. Ловъ трески у Ньюфаундленда. 20. Флотилія лодокъ для ловли сельдей. 21. Гигантская черепаха. 22. Жукъ копръ. 23. Копръ съ навознымъ шаромъ. 24. Копръ въ норѣ. 25. Оса-сфексъ. 26. Жуки могильщики за работой.

Конспектъ. О чемъ еще должны заботиться животныя, кромѣ добыванія пищи и защиты отъ враговъ. Какіе строители есть среди животныхъ, какими инструментами они пользуются. На сколько времени животныя устраиваютъ себѣ жилища. Какъ кротъ роетъ себѣ жилище (1-я картина. Можно не читать, а припомнить: Какія еще животныя роютъ свои норы въ землѣ?) Гдѣ и какъ устраиваетъ себѣ жилище утконось. (2-я. Припомнить выдру, выхухоль, водяную крысу). Гдѣ и какъ роетъ гнѣздо птица топорикъ (3-я). Какъ роютъ змѣи. Какъ высверливаютъ скалы нѣкоторые улитки, камнеточцы (4-я). Наружность фламинго, изъ чего и какъ устраиваютъ они гнѣзда (5-я). Какъ высидываютъ яйца. Какое удобство представляетъ устройство гнѣзда въ водѣ. Какъ устроены гнѣзда птицъ-печниковъ (6-я). Гдѣ онѣ водятся и какъ лѣпятъ гнѣзда. Гдѣ водятся, какъ и какія гнѣзда лѣпятъ ласточки-аріель. Какъ и гдѣ лѣпится гнѣздо оса-печникъ (7-я). Какіе запасы приготовляетъ для личинокъ. Какія постройки дѣлаютъ термиты (8-я. Замѣтить: термиты только по образу жизни похожи на муравьевъ, по устройству же тѣла они похожи на поденокъ и стрекозъ (ложнощитчатокрылыя), ротъ у нихъ жуящій, превращеніе неполное. У муравьевъ же (перепончатокрылыя) кромѣ челюстей есть слизывающій язычекъ-хоботокъ, превращеніе полное). Прочность построекъ термитовъ. Изъ кого состоитъ населеніе и чѣмъ занимается каждая группа. Гдѣ живутъ ласточки саланганы. Какъ добываютъ ихъ гнѣзда. Изъ чего лѣпятъ ихъ ласточки (9-я). Какой видъ имѣетъ гнѣздо. (Припомнить, какъ пчелы лѣпятъ соты)

Изъ чего и какъ вьютъ гнѣзда ткачи. Какой видъ имѣетъ гнѣздо (10-я). Какъ живутъ ткачи, какъ защищаются отъ враговъ. Какъ шиваютъ гнѣзда птицы портные (11-я). Какъ умѣютъ обходиться съ питками. Чѣмъ отличается мышъ малютка отъ обыкновенной мыши (12-я). Какъ и какія плететъ гнѣзда. (Припомнить, какая рыба и какъ вьетъ гнѣздо). Отчего пелеты получили свое названіе (13-я). Гдѣ живутъ, какъ спасаются отъ враговъ, какъ добываютъ пищу. Какой величины достигаютъ ихъ стаи. Въ какомъ порядкѣ разсаживаются они на скалахъ. Какъ вытантываютъ тропинки. Какъ устраиваютъ гнѣзда и высиживаютъ птенцовъ. Какія хищныя млекопитающія захватываютъ чужія норы. Какія птицы занимаютъ чужія гнѣзда. Чье жилище захватываетъ шмель.

(Припомнить: какъ млекопитающія заботятся о дѣтяхъ, чѣмъ кормятъ ихъ въ первое время, какъ учатъ потомъ находить пищу. Какъ птицы заботятся о птенцахъ. Какія называются выводковыми, какія птенцовыми. Въ чемъ состоятъ заботы о птенцахъ выводковыхъ птицъ. Какъ выкармливаютъ птенцовъ птенцовыя. Чѣмъ кормятъ птенцовъ въ первое время голуби. Какъ учатъ птенцовыя птицы птенцовъ летать и находить пищу. Какъ матери жертвуютъ за нихъ жизнью).

Куда кладутъ яйца самки страусовъ. (14-я и 15-я). Какъ грѣются яйца днемъ и ночью. Куда кладутъ яйца австралійскіе малео (16-я). Какъ они нагрѣваются. Что приготовляетъ для кладки яицъ австралійская кустовая курица (17-я). Чѣмъ извѣстны нѣкоторые водопады въ Англіи. Для чего лососи поднимаются вверхъ по рѣкѣ. Что дѣлаютъ, встрѣчая водопадъ (18-я). Что разсказываютъ очевидцы. Въ чемъ состоятъ труды и заботы рыбъ о потомствѣ. Ловъ трески у Ньюфаундленской мели (19-я). Припомнить—икра трески не тонетъ, треска идетъ къ мелямъ и берегамъ за мелкой рыбой, у которой икра тонетъ въ водѣ). Гдѣ у насъ ловятъ треску. (Припомнить, какъ ловятъ ее на Мурманѣ). Почему треска кладетъ такъ много икры. Куда и какъ идетъ сельдь для кладки икры. Какъ велики бываютъ стаи. Какъ работаютъ люди въ это время (20-я). Количество вылавливаемой рыбы. На какія мѣста сельди кладутъ икру (почему выбираютъ такія мѣста?), какъ путешествуютъ изъ года въ годъ. Измѣненіе дороги. (Припомнить, какія рыбы устраиваютъ гнѣзда, какъ это дѣлаютъ колюшки и макроподы, какія выметываютъ живыхъ мальковъ). Какъ заботятся о потомствѣ черепахи (21-я). Путешествіе къ острову Викторія. (Припомнить, куда кладутъ яйца сухопутныя черепахи, змѣи, лягушки, жабы,

какъ заботятся о потомствѣ шмели, осы, муравьи). Гдѣ водится навозный жукъ копръ (22-я). Какъ дѣлаетъ шаръ изъ навоза. Какъ катить его. Трудность этой работы. (23-я). Опытъ натуралиста Фабра. Какъ роетъ копръ ямку для шара. Какъ живетъ подъ землей. (24-я). Какъ приготавливаетъ запасы для потомства. Какъ приготавливаетъ запасы для потомства оса жукоѣдъ. Какъ она лишаетъ жуковъ способности двигаться. Какъ живутъ личинки осы жукоѣда. Какъ заботится о потомствѣ оса ефесъ. (25-я), оса пилюльщикъ. Какъ заботятся о потомствѣ оводы, наѣздки (о наѣздки можно не читать, только припомнить). Какъ поступаютъ жуки могильщики (26-я). Какъ Фабръ описываетъ работу жуковъ могильщиковъ. (Припомнить слюнявую пѣнницу, орѣхового долгоносика, яблонную плодоядку, галлы разныхъ насѣкомыхъ).—Такъ во всемъ животномъ царствѣ родители спасаютъ отъ гибели своихъ дѣтей.

Групповое чтеніе. Лисья семья. Что надо знать косулямъ. Школа рыбной ловли. (Дѣйствіе во всѣхъ этихъ разсказахъ происходитъ въ Сѣверной Америкѣ). Семейные нравы удождовъ. Давая книгу, показать на картѣ Керчь и Керченскій полуостровъ. (Удодъ пустошка—Урира ерорс—изъ отряда дятловыхъ). Легенда—преданіе.

Лисья семья. Почему авторъ заключилъ, что куръ таскаетъ лисица? Какъ онъ убѣдился въ этомъ? Почему авторъ заключилъ, что у лисицы были дѣти? Какъ лисицы отводили собаку отъ своего логовища? За что Лисъ отецъ получилъ прозвище Полосатаго? Какъ Полосатый перехитрилъ автора въ ложбинѣ? Какъ Полосатый прятался въ каменныхъ глыбахъ? Почему авторъ убѣдился, что Полосатый зналъ о своемъ сходствѣ съ камнями и умѣлъ пользоваться имъ? Какъ звали жену Полосатаго? (Виксенъ). Какъ была устроена нора лисицы? Какъ авторъ наблюдалъ семью лисицъ? Сколько было лисятъ? Какой они имѣли видъ? Какъ проводили время они въ норѣ? Что дѣлали съ курицей, принесенной матерью? Какое выраженіе подмѣтилъ авторъ на лицѣ Виксенъ? Какъ поступать во время опасности научились лисята? Къ чему побуждала Виксенъ любовь къ дѣтенышамъ? Какъ лисицы перехитрили сурка? Какъ справились съ нимъ лисята? Какъ учила дѣтей Виксенъ охотиться за полевыми мышами? (Обратить вниманіе, какъ разыскивали ихъ по колебанію травинки). Какъ лисица справилась съ бѣлкой? Почему для каждаго рода добычи нужна особая охота? Какъ научились лисята различать разныхъ животныхъ? Какъ познакомила ихъ лисица съ запахомъ человѣка? Почему авторъ скрывалъ, что онъ нашелъ логовище лисицъ? Зачѣмъ взялъ съ собой собаку? Какъ Поло-

сатый спасся отъ собаки? Какъ радовался онъ своей продѣлкѣ? Отчего не почувствовалъ близости автора? Какъ погибъ Полосатый? Какъ Виксенъ справлялась съ отравленными приманками? Какъ спаслась отъ собаки? Что случилось съ лисятами? Какъ лисенокъ велъ себя на цѣпи? Какъ лисица заботилась о плѣнномъ лисенкѣ? Благодаря чему авторъ узналъ, какъ горевала она объ убитыхъ лисятахъ? Какъ лисица пыталась освободить своего дѣтеныша? Какъ лисицы пользуются желѣзной дорогой? Отчего выстрѣлы не останавливали лисицу отъ посѣщеній дѣтеныша? Какъ освободила она своего дѣтеныша? Когда и почему авторъ узналъ, что Виксенъ исчезла изъ лѣсовъ этой мѣстности? На какіе подвиги отваживалась Виксенъ подъ вліяніемъ любви къ дѣтямъ?

Что надо знать козулямъ. Какъ и гдѣ авторъ нашелъ маленькихъ козулей? Отчего трудно было разсмотрѣть, даже приподнявъ занавѣску изъ болголова? Какое приказаніе матери они исполняли? Почему авторъ узналъ, что имъ всего по нѣскольکو дней? Почему онъ не ушелъ отъ нихъ? Какъ дѣйствовала на малютокъ ласка автора? Что сдѣлали они, когда авторъ всталъ и пошелъ? Какъ дѣйствовалъ на козулей малѣйшій шелестъ? Съ какимъ выраженіемъ смотрѣли козули на автора? Какъ авторъ узналъ о приближеніи матери? Почему поторопился вернуться къ логовищу? Какъ выражался испугъ матери? Что сдѣлали козули при крикѣ матери? Отчего опять вернулись къ автору? Какъ выражала свою тревогу мать? Отчего ея крикъ не дѣйствовалъ на дѣтей? Какъ авторъ уложилъ ихъ на старое мѣсто? Что увидѣлъ при дальнѣйшихъ наблюденіяхъ—какъ мать подозвала къ себѣ дѣтенышей, какъ выражала свою радость? Что заставляло ее дать имъ второй урокъ? Въ чемъ состоятъ первый урокъ, данный матерью козулямъ? Въ чемъ второй?

Школа рыбной ловли. Почему авторъ узналъ, что птенцы рыболова вылетѣли изъ гнѣзда? Какъ заставляли родители вылетѣть птенцовъ два дня тому назадъ? Какихъ успѣховъ достигли они въ эти два дня? Какъ летали надъ водой молодые рыболовы? Какъ ободряла ихъ мать? Почему она отзывала ихъ, когда они хотѣли спутиться за рыбой? Отчего отзывала ихъ отъ рыбы, наловленной рыбакомъ? Какъ пробовалъ молодой рыболовъ поймать рыбу? Какъ мать указала ему рыбу? Отчего его опять постигла неудача? Какъ мать показала птенцамъ, какимъ образомъ надо ловить рыбу? Отчего не дала имъ съѣсть пойманную ею рыбу? Отчего птенцамъ надо было торопиться учиться ловить рыбу? Что мать сдѣлала съ пойманной рыбой? Какъ досталъ ее птенецъ?

Какимъ характеромъ отличался второй птенець? Отчего ему удалось самостоятельно поймать рыбу? Что авторъ видѣлъ на другой день? Отчего такимъ торжественнымъ крикомъ закончилась ловля въ этотъ день?

Семейные нравы удоновъ. Какую мѣстность представляетъ Керченскій полуостровъ? Почему татары считаютъ удоновъ нечистыми птицами? Какую легенду рассказали объ этомъ татаринъ Джемиль? Какъ соотвѣтствуетъ легендѣ характеръ этихъ птицъ? Откуда прилетаютъ удоны? Что влечетъ ихъ на Керченскій полуостровъ? Когда прилетѣли удоны и какъ вели себя въ первое время? Чѣмъ смѣнилось ихъ мирное настроеніе? Что предположилъ авторъ, увидя ихъ драки? Что увидѣлъ авторъ послѣ этого, отыскавъ удоновъ по ихъ крику? Какъ нашли гнѣздо удоновъ? Какія предосторожности принялъ авторъ, чтобы не вспугнуть птицъ? Что удалось автору увидѣть въ первый день? Гдѣ было гнѣздо и какъ устроено? Каковы были птенчики? Чѣмъ занималась удодка? Какъ встрѣчала удода, приносившаго пищу? Почему авторъ рѣшилъ, что эта удодка не мать? Какъ убѣдился въ этомъ? Какіе вопросы возникли у автора послѣ первыхъ наблюдений? Съ какими предосторожностями и какъ долго дѣлались дальнѣйшія наблюденія? Что успѣлъ подмѣтить авторъ: отчего удоновъ было трое? Что дѣлали для дѣтей родители? Какой пищей и какъ кормили дѣтей? Въ чемъ состояли обязанности няньки, когда птенчики были малы? когда подросли? Кто кормилъ няньку? За что били ее родители? Почему она такъ подолгу чистила свои перышки? Что было передъ тѣмъ, какъ птенчики покинули гнѣздо? Гдѣ авторъ видѣлъ птенчиковъ послѣ этого?

Сколько времени проводятъ удоны на Керченскомъ полуостровѣ? Куда улетаютъ на зиму? Какъ описывается наружность удоновъ? Откуда произошла ихъ золотистая грудка, по объясненію легенды? Откуда черныя и бѣлыя полосы на крыльяхъ и хвостѣ? Хохолокъ на головѣ? Клювы? Какъ помогаетъ имъ тонкій длинный клювъ отыскивать пищу? Отчего запикивали пищу птенчикамъ глубоко въ горло? (Очень узкій клювъ). Гдѣ и какъ устраиваютъ гнѣздо? Какимъ запахомъ отличаются? Что особеннаго въ ихъ крикѣ? Чѣмъ отличаются ихъ семейные нравы—какъ заботятся о потомствѣ?

Какъ работаетъ тѣло человѣка.

Коллективное чтеніе. Кровь.

Конспектъ. Предварительныя замѣчанія: Общія понятія о тѣлѣ человѣка, о воздухѣ, о способахъ измѣренія степени тепла.

1. Что дѣлается съ человѣкомъ при сильной потерѣ крови. Какой видъ и какія свойства имѣетъ кровь при жизни. Какой видъ имѣетъ свернувшаяся кровь. Во что превращаются подсохшіе сгустки. Какъ убѣдиться, что теплота тѣла и розоватая окраска зависятъ отъ крови. Нормальная температура тѣла человека. Какъ измѣняется температура во время болѣзни. Температура тѣла животныхъ.

2. На какую смѣсь похожа кровь. Какъ отдѣлить жидкій слой крови отъ плотнаго. Какое отношеніе по вѣсу между этими частями.

3. Что даетъ кровяная жижа при свертываніи. Отчего вещество, составляющее сгустки, называется волокниной. Чѣмъ отличаются сгустки цѣльной крови отъ сгустковъ жижи. Какую часть жижи (плазмы) составляетъ вода. Что растворено въ этой водѣ.

4. Что называется кровяными тѣльцами. Какой величины они. Какія кровяныя тѣльца различаютъ въ крови подъ микроскопомъ. Какой видъ имѣютъ красныя кровяныя тѣльца. Когда они скучиваются въ столбики. Какой видъ имѣютъ бѣлыя тѣльца. (Припомнить амебу). Какой—кровяныя пластинки. Что съ ними дѣлается при умирании крови.

5. Отчего зависитъ окраска красныхъ кровяныхъ тѣлецъ. Какимъ свойствомъ обладаетъ гемоглобинъ. Какъ попадаетъ кислородъ въ кровь. Что дѣлаютъ съ кислородомъ красныя тѣльца. Отчего ихъ называютъ передатчиками.

6. Какое значеніе имѣетъ способность бѣлыхъ тѣлецъ двигаться и выпускать отростки. Какую пользу они приносятъ нашему тѣлу. Отчего ихъ можно назвать нашими охранителями и защитниками.

7. Чѣмъ объясняется, что при различныхъ ранахъ вытекаетъ разное количество крови. Какой видъ имѣютъ кровеносные сосуды. Въ какомъ направленіи движется въ нихъ кровь. Какія изъ нихъ называются волосниками.

8. Какъ расположены волосники. Какое значеніе имѣетъ тонкость ихъ стѣнокъ. Какіе сосуды называются кровопроводными.

9. Какъ называются сосуды, приносящіе кровь къ волосникамъ, какъ—уносящіе. Чѣмъ отличаются артеріи отъ венъ. Какой органъ соединяетъ артеріи и вены. Чѣмъ заканчиваются артеріи и начинаются вены.

10. Кровообращеніе. Что называется бѣніемъ сердца. Какъ происходитъ. Объясните по рисунку большой кругъ кровообращенія. Что происходитъ, когда сердце расширяется, когда сжимается. Какая разница въ скорости движенія крови около сердца

и по волосникамъ. Какъ въ волосникахъ измѣняется составъ крови, что кровь отдаетъ тканямъ, по которымъ проходитъ, что беретъ изъ нихъ. Гдѣ кровь удаляетъ изъ себя углекислоту и вбираетъ кислородъ. Объясните по рисунку малый кругъ кровообращенія. Почему испорченную кровь и правую половину сердца называютъ венозными, а очищенную кровь и лѣвую половину сердца артеріальными. Почему негодная кровь не можетъ накапливаться въ тѣлѣ. Въ такихъ волосникахъ бываетъ каждая частица крови при полномъ кругооборотѣ. Сколько такихъ оборотовъ дѣлаетъ въ сутки.

11. Гдѣ помѣщается, какую величину и какой видъ имѣетъ сердце. Что называется верхушкой и основаніемъ его. Какъ получается сердечный толчекъ. Что вліяетъ на число сокращеній сердца. Какъ устроено сердце внутри. Показать на рисункѣ предсердія и желудочки. Какіе сосуды входятъ въ предсердія. Какъ попадаетъ кровь изъ предсердій въ желудочки. Отчего не можетъ попасть изъ желудочковъ въ предсердія. Какіе сосуды выходятъ изъ желудочковъ. Отчего кровь не можетъ попасть изъ артерій въ желудочки.

12. Откуда расходятся всѣ артеріи, кромѣ легочной. Гдѣ помѣщаются. Отчего происходитъ біеніе или пульсъ артерій. Отчего у волосниковъ пульсъ исчезаетъ. О чемъ можно судить по пульсу. Какой пульсъ у здороваго человѣка, у дѣтей, у больныхъ. Какой пульсъ называется нитевиднымъ. Отчего кровь бьетъ фонтаномъ, если артерія перерѣзана. Какого цвѣта вытекающая кровь. Почему кровотеченіе изъ артерій опасно. Отчего въ венахъ нѣтъ пульса. Какое значеніе имѣютъ клапаны въ венахъ. Что происходитъ при перерѣзкѣ вены. Какого цвѣта вытекающая изъ нихъ кровь. Гдѣ помѣщаются вены. Покажите на рисункѣ артеріи и вены.

Какую службу для нашего тѣла несетъ кровь. Отчего ее надо беречь. Сколько крови у здороваго человѣка. (12—13 фунтовъ на 4 пуда вѣса).

Паразиты.

Чтеніе учащо. Животныя захребетники.

Свѣтовые картины. 1. Блоха. 2. Клещъ. 3. Вошь. 4. Чесоточный зудень. 5. Самка чесоточнаго зудня въ кожѣ человѣка. За нею внутри хода отложены яички. 6. Железница. 7. Цѣпень вооруженный. 8. Развѣтвѣнный цѣпень. 9. Цѣпень не-

вооруженный. 10. Лентецъ широкій. 11. Эхинококкъ. 12. Острица. 13. Трихина.

Конспектъ. Связь между жизнью животныхъ и человѣка. Паразиты. Почему важно познакомиться съ ними. Насѣкомыя: Блоха (1-я картина). Способность дѣлать прыжки. Какъ производить укусы. Превращеніе. Какъ избавиться отъ блохъ. Клопъ (2-я). Способность прятаться. Куда кладетъ яички. Какъ вырастаетъ. (Припомнить неполное превращеніе водяныхъ клоповъ). Какъ избавиться отъ клоповъ. Гдѣ водится головная вошь (3-я). Куда кладетъ яички. Какъ развивается. Средство избавиться отъ вшей. Платяная вошь. Вшивая болѣзнь теперь и въ прежнія времена. Какимъ образомъ черезъ паразитовъ можно заразиться разными болѣзнями. Чесотка. Чесоточный зудень (4-я). Сходство съ клещами. (Какихъ клещей знаете?) Куда кладетъ яички (5-я). Заразительность чесотки. Какъ лѣчили ее прежде, какъ лѣчатъ теперь. Жировая железница (6-я). Что вызываетъ на лицѣ, какъ предохранить себя отъ угрей. Отчего пищеварительные органы служатъ главнымъ мѣстопребываніемъ внутреннихъ паразитовъ. Свиной солитеръ (7-я). Устройство тѣла, почему называется цѣпнемъ. Вооруженная головка. Для чего служить это вооруженіе. Какъ питается солитеръ. Ростъ и отдѣленіе члениковъ съ яичками. Чѣмъ объясняется простое устройство тѣла цѣпня. Переходъ черезъ тѣло свиньи—зародыши въ желудкѣ свиньи. Переходъ въ кровь. Превращеніе въ пузырьчатая глисты-фины (8-я). Переходъ въ тѣло человѣка, исчезновеніе пузырька и превращеніе въ вооруженнаго цѣпня. Какъ убиваютъ финовъ. Какъ узнаютъ присутствіе солитера и какъ лѣчатъ. Цѣпень невооруженный—бычачій солитеръ (9-я). Чѣмъ отличается отъ вооруженнаго. Какъ попадаетъ въ быка и обратно въ человѣка. Отчего его труднѣе выгнать. Широкий лентецъ (10-я). Длина его. Какъ держится. Превращеніе его. Какъ имъ заражаются. Эхинококкъ. (11-я). Какъ попадаетъ въ тѣло человѣка и какъ развивается. Отчего происходитъ водянка печени. Какимъ органамъ еще причиняетъ заболѣваніе пузырьчатая глιστα. Мѣры предосторожности. Черви круглые. Чѣмъ отличаются отъ ленточныхъ. Какія заболѣванія можетъ причинить аскарида. Острица (12-я). Какъ заражаются круглыми червями. Трихины (13-я). Какъ ими заражаются. Въ какихъ органахъ и какъ они развиваются. Стадіи болѣзни, какъ заражаются другъ отъ друга свиньи и крысы. Отчего надо сжигать свиное мясо, зараженное трихинами. Польза микроскопическихъ станцій и работы зоологовъ. Самоотверженіе ученыхъ. Въ чемъ сила человѣка.

Жизнь растений.

Чтеніе учащаго. Зеленый міръ. 3-я бесѣда. Чѣмъ отличается питаніе растений отъ питанія животныхъ. 7-я бесѣда. Двигаются ли и чувствуютъ ли растенія.

Пропустить: „До сихъ поръ мы разсматривали все такія движенія“ стр. 152 до „И такъ, ознакомившись съ жизнью растений“ стр. 158.

Свѣтоты картины. 1. Гнѣздовка и ладьянъ съ ихъ подземными частями. 2. Горечавка. 3. Повилика. 4. Заразиха. 5. Петровъ крестъ съ подземными частями. 6. Раффлезія. 7. Омела. 8. Кузки вѣтки дерева, пораженнаго омелой. Одна вѣтка разрѣзана вдоль, чтобы видны были присоски, вѣдренныя въ дерево. 9. Росянка. 10. Листъ росянки, заловившій насѣкомое. 11. Мухоловка. 12. Мимоза съ открытыми и закрытыми листьями. 13. Открытый и закрытый цвѣтокъ пафрана.

Конспектъ. Какія вещества называются органическими, какія неорганическими. Главная разница въ питаніи растений и животныхъ. Питаніе растений, лишенныхъ хлорофилла. Растенія съ цвѣтами, не имѣющія хлорофилла. (1-я картина). Какъ устроены ихъ подземные части. Зеленые растенія, питающіяся органическими веществами (2-я). Какимъ способомъ отнимаетъ себѣ пищу повилика. (3-я). Какой видъ она имѣетъ. Какъ и чѣмъ высасываетъ соки изъ своихъ хозяевъ. Заразиха. (4-я). Какой видъ имѣетъ надземная и подземная часть Петрова креста. (5-я). Чѣмъ и какъ высасываетъ сокъ изъ хозяина. Гдѣ растетъ и какой видъ имѣетъ раффлезія. (6-я). Чѣмъ объясняется уродливый видъ паразитовъ. Сходство съ животными паразитами. (Припомнить, какихъ паразитовъ животныхъ знаютъ). Паразитные грибы. Паразиты съ зелеными листьями. (7-я). Чѣмъ высасываетъ изъ дерева соки. (8-я). Паразиты съ зелеными листьями и съ корнями. Чѣмъ присасываются къ другимъ растеніямъ. Почему не очень вредятъ имъ.

Растенія питающіяся животными. Гдѣ живетъ росянка. (9-я). Чѣмъ привлекаютъ листья росянки насѣкомыхъ. Отчего умираютъ насѣкомыя завязнувшіе въ листьяхъ. Какъ питается ими растеніе (10-я). Сходство съ питаніемъ животныхъ. (Какія еще насѣкомоѣдныя растенія знаете?)

Питаніе какихъ растений приближается къ питанію животныхъ? Какое значеніе имѣетъ различіе въ питаніи зеленыхъ растений и животныхъ. Что должно было бы произойти, еслибъ не существовало зеленыхъ растений.

Какія движенія можетъ дѣлать росянка. Какія американская мухоловка (11-я). (О кораллѣ и губкѣ пропустить, сравнить съ гидрой). Что называется раздражимостью. Что дѣлаетъ мимоза при прикосновеніи къ ея листьямъ (12-я). Какое значеніе имѣютъ эти движенія. Что увеличиваетъ сходство движеній мимозы съ движеніями животныхъ. Какой чувствительностью отличаются чистотѣль, кислица. Сонъ листьевъ. Опытъ съ фасолью. Какое значеніе имѣетъ сонъ листьевъ. Какъ сохраняется теплота, какъ уменьшается испареніе. Что дѣлается съ сѣмядолями большинства ростковъ ночью. У какихъ растений бываетъ сонъ цвѣтовъ. Какое значеніе имѣетъ сонъ цвѣтовъ. Какія растения отличаются особенной чувствительностью къ холоду (13-я). Какія цвѣты раскрываются ночью. Какое это имѣетъ значеніе. Какъ Линней составилъ цвѣточный календарь. Отчего происходитъ неточность его.

Движенія вьющихся растений. Какъ обвиваетъ стебель подпорку. Отчего потомъ плотно охватываетъ ее. Какъ охватываютъ подпорку усики цѣпляющихся растений. Какое положеніе принимаетъ свободный конецъ усиковъ. Чѣмъ это выгодно растенію. Какую выгоду даетъ растенію способность обвиваться около подпорки. Какія движенія дѣлаетъ корень и стебель, принимая правильное направленіе. Опыты, убѣждающіе въ этомъ. Какія силы заставляютъ корень и стебель принимать извѣстное направленіе. Какіе опыты доказываютъ дѣйствіе тяжести и свѣта. Необходимость такого направленія корня и стебля для жизни растенія. Къ какому заключенію приводитъ знакомство съ растеніями. Чему научаетъ.

Коллективное чтеніе. Дерево и его жизнь.

Бесѣда. Польза, доставляемая древесиной дерева, корой, вѣтвями, листьями, плодами. Удовольствіе, доставляемое красотой дерева. Подземныя и надземныя части дерева. Назначеніе корня. Расположеніе корней въ землѣ. Назначеніе ствола. У какихъ деревьевъ стволъ прямой, у какихъ раздѣляется на большіе сучья. Чѣмъ покрыты стволъ, сучья и корни. Какая бываетъ кора. Что несутъ на себѣ сучья и вѣтви. Какая разница между деревьями, стоящими въ чащѣ и отдѣльно. Назначеніе листьевъ. Разнообразная форма ихъ. Какія деревья называются лиственными, какія хвойными. (Припомнить, какія знаютъ лиственные деревья какія хвойныя, чѣмъ отличаются хвои и шишки знакомыхъ деревьевъ). Для чего деревьямъ служатъ цвѣты, плоды и сѣмена. Изъ какихъ частей состоитъ сѣмя боба. (Припомнить, изъ какихъ сѣмя ржи или пшеницы). Сѣмя кедроваго орѣха. Какъ увидѣть

зародышъ (росточекъ) въ кедровомъ орѣхѣ. Какъ увидѣть росточекъ въ очень мелкихъ сѣменахъ. Какъ прорастаетъ сѣмя. Для чего служатъ волоски на мочкахъ. (Припомнить, какъ происходитъ всасываніе). Отчего при пересадкѣ растенія надо вынимать его съ комомъ земли, въ которомъ сидятъ корни. Что выходитъ изъ почки росточка. Какъ убѣдиться въ значеніи сѣмядолей. (Припомнить, какіе опыты еще дѣлали для этого. Припомнить, какъ всходитъ однодольное растеніе). Какъ всходитъ хвойное растеніе. Какой видъ имѣетъ дерево, взшедшее весной изъ сѣмени. Что заготавливаетъ оно къ осени. (Какъ начинается вѣтвиться на будущій годъ). По какимъ признакамъ узнаемъ, что дерево проснулось отъ зимняго сна. Какъ прослѣдить дома разбуханіе почекъ. (Припомнить, на вѣткахъ какихъ деревьевъ выгоняли почки). Что произойдетъ, если буравчикомъ просверлить въ березѣ дырочку въ то время, когда почки ея начнутъ разбухать. (Отчего въ это время такъ много соку въ деревѣ?) Какія деревья еще обнаруживаютъ весенній плачъ. (Тополь и кленъ). Какъ этотъ сокъ способствуетъ разбуханію почекъ. Какимъ способомъ можно заглянуть внутрь дерева. (Замѣтить: лучше дерева не срубить. Припомнить, какъ разсматривали слои на пнѣ, на вѣткѣ). Что видно на поперечномъ разрѣзѣ дерева или вѣтки. Что видно подъ микроскопомъ на срѣзанной поперекъ пластинкѣ. Что видно на пластинкѣ, срѣзанной вдоль. Благодаря чему можно различать годичные слои древесины. Что проходитъ поперекъ этихъ слоевъ. Какъ малы и тонки древесныя волокна. (Въ спичкѣ ихъ болѣе 1000). Отчего поднимается въ деревѣ сокъ. Какъ этому способствуетъ корневая сила и испареніе. Почему дровосѣкъ, срубивъ дерево лѣтомъ, оставляетъ его лежать съ вѣтвями и листьями, пока листья не завянутъ. Съ какой скоростью поднимается по дереву сокъ. Гдѣ откладываетъ дерево съ осени запасы питательныхъ веществъ. (Припомнить, изъ чего состоитъ восходящій сокъ, по какимъ частямъ дерева восходитъ, что съ нимъ дѣлается въ листьяхъ, по какимъ частямъ спускается питательный сокъ, какъ запасы питательныхъ веществъ могутъ переходить въ древесину—по сердцевиннымъ лучамъ). Изъ чего состоитъ главная часть питательныхъ запасовъ. Во что переходитъ крахмалъ. Припомнить, отчего крахмалъ въ сѣмени переходитъ въ сахаръ). Отчего сокъ, называемый весеннимъ плачемъ, дѣлается сладкимъ. На что идетъ этотъ сладкій сокъ. Какое участіе въ питаніи дерева принимаютъ выросшіе листья. На что идетъ образовательный сокъ (образуетъ новые слои древесины, заготавливаетъ запасы въ почкахъ, въ древесинѣ, въ корняхъ). Что дѣлается съ дере-

вомъ осенью. Отчего зависить продолжительность жизни дерева. Какого возраста могутъ достигать деревья. Чѣмъ сопровождается старость дерева. Какъ растетъ душло. Какъ умираетъ дерево. Отчего рѣдкія деревья доживаютъ до глубокой старости. Какъ слѣдуетъ относиться къ деревьямъ и къ лѣсу. (Припомнить, какую пользу приносить лѣсъ въ цѣломъ. Для чего устраиваютъ праздники древонасажденія).

Чтеніе учащаго. Зеленый міръ. 5-я бесѣда. Какъ размножаются растенія. (Начинать: стр. 87. Вы знаете конечно, что сѣмена растенія заключены внутри его плодовъ). 6-я бесѣда. Какъ расселяются растенія.

Пропустить. I. „Заростокъ не превращается прямо въ настоящій папоротникъ“ стр. 123 до „Спорангіи со спорами находятся еще у хвощей и плауновъ“ стр. 125. II. „на заросткахъ появляются антеридіи и архегоніи“ до „Мхи и грибы тоже размножаются спорами“ стр. 125. III. „У папоротниковъ, хвощей и плауновъ изъ споры вырастаютъ“ до „Все эти растенія—папоротники“ стр. 126.

Конспектъ. Сравненіе цвѣтка вишни съ цвѣткомъ лютика. Какъ убѣдиться, что плодъ образуется изъ завязи. Какъ убѣдиться въ необходимости тычинокъ для образованія плода. Какой представляется пыльца подъ микроскопомъ. Какъ происходитъ оплодотвореніе. Отчего чашечка и вѣнчикъ называются околоцвѣтникомъ. Цвѣты ивы. Соцвѣтія—сережки пестичныя и тычиночныя. Растенія двудомныя. (Какія знаете?) Цвѣты березы, орѣшника, ольхи. Растенія однодомныя. Какъ приспособлены для опыленія вѣтромъ. Почему ива можетъ имѣть клейкую пыльцу. Что привлекаетъ насѣкомыхъ къ цвѣтамъ ивы. Какъ происходитъ опыленіе. Приспособленія у обоеполыхъ цвѣтовъ, чтобы помѣшать самоопыленію. Преимущества перекрестнаго опыленія. Почему не давали плодовъ цвѣты съ оборванными тычинками, закрытые частой проволоочной сѣткой. Опыленіе хлѣбныхъ злаковъ. Почему почти $\frac{9}{10}$ всѣхъ растений пользуются для самоопыленія насѣкомыми. Чѣмъ привлекаютъ къ себѣ цвѣты насѣкомыхъ. Какъ помогаетъ цвѣтамъ яркій околоцвѣтникъ. Какъ околоцвѣтникъ защищаетъ тычинки и рыльца. Какія еще есть приспособленія въ цвѣтахъ для привлеченія насѣкомыхъ. Какія приспособленія заставляютъ насѣкомыхъ опылять цвѣты. Какъ устроены цвѣтокъ орхидей. Какъ достать пыльцу изъ цвѣтка ятрышника или любки. Какъ достаютъ ее насѣкомыя. Какое положеніе принимаетъ пыльца, когда насѣкомое прилетаетъ къ другому цвѣтку. Какъ происходитъ опыленіе. Чѣмъ выгодно растеніямъ, что цвѣты каждаго изъ нихъ приспособлены къ какому

впбудь одному насѣкомому. Примѣры—любка, ятрышникъ, при-
способленіе цвѣтовъ къ опыленію мухами, питающимися падалью.
Совѣтъ приглядываться самимъ, какъ работаютъ насѣкомыя въ
другихъ цвѣтахъ. Есть ли у неживыхъ предметовъ способность
приноравливаться.

Въ чемъ состоитъ забота растений о потомствѣ. Кто помогаетъ
растеніямъ высѣвать сѣмена на далекое разстояніе. Какъ при-
способлены плоды и соплодія одуванчики для рязсѣванія вѣтромъ.
(Припомнить, какой опытъ дѣлали съ плодами одуванчика). У ка-
кихъ еще растеній плоды и сѣмена съ летучками. У какихъ ра-
стеній плоды и сѣмена съ крылышками. Какъ высѣваются сѣмена
изъ коробочекъ мака, гвоздики. Какія растенія пользуются для
разсѣванія сѣмянъ людьми и животными. У какихъ растеній
плоды съ крючечками и прицѣпками. Какое значеніе имѣетъ
мякоть въ плодахъ, крѣпкая кожа сѣмянъ, цвѣтъ незрѣлыхъ и
зрѣлыхъ плодовъ. Совѣтъ приглядываться къ плодамъ и замѣ-
чать, какъ разсѣваются сѣмена. Какія растенія сами далеко раз-
брасываютъ сѣмена. Какъ дѣлаютъ это недотрога, журавельникъ,
фіалка, сочевникъ, кислица.

Отчего сложилось повѣрье о папоротникѣ. Спорангій и споры.
Заростокъ. Гдѣ находятся споры у хвощей и плауновъ. Какія еще
растенія размножаются спорами. Раздѣленіе растеній на споро-
вые и цвѣтковые. Размноженіе цвѣтковыхъ растеній безъ сѣмянъ.
Размноженія отводками. Какъ это совершается въ природѣ. Какъ
распространилась элодея. Размноженіе побѣгами. Размноженіе
корневищами. Какъ доказать, что корневище стебель, а не корень.
(Припомнить размноженіе луковичами). Размноженіе клубнями.
Надземные клубни и луковичы. Отчего горецъ называется живо-
родящимъ. Дождь изъ клубеньковъ чистяка. Какія растенія на-
зываются лишайми. Наболѣе распространенные изъ нихъ. Ли-
шай-манна.

Коллективное чтеніе. Слуги растеній.

Бесѣда. Какъ устроенъ полный цвѣтокъ? Какъ неполный? Ка-
кія растенія называются двудомными? однодомными? Чѣмъ раз-
множаются цвѣтковые растенія? безцвѣтковые? Какія растенія
размножаются почками? На какихъ частяхъ бываютъ почки?
Когда примѣтили люди опыленіе? Такъ ли просто это явленіе,
какъ кажется? Какъ охраняютъ цвѣты свое рыльце отъ пыли
собственныхъ пыльниковъ? (Баранчики, полынь, герань). Какъ
переносится пыль съ одного растенія на другое? Какое растеніе
валлиснерія? Гдѣ оно водится? Чѣмъ отличается растеніе съ
мужскими цвѣтами отъ растеній съ женскими цвѣтами? Какъ

происходит опыление? У каких растений опыление производится вѣтромъ? Какъ для этого приспособлена пыльца этихъ растений? (Припомнить, какія знаютъ еще приспособленія для опыленія вѣтромъ). Для чего насѣкомыя садятся на цвѣты? Чѣмъ цвѣты приманиваютъ ихъ? (Припомнить всѣ приспособленія для этого). Какъ приспособлены цвѣты шалфея для опыленія насѣкомыми? Почему пыль съ шалфея не попадаетъ на цвѣты другихъ растений? Какъ цвѣты указываютъ насѣкомымъ, что изъ нихъ медъ уже взять? (Бѣлый клеверъ). Какъ устроенъ цвѣтокъ дрока? (Замѣтить—„донышко“ обыкновенно называютъ лодочкой, „знамя“—парусомъ или флагомъ). Что происходитъ, когда пчела садится на цвѣтокъ? Какъ пчела пробирается къ запасу меда и переноситъ пыльцу на другіе цвѣты? Какъ узнаютъ насѣкомыя, что изъ цвѣтка дрока медъ уже взять? Какой видъ имѣютъ орхидеи и гдѣ растутъ? Какъ дорого цѣнятся въ Сѣверной Америкѣ цвѣты орхидей? Какія орхидеи растутъ у насъ? Что замѣтилъ въ цвѣтахъ „кукушкиныхъ слезокъ“ (ятрышника) ботаникъ Шлегель? Какъ нечаянное прикосновеніе карандашомъ разъяснило ему, какъ происходитъ опыленіе? Какъ подтвердилось его предположеніе? Какія насѣкомыя посѣщаютъ цвѣты, у которыхъ медъ на днѣ трубочки вѣнчика? Какія—цвѣты глухой кропивы? Какіе цвѣты открываются для ночныхъ бабочекъ? Почему цвѣты смолевки открываются три ночи сряду? Отчего яблоня и клеверъ, перевезенные въ Австралію, не давали плодовъ? Отчего не дала плода орхидея ваниль, перевезенная на островъ Яву? Какъ помогли опыленію люди? Какъ производили опыленіе финиковой пальмы древніе Вавилоняне? Гдѣ теперь эта пальма опыляется людьми? Какіе опыты надъ опыленіемъ финиковой пальмы производились въ берлинскомъ ботаническомъ саду? Къ какому опыленію прибѣгаютъ растения въ крайности? Какія растения не выносятъ самоопыленія? Какія не даютъ при этомъ сѣмянъ? Чѣмъ невыгодно самоопыленіе большинству растений? Гдѣ водится круглолистникъ? Какъ опыляется подъ снѣгомъ?

Кому и когда удалось рассмотреть, что происходитъ въ завязи послѣ опыленія? Что дѣлается съ пылью въ липкой жидкости рыльца? Сколько трубочекъ доходитъ до каждой сѣмяпочки? Что можно рассмотреть въ трубочкахъ въ микроскопъ? Сколько времени нужно пылевой трубочкѣ, чтобы добраться до сѣмяпочки? Какъ происходитъ оплодотвореніе?

Низшія растенія.

Чтеніе учащаго. Бесѣда о Пастерѣ.

Свѣтловыя картины: 1. Докторъ Дженнеръ прививаетъ въ первый разъ оспу. 2. Пастеръ въ своемъ кабинетѣ. 3. Бацилла сибирской язвы. 4. Бацилла чахотки. 5. Вибріонъ азіатской холеры. 6. Пастеровскій институтъ въ Парижѣ. 7. Портретъ И. И. Мечникова.

Конспектъ. Что заставило людей узнавать, отчего нѣкоторые болѣзни заразительны. Разсказъ лѣтописца о чумѣ въ IV в. до Р. Хр. Чума въ VII в. Оспа. Чума въ XIV. в. Желтая лихорадка и другія болѣзни. Кому приписывали причины заразныхъ болѣзней въ древности и въ средніе вѣка. Въ какомъ направленіи работали люди болѣе образованные. Что замѣтили относительно оспы. Какъ стали предохранять себя отъ нея. Какая опасность заключалась въ этой мѣрѣ. Что придумалъ англійскій докторъ Эдуардъ Дженнеръ. Какъ работалъ надъ своимъ открытіемъ. Какъ произошла первая прививка коровьей оспы (1-я картина). Отчего его книга въ началѣ не имѣла успѣха. Когда трудъ его былъ оцѣненъ и награжденъ. Какъ распространилось его открытіе. Чего не зналъ докторъ Дженнеръ. Какой ученый объяснилъ это. Гдѣ, когда и въ какой семьѣ родился Луи Пастеръ. Что дѣлали родители для его образованія. Какъ онъ учился. Какой наукой интересовался больше всего. Чѣмъ занимался по окончаніи курса. Какъ Пастеръ узналъ начало броженія. Откуда попадаютъ грибки въ виноградный сокъ. Какъ онъ убѣдился, что только эти грибки заставляютъ бродить сусло и виноградный сокъ. Какъ узналъ причину гніенія. Какъ воспользовались этимъ открытіемъ для сбереженія припасовъ. Что открылъ Пастеръ въ больныхъ шелковичныхъ червяхъ (2-я). Какое средство указалъ для уничтоженія болѣзни. На какую мысль навели его опыты надъ шелковичными червями. Отчего болѣзнь не остановила работъ Пастера. Открытіе Поллендера (3-я). Какіе опыты дѣлалъ Пастеръ надъ каплей крови коровы, больной сибирской язвой. Какъ попадаютъ эти бактеріи въ человѣка. Въ какой зависимости отъ почвы находится зараженіе скота. Какъ открылъ бактеріи гнилокровія, бактеріи другихъ болѣзней (4-я и 5-я). Отчего нельзя пользоваться при лѣченіи человѣка веществами, убивающими эти бактеріи. Какъ Пастеръ воспользовался открытіемъ Дженнера. Какое средство нашелъ для ослабленія бактерій. Какъ было встрѣчено предположеніе Пастера относительно прививокъ. Какіе опыты дѣлалъ надъ прививками куриной холеры и сибир-

ской язвы. Какое широкое распространение получили эти прививки. Почему у Пастера не хватало времени готовить прививочныя жидкости. Какое открытіе сдѣлалъ Пастеръ послѣ этого. Чѣмъ придумалъ лѣчить бѣшенство. Какія неудачи потерпѣлъ. Какъ удалась прививка сушеннаго мозга. Почему прививками можно не только предохранить, но и лѣчить болѣзнь. Кого перваго изъ людей вылѣчилъ Пастеръ отъ бѣшенства. Какъ распространились его прививки. Какъ чествовали его французы при жизни и послѣ смерти. Для чего былъ открытъ Пастеровскій институтъ. (6-я). Кто продолжаетъ въ немъ работу Пастера (7-я).

Коллективное чтеніе. Грибное царство.

Бесѣда. Какъ у автора въ дѣтствѣ развилась любовь къ грибамъ. Какъ онъ пробовалъ пересаживать грибы въ огородъ. Какіе вопросы возбудили въ немъ опыты и наблюденія надъ грибами. Что онъ написалъ отцу о времени и мѣстѣ роста грибовъ, о цвѣтѣ ихъ, изъ какихъ частей состоятъ, какой бываетъ нижній слой шляпки. Какіе грибы показалъ ему отецъ дома—дрожжи, плѣсень, въ саду и въ огородѣ—разные виды ржавчинныхъ грибовъ, грибъ, причиняющій капустную килу; грибы въ полѣ и на хлѣбахъ—комочекъ бѣлой плѣны на тимopheевкѣ, (припомнить плѣницу слюнявую), спорынья, головня, головня пшеничная. Плѣневые грибки, виѣдряющіеся въ тѣло человѣка и животныхъ и болѣзни, ими причиняемыя. Раковая болѣзнь растений и человѣка. Бактеріи. Что называется въ просторѣчьи микробами. Грибы на деревьяхъ—трутовики, опенки. Грибница. Какъ развести шампиньоны дома. Какой видъ имѣетъ грибница шампиньоновъ, какой видъ имѣютъ они сами. Какого цвѣта водятся грибы въ лѣсу. Грибы на брусникѣ. Сколько видовъ насчитываютъ ученые.

Къ какимъ растеніямъ относятся грибы. Какія есть еще споровыя растенія. У какихъ грибовъ удобно достать споры. Какой видъ имѣютъ споры, собранныя вмѣстѣ. Какими представляются подъ микроскопомъ. Величина ихъ. Гдѣ образуются споры у пластинчатыхъ шляпныхъ грибовъ, гдѣ у трубчатыхъ. Отчего споръ не видно на ихъ столбикахъ. Какія условія нужны для проростанія споръ. Какіе грибки живутъ подъ снѣгомъ, какая подземная часть развивается у высшихъ грибовъ. Сравненіе съ луковичами и другими подземными частями растеній. Грибокъ снѣговикъ. Какъ дѣйствуетъ холодъ на болѣзнетворные грибы. Что вырастаетъ изъ споръ. Во что виѣдряется и какъ разрастается грибница у грибовъ, живущихъ на растеніяхъ, у плѣсени, у шляп-

ныхъ грибовъ. Что называется сожительствомъ. Чѣмъ сожительство отличается отъ паразитизма. Желваки на корняхъ бобовыхъ растений. Сплетеііе грибницъ нѣкоторыхъ шляпныхъ грибовъ съ корнями деревъевъ. Почему грибы называются чужеядными растеніями. Сходство питанія грибовъ съ питаніемъ животныхъ. Какъ они поѣдаютъ мясо, какъ питаются грибами. Что благоприятствуетъ въ лѣсу жизни грибовъ. Какую пользу приносятъ они почвѣ въ лѣсу. Гдѣ находится главная часть грибовъ, растущихъ въ лѣсу. Какую часть растенія представляютъ такъ называемые грибы. Отчего не удалось автору пересадить грибы въ огородъ. Отчего они выходятъ группами. По какимъ признакамъ распредѣляются грибы по отрядамъ.

Какіе грибы приносятъ пользу людямъ, животнымъ, лѣсу. Какъ правильнѣе называть поганые грибы. Какіе изъ грибовъ самые вредные. Какіе есть полезныя низшіе грибы. Что надо знать, чтобы бороться съ вредными грибами.

Что авторъ видѣлъ въ микроскопъ. Отчего въ аптекѣ было такъ много споръ плауновъ. Чѣмъ поразила автора спора хвоща. Какія картины представлялъ себѣ авторъ послѣ этого, гуляя въ лѣсу—что представлялось ему подъ землей, что въ воздухѣ. Почему лѣтомъ трудно сохранять пищевые продукты. Почему ихъ предохраняетъ отъ порчи заливаніе масломъ и запаиваніе въ жестянки.

Заключеніе. Разнообразіе грибовъ. Грибы высшіе и низшіе. Что такое шляпные грибы, гдѣ находится главная часть ихъ. Какъ размножаются грибы, гдѣ произрастаютъ. Болѣзни, производимыя грибами. Гдѣ проходитъ большая часть жизни грибовъ. Почему легко распознать ихъ при появленіи. Почему не только полезно, но и интересно заниматься изученіемъ грибовъ. Пожеланіе автора.

Разселеніе и путешествія животныхъ и растеній и зависимость ихъ отъ человѣка.

Чтеніе учащаго. О зависимости животныхъ отъ человѣка.

Языкъ брошюры слишкомъ труденъ, поэтому чтеніе это надо провести въ лекціонной формѣ. При разсказѣ цифры замѣнить соотвѣтствующими текущему году и показывать на картѣ называемыя мѣстности.

Свѣтоты картины. 1. Тля св. Іосифа—самки. 2. Тоже—самецъ. 3. Гессенская муха. 4. Греческіе монахи переносятъ яички шел-

ковичнаго червя и сѣмена тутового дерева. 5. Собираніе яичекъ непарнаго шелкопряда близъ Бостона. 6. Птица дронта или додо. 7. Стеллерова корова. 8. Сова уносить суслика. 9. Бизонъ. 10. Зубръ. 11. Птица киви. 12. Райская птица. 13. Колибри. 14. Бабочка, крушинница на лету и сидящая спокойно. 14. Вальдшнепъ въ гнѣздѣ. 16. Крымская овца маличъ. 17. Французская овца негретти. 18. Венгерская свинья. 19. Сѣверо-Американская свинья. 20. Родоначальникъ домашнихъ куръ *gallus Sonneratii*. 21. Шелковыя куры. 22. Кустъ крыжовника съ обыкновенными ягодами и кустъ съ ягодами, равными яблоку. 23. Кочанъ канусты или тыква обыкновенной величины и поражающихъ размѣровъ.

Конспектъ. Какъ человекъ вытѣсняетъ безобидныхъ животныхъ: Чѣмъ изгоняетъ человекъ такихъ животныхъ, поселяясь въ новыхъ мѣстахъ. Примѣры—горлики въ лѣсу Тульской губерніи, птицы въ среднерусскихъ степяхъ. Какъ воробьи вытѣснили другихъ птицъ изъ садовъ Нью-Йорка. Какъ человекъ переноситъ животныхъ ненамѣренно, случайно: Какой видъ имѣетъ тля св. Іосифа (1-я картина). Чѣмъ вредитъ плодовымъ деревьямъ. Какой видъ имѣютъ самцы этой тли (2-я). Откуда и какимъ образомъ была перевезена эта тля въ Калифорнію. Какъ распространилось это нашествіе черезъ 30 лѣтъ. Какъ эта тля была завезена въ Австралію и въ Европу. Откуда и какъ была перевезена гессенская муха (3-я) и филоксера. Почему филоксера оказалась такой вредной въ Европѣ. Такія же явленія въ Россіи. (Припомнить, какъ человекъ переноситъ растенія ненамѣренно. Рассказать, какъ послѣ войны 1812—15 г. травы южнорусскихъ степей начали расти въ долинахъ рѣки Рейна и въ окрестностяхъ Парижа. „Русскія войска привезли съ собою сѣно съ береговъ Днѣпра и Дона. Въ сѣнѣ были сѣмена степныхъ травъ, изъ которыхъ и выросли растенія“) ¹⁾.

Какъ человекъ перевозитъ животныхъ намѣренно: Какимъ образомъ и кѣмъ были перенесены въ Европу яички шелкоковичнаго червя и сѣмена тутового дерева (4-я. Припомнить, что читали объ этомъ. Рассказать: Переселяясь въ Америку, европейцы перевезли съ собою лошадей, собакъ, пшеницу, рожь, овесъ, горохъ, ячмень, ленъ. Позже перевезли изъ Азіи въ Америку рисъ, хлопчатникъ, сахарный тростникъ. Теперь эти растенія покрываютъ тамъ сотни милліоновъ десятинъ и даютъ урожай сотни милліоновъ пудовъ. Изъ Америки въ Азію и Европу перевезли

¹⁾ Этотъ и слѣдующіе примѣры взяты изъ книги *М. В. Беренъ*. «Рассказы о борьбѣ человекъ съ природой». Сит. 30 г.

картофель, табакъ, маисъ, хинное дерево“). Всегда ли перевозятъ люди намеренно только полезныхъ животныхъ (и растенія). Какъ въ Америку была завезена бабочка непарнаго шелкопряда. (Припомнить, какъ въ Европу была завезена элодея). Какъ боролось съ непарнымъ шелкопрядомъ Вашингтонское правительство. (5-я). Какъ воробей былъ перенесенъ въ Америку. Отчего онъ тамъ оказался такимъ вреднымъ. Кто взялъ на себя борьбу съ непрошеннымъ гостемъ. Какія послѣдствія имѣлъ привозъ кроликовъ въ Австралію. Чѣмъ вредно насѣкомое ицерія. Что дѣлаетъ самокъ этого насѣкомаго замѣтными на деревьяхъ. Какой видъ имѣютъ самцы. Какъ узнали, почему ицерія не размножается сильно на родинѣ. Какъ помогло садовладѣльцамъ въ борьбѣ съ ицеріей американское правительство. Къ какимъ результатамъ это привело. (Припомнить, почему у насъ Божью коровку называютъ садовникомъ). Куда еще были перевезены ведаліи. Какая коммисія и для чего просила выслать изъ Россіи куколки гессенской мухи, пораженной наѣзникомъ.

Какъ человекъ истребляетъ животныхъ: Что побуждаетъ животныхъ враждебно относиться къ животнымъ другихъ породъ. Какъ проявляется эта черта въ человекѣ. Истребленіе птицы дронта или додо. (6-я. Въ самыхъ короткихъ словахъ. Объ эремитѣ, дикорнисѣ, пингвинѣ, дикомъ быкѣ и гигантскомъ оленѣ пропустить). Истребленіе стеллеровой коровы (7-я. Сравнить съ тюленемъ). (Припомнить, какъ безразсудно истребляли и истребляютъ хищныхъ птицъ. Какъ и для чего стараются ихъ привлечь на свои поля американцы (8-я). Какихъ животныхъ человекъ истреблялъ по необходимости. Въ Англіи послѣдній волкъ былъ убитъ 200 лѣтъ тому назадъ, во многихъ другихъ государствахъ волки тоже истреблены, въ Россіи ихъ становится все меньше). Животныя, близкія къ полному исчезновенію—бизоны (9-я), зубры (10-я). Гдѣ и благодаря чему сохранились колоніи зубровъ. (Припомнить, отчего теперь такъ рѣдко встрѣчаются киты). Истребленіе киви (11-я), райской птицы (12), колибри (13-я). (Припомнить сказку—Бѣлая цапля). До какой жестокости доходили американки, особенно мексиканки по отношенію къ колибри. Какъ ведется борьба съ жестокимъ и неразумнымъ истребленіемъ птицъ. (Припомнить, какъ неразумно истребляли птицъ, поѣдающихъ насѣкомыхъ, какъ теперь стараются привлечь ихъ въ сады и въ лѣса. Припомнить, отчего рыбы въ рѣкахъ и моряхъ съ каждымъ годомъ ловится все меньше и меньше. Какъ стараются помочь этому злу. Припомнить, какъ истребляются растенія. Отчего исчезли лѣса въ средней и южной Россіи и во

многихъ другихъ странахъ. Какъ стараются бороться съ этимъ зломъ).

Какъ человѣкъ создаетъ новыя породы животныхъ: (Припомнить, какъ совершается естественный подборъ: Какъ вырабатываются у животныхъ покровительственная окраска (14-я и 15-я) и другія средства защиты). Какъ совершается искусственный подборъ. (Припомнить; чѣмъ отличаются сторожевыя собаки, гончія, сетера, овчарки, болонки. „Собака потомокъ разнаго вида волковъ. Люди начали приручать нѣкоторые виды волковъ и затѣмъ выбирали себѣ изъ ихъ потомковъ наилучшихъ. Если, наприимѣръ, человѣкъ хотѣлъ себѣ приготовить помощника для охоты, онъ бралъ съ собою на охоту тѣхъ животныхъ, которыя отличались самымъ тонкимъ чутьемъ. Изъ потомковъ этихъ животныхъ онъ оставлялъ себѣ каждый разъ только тѣхъ, у которыхъ было наилучшее обоняніе. Такимъ путемъ постепенно возникла наша порода охотничьей собаки“ (Природовѣдѣніе, О. Шмейля). Какихъ собакъ оставляли на племя, чтобы вывести породу гончихъ? (Съ длинными ногами, съ хорошимъ чутьемъ). Овчарокъ? (Болѣе крупныхъ и сильныхъ). Сторожевыхъ? (Съ болѣе тонкимъ слухомъ). Болонокъ? (Маленькихъ, съ болѣе длинной шерстью и т. д.). Какъ приручили и одомашнили дикихъ муфлоновъ и вывели многочисленныя породы домашнихъ овецъ. Какъ образованіе населенія вліяетъ на усовершенствованіе породъ домашнихъ животныхъ. Чѣмъ отличаются крымскія овцы отъ негретти (16-я и 17-я). Чѣмъ невыгодна для человѣка венгерская порода свиней (18-я). Какъ усовершенствовались свиньи въ Сѣверной Америкѣ (19-я). (Какія породы коровъ знаете?). Отъ какихъ куръ произошли домашнія куры (20-я). Чѣмъ отличаются шелковыя куры (21-я).

(Какъ человѣкъ создаетъ новыя породы растений: „Всѣ культурныя воздѣлываемыя человѣкомъ растенія произошли отъ дикорастущихъ. Уже много тысячъ лѣтъ тому назадъ человѣкъ началъ воздѣлывать эти растенія, т. е. пересаживать ихъ на плодородную почву, разрыхлять эту почву, удобрять ее, очищать отъ сорныхъ растеній и т. д. Вслѣдствіе этого растеніе улучшилось, облагородилось. Затѣмъ человѣкъ продолжаетъ разводить каждое растеніе, сообразуясь съ тѣмъ, какою частью растенія онъ хотѣлъ пользоваться. Если ему нужны были корни, онъ выбиралъ для посѣва сѣмена тѣхъ, у которыхъ корни были самые сочныя и толстыя, нуженъ былъ стебель,—сѣмена тѣхъ, у которыхъ стебель былъ наилучшій, нужны были листья,—сѣмена тѣхъ, у которыхъ листья наиболѣе подходили для его цѣли, нужны были плоды, отбиралъ сѣмена тѣхъ растеній, у которыхъ плоды были болѣе

сочные, или сѣмена самыя маслянистыя и т. д. Изъ посѣянныхъ растеній онъ выбиралъ для разведенія опять сѣмена тѣхъ растеній, которыя отличались этими качествами въ наивысшей степени и т. д. Такимъ образомъ и возникли многіе сорта одного и того же растенія. Теперь существуетъ около тысячи сортовъ яблонь, грушъ нѣсколько меньше, 40 сортовъ сливъ, множество сортовъ земляники, капусты, свеклы, картофеля и др. Притомъ увеличиваются и части растенія, ради которыхъ воздѣлываютъ ихъ: человекъ,—на кустахъ одного англійскаго сорта крыжовника ягода равна яблоку (22-я). На островѣ Джерси огородники вырастили капусту больше двухъ сажень высоты (23-я. Какіе особенно крупные плоды и овощи видѣли?). Хлѣбные злаки различаются то соломою, то формой колосеви, то зерномъ, одной пшеницы существуетъ уже болѣе 300 сортовъ. При томъ и площадь, покрытая ими, все увеличивается—теперь уже болѣе пятидесятой части земного шара засѣивается хлѣбными злаками. Степи вездѣ уступаютъ мѣсто полямъ. Благодаря особенно настойчивому труду, въ холодныхъ странахъ Гренландіи и Сибири развели овощи и ячмень, на горахъ почти у снѣговой линіи сѣютъ ячмень и рожь“.

Групповое чтеніе. О дѣлахъ въ царствѣ животныхъ. Гл. пятая: Какъ животныя заселяютъ землю. Кто еще помогаетъ животнымъ заселять землю. Гл. первая: Переселеніе бѣлокъ. Отчего звѣри переселяются. Великое переселеніе лемминговъ. Переселенцы. Пернатые странники. Ласточки (2-я гл.) Разсказъ о томъ, какъ одинъ французскій крестьянинъ развелъ впервые картофель въ своей соронѣ. Собираніе хинной корки. Гости.

Разсказъ учащихся сопровождается свѣтовыми картинками.

Свѣтоты картины. 1. Смерть на сушѣ. 2. Змѣя удавъ плыветъ на деревѣ. 3. Бѣлые медвѣди на льдинахъ. 4. Пловучій островъ на тропической рѣкѣ, на немъ обезьяны, ящерицы, цапли. 5. Пума. 6. Переселеніе бѣлокъ. 7. Пеструшки. 8. Тундра лѣтомъ. 9. Полярникъ. 10. Песецъ. 11. Тундра зимой. 12. Полярная сова. 13. Переселеніе пеструшекъ. 14. Краббъ. 15. Птичій базаръ. 16. Закаспійская степь. 17. Киргизское кочевье. 18. Китъ. 19. Грачи прилетѣли, съ картины. А. К. Саврасова. 21. Копытка. 22. Ласточки на телеграфныхъ проволокахъ. 23. Кукушка. 24. Степное озеро съ птицами. 25. Кучевидная стая мелкихъ птицъ. 26. Разбросанная стая сарапчи. 27. Стая утокъ. 28. Стая нырковъ. 29. Стая гусей. 30. Стая журавлей. 31. Ласточки на кораблѣ. 32. Ласточки у маяка. 33. Хинное дерево въ цѣломъ видѣ, отдѣльно вѣтвь съ цвѣтами.

О дѣлахъ въ царствѣ животныхъ. Гл. пятая. Какъ смерчъ переноситъ червей, гусеницъ, лягушекъ (1-я картина)? Какъ образуются дожди изъ животныхъ? Какъ попала змѣя удавъ на о-въ Св. Викентія (2-я)? Какъ путешествуютъ бѣлые медвѣди (3-я)? Какъ образуются пловучіе острова въ жаркихъ странахъ (4-я)? Какъ переплываютъ на нихъ животные (5-я)? Какъ птицы переносятъ икру рыбъ? Какъ жуки переносятъ икру рыбъ? Какъ птицы переносятъ на себѣ насѣкомыхъ? Какъ въ лужахъ появляется рыба? Припомнить, какъ вѣтеръ, вода и животные помогаютъ расселяться растеніямъ. Кто еще больше способствуетъ расселенію животныхъ и растеній? Какъ въ Америку попали лошади, собаки, пчелы? (Разсказать, какъ въ Австралію были привезены шмели и воробьи, первые потому, что посѣянный клеверъ не давалъ сѣмянъ, вторые потому, что посаженные фруктовые деревья не давали плодовъ). Какихъ животныхъ берутъ съ собою люди, переселяясь? Какія попадаютъ помимо ихъ воли? Припомнить, въ какихъ разсказахъ читали, какъ съ человѣкомъ появляются и сорныя растенія. (На пути). Какъ птицы, летя за кораблями, перелетаютъ океаны? Что случилось съ птицей, которая свила гнѣздо на мачтѣ корабля?

Гл. первая. (Показать на картѣ Нижнетагильскъ и р. Чусовую). Что заставляетъ животныхъ переселяться изъ однихъ мѣстъ въ другія? Какъ шли бѣлки черезъ городъ Нижнетагильскъ (6-я)? Какъ переправлялись черезъ р. Чусовую? Какую помощь оказали имъ очевидецъ, рассказывающій объ ихъ переправѣ? Гдѣ шла главная армія бѣлокъ? Куда онѣ переселялись? Какъ описываетъ авторъ пеструшекъ? (7-я. Замѣтить—пеструшки грызуны). Отчего онѣ водятся въ такомъ множествѣ? Какъ и отчего переселяются? Какія бѣдствія встрѣчали на пути? Какъ появляются опять?

Великое переселеніе лемминговъ. (Лемминги-пеструшки. Давая книгу, показать на картѣ Мурманскій берегъ, Кандалякшу, Кольскій заливъ, Екатерининскій островъ, г. Александровскъ.) Гдѣ былъ островъ, о которомъ рассказывается и что представлялъ изъ себя (8-я)? Въ какомъ жилищѣ жила тамъ пара лемминговъ? Какъ они проводили время? Какія вышли дѣтеныши? Какъ за ними ухаживала мать? Что заставило мать перенести ихъ въ самый далекій закоулокъ расщелины? Какъ пеструшки освободились отъ поморниковъ (9-я)? Отчего песецъ не тронулъ ихъ (10-я)? Какъ пеструшки размножились на слѣдующее лѣто? Что приходилось имъ терпѣть осенью, зимою (11-я)? Какъ размножились на второе лѣто? Отчего полярная сова перестала напа-

дать на нихъ (12-я)? Какъ размножились на слѣдующее лѣто? Отъ какого врага пострадали въ это лѣто? Отчего скоро пополнилось число ихъ? Какіе хищники вредили имъ? Отчего не приходили четвероногіе хищники? Что терпѣли пеструшки во время засухи? Какъ отправились въ путешествіе? Что случилось съ оставшимися на островѣ? Какъ переплыли пеструшки Новый проливъ? Какъ шли по сухой тундрѣ? Какъ произошла встрѣча съ мѣстными леммингами? Чѣмъ кончилась битва? Какіе хищники сопровождали ихъ передъ Кольскимъ заливомъ (13-я)? Когда отстали отъ нихъ четвероногіе хищники? Что заставило пеструшекъ броситься въ воду? Какъ страдали отъ птицъ, рыбъ, дельфиновъ? Кому достались потонувшія пеструшки? Сколько ихъ выбралось на берегъ? Что увидѣлъ авторъ на Екатерининскомъ островѣ? Какъ пеструшки вели себя въ г. Александровскѣ? Чѣмъ кончилась попытка автора приручить пеструшекъ? Чѣмъ кончилось переселеніе ихъ?

Что узнали о Мурманскомъ берегѣ изъ этого разсказа? Какъ произошелъ островокъ, на которомъ жили пеструшки? Что узнали о тундрѣ: Какая растительность на ней? какими названіями авторъ характеризуетъ мѣсяцы по временамъ года? Что авторъ называетъ сухой тундрой? Какъ произошла засуха въ тундрѣ? О какихъ животныхъ упоминается въ разсказѣ? Гдѣ было гнѣздо поморниковъ? Какія яйца снесла самка? Какую добычу выбрасывало поморникамъ море? (14-я). Какъ нападали на чаекъ? на птичьи города? (15-я). Какъ спаслись отъ нихъ пеструшки? Какъ погибла самка поморника? Какъ выражалъ свое горе самецъ? Какія неудачи потерпѣлъ псецъ съ полярной совой, съ бѣлой куропаткой? Какъ на островъ попалъ медвѣдь? Отчего его прозвали сѣрякомъ? Какъ попалъ на островъ охотникъ? Какъ и гдѣ переживалъ бурю? Какъ застрѣлилъ медвѣдя?

Переселенцы. Давая книгу, показать на картѣ р. Сыръ-Дарью, Туркестанъ. (Фортъ—укрѣпленіе). Что заставило переселиться воробьевъ? Какая мѣстность окружала фортъ (16-я)? Какъ жили въ немъ люди? Какъ жили птицы? Какъ попали предки воробьевъ въ фортъ? Почему и какъ люди переселились изъ форта? Почему воробьи не могли отправиться съ ними? Какое рѣшеніе приняли? Какъ переселялись мыши? Какъ поступила ласточка, прилетѣвшая изъ Индіи? (Показать на картѣ). Почему она не рѣшилась вывести дѣтенышей вдали отъ людей? Что рѣшили голуби? Что случилось потомъ съ ихъ птенцами? Отчего воробьи отстали на пути отъ ласточекъ? Какія бѣдствія случились съ ними въ первый день? (Замѣтить, какимъ гусеницамъ помо-

гаеть яркая окраска). Гдѣ расположились воробьи на почлегѣ? Какія бѣдствія были во второй день? Какъ провели ночь въ покинутомъ сартовскомъ аулѣ? Что было въ третій день пути? Какъ достигли киргизской станицы (17-я)? Почему мальчикъ такъ удивился при видѣ воробьевъ? Гнѣзда какихъ птицъ увидѣли воробьи? Почему воробьи не умѣли вить гнѣзда? Какихъ птицъ они боялись? Какія несчастья постигли ихъ первый выводокъ? Гдѣ устроили воробьи вторыя гнѣзда? Почему чувствовали себя въ полной безопасности подъ гнѣздомъ орловъ?

Что узнали о пустынѣ Туркестана изъ этого разсказа: Какова была мѣстность? Какихъ животныхъ четвероногихъ, птицъ, насекомыхъ встрѣчали воробьи? Что узнали о населеніи пустыни? Какъ былъ устроенъ сартовскій аулъ, киргизское кочевье?

Что заставило отправиться въ путешествіе бѣлокъ, пеструшекъ, воробьевъ? Припомнить, что заставило путешествовать полевыхъ мышей? Какія животныя путешествуютъ правильно изъ года въ годъ въ одни и тѣ же мѣста? Что заставляетъ путешествовать китовъ? (18-я. Животныя, составляющія ихъ пищу, уходятъ на зиму изъ Ледовитаго океана). Треску? лососей? сельдей? Какія путешествія совершаютъ ежегодно птицы?

Пернатые странники. (Давая книгу, показать на картѣ острова Гельголандъ и Мальту.) Какое впечатлѣніе производитъ прилетъ птицъ весной (19-я)? (Прилетъ какихъ птицъ удавалось вамъ наблюдать? Какія прилетаютъ первыми? Какія вслѣдъ за ними?) Какое впечатлѣніе производитъ отлетъ птицъ? (Какія по вашимъ наблюденіямъ улетаютъ первыми? Какія вслѣдъ за ними?) Благодаря какимъ наблюденіямъ удалось изучить прилетъ и отлетъ птицъ? Что называется кочевками? Какихъ кочующихъ птицъ указываетъ авторъ (20-я). Какія птицы совершаютъ кочевки болѣе правильно? Что называется странствованіями? Отчего копытки или бурделюкы погибаютъ, когда покидаютъ пустыни Туркестана (21-я). Что называется перелетами? На сколько постоянно время отлета и прилета для каждаго вида птицъ? Какъ приготовляются въ отлету (22-я)? Отчего увеличиваются стаи на пути? [Какъ собирались въ стаи ласточки? Какъ присоединились къ нимъ новыя стаи?] ¹⁾ Что замѣчено относительно молодыхъ птицъ? Какая птица совершаетъ перелеты въ одиночествѣ. (23-я). Какія птицы летятъ по ночамъ? Почему ихъ дневныя стоянки замѣтны въ степи и незамѣтны въ лѣсу? Почему крупныя птицы рѣшаются летѣть днемъ, а на кормежку

¹⁾ [] отдѣляются вопросы для разсказа Ласточки.

останавливаются по ночамъ (24-я). [Въ какое время летятъ ласточки, гдѣ летятъ въ ясные дни, гдѣ въ пасмурные? Какъ приготовляются ко сну на ночлегѣ? Въ чемъ выражается ихъ тревожное состояніе?] Почему во время перелетовъ птицы соблюдаютъ строгій порядокъ? Какими кучами летятъ мелкія птички (25-я). Какими стаями летятъ хищныя птицы (26-я)? Почему большинство крупныхъ птицъ при полетѣ вытягиваются въ линію? Какъ летятъ утки (27-я)? нырки (28-я)? гуси (29-я)? журавли (30-я)? Какія наблюденія были сдѣланы надъ передовыми птицами у журавлей? Чѣмъ отличается весенній прилетъ птицъ отъ отлета? Какъ объясняются появленія отдѣльныхъ птицъ раньше массовыхъ прилетовъ? Почему не всѣ птицы летятъ отъ насъ прямо на югъ? Въ какихъ мѣстностяхъ сливаются пролетные пути различныхъ птицъ? Гдѣ въ Россіи идутъ такіе пролетные пути? (Показать на картѣ). Гдѣ проходятъ пролетные пути птицъ изъ Западной Европы? На какія разстоянія перелетаютъ птицы? [По сколько верстъ ласточки пролетали между островами безъ остановки (3000 в. 36 ч.)] Что показалъ опытъ съ соколомъ Генриха IV? [Какъ производили опытъ надъ скоростью полета голубей и ласточекъ?] Какія опасности встрѣчаютъ птицы въ пути? Какъ губить ихъ вѣтеръ? Гдѣ находятъ пристанища въ бурю (31-я)? Какъ гибнуть онѣ въ темныя безлунныя ночи (32-я)? Какъ губятъ ихъ люди? [Что испытали ласточки на морѣ? Какой силы достигла буря? Въ какомъ состояніи залетѣли онѣ на корабль послѣ бури? Какія птицы летѣли за ними? Отчего вся палуба была усеяна перьями ласточекъ? Отчего онѣ всѣ улетѣли утромъ? Отчего гибнуть ласточки на пути? (Отъ голода, отъ хищниковъ, тонуть въ морѣ, попадаютъ въ сѣти). Что ожидаетъ ихъ въ случаѣ ранняго прилета?] Что заставляетъ птицъ улетать осенью? Что заставляетъ ихъ возвращаться весной? На какихъ основаніяхъ заключили, что у птицъ очень развита способность ориентироваться—находить дорогу?

Для чего люди переселяютъ растенія? (Разсказать въ короткихъ словахъ: Родина картофеля Америка, въ Европу онъ былъ перевезенъ однимъ мореплавателемъ Францемъ Дракъ, сначала онъ распространился въ Англіи, а потомъ перешелъ и въ другія государства Европы).

Разсказъ о томъ, какъ одинъ французскій крестьянинъ впервые развелъ картофель въ своей сторонѣ. (Давая книгу, показать на картѣ Францію). Какъ жила семья мальчика Мишеля? Какъ помогъ ему крестный отецъ Жанъ? Чѣмъ онъ занимался? Какъ проводить

день Мишель? Какимъ характеромъ отличался его крестный? Какъ проводилъ время Жанъ съ своимъ другомъ разносчикомъ? Какое новое растеніе принесъ разносчикъ Жану? Гдѣ онъ досталъ его? Какъ отнеслись къ нему крестьяне, когда Жанъ показалъ имъ картофель? (Замѣтить, у картофеля ѣдятъ клубни—подземные стебли, а не корни). Почему такъ возмущенъ былъ Жанъ отношеніемъ крестьянъ? Что рѣшилъ онъ сдѣлать? Какъ отнеслись сосѣди къ посадкѣ картофеля Жаномъ? Какъ отозвалось это отношеніе на Мишеля? Что чувствовала семья Жана, когда ростки картофеля не появлялись? Какое впечатлѣніе произвелъ проросшій картофель на сосѣдей? Какъ шелъ дальнѣйшій ростъ картофеля? Каковъ былъ урожай? Какъ понравился всѣмъ вкусъ клубней? Отчего священникъ сказалъ, что и разносчика, и Жана можно назвать благодѣтелями? Какъ хотѣлъ познакомиться съ картофелемъ своихъ прихожанъ? Какую выгоду представляетъ посадка картофеля? Когда во Франціи стали всѣ сажать картофель?

Когда стали разводить картофель въ Россіи? (Въ началѣ 19 столѣтія). Какъ раньше называли его? Какъ теперь относятся къ нему?

Какія еще растенія, перевезенныя изъ Америки, знаете? (Кукуруза, табакъ).

Собираніе хинной корки. Для чего употребляютъ кору хиннаго дерева (33-я)? Что представляетъ изъ себя родина хиннаго дерева: поверхность, растительность, дикіе звѣри, живущіе въ лѣсахъ? Какой климатъ нуженъ хинному дереву? Какой высоты и толщины достигаетъ стволъ хиннаго дерева? Какъ собирали кору индѣйцы? Почему голландцы захотѣли переселить хинное дерево на островъ Яву? Какія мѣры принимало южноамериканское правительство противъ перенесенія хиннаго дерева въ другія страны? Какъ снаряжался въ путь Хескоресъ? Что было съ нимъ въ Лимѣ? Какъ путешествовалъ черезъ Анды? Какъ переправлялся черезъ ущелье? Какъ Хескоресъ собиралъ сѣмена и отводки? Какъ отправилъ ихъ? Какія трудности встрѣтились на обратномъ пути? Какъ выросли сѣмена? Куда англичане перенесли хинное дерево изъ Америки?

Всегда ли удается приучить растеніе къ новому климату?

Гостя. Объясните заглавіе. Что сдѣлалось съ березкой, перевезенной въ Крымъ? Отчего она не могла тамъ ужиться? Какъ спасли березку?

Земля и небо.

Чтеніе учащаго. Что мы видимъ вокругъ себя. Тайны и чудеса Божьяго міра. (Чтеніе провести въ лекціонной формѣ).

Пропустить: Птичьи перелеты. Сибирь. Наше небо. Наша земля. Звѣзды. О томъ, какъ астрономъ Эратосвенъ смѣрилъ весь земной шаръ, не сходя съ мѣста.

Свѣтотыя картины. 1. Сѣверное звѣздное небо. 2. Всегда видимый нами участокъ неба. (Въ текстѣ стр. 55). 3. Видъ мѣсяца при закатѣ солнца. Передъ полнолуніемъ (стр. 58). 4. Тоже. Послѣ новолунія. 5. Тоже Первая четверть. 6. Фазы луны. 7. Затменіе солнца (Схема). 8. Затменіе солнца. (Пейзажъ). 9. Въ горахъ Кавказа. Съ картины художника Киселева. 10. Заоблачная дорога въ Кавказскихъ горахъ, (стр. 73). 11. Отильтіе финикійскихъ мореходовъ (стр. 81). 12. Животныя на водопой въ Африкѣ. 13. Хижина негровъ. 14. Земной шаръ въ пространствѣ. 15. Лунное затменіе. (Схема). 16. Лунное затменіе (Пейзажъ). 17. Дикари отгоняють злого духа, затмевающего луну.

Передъ чтеніемъ предложить дѣтямъ разсказать, черезъ какія мѣстности должны пролетать птицы, направляющіяся отъ С. Ледовитаго океана на югъ—тундра, лѣса, средняя полоса Россіи—лѣса и поля, степи. Показать дальше путь отъ Чернаго моря до Египта. Продолжительность дней и ночей и временъ года въ этихъ мѣстностяхъ.

Конспектъ. Отчего лѣтнее солнце грѣетъ жарче, чѣмъ зимнее. Сравненіе самаго длиннаго и самаго короткаго дня. (Припомнить, когда это бываетъ). Отчего такъ холодѣетъ земля зимой. Отчего въ Египтѣ теплѣе, чѣмъ у насъ. На какое разстояніе надо передвинуться на югъ, чтобы солнце стояло прямо надъ нашими головами. Какъ легче представить высоту, на которой находится солнце. Стороны горизонта. Какія страны находятся отъ насъ на сѣверъ, на югъ, на востокъ и на западъ. Что увидѣли бы во Владивостокѣ: Какая разница во времени между Владивостокомъ и Петербургомъ. Гдѣ представляется край неба во Владивостокѣ. Какое время дня бываетъ во Владивостокѣ, когда у насъ полночь. Гдѣ бываетъ солнце ночью.

Какъ передвигаются звѣзды на южной сторонѣ неба (1-я картина). Какъ передвигаются на сѣверной сторонѣ неба. (Припомнить, какъ кружить по горизонту солнце въ полярныхъ странахъ). Отчего днемъ не видно звѣздъ. Откуда можно ихъ увидѣть. Какъ въ старину наблюдали звѣзды звѣздочеты-астрономы. Какъ убѣдились, что звѣзды ходятъ и днемъ. Какой участокъ неба всегда

остается надъ нами (2-я). Какого не видимъ никогда. Представленія людей о томъ, на чемъ держится земля. Что находится внизу подъ землею. Мѣсяцъ и его перемѣны—Положеніе полнаго мѣсяца относительно солнца (3-я). Положеніе мѣсяца въ новолуніе (4-я), въ первую четверть (5-я). Когда видно, что темная половина мѣсяца тоже освѣщена, но менѣе, чѣмъ свѣтлая. Опытъ для объясненія фазъ луны. Фазы луны (6-я). Отчего земля не затѣняетъ мѣсяца. Какъ и отчего происходятъ затменія солнца (7-я). Описаніе затменія Араго (8-я). Какъ далеко отъ насъ солнце и какъ горячо. Старинныя представленія о звѣздахъ. Какъ измѣнились взгляды на звѣзды, когда 200 л. тому назадъ астрономы пришли къ заключенію, что солнце и мѣсяцъ огромные шары. Какъ представляютъ себѣ небо невѣжественные люди. Небо—вселенная, не то, что наше голубое небо. Отчего мѣняется цвѣтъ нашего голубого неба. Гдѣ находятся облака. Гдѣ люди попадаютъ въ облака (9 и 10-я). (Арагать пропустить). Воздухъ. Непроницаемость его. Отчего не замѣчаемъ его. Прозрачность его. Что мѣшаетъ прозрачности воздуха. Отчего въ ясные дни небосклонъ по краямъ бываетъ бѣлѣе, а наверху синѣе. Отчего бываетъ заря утромъ и вечеромъ.

Что захотѣлъ узнать Египетскій царь. Кого напаялъ онъ для разрѣшенія этой задачи. Какіе корабли были у финикійцевъ (11-я). Какъ они плыли. (Не удалялись отъ береговъ,—не знали еще компаса). Что удивляло ихъ, когда они приплыли въ жаркую страну. (Высота солнца въ полдень, равенство дня и ночи, жаркая зима). Растительность на берегу, животныя (12-я). Люди—наружность ихъ и жилища (13-я). Дожди. Морское теченіе. Какъ мѣнялся климатъ и растительность. Остановка на южномъ берегу. Какія наблюденія надъ небомъ ночью удивили кормчаго. Гдѣ онъ увидѣлъ солнце въ полдень. Что видѣли мореходы на западномъ берегу Африки. Когда солнце опять стало прямо надъ ихъ головами. Когда увидѣли опять полярную звѣзду. Какъ принялъ ихъ египетскій царь. Какъ объяснилъ непонятныя явленія, удивлявшія мореходовъ, египетскій жрецъ. Почему рѣшили, что землю нельзя считать ровною.

Что узнали путешественники, побывавшіе на югѣ, въ дальнихъ земляхъ на западѣ и на востокѣ. Что увидѣли, когда побывали на сѣверѣ. Какъ, присматриваясь къ небу, стали ясно понимать, что такое земля (14-я). Какъ стали замѣчать расширеніе горизонта при восхожденіи на высокое мѣсто. На какую высоту надо подняться, чтобы увидѣть весь земной шаръ. Какъ и почему происходятъ лунныя затменія (15-я). Описаніе затменія

(16-я. Замѣтить, какъ солнечныя, такъ и лунныя затменія всегда наводили на людей страхъ, пока не узнали, отчего они происходятъ. Люди же невѣжественные и до сихъ поръ приписываютъ затменія нечистой силѣ. Припомнить, „Бѣжинъ лугъ“. 17-я картина изображаетъ, какъ дикари отгоняютъ злого духа, затмевающего, по ихъ мнѣнію, луну). Правильность лунныхъ затменій. Что они доказываютъ относительно формы земли. Верхъ и низъ на земномъ шарѣ. Сила тяжести.

Чтеніе учащаго. Новый свѣтъ.

Пропустить: Въ VII гл. Съ начала до „Двадцать пятого сентября 1493 г.“. Въ VIII гл. „Въ этомъ больше всѣхъ былъ виновать онъ самъ“ до „Онъ сталъ увѣрять себя и другихъ, что онъ нашелъ дорогу въ Индію“. „Сталъ увѣрять“ замѣнить—„былъ увѣренъ“. Во время чтенія показать на картѣ Геную, Испанію, Португалію, путь Колумба и открытыя имъ острова.

Свѣтотыя картины. 1. Колумбъ съ сыномъ у воротъ монастыря. 2. Колумбъ передъ Изабеллой Кастильской. 3. Отплытіе изъ Палоса. 4. Корабль „Св. Марія“ 5. Колумбъ на кораблѣ. 6. Возмущеніе матросовъ противъ Колумба. 7. Колумбъ видитъ берегъ. 8. Вступленіе Колумба на берегъ. 9. Дикари съ острова Санъ-Сальвадоръ. 10. Природа тропическихъ острововъ. 11. Гибель судна „Св. Марія“. 12. Крѣпость на островѣ Эспаньоль. 13. Встрѣча въ Палосѣ. 14. Въѣздъ въ Барселону. 15. Приемъ у короля. 16. Колумбъ въ цѣпяхъ. 17. Памятникъ Колумбу въ Генуѣ. 18. Карта полушарій.

Конспектъ. Монастырь недалеко отъ города Палоса. Путникъ съ мальчикомъ у воротъ монастыря (1-я картина). Знакомство съ настоятелемъ. Предложеніе настоятеля. Колумбъ открываетъ ему свои планы—желаніе найти морской путь въ Индію и Китай. Какіе товары привозили оттуда. Отчего христіане не могли пользоваться сухимъ путемъ. Какой дорогой думалъ плыть туда Колумбъ. Неудачи его. Какъ обманулъ его португальскій король. Впечатлѣніе этого разсказа на настоятеля.хлопоты его у испанской королевы. Успѣхъ Колумба (2-я). Какъ ему помѣшала война съ мусульманами. Черезъ сколько лѣтъ получился приказъ снарядить два корабля Колумбу. Условія договора, заключеннаго съ королемъ. Какъ снарядилъ Колумбъ третій корабль. Затрудненіе при наймѣ матросовъ. Примѣръ Пинсоновъ. Отплытіе изъ Палоса (3-я и 4-я—Корабль, которымъ командовалъ самъ Колумбъ). Какъ были устроены корабли. Остановка на Канарскихъ островахъ. Первые дни плаванія. Какъ были введены въ заблужденіе птицами и водорослями. Однообразіе плаванія.

Уныніе матросовъ (5-я). Ошибки Пинсона и другихъ. Колумбъ поворачиваетъ на юго-западъ. Открытое недовольство матросовъ. (6-я. Матросы наконецъ открыто подступили къ Колумбу съ требованіемъ повернуть назадъ. Видя выраженіе злобы и отчаянія на всѣхъ лицахъ, Колумбъ обѣщалъ вернуться черезъ три дня—11 октября, если до тѣхъ поръ не увидятъ земли). Признаки земли 11 октября. Какъ увидѣли землю и какъ провели эту ночь (7-я). Что увидѣли на берегу, подплывая на лодкахъ — растительность, птицы, люди. Вступленіе Колумба на берегъ (8-я). Знакомство съ туземцами. Что узналъ Колумбъ отъ туземцевъ. Плаваніе между островами (10-я). Подарки туземцамъ. Что Колумбъ видѣлъ въ деревнѣ на берегу. Какой казалась Колумбу открытая земля. Какихъ европейскихъ растений и животныхъ не знали туземцы. Какія новыя растенія увидѣли европейцы. Самовольный уходъ Пинсона. Гибель судна „Св. Марія“ (11-я). Желаніе нѣкоторыхъ испанцевъ остаться на островъ Эспаньола—Гаити. Постройка для нихъ дома (11-я). Прощаніе и наставленія Колумба. Захватъ индѣйцевъ. Отъѣздъ. Встрѣча съ Пинсономъ. Столкновеніе съ индѣйцами. Буря. Письмо Колумба. Остановка на Азѳрскихъ островахъ. Остановка въ Лиссабонѣ. Письмо испанскому королю. Пріемъ у португальскаго короля. Прибытіе въ Палось (13-я). Неудавшаяся интрига Пинсона. Въѣздъ въ Барселону (14-я). Пріемъ у короля (15-я). Счастье и слава Колумба. Второе плаваніе. Что нашелъ на островѣ Гаити. Отчего старшина индѣйцевъ испугался креста и ушелъ со своими приближенными въ горы. Недовольство прибывшихъ поселенцевъ. Отчего началась война съ индѣйцами. Почему испанцамъ легко было побѣдить индѣйцевъ. Дань золотомъ и хлопчатой бумагой. Продажа индѣйцевъ въ рабство. Отчего черезъ нѣсколько лѣтъ во владѣніяхъ испанцевъ не осталось ни одного индѣйца. Гдѣ и какъ жилъ Колумбъ въ Америкѣ. Почему былъ убѣжденъ, что онъ въ Индіи. Жалобы на Колумба. Пріѣздъ Бабадильи. Жалобы испанцевъ. Колумбъ въ тюрьмѣ. Отправленіе Колумба въ Испанію. Обращеніе съ нимъ Виллехо. Отчего Колумбъ не согласился снять цѣпи на кораблѣ (16-я). Негодованіе народа. Раскаяніе короля и состраданіе королевы. Неисполненіе королемъ просьбъ Колумба. Неудача новаго путешествія. Болѣзнь и смерть Колумба. Въ чемъ ошибался Колумбъ. Какое великое дѣло онъ сдѣлалъ (17-я). Отъ кого Америка получила свое названіе.

Чтеніе учащаго. Первое плаваніе вокругъ земного шара. Тайны и чудеса Божьяго міра.

Свѣтотыя картины. 1. Портретъ Васко де Гама. 2. Васко де Гама передъ Калькутскимъ королемъ. 3. Портретъ Магеллана. 4. Патагонцы. 5. Малайцы. 6. Малайцы въ лодкахъ. 7. Смерть Магеллана. 8. Карта полушарій.

Во время чтенія указывать на картѣ всѣ географическія названія, путь Васко де Гама и Магеллана.

Конспектъ. Что сдѣлалъ Васко де Гама (1-я картина). Отчего Индія была такъ богата. (2-я. Обратитъ вниманіе на роскошь и великолѣпіе обстановки). Какую пользу принесло португальцамъ открытіе Васко де Гама. Наружность и характеръ Магеллана (3-я). Какъ у него явилась мысль и рѣшеніе объѣхать вокругъ земного шара. Разрывъ съ португальскимъ королемъ и переходъ на службу къ испанскому. Изъ какихъ побужденій испанскій король помогъ Магеллану. Когда Магелланъ отправился въ путь. Сколько кораблей было у него. Отчего такъ долго плыли до Бразиліи. Поворотъ на югъ. Зимовка въ Патагоніи (4-я). Захватъ дикарей. Недовольство моряковъ. Заговоръ противъ Магеллана. Какъ Магелланъ поступилъ съ заговорщиками. Дальнѣйшій путь. Отчего отправились только четыре корабля. Чѣмъ оказался послѣ изслѣдованія встрѣченный заливъ. Совѣщаніе съ моряками. Рѣшеніе и обѣщаніе Магеллана. Плаваніе по проливу. Измѣна одного корабля. Выходъ въ Великій океанъ. Отчего Магелланъ назвалъ его Тихимъ. Голодь и болѣзнь на кораблѣ. Какъ Магелланъ исполнилъ свое слово. Ловля рыбы у береговъ пустыннаго острова. Направленіе, котораго придерживался Магелланъ. Малайскіе острова (5-я). Дикари на кораблѣ. Остановка на необитаемомъ островѣ. Посѣщеніе малайцевъ (6-я). Дальнѣйшее плаваніе. Остановка во владѣніяхъ князя Зебу. Требованія князя и угрозы Магеллана. Договоръ съ княземъ. Смерть Магеллана (7-я). Убіеніе испанскихъ офицеровъ. Почему испанцы рѣшили съжечь одинъ корабль. Дальнѣйшее плаваніе. Какими товарами нагрузились на Борнео и на Молукскихъ островахъ. Несчастіе съ однимъ изъ кораблей Элькано. Неудача на Азорскихъ островахъ. Въѣздъ въ Гвадалквивиръ. Сколько времени продолжалось плаваніе, сколько человекъ вернулось. Награда Эль-Кано и матросамъ. Какъ развилось мореплаваніе и знакомство съ востокомъ съ тѣхъ поръ. Кругосвѣтное путешествіе въ настоящее время. Какъ измѣнились дикари и ихъ отношенія къ европейцамъ.

Чтеніе учащаго. Открытіе вселенной. Тайны и чудеса Божьяго міра.

Пропустить: Мѣсяцъ въ зрительную трубу. Какъ земля вращается и отчего бываютъ день и ночь. Отчего бываетъ лѣто и

зима. Отчего на землѣ есть жаркія и холодныя страны. Какъ именно земля движется вокругъ солнца. Въ какую сторону летитъ земля. Солнечная семья. Звѣздные міры. Движеніе звѣздъ.

Свѣтоты картины: 1. Телескопъ XVII в. 2. Большой телескопъ Гринвичской обсерваторіи. 3. Телескопъ въ Пулковской обсерваторіи. 4. Фотографія полумѣсяца. 5. Часть поверхности луны, разсматриваемая въ телескопъ. 6. Горы на лунѣ. 7. Земной шаръ и луна. 8. Видъ земли съ луны ночью. 9. Сравнительная величина солнца и земли. 10. Часть поверхности солнца, видимая въ телескопъ. 11. Солнечные протуберанцы. 12. Часть поверхности солнца съ солнечными пятнами. 13. Сѣверное звѣздное небо. 14. Плеяды простымъ глазомъ. Плеяды въ телескопъ. (На одной картинѣ). 15. Часть млечнаго пути въ телескопъ. 16. Туманности различныхъ формъ. 17. Юпитеръ. 18. Венера. 19. Сатурнъ. 20. Марсъ. Каналы на Марсѣ. 22. Портретъ Николая Коперника. 23. Прохожденіе Меркурія передъ солнцемъ. 24. Портретъ Галилео Галилея. 25. Галилей передъ судомъ инквизиціи. 26. Портретъ Иоганна Кеплера. 27. Портретъ Исаака Ньютона. 28. Гершель разсматриваетъ звѣзды. 29. Планеты и ихъ круговые пути. (Планетная система). 30. Паденіе болида. 31. Небесные камни. 32. Зодіакальный свѣтъ. 33. Дождь падающихъ звѣздъ. 34. Видъ большой кометы.

Конспектъ. Съ которыхъ поръ люди стали употреблять стекло въ помощь глазамъ. Большія увеличительныя стекла. Зрительная труба. Труба Галилея (1-я картина). Что увидѣлъ онъ въ свою трубу. Улучшеніе телескоповъ и устройство обсерваторій (2-я и 3-я). (Показывая картины: 4-я. На лунѣ видны пятна, которыя придаютъ ей нѣкоторое сходство съ лицомъ. 5-я. Въ телескопъ видно, что пятна, темныя мѣста—долины между горами, свѣтлыя мѣста—горы, или съ остроконечными вершинами, или похожія по формѣ на вулканы. Отчего тѣни отъ горъ падаютъ всѣ въ одну сторону? Съ которой стороны освѣщаетъ солнце видимую нами на картинѣ часть луны? Найдите тѣни, падающія отъ остроконечныхъ горныхъ вершинъ. Горы на лунѣ представляются въ такомъ видѣ—6-я. Ни въ какой телескопъ нельзя разсмотрѣть, есть ли на лунѣ вода, есть ли тамъ растенія и животныя. Припомнить размѣры луны и земли—въ 4 раза меньше земли—7-я. Припомнить разстояніе луны отъ земли. Такъ какъ и земля, и луна тѣла темныя, свѣтятся отраженнымъ солнечнымъ свѣтомъ, то можно представить себѣ, какой представляется земля съ луны ночью 8-я. Отчего ее не должно быть видно днемъ?) Величина солнца. Разстояніе его отъ земли (9-я). Что видно на

солнцѣ въ телескопъ (10-я). Солнечные вихри. Что видно въ телескопъ на самомъ краю солнца (11-я). Изъ чего состоитъ солнечный шаръ. (Замѣтить: Многіе ученые думаютъ, что солнце состоитъ изъ газовъ, еще не сгустившихся въ жидкость). Что было бы, еслибъ солнце приблизилось къ землѣ на тысячу верстъ. Что видно на солнцѣ въ небольшую зрительную трубу (12-я). Что увидимъ, если будемъ слѣдить за пятнами нѣсколько недѣль. Какъ объясняется движеніе пятенъ. Что такое звѣзды. Отчего звѣзды не увеличиваются въ телескопѣ. Блескъ и цвѣтъ звѣздъ. Разстояніе звѣздъ отъ земли. Сколько времени летѣло бы ядро изъ пушки до Сиріуса (13-я. Показать Сиріусъ, Большую Медвѣдицу, Полярную звѣзду). Во сколько лѣтъ доходитъ до земли свѣтъ отъ звѣздъ. Отчего не видно многихъ звѣздъ простымъ глазомъ. Безконечность вселенной. (Замѣтить: Предполагаютъ, что вокругъ многихъ звѣздъ движутся такъ же планеты, какъ и около нашего солнца, но звѣзды такъ далеко отстоятъ отъ земли, что видѣть этихъ планетъ нельзя). Плеяды (14-я). Пустыя пространства. Что показываетъ телескопъ въ звѣздахъ, отливающихъ то краснымъ, то зеленымъ цвѣтомъ. Млечный путь. За что его такъ прозвали. Какимъ представляется въ телескопъ (15-я). Какъ тянется Млечный путь. Какъ далеки его края отъ земли. Туманные пятна. Туманные пятна, въ которыхъ не удалось разобрать отдѣльныхъ звѣздъ (16-я). Что астрономы назвали планетами. Когда бываютъ видны Венера, Меркурій, Марсъ, Юпитеръ, Сатурнъ. Что увидѣлъ Галллей, разсматривая Юпитеръ (17-я). Что увидѣлъ, разсматривая Венеру (18-я). Какую разницу установилъ между планетами и звѣздами. Что узнали астрономы о планетахъ, когда стали пользоваться усовершенствованными телескопами (19-я. Замѣтить кольцо и 8 спутниковъ. Кольцо, по мнѣнію астрономовъ, состоитъ тоже изъ мелкихъ спутниковъ, которые на такомъ разстояніи сливаются для глаза въ цѣлое кольцо). Какія планеты изучены лучше другихъ. (Замѣтить: Марсъ, Юпитеръ, Сатурнъ. О Венерѣ пропустить). Разстояніе отъ Марса до земли (20-я. Замѣтить двухъ спутниковъ. О лугахъ и лѣсахъ пропустить). Открытіе каналовъ на Марсѣ (21-я). На какія преположенія они наводятъ. Движеніе Марса. День и ночь на Марсѣ. Что бы видѣли ночью, еслибъ жили на Марсѣ. Мѣста, похожія на полюсы земли. Планеты, невидимыя простымъ глазомъ по незначительной величинѣ, по дальности разстоянія. Кто былъ Коперникъ (22-я. 1473—1543 г.). Какъ устроилъ онъ себѣ обсерваторію. Отчего не могъ пользоваться телескопомъ. Что думали тогда астрономы о движеніи небесныхъ свѣтилъ. Къ какому заключенію пришелъ Ко-

перникъ. Какъ онъ объяснялъ кажущееся движеніе свѣтилъ. Что еще больше убѣдило его въ правильности его открытія. Что посоветовали ему люди, которымъ онъ сообщилъ о своемъ открытіи. Когда отпечатали его книгу. Какъ Коперникъ узналъ, во сколько времени Луна обходитъ вокругъ земли, Марсъ и Венера вокругъ солнца. Почему узналъ, что Венера и Меркурій ближе къ солнцу, чѣмъ земля, а другія планеты дальше (23-я). Во сколько времени совершаютъ свой путь вокругъ солнца другія планеты. Что заключилъ Коперникъ относительно земли. Какъ можно по звѣздамъ заключить о движеніи земли вокругъ солнца. Противники ученія Коперника. Какъ Галилей убѣдился, что Коперникъ правъ. (24-я. 1564—1642 г.). Отношеніе къ нему папы. Книга Галилея. Какъ добились его противники суда надъ нимъ. Судъ (25-я). Отвѣтъ Галилея на насмѣшливое замѣчаніе одного изъ судей. Дальнѣйшая жизнь Галилея. Что сдѣлалъ астрономъ Кеплеръ (26-я. 1571—1630 г.). Центробѣжная сила. Какъ дѣйствуетъ на планеты. Отчего онѣ не улетаютъ отъ солнца. Рѣшеніе этого вопроса Ньютономъ (27-я. 1642—1727 г.). Сила притяженія. Какъ доказалъ Ньютонъ силу притяженія луны. Взаимное притяженіе планетъ. Открытіе Урана Гершелемъ (28-я). Какъ наблюденія надъ Ураномъ повели къ открытію Нептуна. Открытіе мелкихъ планетъ. Какъ объясняется ихъ угловатая форма (29-я).

Паденіе камня въ Курской губерніи въ 1874 г. Другіе случаи паденія камней (30-я). Несчастья съ людьми. Теплота только что упавшаго камня. Видъ и составъ небесныхъ камней (31-я). Количество падающихъ ежегодно камней. Какъ объясняется происхожденіе падающихъ камней. Какъ объясняется происхожденіе глыбъ, рассыпающихся на камни. Чѣмъ подтверждается это объясненіе. Кольца изъ небесныхъ камней вокругъ другихъ планетъ, вокругъ солнца. Зодіакальный свѣтъ (32-я). Камни прилетающія изъ другихъ звѣздныхъ міровъ. Падающія звѣзды. Чѣмъ отличаются отъ падающихъ камней. На какой высотѣ пролетаютъ надъ землею. Что думаютъ о нихъ ученые. Отчего не видно ихъ днемъ. Въ какое время видимъ больше всего падающихъ звѣздъ. Огненные дожди падающихъ звѣздъ (33-я). Отчего повторяются правильно. Появленіе новаго кольца падающихъ звѣздъ.

Отношеніе людей къ кометамъ. Видъ кометы (34-я). Видимый путь кометы и измѣненіе ея величины. Разные виды кометъ. Периодичность появленія нѣкоторыхъ кометъ и внезапность появленія другихъ. Предположеніе о составѣ кометъ. Кометы нашей солнечной системы. Когда дѣлаются видимы съ земли. Исчезновеніе кометъ. Какъ обращаются въ падающія звѣзды и

и небесные камни. Движеніе вѣчно. Отчего во вселенной ничего не задерживаетъ движенія земли и планетъ.

Коллективное чтеніе. О томъ, что видно на небѣ.

Бесѣда. Безчисленное множество звѣздъ. Число звѣздъ разной величины. Восходъ и закатъ звѣздъ. Звѣзды, не сходящія съ нашего горизонта. Большая Медвѣдица. Какъ отыскать по ней страны свѣта. Полярная звѣзда. Млечный путь. Видъ небснаго свода. (Припомнить, что такое видимое нами небо, что находится за воздушной оболочкой). Форма и размѣры земли. Почему не замѣчаемъ ея выпуклости. Какіе факты убѣждаютъ насъ въ шарообразности земли. (Припомнить наблюденія финикійскихъ мореходовъ, тѣнь, отбрасываемую землей на луну, кругосвѣтныя путешествія). Низъ и верхъ на землѣ. Земное притяженіе. Движеніе земли вокругъ оси. Какъ объясняется видимое движеніе солнца и звѣздъ. Размѣры луны и солнца и разстояніе ихъ отъ земли. Отчего солнце кажется одинаковой величины съ луной. Сравнительная величина солнца и земли. Отдаленность звѣздъ. Величина звѣздъ. Планеты, движеніе ихъ вокругъ солнца. Кольцо изъ маленькихъ планетъ. Спутники планетъ. Кольцо изъ спутниковъ. Движеніе земли вокругъ солнца и времени года. Кометы. Безопасность столкновенія ихъ съ землей. Падающія звѣзды. Причина падеція ихъ. Какъ узнають составъ тѣлъ по свѣту. Всѣ небесныхъ тѣлъ. Фазы луны. Значеніе солнечной теплоты и свѣта для жизни земли. Продолжительность дня и ночи и времени года на другихъ планетахъ. Предположеніе о планетахъ, двигающихся вокругъ многихъ звѣздъ. Солнечныя затменія. Лунныя затменія. Отчего затменія луны могутъ быть только во время полнолунія, затменія солнца во время новолунія. (Отчего луна, не смотря на свою незначительную величину сравнительно съ солнцемъ, можетъ закрывать отъ насъ солнце?)

Воздухъ.

Вѣтеръ. Чтеніе учащаго. Разказы о великихъ и грозныхъ явленіяхъ природы. Какъ дуетъ вѣтеръ. Какіе бываютъ вѣтры. Ураганы. Смерчи. Дожди изъ животныхъ. Дожди изъ пшеницы и другихъ растений.

Свѣтовые картины. 1. Видъ пустыни Сахары. 2. Тенерифскій пикъ. 3. Хамсинъ. 4. Самумъ въ пустынѣ. 5. Ураганъ въ морѣ. 6. Городъ, разрушенный циклономъ. 7. Поѣздъ опрокинутый

ураганомъ. 8. Опустошенія, произведенныя ураганомъ въ лѣсу. 9. Песочные смерчи. 10. Водяные смерчи. 11. Страшный смерчъ близъ Монвиля.

Конспектъ. Береговые вѣтры. Пассаты. Какъ испугались ихъ моряки Колумба. Чѣмъ нарушается правильность вѣтровъ. Какъ Сахара втягиваетъ въ себя воздухъ со всѣхъ сторонъ (1-я картина). Куда уходитъ воздухъ изъ Сахары. Вѣтры въ верхнихъ слояхъ воздуха. („Воздухъ, нагрѣваясь, расширяется, становится легче и поднимается отъ земли кверху, поэтому давленіе его возлѣ земли уменьшается. Въ вышинѣ же давленіе становится больше, чѣмъ было раньше, потому что сюда поднимается все больше и больше воздуха снизу. Опуститься снова прямо внизъ этотъ воздухъ не можетъ, такъ какъ снизу напираютъ все новыя и новыя струи теплаго воздуха,—вмѣсто того, чтобъ опускаться внизъ, этотъ воздухъ расходится въ стороны. Онъ двигается туда, гдѣ давленіе воздуха слабѣе. Такъ происходитъ вѣтеръ. Поэтому въ вышинѣ вѣтеръ всегда дуетъ изъ жаркихъ странъ въ холодныя, а по землѣ, наоборотъ, изъ холодныхъ въ жаркія“). Какъ можно замѣтить вѣтеръ въ верхнихъ слояхъ. Какъ дуютъ вѣтры у горы Тенерифъ (2-я). Изъ чего видно, что теплый воздухъ переходитъ изъ теплой страны въ болѣе холодную, холодѣетъ и опускается опять внизъ къ землѣ.

Гдѣ дуетъ хамсинъ. Приближеніе его, буря, послѣ бури (3-я). Самумъ (4-я).

Отчего бываетъ сильный вѣтеръ. Вихрь. („Воздухъ вьется вихромъ при каждомъ вѣтрѣ. Вспомните, какъ вѣтеръ крутитъ и вьетъ пыль и поднимаетъ столбы въ воздухѣ. Зимой онъ вмѣсто пыли завиваетъ столбы изъ мелкаго снѣга (вьюга). Внутри такого столба давленіе воздуха гораздо меньше, чѣмъ снаружи, и потому воздухъ мчится со всѣхъ сторонъ внутрь столба, а потомъ быстро поднимается кверху. Онъ тянетъ за собой все, что попадаетъ ему на пути и что онъ можетъ поднять. Чѣмъ сильнѣе разница давленія внутри столба и снаружи, тѣмъ быстрѣе онъ движется, тѣмъ сильнѣе самъ вѣтеръ“). См. Разказы о воздухѣ. Ю. Вагнеръ). Циклонъ или ураганъ. Разказъ моряка (5-я). Опустошенія урагана на берегу. Ураганъ на островѣ Св. Ѳомы (6-я). Ураганъ 1825 г. (7-я и 8-я). Замѣтить, что дѣлаетъ ураганъ въ лѣсу). Барбадосскій ураганъ. Потопленіе судовъ. Гибель людей.

Смерчи. Движеніе смерча (9-я). Водяной смерчъ. Сила смерчей. Смерчъ у Монвиля (10-я). Гроза при смерчахъ.

Почему бывают дожди изъ саранчи. Почему выпадают дожди изъ гусеницъ и изъ другихъ животныхъ. Почему бывают дожди изъ растеній.

Коллективное чтеніе. На краю гибели.

Бесѣда. Для чего Діамондъ стоялъ въ бухтѣ на якорѣ? Чѣмъ забавлялись гости капитана? Чѣмъ былъ озабоченъ капитанъ? Какая погода была въ тотъ день? Какъ увидѣли смерчъ? Какое впечатлѣніе произвело его появленіе? Отчего не могли уйти отъ него? Какимъ представился автору смерчъ? Что дѣлалось съ моремъ у подножія водяного столба? Отчего слышенъ былъ шумъ? Что почувствовали люди, когда смерчъ помчался прямо на пароходъ? Какъ велъ себя капитанъ? Отчего они не успѣли спастись на лодкахъ? Съ чѣмъ сравниваетъ авторъ потопленіе первой лодки. Какъ смерчъ потопилъ другія лодки? Почему дѣйствіе смерча авторъ сравниваетъ съ игрой? Куда направился смерчъ послѣ этого? Что слышалъ, когда онъ поднимался вверхъ? Какая новая опасность наступила для парохода? Какъ появился смерчъ во второй разъ? Какой былъ третій натискъ? Что сдѣлалось со смерчемъ, когда пароходъ отошелъ отъ него? Чѣмъ сопровождалось исчезновеніе смерча? Что почувствовали люди, когда наступила тишина? Отчего капитанъ не исполнилъ совѣта своего гостя?

Работа вѣтра. Чтеніе учащаго. Летучіе пески. Въ царствѣ воды и вѣтра.

Пропустить II гл.

Свѣтоты картины. 1. Метель въ степи. 2. Поѣздъ, занесенный снѣгомъ въ степи. 3. Дюна въ Сестрорѣцкѣ, засыпанная лѣсъ. 4. Дюна на островѣ Сильтѣ. 5. Дюны Куришъ-Нерунга. 6. Въ пескахъ Куришъ-Нерунга. (Гибель людей). 7. Купецъ и его исторія—Въ началѣ XIX в., въ 1893 г. и въ 1869 г. 8. Караванъ въ пустынь Туркестана (Двугорбые верблюды). 9. Развалины одного изъ домовъ въ Такла-Маканѣ. 10. Изображенія Будды, найденныя Свеномъ Гединомъ въ Такла-Маканѣ. 11. Артезианскій колодезь въ Сахарѣ. 12. Горы гаммады въ Сахарѣ. 13. Сфинксъ съ царапинами, произведенными на немъ вѣтромъ. 14. Дорога, идущая межъ стѣнами лесса. 15. Жилища, пробитыя въ лессѣ. 16. Долина рѣки Хуанъ-хэ, промытая въ толщахъ лесса.

Передъ чтеніемъ припомнить, съ какой силой вѣтеръ несетъ пылъ по улицамъ и по дорогамъ. Еще сильнѣе вѣтеръ на открытыхъ мѣстахъ, напр. въ степи. Припомнить метель въ степи (1-я картина), снѣжные запасы (2-я). „Лѣтомъ, когда долго не.

бываетъ дожда въ степи дуютъ сухіе восточные вѣтры „суховѣи“, которые вздымаютъ мельчайшія частицы чернозема и переносятъ ихъ на огромныя разстоянія. Прежде травянистая растительность защищала черноземъ отъ развѣванія вѣтромъ даже во время сильныхъ засухъ, но съ тѣхъ поръ, какъ почти вся степь изрыта плугомъ, она часто страдаетъ отъ пылевыхъ бурь. Вотъ какъ описываютъ очевидцы одну изъ такихъ бурь: Въ началѣ мая 1892 г. поднялся сильный сухой вѣтеръ. Онъ рвалъ крыши домовъ и сносилъ съ нихъ черепицу. Взрывая землю, онъ гналъ передъ собою огромныя массы песку и пыли. Туча за тучей поднимались клубы чернозема и, догоняя другъ друга, сливались въ непроницаемую для глазъ мглу. Посѣвы, пожелтѣвшіе отъ сухого воздуха, подрывались подъ корень. Въ одномъ Бердянскомъ уѣздѣ было уничтожено болѣе 60.000 десятинъ хлѣба, уже давшаго здоровые и густые всходы. Вѣтеръ выносилъ землю до $\frac{1}{4}$ арш. глубиною. Болѣе всего страдали мягкія удобренныя поля: они превратились въ настоящую пустыню. Всѣ канавы и дороги были занесены пылью. У заборовъ и кустовъ собралась цѣлая гора чернозема. Массы пыли въ воздухѣ, проходя по небу, дѣлали въ полдень полумракъ. Путники пѣшіе и конные днемъ теряли дорогу. Почта запаздывала, потому что почталыоны сбивались съ пути“. Пылевая буря въ 1892 г. охватывали огромное пространство—по обѣ стороны Днѣпра и Дона. Черноземная пыль была занесена вѣтромъ на еще большее разстояніе—въ Петербургъ, въ Финляндію, даже въ Швецію, Норвегію и Германію. Повторяясь изъ года въ годъ, такія пылевая бури медленно разрушаютъ почву степной области и измѣняютъ ея поверхность.“ (А. П. Нечаевъ).

Конспектъ. Мѣстоположеніе Сестрорѣцка. Сестрорѣцкъ въ вѣтряный деръ (3-я). Что такое дюны. Какъ онѣ образовались (4-я). Движеніе дюнь. Дюны Куришъ-Нерунга (5-я). Катастрофа на нихъ (6-я). Пловучіе пески. Засыпаніе жилыхъ мѣстностей. Исторія деревни Кунценъ (7-я). Что останавливаетъ движеніе дюнь. Что выводитъ ихъ изъ покоя. Какъ борется человѣкъ съ дюнами. Гасконскія ланды во Франціи. Припомнить пески въ Россіи на берегахъ рѣкъ и борьбу съ ними. (См. 2-ю ч. „Наши зеленые друзья—деревья“).

Зауральскія степи и пустыни Туркестана. (Припомнить какая почва въ Зауральскихъ-Прикаспійскихъ степяхъ). Переходъ черезъ пустыни (8-я). Вредъ, приносимый летучими песками оазамъ. Городъ Каракуль. Открытіе Свена Гедина. Мертвый лѣсъ. Что видѣлъ въ Такла-Маканѣ (9-я и 10-я). Къ какому за-

ключенію пришелъ о жизни населенія этого города и о времени когда онъ былъ засыпанъ. Что видѣлъ во второмъ городѣ. Какъ французы обращаютъ Сахару въ цвѣтущій садъ (11-я). Чтобы достать воду изъ подъ земли, особенно изъ большой глубины, буравятъ землю особымъ буравомъ и отверстіе обдѣлываютъ стѣнками. Изъ такихъ очень глубокихъ колодезевъ вода часто бьетъ фонтаномъ. Такіе буровые колодцы называются артезианскими, даютъ болѣе 300 ведеръ въ минуту). Прошлое Сахары. Каменистая пустыня (12-я). Отчего разрушаются горы пустыни. Какую работу можетъ сдѣлать вѣтеръ (13-я). Разрушеніе скалъ вѣтромъ. Образование оконъ, столбовъ, грибовъ. Переносъ обломочнаго матеріала. Серпы. Песчаное пространство. Образование дюнь. Какъ вѣтеръ переноситъ пыль изъ пустынь въ степи. Какъ осаждается и уплотняется она въ степяхъ. Отчего не вредитъ растительности. Пыльные ураганы въ Туркестанѣ. Отчего китайцы съ пестрицѣмъ ждутъ выпаденія пыли. Горная порода, образуемая накопляющейся изъ года въ годъ пылью. Отчего лесъ пронизанъ трубочками. Какими свойствами обладаетъ, благодаря этому. Въ какихъ странахъ лесъ занимаетъ огромныя пространства. Особенность равнины Сѣвернаго Китая (14-я). Гдѣ китайцы устраиваютъ жилища (15-я). Какъ устроены жилища, чѣмъ штукатуруютъ стѣны. Пропехождение глубокихъ ущелій, прорѣзывающихъ лесъ. Долина рѣки Хуанъ-Хэ (16-я). Отчего и рѣка, и морская вода при устьѣ пріобрѣтаютъ желтую окраску.

Воздухоплаваніе. Ученіе учащаго. Разказы о великихъ и грозныхъ явленіяхъ природы. Холодъ на небѣ. Какъ летаютъ люди по воздуху на воздушныхъ шарахъ.

Свѣтоты картины. 1. Спускъ воздушнаго шара. 2. Аэростатъ подъ облаками. 3. Поднятіе Глешера и Коксвелля. 4. Гибель аэронавта въ морѣ. 5. Дирижабль Цепелина. 6. Аэропланъ Блеріо. 7. Монопланъ надъ моремъ.

Конспектъ. Снѣгъ и ледъ на высокихъ горахъ. Высота Эльбруса и Эвереста. На какую высоту взбирался человекъ. Отчего трудно подниматься на высокія горы. Кто поднимался на 10 верстъ отъ земли. (Замѣтить: Глешеръ и Коксвелль были ученики, поднимались они на воздушномъ шарѣ, чтобы дѣлать наблюденія въ верхнихъ слояхъ воздуха). Описаніе воздушнаго шара. (Настоящее время замѣнить прошедшимъ). Когда поднимались Глешеръ и Коксвелль. (1-я картина. Почему всегда при спускѣ воздушнаго шара собиралась толпа)? На какой высотѣ достигли они облаковъ. Какими казались имъ облака снизу, издали, какими—вблизи, какими, когда пролетали черезъ нихъ.

Что увидѣли, когда вышли изъ облаковъ. Какими казались облака сверху (2-я). Какой холодъ былъ на высотѣ 4—5 верстъ. (Замѣтить: По мѣрѣ того, какъ они поднимались, барометръ и термометръ опускались). Что испытывали воздухоплаватели. Что почувствовалъ Глешеръ на высотѣ 8 верстъ. (Термометръ показывалъ—16°). Что было съ обоими воздухоплавателями на высотѣ 10 верстъ. Какъ Коксвелъ открылъ клапанъ (3-я). Какой морозъ былъ на высотѣ 10 верстъ. Что было въ это время внизу на землѣ. Другіе воздухоплаватели. Несчастья съ воздухоплавателями (4-я). Что наблюдали всѣ воздухоплаватели въ верхнихъ слояхъ воздуха. Сказать, чѣмъ замѣнялись теперь воздушные шары и показать 5-ю, 6-ю и 7-ю к.

Коллективное чтеніе. По воздушному океану.

Конспектъ. Сказаніе о Дедалѣ и Икарѣ. Кто были и чѣмъ занимались братья Монгольфье. Почему явилось у нихъ желаніе летать по воздуху. Какъ помогло имъ знаніе физики. Наполненіе шара водяными парами. Наполненіе нагрѣтымъ воздухомъ. Изъ чего и какой шаръ сдѣлали. Успѣхъ перваго монгольфьера. Какое улучшение придумалъ профессоръ Шарль. Приключеніе съ первымъ Шарльеромъ. Второй полетъ монгольфьера. Первые пассажиры. Желаніе Пилатра де-Розье подняться на аэростатъ. Приготовленіе третьяго монгольфьера. Хлопоты Пилатра де-Розье. Третій полетъ монгольфьера. Слава Пилатра де-Розье и его спутника. Судьба Пилатра де-Розье. Пророчество Веніамина Франклина. Употребленіе свѣтильнаго газа. Преимущество его надъ водородомъ и нагрѣтымъ воздухомъ. Усовершенствованія шара—клапанъ, якорь, парашютъ. Съ какою цѣлью поднимались люди на воздушныхъ шарахъ. (О какихъ ученыхъ читали?). Несчастья съ воздухоплавателями. Полетъ Арбана безъ корзины. Невольный полетъ мальчика на веревкахъ. Разсказъ двухъ воздухоплавателей, что видѣли они съ высоты: Расширеніе горизонта, уменьшеніе предметовъ, Петербургъ въ видѣ плана, какъ представлялись окрестности его, водная поверхность на востокъ и западъ, лазурь надъ головой, подъ ногами слои облаковъ. Что чувствовали воздухоплаватели. (Припомнить о пониженіи температуры и давленія—рѣдкомъ воздухѣ—въ верхнихъ слояхъ). Почему не удовлетворялись воздушнымъ шаромъ и стремились изобрѣсти управляемые корабли. Какъ помогло этому изобрѣтеніе маленькихъ бензиновыхъ двигателей. Дирижабль Цепеллина. Значеніе винта. Съ помощью чего управляютъ дирижаблемъ. Къ чему приспособляютъ дирижабли иѣмцы. Разница между дирижаблемъ и птицей. Летательные приборы тяжелѣе

воздуха. Какъ летаютъ воздушные змѣи и бумажные ястреба. Что надо было придѣлать къ воздушному змѣю, чтобы летать на немъ. Почему такой приборъ называютъ аэропланомъ. Что называютъ монопланомъ, что бипланомъ. Братья Райтъ изобрѣтатели биплана. Первый полетъ Сантосъ-Дюммона. Изобрѣтеніе Блеріо. Полетъ Леблона и Орбэна.

Свѣтотыя и электрическія явленія въ воздухѣ. Чтеніе учащаго. Разказы о великихъ и грозныхъ явленіяхъ природы. Какія бываютъ видѣнія. Радужные круги и вѣнцы, свѣтлые столбы и кресты на небѣ. Какъ узнали люди, что такое громъ и молнія. Какія бываютъ молніи и сколько бѣдъ онѣ дѣлаютъ. Электрическое сіяніе. Огненный дождь. Сіяніе на людяхъ. Сѣверное сіяніе на небѣ.

Свѣтотыя картины. 1. Миражъ въ пустынѣ. 2. Миражъ на морѣ. 3. Эйфелева башня отражается въ небѣ. 4. Миражъ въ Ледовитомъ океанѣ. 5. Фата—моргана. 6. Брокенское видѣніе. 7. Отраженіе въ радужныхъ кругахъ въ Альпахъ. 8. Кругъ и крестъ вокругъ солнца. 9. Ложныя солнца. 10. Ложныя луны и крестъ. 11. Франклинъ пускаетъ змѣй. 12. Опытъ Рома. 13. Воздушный шаръ въ облакахъ во время грозы. 14. Смерть Рихмана. 15. Огни Св. Эльма. 16. Сѣверное сіяніе въ видѣ двухъ дугъ. 17. Сѣверное сіяніе въ видѣ ленты.

Конспектъ. Какое видѣніе видѣли французскія войска въ пустынѣ. Какъ называются такія видѣнія (1-я картина). Гдѣ бываютъ такія видѣнія. Воздушный корабль (2-я). Испугъ моряковъ. Объясненіе капитана. Какъ одинъ живописецъ убѣдился, что онъ видѣлъ на небѣ отраженіе сосѣдняго города. Отраженіе Петербурга, видимое въ Ораніенбаумѣ. Отчего отраженія бываютъ иногда видны вверхъ ногами. Отраженіе Эйфелевой башни (3-я). Отчего видѣнія появляются сбоку. Какой воздухъ хорошо отражаетъ. Видѣніе въ С. Ледовитомъ океанѣ (4-я). Фата—моргана (5-я). Какъ объясняется это видѣніе. Что рассказывалъ французскій офицеръ объ ущельѣ видѣній. Какъ отнесся къ своему страху. Почему возникъ слухъ о привидѣніяхъ въ этомъ ущельѣ. Брокенское привидѣніе (6-я). Гдѣ еще бываютъ такія видѣнія.

Что рассказывалъ альпійскій лѣсничій о появленіи радужнаго круга. Какъ появились еще два круга. Что видѣлъ въ серединѣ ихъ (7-я). При какихъ условіяхъ появляются радужные круги. Разказъ моряка о появленіи радужныхъ круговъ въ Ледовитомъ океанѣ. Когда въ нашихъ странахъ можно видѣть радужные круги. Гдѣ и когда бываютъ такіе круги въ холод-

ныхъ странахъ. Крестъ на небѣ (8-я). Кресты на небѣ ночью. Ложныя луны (9-я). Ложныя солнца (10-я). Огненный столбъ. Какъ объясняется такое явленіе. Какія облака или туманъ необходимы для такихъ отраженій. (Объяснить, почему такія явленія могутъ быть только при сильномъ морозѣ). Когда бываетъ видно два солнца. (Какъ стоятъ тогда облака относительно солнца и земли). Гдѣ должны находиться туманъ или облака изъ ледяныхъ иглоочекъ, чтобы были видны радужные круги около солнца и около луны, и кресты, и ложныя луны. Какъ происходятъ эти явленія. Гдѣ носятъ такія облака зимою, гдѣ лѣтомъ. Отчего могутъ быть и лѣтомъ.

Давно ли люди узнали, что такое гроза. Какъ Франклинъ свелъ молнію съ облаковъ на землю (11-я). Какъ намокла веревка. (Какое значеніе это имѣло). Какъ получилъ Франклинъ искру и трескъ. Какое ощущеніе почувствовалъ въ пальцѣ. Какой опытъ сдѣлалъ Рома (12-я). Почему при его опытѣ и искра и трескъ получились сильнѣе. Чѣмъ отличается электрическая искра отъ огненной. Когда бываетъ гроза (13-я). Отчего отъ молніи можетъ произойти пожаръ. Какими способами можно получить электрическую искру и трескъ. (Припомнить электрическую машину). Къ чему примѣняютъ теперь электричество. Что такое громъ. Отчего иногда видимъ молнію безъ грома. (Припомнить зарницы). Отчего громъ отстаетъ отъ молніи. Что такое раскаты грома. Что такое эхо. Что наблюдали воздухоплаватели при выстрѣлѣ изъ ружья подъ облаками. Несчастья, причиняемая молніей. Какова сила молніи. Шарообразныя молніи. Смерть Рихмана (14-я). Разсказъ очевидца о шарообразной молніи. Когда электричество начинается свѣтиться. На чемъ бываетъ такое скопленіе электричества. Случай съ римскими воинами. (Чему приписываютъ невѣжественные люди непонятныя имъ явленія?) Огни св. Эльма (15-я). На чемъ еще появляется такое же сіяніе. Отчего происходитъ огненный дождь. Почему могутъ свѣтиться волосы и одежда людей. Случай въ Алжирѣ и въ Голландіи. Почему не видно такого сіянія послѣ грозы. Сѣверное сіяніе въ видѣ дуги (16-я). Какую часть неба можетъ охватывать. Измѣненіе дугъ въ ленты (17-я). Какъ гаснетъ. Какъ часто бываетъ и сколько времени продолжается сѣверное сіяніе.

Коллективное чтеніе. Что придумали люди, чтобы не бояться грозы.

Бесѣда. Почему всѣ боятся грозы? Кому приписывали люди грозу въ давнія времена? (Кому приписываютъ и теперь невѣжественные люди?) Какъ люди старались узнать, что такое гроза? (Въ какихъ видахъ проявляется электрическая сила кромѣ грозы?)

Припомнить, что читали объ этомъ). Какой случай былъ на кораблѣ? Какой длины достигали огненные языки? Что слышалъ матросъ на верху мачты? Отчего не могъ передать языки капитану? (Объяснить появленіе этихъ языковъ. Какой случай былъ съ ученымъ и его спутниками на высокихъ горахъ? (Объясните, что на шляпѣ могло притягивать электричество). Какое сходство находили ученые между электрической искрой и молніей? Что совѣтовалъ дѣлать Франклинъ, чтобы обезопасить себя отъ молніи? Какъ навели его на эту мысль опыты съ электрической машиной? Какое впечатлѣніе произвели его напечатанныя письма по этому вопросу? Какой опытъ приготовилъ Бюффонъ? Кому пришлось произвести этотъ опытъ? Что случилось съ пасторомъ, присутствовавшимъ при этомъ? Какъ узнали, что вверху въ воздухѣ всегда есть электричество, и чѣмъ выше, тѣмъ его больше? Какъ старались доставать его изъ верхнихъ слоевъ? Какъ приготовилъ опытъ петербургскій профессоръ Рихманъ? Для чего пригласилъ художника Соколова? Что произошло во время опыта? Отчего могло случиться такое несчастье? Какіе опыты дѣлалъ Рома? Объясните, для чего была намаслена бумага, для чего вилена мѣдная проволока въ веревку, для чего привязана къ веревкѣ шелковая бичевка, для чего другой конецъ ея былъ прикрѣпленъ къ камню, для чего къ концу проволоки, выходившему изъ веревки, былъ прицѣпленъ кусокъ желѣзнаго прута. Почему къ пруту, который держалъ Рома въ рукахъ, была прикрѣплена стеклянная ручка? Какія явленія замѣчались при маленькихъ тучахъ, какія при большихъ, какія при дождѣ? Отчего Рома, пренебрегая опасностью, много разъ повторялъ эти опыты? Какъ сталъ относиться къ нему народъ? Какой опытъ сдѣлалъ Франклинъ со змѣей? (Припомнить, что читали объ этомъ въ его біографіи). Для чего дѣлали опыты на высокихъ горахъ? Какъ Франклинъ узналъ, какое именно электричество находится въ воздухѣ? Какъ и когда устроилъ Франклинъ свой первый громотводъ? Какъ отнеслись къ этому англичане? французы? Какъ убѣдились люди въ пользѣ громотводовъ? До чего доходило увлеченіе громотводами?

О в о д ъ.

Чтеніе учащаго. Подземные дворцы (стр. 239—242, 256—262). Въ половодѣ. По водопадамъ. (Стр. 1—13, 22—35). Въ царствѣ воды и вѣтра.

Свѣтотыя картины. 1. Мамонтова пещера. 2. Сталактиты и сталагмиты. 3. Адельсбергскій гротъ. 4. Занавѣсъ въ Адельсбергскомъ гротѣ. 5. Пещера Лурей. Органный залъ. 6. Ледоходъ на Волгѣ. 7. Рыбаки, унесенные на льдинѣ въ морѣ. 8. Ледоходъ съ торосами, получившимися отъ заторовъ. 9. Ледорѣзъ у Александровскаго моста въ Петербургѣ. 10. Золотая лѣстница въ Петергофѣ. 11. Петергофскіе фонтаны. 12. Ніагарскій водопадъ. 13. У Ніагарскаго водопада зимою. 14. Ніагара съ высоты птичьяго полета. 15. Ніагарскій водопадъ съ картины худ. Айвазовскаго. 16. Водопадъ Кивачъ. Съ карт. худ. Казанцева. 17. Иматра ночью. 18. Иматра. Съ карт. худ. Дубовскаго. 19. Исполиновые котлы. 20. Нарвскій водопадъ. 21. Пороги на р. Волховѣ. 22. Берегъ Двѣпра у Ненасытецкаго порога.

Передъ чтеніемъ 1-й гл. припомнить: Откуда вода подъ землей, какъ образуются подземныя рѣки и озера, какъ образуются пещеры (вода вымываетъ пустоты подъ землей).

Передъ чтеніемъ „Въ половодье“: какъ подземная вода выходитъ на поверхность воды, какъ ручьи и рѣки разрушаютъ свое ложе и берега, въ какое время особенно сильно разрушительное дѣйствіе воды, какъ помогаетъ водѣ ледъ.

Передъ чтеніемъ „По водопадамъ“: Въ какихъ мѣстахъ рѣки дѣйствуютъ особенно разрушительно.

Конспектъ. Исторія Мамонтовой пещеры. Что поражаетъ въ ней. Озера и рѣки (1-я картина). Величина пещеры. Разсказъ о неграхъ. Накипь въ самоварахъ. Известковый туфъ. Образованіе сталактитовъ и сталагмитовъ (2-я). Разнообразныя формы ихъ (3-я, 4-я, 5-я). Описаніе пещеры „Бимбанъ Коба“. Легенда объ этой пещерѣ. Образованіе сталактитовъ въ Харьковѣ и Петербургѣ. Какъ медленно растутъ сталактиты пещеръ. Половодье. Какой бѣдой грозитъ людямъ. Разсказъ очевидца о вскрытіи Волги. Красота картины ледохода. Разрушительная сила льда (6-я). Ледоходъ въ низовьяхъ Волги (7-я). Ледоходъ въ сѣверныхъ рѣкахъ. Кекуры. Затопы или заборы (8-я). Разрушенія, принимаемыя затопами. Участіе затоповъ въ образованіи сибирскихъ кекуровъ. Что было бы, еслибъ въ Петербургѣ наводненія случались весной. Предупредительныя мѣры противъ ледохода въ городахъ (9-я). Ледоходъ на р. Ніагарѣ. Красота петергофскихъ фонтановъ (10 и 11-я). Что было бы, еслибъ всѣ фонтаны слились въ одинъ водопадъ. Ніагарскій водопадъ. Великія озера. Высота обрыва. Козій островъ. Водопадъ лѣтомъ (12-я) осенью, зимою (13-я), весной. Ущелье за водопадомъ (14-я). Жертвоприношенія индѣйцевъ. Чѣмъ привлекаетъ посѣтителей водопадъ (15-я). Что

сдѣлано для посѣтителей у водопада. Лунный островъ. Спускъ подъ водопадъ. Путешествія подъ Канадскимъ водопадомъ. Водопадъ съ лодки. Прогулки на пароходѣ. Гибель пловца Вебба. Мистриссъ Тайлоръ. Блонденъ. Катастрофы на Ниагарскомъ водопадѣ. Ущелье, прорытое водопадомъ. Медленное отступаніе.

Рѣки Россіи. Гдѣ находятся водопады въ Россіи. Природа Финляндіи и Олонецкаго края. Кивачъ (16-я). Три вида на водопадъ. Иматра (17 и 18-я). Указанія на отступленіе водопада. Исполниновые котлы (19-я). Эстляндскіе водопады. Нарвскій водопадъ (20-я). Боровицкіе пороги. Опасность плаванія по нимъ. Разбой въ прежнее время. На какихъ русскихъ рѣкахъ есть пороги (21-я). Исторія Днѣпровскихъ пороговъ (22-я).

Ледники. Чтенія учащаго. Союзникъ воды. (Начинать. „Въ школахъ на урокахъ географіи“... 25 стр.).

Свѣтоты картины. 1. Снѣжныя поля Кавказа. Облака окутывающія горы. 3. Лавина. 4. Общая картина ледника. (По Тиндалю). 5. Спускъ ледника съ избушкой. 6. Переходъ черезъ трещину; ледниковый мостъ. 7. Курчавыя скалы. 8. Бараній лобъ. 2. Боковыя морены. 10. Срединныя морены. 11. Сползающій ледникъ и вытекающій изъ него источникъ. 12. Ледниковый столъ. 13. Ледяныя горы въ Ледовитомъ океанѣ. 14. Гренландскій ледникъ съ моренами, спускающійся къ морю и образующій айсберги.

Конспектъ. Снѣговая линія. Разная высота ея. Можетъ ли быть снѣгъ и ледъ на горахъ неподвижнымъ (2-я. Замѣтить: „Въ горахъ выпадаетъ больше осадковъ, чѣмъ на равнинахъ. Влажный вѣтеръ, дойдя до горы, подымается по ея склону вверхъ, а такъ какъ тамъ холодно, то водяные пары сгущаются въ облако, и изъ него идетъ дождь или снѣгъ“). Какимъ образомъ освобождаются горы отъ излишняго снѣга и льда. Таяніе снѣгового покрова ниже снѣговой линіи. На какихъ вершинахъ и какъ образуется лавина. Какъ растетъ на пути. Разрушительное дѣйствіе лавины (3-я). Чѣмъ увеличивается ея сила. Какъ лавины способствуютъ разрушенію горъ. Какъ часто падаютъ лавины. Ледники (4-я). Чѣмъ привлекаютъ ледники путешественниковъ. Гдѣ находятся ледники. Сползаніе ледниковъ. Чѣмъ объясняется, что конецъ ледника спускается ниже снѣговой линіи. Кто первый замѣтилъ сползаніе ледниковъ. Какіе факты убѣдили въ этомъ ученыхъ (5-я и 6-я. Замѣтить: Путешественникамъ на ледникахъ грозятъ опасности на каждомъ шагу: Лавины и каменные обвалы случаются постоянно, поверхность ледяной рѣки прорѣзана громадными, глубокими трещинами, только сверху прикрытыми снѣгомъ). Сходство движенія льда съ движеніемъ

воды въ рѣкѣ. Какой опытъ убѣждаетъ въ этомъ. Скорость движенія льда. Опыты для изученія свойствъ льда: тягучесть льда, вытягиваніе брусевъ, свертываніе колецъ, завязываніе ледяныхъ сосулекъ въ узлы. Какъ тягучесть льда способствуетъ движенію ледниковъ. Опыты съ варомъ. Образованіе глетчернаго фирна. Выжиманіе ледяной рѣки. Какіе слѣды работы льда видимъ въ долинахъ исчезнувшихъ ледниковъ. Курчавыя скалы (7-я). Что дѣлаетъ ледникъ со скалами, встрѣчающимся на днѣ долины (8-я). Гдѣ встрѣчаются „бараньи лбы?“ Куполообразныя холмы и ледяныя штрихи. Какъ можно судить по этимъ остаткамъ о работѣ нынѣшнихъ ледниковъ. Разрушеніе утесовъ у мѣста выхода ледника и по сторонамъ его. Какъ образуются боковыя морены (9-я), какъ срединныя (10-я). Скопленіе камней у подножія ледника (11-я). Какъ образуется ледяной столъ (12-я). Какъ добывается каменная глыба стола до конца ледника. Главная работа ледника. Исторія валуновъ. Какое мѣсто занималъ исчезнувшій ледникъ. (До Альпъ). Айсберги (13-я). Величина, форма ихъ, продолжительность существованія. Чѣмъ отличаются айсберги отъ пловучихъ льдовъ. Происхожденіе ледяныхъ горъ. Сплошной ледникъ Гренландіи. Сползаніе ледяныхъ потоковъ къ морю (14-я). Разсказъ очевидца объ отдѣленіи айсберга отъ ледника. Какъ айсберги способствуютъ образованію мелей. Ньюфаундлендская мель. Общая работа воды и льда.

Групповое чтеніе. Восхожденіе Соссюра на Монбланъ.

Бесѣда. Что побуждаетъ людей преодолевать трудности и взбираться на высокія горныя вершины? Гора Монбланъ, высота и неприступность ея. Кому первому пришла мысль подняться на ея вершину? Отчего долго не могъ найти проводника? Какъ Бурри нашелъ дорогу? Какія приготовленія сдѣлать? Восхожденіе Соссюра. Дорога до спуска ледника, до хижины. Какъ устроена была хижина? Видъ съ сосѣднихъ скалъ и изъ отверстія хижины. Какую предосторожность приняли, поднимаясь на ледникъ? Какъ прошли черезъ трещину? Отчего не могли пройти по снѣговому полю. Развѣдки Бальма. Восхожденіе съ Пакаромъ. Что чувствовали на вершинѣ. Временная слѣпота Пакара. Восхожденіе Соссюра. Мужество и бодрость проводниковъ. Что чувствовали на вершинѣ. Изслѣдованія Соссюра на вершинѣ: высота горы, рѣдкость, сухость и прозрачность воздуха, отсутствіе животныхъ, передача звука. Дѣйствія рѣдкаго воздуха на дыханіе человѣка. Какъ объясняются жажда, головокруженіе, лихорадка, выступленіе крови на деснахъ и опухолей на тѣлѣ у бывшихъ на вершинѣ? Сколько времени пробылъ тамъ Соссюръ?

Вулканы и землетрясенія.

Чтеніе учащаго. Разказы о великихъ и грозныхъ явленіяхъ природы: Черныя и желтыя тучи. Объ огнедышащихъ горахъ. Гибель города Помпей. Какъ иногда растутъ горы. Огнедышашія горы подъ водой. Какъ иногда поднимаются со дна моря острова. Что есть въ землѣ глубоко подъ нашими ногами. Какъ трясется земля. Какъ трясется земля и раскрываются огнедышашія горы. Какъ поднимается земля изъ глубины моря и какъ цѣлыя страны уходятъ подъ воду.

Свѣтотыя картины. 1. Вулканъ Стромболи. 2. Кратеръ вулкана. 3. Изверженіе вулкана. 4. Ключевская сопка. 5. Потокъ лавы. 6. Послѣдній день Помпей. Съ карт. Брюллова. 7. Раскопанная площадь въ Помпѣѣ. 8. Изверженіе Везувія. 9. Вулканъ Хорнлоу въ настоящее время. 10. Изверженіе подъ водой. 11. Островъ Юліи. 12. Островокъ изъ лавы, поднимающійся изъ воды. 13. Гейзеръ въ Исландіи. 14. Землетрясеніе въ Лиссабонѣ. 15. Трещина въ землѣ, сдѣлавшаяся во время землетрясенія въ Лиссабонѣ. 16. Мамонтова пещера. 17. Разрѣзъ вулкана. 18. Мель Св. Михаила во Франціи. 19. Плотины въ Голландіи.

Конспектъ. Желтая туча. Откуда она. Изверженіе Кракатау. Вулканъ Стромболи (1-я картина). Что происходитъ на днѣ его (2-я). Что такое лава. Чѣмъ этотъ вулканъ отличается отъ другихъ. Что называется изверженіемъ вулкана (13-я). Форма вулкановъ. Кратеръ (опять 2-я). Какъ образуются второстепенныя жерла. Высота вулкановъ (4-я). Какъ начинается изверженіе, какъ образуется туча надъ вулканомъ. Гроза. Выбрасываніе камней и песку. Какъ поднимается лава. Бомбы и величина ихъ. Что такое пепелъ. Какъ много выбрасывается пепла. Рѣки изъ грязи. Какъ выливается и течетъ лава. Количество ея (5-я). Непостоянное дѣйствіе вулкановъ. Что было на Везувіи тысячу восемьсотъ лѣтъ тому назадъ. Предвѣстники изверженія. Изверженіе. Что было въ Помпѣѣ во время изверженія (6-я). Потокъ лавы. Потокъ грязи, затопившіе Помпею. Гибель трехъ городовъ. Когда нашли ихъ и стали откапывать. Значеніе раскопокъ (7-я). Современныя изверженія Везувія (8-я). Измѣненія, производимыя вулканами. Какъ поднялась гора въ Мексикѣ (9-я). Какъ поднялся островъ со дна моря (10-я). Обманутыя надежды (11-я). Скала изъ лавы подъ водой (12-я. Иногда возвышаются такія скалы и надъ водой). Поднявшійся изъ воды островъ на Камчатскомъ морѣ.

Жаръ подъ землей. (Слово „огонь“ замѣнять словомъ—жаръ). Что указываетъ на жаръ внутри земли. Горячіе ключи, гдѣ находятся. Гейзеръ въ Исландіи (13-я). Изверженіе Гейзера. Періодичность изверженія. Горячіе источники. Отчего не чувствуемъ огонь подъ ногами.

Землетрясенія. Гдѣ бываютъ. Землетрясеніе въ Лиссабонѣ (14-я). Проваль селенія въ Марокко. Землетрясеніе на о. Ямаикѣ. Трещины (15-я). Землетрясеніе въ Вѣрномъ.

Отчего происходятъ землетрясенія: пещеры (16-я) и провалы. Передвиженіе пластовъ. Образование пара подъ землей и сила его. Причина изверженія. Отчего вмѣстѣ съ лавой выбрасывается водяной паръ (17-я). Подземныя силы и дѣйствія ихъ. Какія мѣстности поднимаются теперь. Что убѣждаетъ въ этомъ. Что показываетъ, что Московская губернія была дномъ моря. Гдѣ еще встрѣчаются такіе окаменѣлости. Примѣры опускающихся мѣстностей. Мель Св. Михаила (18-я). Какъ голландцы защищаютъ свою страну отъ моря (19-я). Круговоротъ поднятія и опусканія поверхности земли.

Торфъ и каменный уголь.

Чтеніе учащаго. На болотѣ. Въ царствѣ воды и вѣтра.

Пропустить: Во 2-й гл. „Проходятъ десятки, сотни тысячъ, миллионы лѣтъ“—стр. 181—до конца главы. 3-ю гл. всю. Въ 4-й гл. „Теперь ужъ не трудно понять исторію загадочнаго острова“ до „Кромѣ болотнаго газа при обугливаніи“—стр. 186.—5-ю гл. всю.

Свѣтотыя картины. 1. Видъ болота съ луговой растительностью. 2. Болотное растеніе пушица. 3. Лысуха. 4. Выпь. 5. Способъ передвиженія въ болотахъ Полѣсья—вола, запряженная въ лодку, ведетъ крестьянина съ шестомъ въ рукахъ. 6. Озеро, берега котораго окаймлены широкой полосой осокъ и камышей. 7. Озеро, вся поверхность котораго одѣта зеленымъ ковромъ растеній; среди нихъ нестрѣбуютъ кувшинки. 8. Видъ моховаго болота.—Лѣсъ на болотѣ. Съ карт. Таубе. 9. Выемка торфа лопатами. 10. Выемка торфа плугами. 11. Выемка торфа машинами. 12. Размятый спресованный торфъ выходитъ изъ машины лентой на особый столъ, на которомъ рѣжется плитками. 13. Привидѣнія на болотѣ. 14. Блуждающіе огоньки на кладбищѣ. 15. Пинскія болота до осушенія. 16. Пинскія болота послѣ осушенія. Одинъ изъ главныхъ каналовъ.

Конспектъ. Видъ болота (1-я картина). Болото весною, лѣтомъ—въ сухое время (2-я). Типшина (3-я и 4-я). Зловѣщія испаренія. Болото осенью и зимою. Опасности, представляемыя болотомъ: жидкая трясина, окна, вадьи, чарусы. Разказы лѣсниковъ о чарусахъ. Болота на берегу р. Припяти. Обитаемые и необитаемые островки. Затоки. Гибель въ затокахъ рыболова. Затоки весною. Гибель студента. Затопленіе болотъ весною и зимою. Какъ сообщаются жители въ это время года (5-я). Гдѣ въ Европѣ находятся большія болота. Озера на сѣверѣ Россіи. Образование луговыхъ болотъ (6-я и 7-я). Примѣръ Пинскихъ болотъ на р. Припяти. Берега какихъ озеръ выбираетъ мохъ-торфяникъ. Образование моховыхъ болотъ изъ озеръ. Въ какое время совершается это превращеніе. Свойства моха торфяника. Причина образованія болотъ въ лѣсахъ. (Припомнить, какъ должны лежать непроницаемый для воды подпочвенный слой, чтобъ образовалось болото). Что дѣлается въ деревьяхъ (8-я. Показывая картину: Старыя деревья начинаютъ чахнуть, засыхаютъ и падаютъ на торфяникъ, молодыя растутъ криво съ блѣдными листьями и мало по малу, стоя на мѣстѣ, погружаются въ трясину). Накопленіе въ глубинѣ болота остатковъ умершихъ растений. Что образуется въ кучѣ листьевъ, пролежавшей на одномъ мѣстѣ много лѣтъ. Во что обращаются почернѣвшія вѣтки и листья изъ этой кучи, сжатые въ комокъ и высушенные подъ плитой. Торфъ. Какъ образуется на болотахъ. Отчего происходитъ обугливаніе, а не гниеніе. Находка въ торфяникахъ: черный дубъ, остатки животныхъ и людей и разныя вещи, принадлежащія людямъ, давно жившимъ. Плотность различныхъ слоевъ торфа. Какъ авторъ узналъ всѣхъ торфа различныхъ слоевъ. (Отчего самый плотный, а слѣдовательно самый тяжелый былъ на днѣ?).

Разсказать по картинамъ о разработкѣ торфа.—Какъ узнаютъ качества торфа. (Буравятъ или выкапываютъ глубокую яму). Какъ готовятъ торфяники для обработки. (Если въ торфяникѣ есть еще значительное количество воды, его осушаютъ канавами, изъ сухихъ—вымершихъ торфяниковъ добываютъ безъ осушки. Предварительно убираютъ съ торфяниковъ всѣ пни, корни, кочки, удаляютъ верхній растительный покровъ на глубину 6—8 вершковъ). Какъ вынимаютъ торфъ. (Желѣзными лопатами (9-я), плугами—плугъ съ рѣзцами разрѣзаетъ торфъ параллельными линіями, плугъ съ отвалами разрѣзаетъ линіями, перпендикулярными къ первымъ, получаютъ плитки (10-я) и машинами торфорѣзками (11-я). Какъ ведутъ выработку при глу-

бокихъ торфяникахъ. (Уступами, сначала снимаютъ слой около $1\frac{1}{2}$ арш. сверху и въ образовавшейся выработкѣ начинаютъ новую тѣмъ же приѣмомъ). Какимъ образомъ производится еще выработка торфа. (Дѣлаютъ яму на торфяномъ болотѣ около $2\frac{1}{2}$ арш. глубиною, вынутый изъ нея торфъ очищаютъ отъ пней и корней, вновь бросаютъ его въ яму и, поливая водой, разминаютъ ногами. Размельченный и размѣшанный торфъ формуютъ, и сушатъ въ теченіе мѣсяца. При машинной обработкѣ—размятый торфъ черезъ воронку поступаетъ въ особую коробку въ машинѣ, гдѣ размѣшивается; выжимается изъ него вода, и онъ широкой лентой выходитъ изъ машины на особо-приготовленные столы, гдѣ рѣжется плитками (12-я). См. Текстъ—Россія въ картинахъ. Гр. и С.).

Какіе звуки слышатся на болотѣ. Чѣмъ они объясняются. Подниманіе поверхности болота въ видѣ большихъ пузырей. Отчего это происходитъ. Случай пожара отъ болотнаго газа. Какъ можно собрать его. Какъ иначе называется онъ. При какихъ условіяхъ получается. (Припомнить обугливаніе дерева въ пробиркѣ). Разсказъ очевидца о привидѣніи на болотѣ (13-я). Блуждающіе огни. За что принимаютъ суевѣрные люди блуждающіе огни на кладбищахъ (14-я). Что такое блуждающіе огни. (Припомнить, чего боялись жители города въ окрестностяхъ униатской часовни, какіе звуки могли быть слышны тамъ. См. „Дѣти подземелья“). За что принимаютъ невѣжественныя люди огни на болотѣ. Наблюденіе ботаника Опица и доктора Кирхнера. Разсказъ очевидца, ѣхавшаго на перекладныхъ. Отчего блуждающіе огни прыгаютъ и летаютъ и не даютъ себя поймать.

Вредъ, приносимый болотами. Осушеніе болотъ выжиганіемъ. Неудобства этого способа. Прорытіе глубокихъ канавъ. Работы по осушенію Пинскихъ болотъ. Разница между осушенными и неосушенными болотами (15 и 16-я). Устройство опытной фермы Бабичи. Развѣтїе крестьянскаго хозяйства. Отчего пріостановились работы. Отчего съ особенной осторожностью надо вести осушенія болотъ. Какъ пользуются болотными зарослями въ Кашмирѣ и въ Индіи.

Чтеніе учащаго. Каменный уголь.

Свѣтовые картины. 1. Деревянная обшивка штольни. 2. Кирпичная облицовка. 3. Конножелѣзная дорога въ кояхъ. 4. Спуск лошади въ шахту. 5. Спуск рабочихъ въ бадьяхъ. 6. Столкновение при спускѣ въ бадьяхъ. 7. Спускъ въ шахту въ петляхъ каната—живая люстра. 8. Подъемная машина или клѣтъ. (Въ тактѣ стр. 9). 10. Спускъ въ шахту (стр. 10). 10. Спускъ по лѣст-

пищамъ. 11. Углекопы готовятся спуститься въ шахту. 12. Вкатываютъ вагоны въ клѣтъ (стр. 14). 13. Работа лежа. 14. Работа въ галлерейхъ (стр. 19). 15. Общій видъ работъ въ коняхъ. 16. Рабочіе сверлятъ камень для закладки пороха. 17. Ворота въ галлерейхъ. 18. Обвалъ въ шахтѣ. 19. Затопленная шахта. 20. Предохранительная лампа углекоповъ. 21. Прорвавшійся родникъ въ коняхъ. 22. Взрывъ гремучаго газа въ коняхъ. 23. Отпечатокъ листьевъ на пластахъ глины въ коняхъ. 24. Хвощъ и плаунъ. 25. Лѣсъ, изъ котораго образовался каменный уголь. Окаменѣлый стволъ дерева, найденный въ каменноугольныхъ коняхъ (стр. 40).

Конспектъ. Ветупленіе. (Можно и пропустить). Гдѣ больше всего добываютъ каменнаго угля. Гдѣ больше всего добываютъ его въ Россіи. Предсказаніе Петра В. Положеніе пластовъ каменнаго угля. Прослойки. Шахты и укрѣпленіе ихъ. Галлерейя около шахтъ и въ глубинѣ рудника или копи. Укрѣпленіе галлерей деревомъ (1-я картина) и камнемъ (2-я). Для чего устраиваютъ конножелѣзную дорогу въ коняхъ (3-я). Какъ спускаютъ въ копи лошадей (4-я). Отчего онѣ слѣзнутъ. Какъ прежде поднимали уголь наверхъ. Какъ спускали и поднимали рабочихъ (5-я). Опасность такого спуска (6-я). Замѣтить, спускались рабочіе и просто въ петляхъ, завязанныхъ на канатѣ. (7-я. Какія опасности грозили такой живой люстрѣ?) Что начали устраивать для спуска въ послѣднее время. Преимущества клѣтки надъ бадьей. (8-я. Замѣтить—стѣны круглой шахты облицованы камнемъ). Для чего раздѣляютъ шахту продольной перегородкой (9-я). Спускъ по лѣстницамъ и неудобство его (10-я). Приготовленіе къ спуску (11-я). Что испытываетъ человѣкъ, спускающійся въ первый разъ. Предосторожности, которыя онъ долженъ принимать. Ощущеніе паденія. (Отчего въ шахтахъ такъ много воды? Припомнить о подпочвенныхъ водахъ). Выходъ изъ клѣтки. Какъ описываетъ А. Серафимовичъ свои впечатлѣнія по выходѣ изъ клѣтки. Вкатываніе вагоновъ съ углемъ въ клѣтъ (12-я). Отчего стѣны шахты черны. Въ какомъ поѣздѣ ѣхалъ авторъ подъ землей. Какія предосторожности надо было принимать. Что авторъ чувствовалъ на разѣздѣ. Отчего такая сырость въ коняхъ. О какихъ несчастьяхъ рассказывалъ ему штейгеръ. Что видѣлъ на встрѣчномъ поѣздѣ. Какъ совершалъ дальнѣйшій путь. Какія неудобства испытывалъ въ узкомъ проходѣ. Что видѣлъ на мѣстѣ выработки угля. Какъ работаютъ лежа (13-я). Для чего устанавливаютъ подпорки. Какъ вываливаютъ пластъ угля. Какое несчастіе можетъ быть при этомъ. (Замѣтить: Не всегда приходится работать лежа. Въ толстыхъ пластахъ угля прорубаются широкія и высокія галле-

реп (14-я). Показать 15-ю картину, замѣтить: этажи, если нѣсколько пластовъ каменнаго угля лежатъ одинъ надъ другимъ, то изъ верхнихъ пластовъ прорываютъ маленькія шахты въ нижніе,—спускъ въ бадьѣ, спускъ по лѣстницѣ, рельсы, перевозка угля въ тачкахъ въ узкихъ ходахъ, крѣпы—кромѣ деревянныхъ и каменныхъ оставляютъ еще столбы каменнаго угля,—работу въ толстыхъ и въ тонкихъ пластахъ. Шахты и галлерей часто приходится прорывать въ каменистыхъ пластахъ, въ которыхъ ни лопатой, ни киркой ничего сдѣлать нельзя, приходится взрывать ихъ порохомъ. Для этого просверливаютъ въ каменѣ дыру, вкладываютъ въ нее зарядъ съ порохомъ, вставляютъ длинный фитиль и зажигаютъ его съ противоположнаго конца, сами же убѣгаютъ (16-я). Когда огонь добѣжитъ до пороха, онъ вспыхнетъ, взорветъ, и во всѣ стороны полетятъ осколки камней). Что труднаго въ работѣ шахтеровъ: вредъ для здоровья, темнота, согнутое положеніе, сырость и вода, сухость и жаръ, угольная пыль. Какъ освѣжаютъ воздухъ въ коняхъ. Какъ заставляютъ расходиться по всѣмъ галлерейамъ (17-я). Трудность работы при-вратниковъ-мальчиковъ. Что сказалъ одинъ изъ нихъ автору.

Несчастья въ коняхъ. Отчего происходят обвалы (18-я). Обвалъ въ венгерскихъ коняхъ. Откуда вода въ коняхъ. Какъ ее удаляютъ. Отчего происходят наводненія въ коняхъ (19-я). Случай во Франціи. Отчего образуется рудничный газъ въ коняхъ. Опасность отъ него. Кѣмъ устроена и какъ усовершенствовалась предохранительная лампа (20-я). Взрывы и съ этой лампой. Наводненіе и взрывъ въ Екатеринославскихъ коняхъ (21-я). Взрывъ въ Рыковскомъ рудникѣ (22-я). Причина взрыва. Катастрофа въ шахтѣ Успенскаго. Какія мѣры были приняты противъ пожара. Самопожертвованіе рабочаго, спасаго 13 товарищей.

Разные виды каменнаго угля. Чѣмъ отличается антрацитъ, обыкновенный и бурый уголь. Гдѣ добываютъ каменный уголь въ Россіи. Мѣсто, занимаемое ею по добыванію каменнаго угля. Значеніе каменнаго угля для отопленія, для освѣщенія. Коксъ. Что даетъ каменноугольный деготь.

Что наводитъ на мысль, что каменный уголь образуется изъ растеній (23-я). Что показываетъ подъ микроскопомъ пластишка каменнаго угля. Современные растенія, похожія на тѣ, изъ которыхъ образовался каменный уголь (24-я). Растенія каменноугольнаго лѣса (25-я). Какъ образовался каменный уголь. Какъ образовались прослойки. Самый плотный каменный уголь. Почему думаютъ, что графитъ образовался изъ антрацита. Почему можно видѣть, что бурый уголь самый молодой (26-я).

Групповое чтение. Люди подземного міра. Коняка. Пять суток надъ землею.

Люди подземного міра. (На 1-й гл. не останавливаться). Какъ ищутъ каменный уголь. Буреніе. Рытье шахты и штольни. Разрываніе порохомъ каменной породы. Опасность этой работы. Какъ взрываютъ породу въ шахтахъ, какъ находчивость рудокопа спасла товарищей. Рытье въ мягкомъ грунтѣ: какъ укрѣпляютъ землю въ шахтахъ и галлерейхъ. Обвалъ въ шахтѣ. Несчастье съ двумя рабочими. Что дѣлали для ихъ спасенія. Въ какомъ видѣ ихъ нашли. Отношеніе къ крѣпямъ рабочихъ и хозяевъ. Случай въ Англіи. Вредный, удушливый газъ въ коняхъ. Какъ накачиваютъ свѣжей воздухъ. Ворота и отдушины. Работа дѣтей. Трудность этой работы. Молитва углекоповъ въ Германіи. Правила, которыхъ должны придерживаться углеконы. Спускъ въ шахту на петляхъ—живая люстра. Спускъ въ бадьяхъ. Столкновеніе при спускѣ въ бадьяхъ. Спускъ по лѣстницамъ. Работа углекоповъ. Новыя штольни. Многоэтажныя копи. Работа въ толстомъ пластѣ, главная галлерей, боковые ходы, площади, камеры. Работа въ тонкомъ пластѣ. Перевозъ угля въ узкихъ ходахъ. Работа женщинъ. Конножелѣзная дорога въ галлерейхъ. Спускъ лошадей и жизнь ихъ подъ землею. Разсказать:

Коняка. Гдѣ жилъ Грицько. Какой работой занимался его отецъ и братъ. Какой работой занимался онъ самъ. Какъ проводилъ время до покупки коняки. Для чего купили коняку. Какъ подружился Грицько съ конякой и какъ проводилъ съ ней время. Что совѣтовалъ онъ конякѣ, когда приближалось время продажи. Какъ тосковалъ Грицько о конякѣ. Для чего просилъ отца взять его въ шахту. Какъ спускался въ шахту. Что тамъ видѣлъ. Гдѣ нашелъ своего коняку. Какая переменна съ нимъ произошла. Въ чемъ выразилось отчаяніе мальчика.

Продолжать: „Люди подземного міра“. Подъемъ угля въ бадьяхъ. Подъемъ въ кошолкахъ по лѣстницамъ. Вода въ коняхъ. Откачиваніе воды насосами. Подземные каналы и пользованіе ими. Затопленіе копей, проходящихъ подъ дномъ рѣки или моря. Опасности отъ подземныхъ рѣкъ. Опасность отъ сосѣдства старыхъ, запустѣлыхъ копей. Наводненіе въ Бельгійскихъ коняхъ. Какъ распоряжался Гоффинъ при подъемѣ рабочихъ, почему не отправилъ сына. Какъ оставшіеся перебрались въ самую высокую галлерей, что помѣшало имъ прорыться къ сосѣднимъ конямъ. Какъ Гоффинъ и его сынъ поддерживали мужество товарищей. Что дѣлалось наверху. Какъ спасли заживо погребенныхъ. Что попросили прежде всего углеконы. Какъ страдали отъ голода.

Какъ наверху встрѣтили Гаффина. Память о немъ и его сынѣ. Разскажите о такомъ же случаѣ у насъ въ Россіи въ коняхъ Домбровки.

Пять сутокъ подъ землею. Причина наводненія. Переполохъ въ коняхъ. Подъемъ рабочихъ. Несчастье съ насосомъ. Первые жертвы наводненія. Подъемъ лошадей. Добашъ. Перекличка рабочихъ. Трое внизу. Волненіе родственниковъ. Какъ узналъ инженеръ, гдѣ углекопы. (Объяснить: водомѣрная рейка, приборъ, по которому можно узнать, сколько воды въ коняхъ). Рѣшеніе Вольскаго спасти несчастныхъ. Осмотръ насоса. Высчитываніе и соображенія Вольскаго по плану рудника. Выборъ мѣста для буренія. Работа для спасенія погребенныхъ. Отчаяніе невѣсты и брата Антона Кузиори. Что случилось съ жертвами наводненія. Отчего они не попали въ выходную шахту. Страхъ и муки утопающихъ. Какъ провели первые пять часовъ. Отступленіе воды. Провизія. Сонъ. Сумасшествіе Щербы. Пробужденіе среди ночи. Сонъ до полудня. Утѣшеніе Янека. Предосторожности относительно провизіи и огня. Попытки юношей искать спасенія. Безучастіе Щербы. Радость, когда услышали звуки буренія. Кто и какъ исправилъ насосъ. Мученія голода. Потеря сознанія. Пробужденіе отъ паденія осколковъ съ потолка. Мѣдная трубка съ молокомъ. Какъ юноши пробивались къ шахтѣ. Что преграждало имъ путь. Какъ инженеръ узналъ, что можно спуститься въ шахту. Встрѣча съ несчастными. Освобожденіе. Какъ чувствовали Вольскаго.

Спросить, какъ спускались рабочіе въ шахту. Какъ помогъ инженеру планъ копей. Какъ узнають о количествѣ воды въ коняхъ. Какія приспособленія для починки насоса.

Продолжать „Люди подземнаго міра“. Пожары въ коняхъ. (Отчего загорается сырое сѣно въ копнахъ, сырой уголь въ кучахъ?). Какъ тушатъ пожаръ. Продолжительность пожаровъ. Гремучій газъ. (Припомнить опытъ полученія свѣтильнаго газа. Гремучій газъ—смѣсь свѣтильнаго газа съ воздухомъ). Какъ выводятъ газъ наружу. Поджиганіе гремучаго газа. Одежда рабочаго. Опасность этой работы. Безопасныя лампы. Причина взрывовъ газа.

Постепенное улучшеніе въ устройствѣ копей. Какого совершенства достигли нѣкоторые копи въ Англіи.

Сравнить работу въ соляныхъ коняхъ съ работой въ каменно-угольныхъ коняхъ. Какъ устраиваютъ копи, какъ производятъ работы, трудность работъ и вредъ для здоровья, опасности, которымъ подвергаются рабочіе.

Какъ измѣняется поверхность земли.

Чтеніе учащаго. Живописные уголки. (Стр. 206—218). Море работников. (Стр. 314, 318—333). Въ царствѣ воды и вѣтра.

Свѣтотыя картины. 1. Горный обвалъ. Рис. художн. Евдокименко. 2. Деревня Гольдау до обвала. 3. Тоже послѣ обвала. 4. Желѣзная дорога на берегу р. Ангары. 5. Военно-грузинская дорога. 6. Горы Финляндіи. 7. Лѣса Финляндіи. 8. Пютерлакская каменоломня. 9. Гранитная набережная р. Невы. 10. Александровская колонна. 11. Памятникъ Петру I. 12. Корни дерева раздвигаютъ трещину въ скалѣ. 13. Скалы въ саду Монрено въ Выборгѣ. 14. Скала „Три зуба“. 15. Столбъ известняка: „Колокольный камень“ на р. Вишерѣ на Уралѣ. 16. Скалы Саксонской Швейцаріи. 17. О. Гельголандъ. 18. Навѣсы на берегу моря, пробиваемые волнами. 19. Лазурный гротъ. 20. Желѣзные ворота на Медвѣжьемъ островѣ. 21. Груды обломковъ у берега, разрушеннаго волнами. 21. Видъ Венеціи. 22. Каналъ въ Венеціи. 23. Бѣлый илъ и мѣлъ подъ микроскопомъ (на одномъ стеклѣ). 24. Столбы храма Серапаса. 25. Мѣловыя горы. 26. Берегъ р. Поповки. 27. Обрывъ глинта въ окрестностяхъ Іевве. 28. Обрывы Жигулей.

Конспектъ. Опасности въ жизни горцевъ. Какъ подготовлялся обвалъ горы Россберга. Какъ происходилъ (1-я картина). Разрушеніе деревень (2 и 3-я). Человѣческія жертвы. Желѣзная дорога по берегу рѣки Ангары (4-я). Обвалъ, крушеніе поѣзда. Несчастье съ людьми. Военно-грузинская дорога (5-я). Сколько труда стоило ее провести и поддерживать. Природа Финляндіи (6-я и 7-я). Характеръ населенія. Каменоломни (8-я). Какъ ломаютъ камень. Что въ Петербургѣ сдѣлано изъ гранита (9, 10 и 11-я). Какъ разрушаются скалы лѣтомъ, какъ зимою. Какъ растительность способствуетъ разрушенію скалъ. Причудливыя формы разрушившихся скалъ (13-я. Гранитныя скалы, 14-я и 15—известковыя, 16-я—песчанниковыя). Какъ происходятъ обвалы. Какъ способствуетъ разрушенію скалъ проточная вода. Составныя части гранита. Во что обращается каждая. Каменные розсыпи. Какъ проточная вода сортируетъ обломочный матеріалъ, куда переноситъ его. Заполненіе озеръ и заливовъ обломочнымъ матеріаломъ. (Вѣтеръ помогаетъ водѣ разносить высохшія песокъ и глинистую пыль. Припомнить, что образуютъ песокъ и глина, какъ къ почвѣ прибавляется черноземъ, какъ вѣтеръ и вода разрушаютъ почву—пылевая бури, овраги, какъ образуются подземныя воды и какъ разрушаютъ подпочвенные слои, куда вы-

носятъ обломочный матеріалъ, какъ ручьи и рѣки разрушаютъ свои берега и русла, въ какое время и въ какихъ мѣстахъ усиливается разрушеніе—половодье, водопады,—отложеніе наносовъ, дельты, выдвиганіе устьевъ). Разрушительная работа моря у высокихъ береговъ. Высота и сила волнъ. Разрушеніе острововъ. (17-я). Въ какихъ берегахъ образуются навѣсы и ниши. Пещеры въ известнякахъ (18-я. Описаніе лазурнаго грота см. стр. 248-251). Пещеры въ гранитѣ (19-я). Когда кончается разрушеніе берега (20-я). Дальнѣйшая работа моря. Форма галекъ, горныя породы, ихъ составляющія. Форма гравія и песчинокъ, горныя породы, ихъ составляющія. Форма песчинокъ въ пустынѣ. (Такой же формы и въ розсыпяхъ. Почему?) Отчего по преимуществу скопляется чистый кварцевый песокъ. Работа моря на низкихъ берегахъ. Образованіе валовъ и косъ. Образованіе озеръ изъ заливовъ и болотъ изъ озеръ. (Сравнить съ образованіемъ поймы). Лагуны Венеціи. Какъ защищенъ городъ отъ моря. Улицы Венеціи (21-я и 22-я).

Что устилаютъ волны пескомъ, кромѣ низкаго берега. Какой обломочный матеріалъ присоединяется къ матеріалу, созданному работой морской воды. Какъ располагаются песокъ и глина. Какъ образуются пласты песка и глины. Какъ образуются пласты известняка. (Замѣтить: такъ же склеиваются и песчинки въ пластахъ песка, какую горную породу образуютъ? Какую образуютъ уплотненные пласты глины?) Сокращается ли поверхность моря при переменѣ очертанія. Какая созидательная работа идетъ на днѣ глубокаго моря. Когда узнали объ этомъ. Что узнали о бѣломъ плѣ (23-я), о красной глинѣ. Какимъ образомъ породы, образовавшіяся на днѣ моря, попадаютъ на поверхность материковъ. Поднятіе и опусканіе суши. Города и села, отодвигающіяся отъ моря. Остатки жилищъ подъ водой. Столбы храма Сераписа (24-я). (Скандинавскій полуостровъ пропустить). Какъ волны постепенно овладѣваютъ сушей. Какой видъ имѣетъ подымавшійся материкъ. Остатки древнихъ породъ. Отложенія мелкаго и глубокаго моря (25-я). Поѣздка на Поповку. Берега рѣчки (26-я). Пласты на берегахъ. Камни на днѣ рѣки. Особенности горючаго сланца. Какъ сложились эти слои. Стѣна глинта (27-я). Жигули на Волгѣ (26-я). Великій круговоротъ.

Коллективное чтеніе. Вода долбитъ камень.

Бесѣда. Какія наблюденія выражаются въ пословицѣ—заглавіи этой книги? Давно ли узнали, какую работу дѣлаетъ вода? Какъ образуется дождь. Впитываніе воды почвой и горными породами. Опыты надъ драгоценными камнями. Раство-

римыя части горныхъ породъ. Какъ углекислый газъ способствуетъ растворенію горныхъ породъ. (Замѣтить: известняки—слоистая горная порода). Образованіе пещеръ. Ростъ пещеръ и подземный обвалъ. Разнообразіе пещеръ. Гдѣ находятся онѣ въ Россіи. Величина Мамонтовой пещеры. Пещеры въ другихъ горныхъ породахъ. Образованіе подземныхъ озеръ и рѣкъ. Образованіе ключей. Матеріалъ, выносимый ими на поверхность. Вымываніе частицъ слоя, лежащаго надъ глиной. Осѣданіе пластовъ. Когда образуются оползни. Оползни въ Россіи, въ Швейцаріи. Работа воды въ горахъ. Разрушенія горъ отъ смѣны тепла и холода. Какъ разрушаетъ горы замерзающая вода. Отчего происходитъ сила замерзающей воды. Какъ можно видѣть въ горахъ послѣдовательный ходъ разрушенія. Розсыпи. Какъ разрушаются обломки и во что превращаются.

Работа дождевой воды въ канавахъ и колеяхъ. Какъ работаетъ ручей послѣ дождя. Слѣды его работы у устья. Образованіе овраговъ. Отчего ихъ особенно много въ степяхъ. Ростъ овраговъ. (Замѣтить—размывается-ли почва и почвенные слои). Какъ работаетъ рѣка, углубляя и расширяя свое ложе. Въ какихъ мѣстахъ образуются водопады. Какъ работаютъ надъ разрушеніемъ почвы. Исполинскіе котлы. Какъ происходитъ отступленіе водопада. Ніагарскій водопадъ. Чѣмъ отличается Канадскій рукавъ отъ Американскаго. Отчего можно подойти подъ Канадскій водопадъ. Какъ образовалось ущелье между водопадомъ и г. Кинстоуномъ. Водопады въ Россіи. Отступленіе Нарвскаго водопада къ Чудскому озеру. Сила горныхъ источниковъ. Какъ горныя рѣки промываютъ себѣ русло въ мягкомъ грунтѣ и въ твердомъ. Дарьяльское ущелье. Какъ рѣка образуетъ долину. Углубленія и расширение русла. (Припомнить работу льда въ половодье). Отчего равнинныя рѣки работаютъ больше вширь. Извивы рѣкъ. Что находится подъ слоемъ пахатной земли въ долинахъ. Старицы. Какъ долинныя рѣки прорываютъ глубокія ущелья. Каньонъ рѣки Колорадо. Какъ работа подземной воды помогаетъ работѣ воды на землѣ. Какъ переносится обломочный матеріалъ и гдѣ откладывается. Отчего больше всего въ устьѣ. Какъ образуются мели и намывные острова. Дельта. Ежегодный приростъ дельты. Примѣры: Миссисипи, Эльба, Нева.

Какъ разрушается высокій морской берегъ твердой породы. Быстрота разрушенія мягкихъ породъ. О. Гельголандъ. Образованіе дюнъ на низкихъ берегахъ. Движеніе дюнъ и бѣды, причиняемыя ими береговымъ жителямъ. Чтобы произошло, еслибъ вода не встрѣчала противодѣйствія. Противодѣйствіе внутрен-

нихъ вулканическихъ силъ. Расплавленная масса внутри земли. Какъ произошли горные хребты на земномъ шарѣ. Непрерывное измѣненіе вида земной поверхности.

Чтенія по географіи.

Холодныя страны. Чтеніе учащаго. Среди снѣговъ и вѣчнаго льда.

Пропустить: Стр. 4, 5 и 6-ю. Повтореніе въ концѣ III гл. Главы IV и V и начало VI до „Въ 1770 г. русскій купецъ Ляховъ“.

Свѣтотыя картины. 1. Карта полушарій. 2. Ледяныя поля. 3. Ледяныя поля взбиты. 4. Ледяные холмы. 5. Ледникъ, спускающійся въ море. 6. Айсбергъ великанъ. 7. Царство холода—группа ледяныхъ горъ. 8. Столкновеніе корабля съ ледяной горой. 9. Полуночное солнце. 10. Лѣтняя картина въ ледяномъ царствѣ. 11. Полярный миражъ. 12. Крестъ, круги на небѣ, ложныя луны. 13. Сѣверное сіяніе дугообразное. 14. То же лентовидное. 15. Тоже змѣевидное. 16. Мамонтъ. 17. Фритіюфъ Нансенъ. 18. Корабль Фрамъ. 19. Свердрупъ. 20. Путь Фрама. 21. Фрамъ среди льдовъ. 22. Зимовка во льдахъ. 23. Лыдины набѣгаютъ на Фрамъ. 24. Фрамъ сбросилъ съ себя ледяной панцырь. 25. Иогансенъ. 26. На сѣверѣ въ метель. 27. На лыжахъ. 28. На каякахъ. 29. Зимовка въ невѣдомой землѣ. 30. Встрѣча Нансена съ Джексонъ. 31. Возвращеніе Фрама.

Конспектъ. Благодаря кому познакомились съ царствомъ льдовъ (1-я. Указать на картѣ царство льдовъ и полюсъ). Ледяныя поля (2-я). Образованіе ледяныхъ холмовъ (3-я и 4-я). Замерзаніе моря у береговъ и въ открытыхъ мѣстахъ. Плавающие льдины. Великій ледоходъ. Образованіе айсберговъ (5-я). Какъ и отчего образуются айсберги среди моря. Высота надводной и подводной частей (6-я). Причудливая форма ледяныхъ горъ (7-я). Опасность отъ нихъ во время тумана. Продолжительность существованія айсберговъ. Холодъ въ Ледовитомъ океанѣ. Полярная зима и полярное лѣто (9-я и 10-я. Припомнить, сколько времени продолжается полярный день на Новой Землѣ, на Шпицбергенѣ, на полюсѣ). Миражъ на небѣ (11-я). Круги, крестъ и ложныя луны (12-я). Отчего происходятъ. (Припомнить). Сѣверное сіяніе дугообразное (13-я), лентовидное (14-я), змѣевидное (15-я). Находка костей животныхъ, похожихъ на слоновъ. Находка мамонта (16-я). Сохраненіе скелета его въ Петербургѣ. Находка другого мамонта.

Гдѣ родился Фритіофъ Нансенъ (1-я и 17-я). Его первый путешествія (1-я). Желаніе пройти къ сѣверному полюсу. Планъ Нансена. Отношеніе къ этому плану ученыхъ и путешественниковъ. Какъ были собраны деньги и построенъ Фрамъ (18-я). Свердрупъ (19-я). Послѣдніе сборы и отъѣздъ. Туманъ и ледяныя горы. Остановка, чтобы взять собакъ. Путь къ Новосибирскимъ островамъ (20-я и 1-я. Показать путь отъ Швеціи до Новосибирскихъ острововъ по той и по другой картѣ). Настроеніе въ первые дни. Сплошной ледъ (21-я). Какъ приготовлялись къ зимѣ (22-я). Какой работой занимались. Какія научныя наблюденія дѣлали. Преимущества положенія Нансена сравнительно съ другими изслѣдователями сѣвера. Безпокойство за Фрамъ при натискѣ льдовъ (23-я). Какъ описываетъ Нансенъ напоръ льда. Какія перемѣны произошли при наступленіи лѣта (24-я). Уныніе Нансена и его спутниковъ. Ошибка въ планѣ Нансена. Сонъ Петерсена. Рѣшеніе идти пѣшкомъ къ полюсу. Расчеты Нансена. Выборъ въ спутники Югансена (25-я). Приготовленіе къ путешествію. Какія мысли были у всѣхъ при разлукѣ. Трудность путешествія пѣшкомъ (26-я). Ночлегъ. Страданія отъ холода. Ужинъ и сонъ. Въ какихъ мѣстахъ было удобнѣе идти (27-я). Въ какихъ особенно трудно. Что ихъ заставило вернуться. Почему пришлось убивать собакъ. Чѣмъ ухудшилось ихъ положеніе лѣтомъ. Какъ провели Троицу. Открытое море и земля впереди. Путешествіе на каякахъ (28-я). Рѣшеніе перезимовать на сушѣ. Съ помощью какихъ орудій строили хижину. Какъ провели зиму (29-я). Когда отправились въ путь. Происшествіе съ Нансеномъ. Происшествіе съ каяками. Охота на моржей. Морскихъ матерн. Встрѣча съ англійскимъ путешественникомъ Джексеномъ (30-я). Приѣздъ въ Вардѣ. Посѣщеніе профессора Мона. Привѣтствія и прославленія Нансена. Телеграмма Свердрупа. Свиданіе съ оставшимися на Фрамѣ и торжественный въѣздъ въ родной городъ. Отношеніе къ Нансену простого народа.

Коллективное чтеніе. На крайній югъ. (Давая книгу, показать на картѣ островъ Уайтъ и землю Викторіи).

Бесѣда. Когда началось знакомство съ южными полярными странами? До котораго градуса дошла экспедиція Скотта? Кто прошелъ до $88\frac{1}{4}$ градусовъ? Какъ Шекльтономъ готовился къ путешествію? Чѣмъ нагружали Немвродъ? Что было взято для передвиженія по ледникамъ? Почему Шекльтономъ зналъ, что придется идти по леднику? Кто ѣхалъ на Немвродѣ? Отплытіе. Отчего до полярныхъ странъ шли на буксирѣ? Какъ дошли до

зимовья? Снѣжная буря. Отчего ушелъ Немвродъ? Что представляла мѣстность вокругъ зимовья? Какой домъ устроили? Восхождение на Эребусъ. Чѣмъ похожа южная полярная зима на сѣверную? Развлеченія путешественниковъ. Когда началась весна? Приготовление къ путешествію. Отчего не взяли съ собой автомобиль? (Опытъ показалъ, что онъ не можетъ двигаться по рыхлому снѣгу). Какъ шли? Какъ проводили время въ бурю? Почему рѣшили въ такое время меньше ѣсть? Трудность дальнѣйшаго путешествія. Когда разстались со вспомогательной партіей? Приключеніе съ пони. Записи въ дневникѣ. Когда перешли предѣлъ, до котораго доходилъ Скоттъ? Какъ отпраздновали этотъ день? Сколько верстъ прошли къ декабрю? Отчего у нихъ осталась только одна лошадь? Перемѣна мѣстности. Поднятіе на гору. Что обрадовало ихъ на горѣ? Трудность восхождения на ледникъ. Приключеніе съ Уальдомъ. Опасности пути. Что задерживало путниковъ. Находка Уальда. Температура самага длиннаго лѣтнаго дня на высотѣ болѣе 2 верстъ. Сочельникъ и Рождество. Почему выбросили часть клади и уменьшили порціи. Записи въ дневникѣ Шекльтона. Душевная борьба Шекльтона. Рѣшеніе его. Какъ обезопасили часть провизіи на обратный путь. Страданія путниковъ во время снѣжной бури. Какъ ознаменовали конецъ пути. Что думалъ Шекльтонъ о южномъ полюсѣ. Трудность спуска. Отдыхъ у склада провизіи. Язвы на тѣлѣ и недостатокъ провизіи. Самые трудные дни. Болѣзнь, причиненная мясомъ пони. Что сдѣлали Шекльтонъ и Уальдъ для спасенія другихъ двухъ. Возвращеніе въ Англію.

Сколько верстъ оставалось дойти до полюса Шекльтону? Отчего онъ не могъ пройти ихъ? Что дало путешествіе Шекльтона? Съ какими трудностями физическими и нравственными приходилось бороться путешественникамъ? Благодаря чему они преодолѣли ихъ ¹⁾.

Чтеніе учащаго. Котуко.

Свѣтотыя картины. 1. Эскимосы, строящіе снѣговую хижину. 2. Внутренность эскимосской хижины. 3. Эскимосъ въ каякѣ. 4. Уміакъ. 5. Семья эскимосовъ. 6. Мальчикъ эскимосъ. 7. Лѣтняя жилища эскимосовъ. 8. Семья эскимосовъ съ санями и собаками. 9. Костюмъ эскимосскаго мальчишка. 10. Упряжь эскимосской собаки. 11. Эскимосъ, подползающій къ тюленю. 12.

¹⁾ Въ послѣдніе годы путешественникамъ удалось достигнуть и сѣвернаго, и южнаго полюса.

Эскимось, бросающій гарпунъ въ тюленя. 13. Единорогъ. 14. Эскимось, подкарауливающій тюленя. 15. Эскимосскія женщины и дѣти.

Конспектъ. Гдѣ живутъ эскимосы. Значеніе тюленя въ ихъ жизни. Лѣтніе дома. Какъ строятъ зимнія жилища. (1-я картина). Входъ въ жилище. (Нарисовать на классной доскѣ). Какъ устроена хижина внутри (2-я). Одежда. Каякъ (3-я). Уміакъ (4-я). Даровитость и характеръ эскимосовъ. Религія. Разница между эскимосами Гренландіи и Лабрадора и болѣе глухихъ мѣстъ.

Подарокъ собаки (5-я и 15-я). Кормленіе собакъ. Предводительница своры. Племя Кадлу. Полярныя лѣто и зима. Зимніе промыслы. Лѣтнія жилища и лѣтніе промыслы (7-я). Возвращеніе домой и путешествіе къ сѣверному берегу (8-я). Мѣновая торговля. Обязанности предводителя. Котуко—предводитель среди дѣтей (9-я). Почему эскимосскія дѣти играютъ по ночамъ. Почему Котуко обрадоваль подаркомъ собаки. Воспитаніе щенка. Какъ учился щенкомъ бѣгать въ упряжи (10-я). Какъ учился Котуко управлять нартами. Какъ охотился на тюленей (11-я и 12-я). Какъ возвращался съ добычей. Какъ Котуко собака сдѣлалась передовой. Обязанности и права передовой собаки. Что приводитъ эскимоса въ блаженное состояніе. Отчего случился голодъ у племени кадлу. Какъ попала въ семью Котуко дѣвушка (13-я). Животное похожее на дельфина, спереди клыкъ превратился въ рогъ. Какъ Котуко подкарауливалъ тюленей (14-я). Какъ измѣнилась жизнь эскимосовъ во время голода. Страхъ смерти. Болѣзнь собакъ. Болѣзненное состояніе Котуко. Какъ сложилось у него убѣжденіе, что съ нимъ говоритъ Торнакъ. Что рѣшили колдунъ. Почему дѣвушка захотѣла отправиться съ Котуко. Какъ они шли, гдѣ отдыхали. Видѣніе Котуко. Снѣговая буря. Призываніе Торнакъ. Шумъ, услышанный ими. Вскрытіе льда. Восьминогое чудовище. Какъ попали на островъ. Радость при видѣ собаки. Какъ объяснилось видѣніе восьминогаго чудовища. Весенняя заря. Удачная охота и возвращеніе домой. Общественная трапеза. Чему приписалъ Котуко свое спасеніе. Какъ показалъ желаніе жениться на дѣвущкѣ. Какъ Аморакъ дала приданое дѣвущкѣ. Чему приписалъ колдунъ спасеніе людей.

Что узнали о жизни эскимосовъ: жилище, одежда, промыслы, собаки, отношеніе къ нимъ, опасности отъ голода и холода, отношеніе къ членамъ своего племени, къ чужеземцамъ. Религія: Что дѣлали въ домѣ пѣсенъ. Вѣра въ духовъ. Какъ представляли себя духа Торнакъ. Квиквернъ. Какъ представляли себѣ загробную жизнь. Колдунъ.

Коллективное чтеніе. На китобойномъ пароходѣ.

Бесѣда. Каковъ былъ іюнь въ Екатерининской гавани? Какъ авторъ попалъ на китобойный пароходъ? Какое впечатлѣніе производилъ пароходъ? Наружность и одежда матросовъ. Что не-пріятно было на пароходѣ? Какъ вышли изъ гавани? Для чего служили блоки на пароходѣ? Для чего поднимали матроса въ бочкѣ? Что произошло, когда матросъ увидѣлъ китовъ? Какъ авторъ увидѣлъ китовъ? Какъ снаряжали пушку и поджидали китовъ? Отчего при ихъ приближеніи послышался шумъ фонтана? Какимъ представлялся автору приблизившійся китъ? Для чего была лебедка на пароходѣ? Какъ убили кита? На что былъ похожъ убитый китъ? Для чего спускались люди на кита? Какое впечатлѣніе производилъ убитый китъ? (Почему могъ держаться на поверхности и держать на себѣ людей?) Какими расчетами былъ занятъ капитанъ за обѣдомъ? Что сообщилъ автору о количествѣ китовъ въ океанѣ? объ изобрѣтеніи пушки? Что было особеннаго въ гарпунѣ, выбрасываемомъ пушкой? Отчего китъ такъ скоро оказался мертвымъ? Что видѣлъ авторъ въ альбомѣ капитана? На какія мысли навела автора картина полярнаго солнца? Что увидѣлъ авторъ на другое утро? Какой видъ имѣлъ заводъ? (Заводъ Гебеля на о. Еретикѣ). Почему капитанъ посовѣтовалъ автору раньше, чѣмъ идти смотрѣть на работу, напиться кофе? Какой видъ имѣли работающіе надъ китомъ матросы? Какъ отрѣзали сало? Какъ доставали китовый усъ? Отчего авторъ не могъ воспользоваться животными, приставшими къ усамъ кита? Откуда авторъ наблюдалъ за уборкой кита? (Какъ могло случиться, что распорядитель работъ былъ русскій?) Для чего на заводѣ была салотопная, мельница? Куда отправляли все добытое отъ кита? Сколько жиру было въ убитомъ китѣ? (600 пуд.). Во что цѣнили кита? (Три съ половиной тысячи). Что авторъ видѣлъ при осмотрѣ завода?

Лѣсъ. Коллективное чтеніе. Тамъ, гдѣ золото. (Давая книгу, сказать, что дѣйствіе въ этомъ рассказѣ происходитъ въ сибирской тайгѣ. Показать тайгу на картѣ).

Бесѣда. Изъ кого состояла семья Гриньки? Какой работой занимались его родители? Отчего они жили бѣдно? Какъ мечтали о лепешкахъ Гринька? Какую работу дѣлалъ Гринька маленький? Чѣмъ забавлялись его сестры и братъ? О чемъ подумывалъ Гринька, когда подростъ? Какими представлялись ему самородки? У кого и какъ онъ выучился грамотѣ? Отчего прервалось ученіе? Какую работу дѣлалъ Гринька дома? Какъ развлекался? На какомъ языкѣ говорилъ съ китайцами? О чемъ спорилъ съ

ними? Какъ представлялъ себѣ населенныя мѣста? Отчего считалъ ихъ раемъ? Какъ Гринька познакомился съ гимназистомъ? Отчего разговоръ съ нимъ вызвалъ у него желаніе купить книгу? На какую мысль навелъ его рассказъ о мальчикѣ-старателѣ? Какъ осуществилось его желаніе имѣть маленькій лотокъ? Какъ онъ учился работать? Когда отецъ разрѣшилъ ему мыть въ настоящемъ резервуарѣ? Какъ Гринька нашелъ самородокъ? Что самородокъ далъ ему и его семьѣ? Какой гостинецъ отнесъ онъ Ванѣ-Юн-Сину?

Въ какомъ мѣстѣ находился прінскъ? Въ какихъ избахъ жили старатели? Отчего избы были разбросаны? Что называется дѣлянкой? Откуда привозили необходимые припасы и товары для прінска? Какъ продавали? Сколько могъ заработать старатель въ недѣлю? Отчего зависѣлъ заработокъ? (Какъ перемѣнились пески у Якова?) Какія общія радости, общее горе и общія мечты были у всѣхъ, жившихъ на прінскѣ? Часто ли осуществлялись эти мечты? Какъ представляли на прінскахъ самородки? Отчего такъ разукрашивала ихъ фантазія? Какъ работали мальчики? На что тратили свои деньги? Что дѣлали въ дождливые дни? (Какъ попали на прінскъ китайцы?—Близость границы). Въ чемъ жили китайцы на прінскѣ? Какъ работали? Изъ чего состояла ихъ обыкновенная пища? Кто оставался хозяйничать въ фанзѣ? Какой болѣзнью и отчего часто болѣли? Какъ лѣчили ихъ фельдшеръ?

Городъ. Чтеніе учащаго. Знаніемъ и силой. (Стр. 279—301, 304—324). Вѣка и трудъ людей.

Свѣтоты картины. 1. Шалашъ австралійца. 2. Юрта киргиза. 3. Невскій проспектъ. 4. Трамвай. 5. Торговые ряды въ Москвѣ на Красной площади. 6. Видъ съ Воробьевыхъ горъ. 7. Прилучинъ. 8. Балаханы близъ г. Баку. 9. Нефтяной фонтанъ. 10. Черный городокъ. 11. Москва въ XIII в. 12. Кремль (современный видъ). 13. Видъ стараго Капитолія. 14. Замокъ X в. 15. То же XII—XIII в. 16. То же. XIV—XVI в. 17. Успенскій соборъ въ Москвѣ. 18. Москва XVII в. 19. Колокольня Ивана Великаго. 20. Двадцатитажный американскій домъ. 21. Городской пожарный обозъ.

Заглавія главъ. Прочный домъ (1-я, 2-я, 3-я картины). Меньше земли, выше дома (4-я). Общественныя постройки (5-я. Припомнить о городскомъ самоуправленіи). Три дома. (Нарисовать на классной доскѣ). Вода идетъ къ жилищу (6-я). Какъ отопляются жилища. Освѣщеніе: лучина (7-я), плошка, свѣчн. Керосинъ (8-я, 9-я, 10-я). Жилище-крѣпость: Кремль (12-я, 13-я), замокъ (13-я,

14-я, 15-я, 16-я). Какъ началась бѣлокаменная Москва: Непекуемые мастера. Заграничные муролы (17-я, 18-я). Дерево, кирпичъ, желѣзо: колокольня Ивана Великаго (19). Дома-великаны (20-я). Камень и желѣзо на смѣну дерева. Огонь—истребитель построекъ: Пожаръ въ деревнѣ. Пожаръ въ городѣ (21-я). Во что обходятся пожары ¹⁾.

Чтеніе учащаго. Ночь подъ новый годъ. (Можетъ быть дано и для коллективнаго чтенія).

Бесѣда. Какая погода была въ тотъ день? Что автору помогло проникнуть за стѣны домовъ? Что онъ говоритъ о силѣ воображенія? Какъ встрѣчали новый годъ въ бель-этажѣ? Какъ описывается зала, елка, родители дѣтей, дѣти? Какъ родители относились къ дѣтямъ? Какъ прожили они прошлый годъ? Какъ начинали новый?

Какъ встрѣчали новый годъ въ подвальномъ этажѣ.—Какъ описывается жилище? Изъ кого состояла семья? Какъ выглядѣли дѣвочка и бабушка? Какое несчастье недавно ихъ постигло? Чѣмъ утѣшала себя бабушка? Чѣмъ хотѣла она порадовать внучку? Какой мыслью была занята дѣвочка? Чего желали онѣ обѣ на новый годъ?

Какъ встрѣчали новый годъ сапожники.—Какова была комната, въ которой они пировали? Кто былъ у нихъ въ гостяхъ? Какъ они пировали? Какъ напоили Ванюшу? Что бормоталъ онъ, когда совсѣмъ обезсилѣлъ? Кто пожалѣлъ его? Что онъ видѣлъ во снѣ? Какъ надѣялись прожить новый годъ и сапожники, и трубочисты?

Какъ встрѣчали новый годъ въ среднемъ этажѣ.—Какъ авторъ описываетъ ихъ квартиру? Изъ кого состояла семья? Чѣмъ занимался отецъ? Что снилось ему, когда онъ отдыхалъ послѣ работы? Какая дружба была между отцомъ и дѣтьми?

Какъ описывается тюрьма? Какъ выглядѣлъ узникъ? Почему авторъ не хочетъ разбирать, за что узникъ попалъ въ тюрьму? (Припомнить доктора Гааза,—какъ народъ называетъ преступниковъ?). Что вспоминалось узнику наканунѣ новаго года? Какое желаніе было у него?

Какъ встрѣчали новый годъ въ клубѣ? Въ чемъ, казалось, были твердо убѣждены веселящіеся тамъ люди? Что говоритъ относительно того авторъ?

Какъ описывается окраина города? Какъ старикъ дошелъ до нищенства? Какой видъ имѣлъ? Какое желаніе было у него? Что видѣлъ онъ въ предсмертномъ снѣ?

¹⁾ Вопросы для повторенія даны въ концѣ книги, для бесѣды—послѣ каждой главы.

Коллективное чтение. Мальчикъ у Христа на едѣ. (Давая книгу, сказать, что мальчички-мастеровые носили тогда тиковые халаты).

Бесѣда. Гдѣ проснулся мальчикъ? Отчего въ подвалѣ было такъ холодно и неуютно? Почему мальчику было все чуждо въ подвалѣ? Изъ кого состояли жильцы подвала? Почему никто не позаботился о мальчикѣ? Что заставило его выйти на улицу? Что увидѣлъ на улицѣ? Что онъ вспомнилъ про свой городъ? Что заставило его забыть о голодѣ и о боли въ пальчикахъ? Что привлекло его во второмъ окнѣ? Отчего не удержалъ копеечки, которую дала ему барыня? Что понравилось ему въ третьемъ окнѣ? Отчего онъ улыбулся? Что заставило его бѣжать? Гдѣ онъ спрятался? Что чувствовалъ мальчикъ, засыпая? Чьи голоса слышалъ? Гдѣ нашли пріютъ и утѣшеніе такіе же дѣти, какъ онъ? Какъ онъ видѣлъ Христа? Какъ дѣти утѣшали своихъ матерей? Чей трушникъ нашли дворники за дровами утромъ?

Коллективное чтение. Гуттаперчевый мальчикъ.

Бесѣда. Кто были родители мальчика? Какъ онъ лишился отца и матери? Какъ онъ жилъ съ матерью до ея второго замужества? Послѣ этого? Какой свѣтлый промежутокъ былъ въ его жизни? Какъ онъ вспоминалъ о немъ? Какъ попалъ Петя къ Беккеру? Какъ училъ его Беккеръ? Какимъ характеромъ отличался Беккеръ? Какъ его жестокость отзывалась на Петѣ?

Кто въ циркѣ чувствовалъ сожалѣніе къ мальчику? Какъ старался Эдварсъ облегчить его жизнь? Какъ и отчего погибъ Петя? Въ какой обстановкѣ онъ умиралъ?

Какіе дѣти были въ этотъ вечеръ въ циркѣ? Какъ шла жизнь этихъ дѣтей? Кто изъ дѣтей отличался особенной впечатлительностью? Какъ поразили Вѣрочку несчастья съ Петей? Какъ безпокоились о ней ея родные? Какимъ уходомъ окружили ее?

Что узнали о циркѣ изъ этого разсказа: Какіе представленія даютъ въ циркѣ? Въ чемъ заключается трудность работы участниковъ представленій? Какіе опасности представляетъ эта работа? Отчего трудно выучиться ей? Всѣ ли въ циркѣ отличались такой жестокостью, какъ Беккеръ? Какъ смотрѣли на него другіе члены труппы? Какъ относились къ дѣтской работѣ люди и не отличавшіеся жестокостью? Какъ требователенъ былъ директоръ къ Мальренъ Браунъ? Какъ акробатъ Розлеръ погубилъ собственныхъ дѣтей? О чемъ была главная забота и директора и всѣхъ членовъ труппы?

Чтение учащаго. Мэри. Сборн. „Они и мы“.

Передъ чтеніемъ разсказать о скачкахъ, объяснить, кого называютъ жокеемъ.

Бесѣда. Какой работой занимался Числовъ? Какъ прошла его жизнь? Какія неудачи постигли его у графа Запольскаго? Какую несправедливость сдѣлалъ ему графъ? За что мстилъ ему Гальтонъ и какъ повредилъ ему? Какія воспоминанія охватили Числова на ипподромѣ и у призового столба? Какъ досталась Числову Мэри? Какими качествами отличалась Мэри? Куда увезъ ее Числовъ? Какъ шла ихъ жизнь у него на родинѣ? Отчего прихотилось такъ бѣдствовать? Какія надежды весь домъ возлагалъ на Мэри? Какъ Числовъ приготавливалъ Мэри къ бѣгамъ? Оправдала ли Мэри общія надежды? Чѣмъ заплатила она за эту побѣду? Отчего Числовъ не радъ былъ и деньгамъ, которые получилъ за нее?

Что тяжелаго въ жизни жокеевъ? Какія опасности соединены съ ихъ работой? Какъ умеръ зять Числова? Какое несчастье было съ нимъ самимъ? Какія опасности представляются для лошадей? Что побудило Числова купить Мэри и выступить съ ней на бѣгахъ? Какая страсть развилась въ немъ—о чемъ онъ больше заботился, о деньгахъ или объ одобреніи публики. Сравнить развлеченія, доставляемыя циркомъ и скачками. Выяснить грубость и жестокость тѣхъ и другихъ.

Городъ за границей. Коллективное чтеніе. Жизнь за ласку. Маленькій оборвышъ. (Давая книгу, зачеркнуть или вырвать конецъ, начиная со слова: „Въ ужасѣ Джемми бѣжалъ изъ переулка; онъ никогда уже больше не возвращался сюда“. Конецъ этотъ не соотвѣтствуетъ подлиннику. Показать на картѣ Лондонъ, для перваго разсказа—Ирландію и Дублинъ.

Маленькій оборвышъ. Какъ жилось Джемми при жизни матери? Какъ выражалось горе отца? Отчего мальчикъ не понималъ, что такое смерть? Когда онъ понялъ это? Отчего Джемми не любилъ госпожу Беркъ? Какъ она выказала свою хитрость и лживость въ день похоронъ матери? Какъ добилась, чтобы отецъ Джемми женился на ней? Какъ жилось Джемми при матери? Отчего такъ хотѣлось ему найти работу? Что заставило его убѣжать? Какъ онъ познакомился съ Моульди и Рипстономъ? Гдѣ провелъ съ ними ночь? Что заставило Джемми воровать? Какъ относились мальчики къ воровству? Какъ пошла жизнь Джемми? Въ какомъ видѣ увидѣлъ онъ отца и мачеху, когда забѣжалъ въ свой переулокъ?

Какой мальчикъ былъ Джемми? О чемъ беспокоился онъ, когда убѣжалъ изъ дому? Почему не могъ преодолѣть желанія

заглянуть въ свой переулочек? О комъ ему хотѣлось узнать? Какъ онъ относился къ воровству? Что чувствовалъ послѣ первой кражи? Отчего не ушелъ отъ мальчиговъ?

Сказать, что потомъ жизнь его измѣнилась, добрые люди помогли ему выбиться на честную дорогу и сдѣлаться хорошимъ работникомъ, и дать прочитать „Исторію маленькаго оборвыша“ въ передѣлкѣ Анненской.

Жизнь за ласку. Гдѣ происходитъ дѣйствіе въ этомъ рассказѣ? Какого возраста были Оборвышъ, Защитникъ, Лохматка? Опишите ихъ наружность и одежду. Какъ они осиротѣли и сдѣлались бездомными дѣтьми? Какъ они жили—гдѣ ночевали, какъ проводили день, чѣмъ питались, какъ добывали себѣ пропитаніе? Какіе дни они считали счастливыми? Какіе недостатки были у дѣтей? Приведите примѣры, изъ которыхъ видны ихъ грубость, ложь, воровство, легкомысліе (не заплатили долга, соблазнились развлеченіемъ). Кто изъ нихъ былъ больше испорченъ? Какъ Лохматка обманывалъ даже своихъ товарищей? Какое развлеченіе предпочелъ театру? Что сдѣлалъ съ платьемъ, которое дала ему сестра милосердія? Отчего въ дѣтяхъ развились такіе недостатки—какъ дѣйствовали на нихъ отсутствіе семьи, жизнь бездомная впроголодь, примѣръ окружающихъ? Какихъ людей они чаще видѣли? (Пьяные, грубые, бездомные бродяги, которые даже у нихъ могли отнять деньги. Какой народъ собирался у Боркъ?). Каковы были женщины ихъ переулка, лучшія, которыя жалѣли дѣтей? Какъ привыкалъ пить Лохматка?

Что было хорошаго въ дѣтяхъ? Какъ они поддерживали другъ друга, какъ честно дѣлили все между собой, какъ ловили другъ друга? Какъ Лохматка заступался за Оборвыша? Для кого стащилъ яйцо? Отчего Защитникъ получилъ свое прозвище? Какъ оба мальчика горевали объ Оборвышѣ? Чѣмъ можно объяснить желаніе Защитника отомстить убійцѣ? Какъ Оборвышъ любилъ дѣтей? Что правилось ей въ домѣ подружки ея матери? Какъ хотѣла услужить ей? Отчего стѣснялась часто приходиться? (Изъ деликатности, знала, что недостатки семьи небольшие). О комъ работала, умирая? Какъ погибла Оборвышъ? Какое чувство заставило ее броситься между дерущимися? Отчего не назвала ни слѣдователю, ни Защитнику, кто нанесъ ей ударъ? Отчего этотъ рассказъ называется „Жизнь за ласку“.

Деревня. Чтеніе учащаго. Новыя земли вдали отъ степи. (стр. 67—70) Земля и государство. (стр. 94—99). Обновленіе земли и знаніе. (стр. 102—108, 109—115, 121—136, 144—148). Желѣзо на службу

земледѣльца. (166—170). Земледѣіе и перемены въ общественной жизни. (стр. 197—213). Вѣка и трудъ людей.

Свѣтовые картины. 1. Огневое хозяйство. 2. Юрьевъ день въ древней Руси. 3. Пинскія болота до осушенія. 4. То же. Послѣ осушенія. 5. Татарскій чигирь для орошенія земли. 6. Шелюга на пескахъ при деревнѣ Лозовкѣ черезъ три года послѣ насажденія. 7. Оврагъ весной. 8. Портретъ Юстуса Либиха. 9. Ростъ пшеницы при слабомъ, сильномъ и полномъ минеральномъ удобреніи. 10. Виноградникъ. 11. Конная рядовая сѣялка. 12. Жнейка—сноповязалка въ работѣ. 13. Вѣялка. 14. Ручная рядовая сѣялка. 15. Конная молотилка. 16. Молотьба хлѣба паровыми молотилками.

Заглавія главъ. Поселенцы въ лѣсахъ. Огневое полеводство. (Поросѣе—поселеніе на р. Роси на границѣ со степью въ Кіевской Руси—1-я картина). Прикрѣпленіе крестьянъ къ землѣ (2-я). Улучшенное полеводство—трехполье. Въ борьбѣ съ водой (Начинать: „Когда люди впервые начали заниматься земледѣліемъ“. 3-я и 4-я). Въ союзѣ съ водой (5-я. Орошеніе въ Египтѣ пропустить). Борьба съ пескомъ (6-я). Борьба съ оврагомъ (7-я). (Припомнить, какія бываютъ почвы и чѣмъ отличается каждая изъ нихъ). Удобреніе земли: Либихъ (8-я). Истощеніе почвы. Обновленіе истощенной почвы (9-я). Улучшенное полеводство—многополье. О діаграммахъ. (Приготовить раньше картограммы и діаграммы на отдѣльныхъ картонахъ въ большомъ видѣ). Садоводство и виноградарство въ Россіи (10-я). Отъ простой мотыги до желѣзнаго плуга (11-я, 12-я, 13-я, 14-я, 15-я, 16-я). Подневольный и свободный трудъ. Земля и люди въ Россіи: Русскія поля. Населеніе Россіи. Общія нужды и земство: Ходокъ деревни Рыбачей. Перемены въ селѣ Спировѣ. Земское самоуправленіе. Земледѣіе и земство.

Маленькая рыбка. Описаніе снѣтка. Въ какомъ видѣ употребляется въ пищу. Въ какихъ озерахъ водится. До какой величины вырастаетъ въ первый годъ, гдѣ живетъ въ это время, чѣмъ питается. Когда переходитъ въ глубокую воду. Враги снѣтковъ—весенній вѣтеръ и хищники. Самый страшный врагъ. (Сравнить снѣтка съ плотичкой. См. 2-ю ч.). Когда начинается весенній ловъ снѣтковъ. Ризцы. (Объяснить по рисунку). Гдѣ и какъ ихъ ставятъ. Люльки. Какъ ловятъ снѣтковъ ребятами. Какъ ловятъ снѣтковъ ризцами? Что можетъ погубить ловъ. Когда и какъ готовятъ неводъ? Какъ дѣлаютъ матку и крылья. Для чего привязываютъ ширки и камни. Для чего оплетаютъ камни берестой. Отчего заводятъ неводъ артелью? Сани

для невода. Сколько рабочих рукъ требуетъ. Когда производится зимняя ловля. Какъ собираются на промыселъ. Какія по-вѣрья исполняютъ. Рабочіе: жердники съ жердями, пихицы съ пешнями, поддавалы, подтягулы, барабанщики. Для чего ѣхали „коты“. Какъ одѣты рыбаки. Какъ приходится терпѣть имъ отъ холода. Какъ отыскиваютъ рыбу и узнаютъ ее стоянки. Какъ прорубаютъ пихлецы поддачу и тюшки. Что дѣлаютъ жердники. Какой величины намѣтили прорубями четырехугольникъ, чему соотвѣтствуетъ эта величина. Кoryто, мугальница, тюшки-глядѣльницы. (Объяснить по рисунку. Какъ обводятъ тоню надолдомъ. Для чего служить сошило, сягъ, что дѣлаютъ подтягулы, поддавалы, барабанщики, гдѣ вытащили жерди. Въ чемъ убѣдились жердники раньше чѣмъ начали тянуть неводъ. Какъ тянули неводъ. Какъ давали знаки смотрѣвшіе въ глядѣльницы. Какъ вытаскивали неводъ. Для чего кричали. Какъ выливали снѣтки въ лахтины. Сколько тоней успѣваютъ закинуть въ день, чѣмъ мѣшаютъ „ломы“. Для чего рыботорговцы везутъ водку рыбакамъ. Какъ устроенъ снѣто-сушильный заводъ. Какой матеріалъ видѣлъ авторъ въ первомъ отдѣленіи. Для чего и въ какомъ пескѣ сушатъ снѣтки, какъ насаживаютъ снѣтки въ печь. Какъ слѣдятъ за сушкой. Непрерывность и трудность работы печниковъ. Какъ бы могли облегчить ихъ работу хозяева. Въ какой городъ отправляютъ на продажу снѣтки съ Чудскаго озера. О комъ жалѣлъ авторъ при видѣ обозовъ со снѣтками.

Коллективное чтеніе. Добытчикъ.

Бесѣда. Чѣмъ разсердилъ проѣзжаго ямщикекъ? Отчего онъ не сумѣлъ лучше провезти его? Какъ ямщикъ просилъ не писать на него жалобы? Отчего тонъ его голоса отличался отъ выраженія глазъ? Чѣмъ онъ еще больше разсердилъ проѣзжаго? Что рассказала проѣзжему объ ямщиккѣ хозяйка? Отчего Татьяна стояла молча у порога сосѣдки, когда пришли просить хлѣба? Что въ Степѣ было хорошаго? Какъ отозвался на семьѣ его штрафъ, который ему пришлось заплатить по жалобѣ одного проѣзжаго? Какое впечатлѣніе произвелъ рассказъ хозяйки на проѣзжаго? Отчего Степа не хотѣлъ ничего брать отъ него? Какая перемена произошла въ мальчикѣ, когда онъ узналъ, что проѣзжій жалобы не писалъ? Объясните заглавіе.

Въ какихъ еще рассказахъ читали о деревенской нуждѣ?

Малороссія. Чтеніе учащаго. На родинѣ. Бандуристъ.

Свѣтовые картины: 1. Степь. 2. Курганы. 3. Птицы — дрофы и др. 4. Малороссійское село. Улицы обсажены деревьями, вдали бѣлая церковь и вѣтряныя мельницы. 5. Наружный видъ хаты.

6. Внутри хаты. 7. Пахота на волахъ. 8. Малороссы передъ церковью въ праздникъ. 9. Вечеръ на покосѣ. 10. Ярмарка. 11. Бандуристъ на ярмаркѣ. 12. Бандуристъ съ поводыремъ въ пути. 13. Лирникъ.

Конспектъ. Какъ авторъ собрался на родину. Что видѣлъ въ степи. (1-я картина). Курганы (2-я). Растительность. Птицы (3-я). Гроза; ливень. Красота ночи послѣ грозы. Рѣка, лѣсъ, поле. Деревня (4-я). Чѣмъ окружены хаты и обсажены улицы. Мельницы. Характеръ населенія. Наружный видъ хаты (5. Припомнить, какъ дѣлають хату въ степныхъ селеніяхъ). Внутри хаты. (6-я). Домъ. Клуна-рига. Уходъ за скотомъ и домашней птицей. (Для чего держать воловъ? Какъ пашутъ—7-я). Пустота улицъ въ лѣтній жаръ. Куда прятались ребятишки. Работы до наступленія страды. Обѣдъ. Гулянье дивчатъ и парубковъ по вечерамъ. Сопѣлки. Веселье въ праздникъ. Пляска. Праздничная одежда мужчинъ и женщинъ (8-я). Покосъ. Обѣдъ на покосѣ. Вечеръ на покосѣ (9-я). Разказы косарей и парубковъ, пасущихъ воловъ на лугу. Какъ обстановка способствуетъ вымысламъ. (Въ Малороссіи суевѣріе шире. Кромѣ дідько и лисуна вѣрятъ въ чертей, вѣдьмъ, которыя родятся съ хвостами, могутъ принимать видъ различныхъ животныхъ, могутъ летать, злы, вредятъ людямъ). Разказъ про оборотня и русалку. Увѣренность въ этихъ вымыслахъ.

Бандуристъ. Малороссійское село. (Отчего всѣ деревни и села по берегамъ рѣкъ?). Семья Луки. Несчастье съ Ивасекомъ. Какъ росъ слѣпой. Какъ любилъ сказки и пѣсни. Поѣздка на ярмарку. Какія развлеченія могла доставить Ивасю ярмарка (10-я). Предложеніе сосѣда послушать бандуриста. Наружность бандуриста, поводырь. О чемъ пѣлъ бандуристъ (11-я). Веселыя пѣсни. Желаніе Ивася сдѣлаться бандуристомъ. Неудача съ первымъ учителемъ. Какъ нашелъ себѣ учителя на ярмаркѣ. На какихъ условіяхъ взять его новый учитель. Какъ было трудно Ивасеку, съ какимъ стараніемъ учился. Куда послать его учитель. Что было въ этомъ труднаго. Болѣзнь Ивасека. Какъ доучивался самъ. Ивасъ старикъ, гдѣ поетъ, кто его водить (12-я). Семейная жизнь Ивася. Одиночество. Привязанность къ бандурѣ. Непріятности и радости, доставляемыя ему бандурой. Для кого особенно любилъ пѣть. Какую думу пѣлъ при мысли о смерти. Отчего съ такой вѣрой относился къ разказу о смерти стараго бандуриста. Отчего авторъ называетъ его послѣднемъ бандуристомъ? Чѣмъ отличаются нынѣшніе бандуристы отъ старыхъ? Какъ стали забываться старинныя пѣсни, какъ кобза смѣнилась

лирой? (13-я). Что спасло старинныя пѣсни отъ полного забвенія? Сравнить Малороссію со средними губерніями: Почва, климатъ, продолжительность времени года, деревни, деревья на улицахъ, жилища, деревья и цвѣты въ садахъ, что растеть на огородахъ, деревья въ лѣсахъ, въ рощахъ, главное занятіе жителей, чѣмъ распахиваютъ землю, сравнить плугъ съ сохой, что сѣютъ на поляхъ крестьяне, что помѣщики, на что идетъ табакъ и свекловица. Бакчи, растенія на нихъ. Домашній скотъ, какъ ухаживаютъ за нимъ. Пища. Наружность, одежда, характеръ великороссовъ и малороссовъ. Любовь къ пѣснямъ. Народныя инструменты.

Въ произведеніяхъ какого писателя описывается Малороссія? Какого поэта называютъ пѣвцомъ Украйны?

Коллективное чтеніе "Майская ночь. Черезъ Днѣпровскіе пороги.

Майская ночь. На комъ хотѣлъ жениться Левко? Какъ описываетъ авторъ Галю? Чей сынъ былъ Левко? Какимъ почетомъ пользовался голова? Отчего голосъ одерживалъ верхъ на сходѣ? За что его не любили въ селѣ? Чѣмъ онъ особенно хвалился? Похожъ ли былъ на него Левко? Какъ относились къ нему парубки? Какъ онъ узналъ, отчего отецъ не даетъ ему своего согласія на свадьбу съ Галей? Почему захотѣлъ побѣсить его? Какъ гуляли парубки? Какъ бѣсили голову и писаря? Какъ могло случиться, что свояченица превращалась въ человѣка въ овчинѣ? Отчего никто не могъ схватить этого человѣка? Какъ устроилась свадьба Левко? Какія мѣста повѣсти вызывали въ васъ смѣхъ? Что въ этой повѣсти сказочнаго?

Какъ описана природа Малороссіи въ этомъ произведеніи? Что авторъ говоритъ про украинскую ночь? Какіе обычаи представляетъ повѣсть? Въ какое время происходило дѣйствіе въ этой повѣсти? Какія воспоминанія сохранились о побѣдѣ императрицы Екатерины? Почему парубки называли себя казаками? Въ чемъ проявляли свою удалъ? Для чего въ деревнѣ былъ винокуръ? Много ли тогда было винницъ? Гдѣ теперь приготавливаютъ водку?

Какіе народныя суевѣрія и предрасудки представляетъ повѣсть: какимъ примѣтамъ вѣрилъ винокуръ? За кого принимали свояченицу? Что хотѣли съ ней сдѣлать? Какимъ огнемъ слѣдуетъ поджигать оборотней по народнымъ вѣрованіямъ? Какое преданіе о старомъ домѣ разсказалъ Левко Галѣ? Какъ выразилась въ этомъ преданіи вѣра въ вѣдьмъ и русалокъ? Нельзя ли объяснить, какъ могъ Левко присниться такой сонъ? Какъ

могло сложиться у народа преданіе о запискѣ, данной паночкѣ? Одни ли только языческія представленія выражаются въ преданіяхъ малороссійскаго народа—какое преданіе существуетъ о томъ, почему передъ свѣтлымъ праздникомъ не остается ни одного злого духа?

Черезъ Днѣпровскіе пороги. Откуда авторъ со своей компаніей начали прогулку по Днѣпровскимъ порогамъ? Какъ устроена была лодка? На какомъ разстояніи слышалъ шумъ онъ Кайдацкаго порога? Каковы берега Днѣпра, начиная отъ Екатеринославля? Что представляли стѣны береговъ? Какъ шли гранитныя гряды по рѣкѣ? Отчего отъ Екатеринославля уже не ходятъ пароходы? Что было на берегу у начала порога? Отчего компанія не захотѣла взять лоцмана? Какія опасности представляетъ каналъ? Какъ прошли его? Что представилось имъ, когда смотрѣли на порогъ съ нижняго конца его? (Отчего происходилъ шумъ? Отчего Днѣпръ не дѣлаетъ обхода въ этомъ мѣстѣ? Почему и между порогами надо было быть все время на сторожѣ? Какъ прошли Сурскій порогъ? Какіе еще два порога представляли опасности? Какъ прошли Лоханскій порогъ? Какъ шумъ производилъ Неясытецкій? Что находится на рѣкѣ при входѣ въ него? Какой длины Неясытецкій порогъ? Изъ сколькихъ грядъ состоитъ? Что представляетъ рѣка на мѣстѣ Неясытецкаго порога? Какъ спускали плоты по каналу? Какъ прошли путники? Отчего лодка ихъ была полна воды? Что возбудило желаніе путниковъ прокатиться по самому порогу? Отчего отказывались провести ихъ рыбаки? Какъ рыбаки, согласившіеся провести ихъ, выражали свой страхъ? Какая опасность имъ угрожала? Какъ надо знать порогъ, чтобы вести лодку по немъ? Когда проводятъ плоты по порогу? О какихъ несчастіяхъ рассказывалъ рыбаки? Какъ путники прошли другіе пороги? За какимъ островомъ лежитъ послѣдній порогъ? Преданіе объ этомъ островѣ. Что представляетъ рѣка ниже послѣдняго порога? Преданія, связанныя съ берегомъ около Волчьяго горла. Отъ какого города опять начинается судоходство? Какой островъ противъ города Александровска?

Какое удовольствіе доставляла компаніи прогулка по порогамъ? Какъ они устраивались на ночлегъ, какъ обѣдали, ужинали? Какая рыба водится въ Днѣпрѣ? Откуда доставали сомовъ? Какъ ловятъ рыбу на порогахъ, какой ловкостью отличаются рыбаки? Какія сельскія работы видѣли на берегу? Какъ молотили хлѣбъ лошадыми? Какъ убивали хлѣбъ машинами? (Припомнить, какой хлѣбъ сѣютъ въ степи, на чьихъ поляхъ рабо-

таютъ машины?) Гдѣ грузять хлѣбъ на Днѣпрѣ для отправки? Куда и черезъ какой портъ отправляютъ?

Степи. Коллективное чтеніе. Краснокожіе.

Введеніе. Что поражаетъ людей въ Америкѣ. Что было въ Сев. Америкѣ, когда ее открылъ Колумбъ. Какъ встрѣтили пріѣхавшихъ хозяева страны. Какъ относились къ нимъ бѣлые. Отчего число индѣйцевъ стало уменьшаться. Какъ относились къ индѣйцамъ квакеры. Какъ измѣнилось къ нимъ отношеніе внуковъ Пенна. Какъ вели войны съ индѣйцами. Какой договоръ заключило съ индѣйцами американское правительство. Какъ объясняется, почему индѣйцы не слились съ бѣлыми. Что поражаело людей, изучавшихъ жизнь индѣйцевъ. Какой ученый описалъ ихъ обычаи и вѣрованія. Какой поэтъ и въ какомъ произведеніи описалъ ихъ жизнь и вѣрованія. Какіе натуралисты учились у индѣйцевъ наблюдать природу. Какія развлеченія замѣтствовали у нихъ американцы. Какъ стали относиться къ рассказамъ Купера и Майнъ Рида, когда познакомились съ жизнью индѣйцевъ.

Бесѣда. Почему индѣйцевъ называютъ краснокожими? Въ какихъ жилищахъ живутъ индѣйцы? Какъ устраниваютъ вигвамы? Какъ устраниваютъ кладовыя? Какую борьбу ведутъ съ бѣлками? (Въ какой мѣстности жило описываемое племя?—Замѣтить переходъ отъ лѣса къ степи). Какъ добывали огонь и какъ хранили его? Какъ добывали пищу? (Охота, рыбная ловля). Какія растенія разводили? Для чего въ кукурузу для приготовленія похлебки подбавляли желудей? Отчего часто приходилось голодать? Какъ ѣли? Какая была посуда и ложки? Какую работу дѣлаютъ женщины въ полѣ? Почему приходится поливать посѣвъ? Какія домашнія работы? Какія ремесла знаютъ? (Плетеніе корзинъ, плетеніе изъ шерсти, приготовленіе посуды). Какъ стригли овецъ, какъ чистили и расчесывали шерсть, приготовляли пряжу; приготовленіе краски, тканье. Какъ одѣваются индѣйцы (По рисункамъ). Парадная одежда индѣйца. Оружіе. Какъ Голубое перо дѣлала посуду. Разсказъ о томъ, какъ предки индѣйцевъ научились дѣлать посуду. Характеръ индѣйцевъ: Сдержанность (Когда отецъ принесъ зайца, инстинктъ молчанія у грудныхъ дѣтей), отношеніе къ голоду, холоду и другимъ неудобствамъ. Наблюдательность (Вызываніе дождя). Смѣлость и безстрашіе женщинъ. Отношеніе къ женщинѣ. Преданіе о томъ, какъ женщины спасли свой народъ. Воспитаніе дѣтей: Какъ носятъ женщины грудныхъ дѣтей. Занятія дѣтей, когда они подростаютъ. (Летающій Лисъ и Заячій Слѣдъ въ лѣсу). Близость къ природѣ,

знакомство съ солнцемъ и звѣздами, распознаваніе слѣдовъ людей и животныхъ. Вѣра въ Менабожу. Знакомство съ травами, какъ узнають страны свѣта по растеніямъ. (Припомнить вѣтви деревьевъ на южной сторонѣ, растеніе-компасъ). Знаніе, какія явленія природы соотвѣтствуютъ извѣстнымъ мѣсяцамъ.

Игры. Почему индѣйцамъ надо было особенно сильно развивать физическія качества. Привычка къ такому воспитанію. Воспитательное значеніе игръ: быстрота движеній, ловкость, вѣрный взглядъ, сдержанность, хладнокровіе, соблюденіе правилъ. Бѣгъ. Игра въ мячъ. Метаніе кружковъ. Игры взрослыхъ. Скачки. Какъ индѣйцы рѣшаютъ дѣла всего племени.

Обязанности вождя въ прежнее время и въ настоящее. Какъ трудно было сдерживать въ племени чувство презрѣнія и ненависти къ бѣлымъ. Какъ старался о поддержаніи договора съ бѣлыми. Въ чемъ состоялъ этотъ договоръ. Какъ относятся индѣйцы къ нарушенію слова. Чѣмъ объясняютъ нарушеніе слова бѣлыми. Какъ нарастали злость и призрабленіе къ бѣлымъ. Непониманіе бѣлыми духа Божія, разлитого во всей природѣ. По чему думали, что въ бѣлыхъ живетъ злой маниту. (Какъ купецъ обманулъ Голубое перо?) Какое приволье было у индѣйцевъ до пришествія бѣлыхъ. Какіхъ животныхъ было много въ степи. Переходы съ мѣста на мѣсто—на чемъ везли вигвамы. Разсказъ о пришествіи бѣлыхъ. Какъ встрѣтили ихъ туземцы. Какъ обманули ихъ бѣлые при отмѣриваніи земли. Просьбы индѣйцевъ. Войны. Вымирание племени. Отчего должны были перейти къ осѣдлому образу жизни.

Религія: Исторія о Великомъ духѣ. Боги. Злой Духъ, Великій добрый духъ. Обитель его. Постъ, боязнь и любовь къ великому духу. Какимъ долженъ быть человѣкъ. Посланникъ Великаго Духа Гайавата Мудрый. Какъ явился къ индѣйцамъ, чему училъ ихъ, какъ ушелъ. Великій врачеватель и его вигвамы. Вызываніе дождя. Позоръ Вехки. Торжество Вор-ра-пи.

Устные преданія. Кто ихъ рассказывалъ (Ягу, Шин-ге-бе). Какъ ихъ слушали. Кто рассказывалъ женщинамъ (О печи). Преданія: О Мондаминѣ. Какъ женился Мондаминъ. Какъ орелъ спасъ мальчика. Какъ явилась водяная лилія. Почему индѣйцы обижались, если ихъ преданія называли сказками. Какія преданія знали дѣти: Отчего у зимородка ошейникъ. О вечерней звѣздѣ.

Писъмена индѣйцевъ: Зарубки на палкахъ. Памятники въ видѣ столбовъ съ изображеніями животныхъ. Знаки на берестѣ. Какъ по знакамъ на корѣ отыскивали заблудившагося въ лѣсу индѣйца. Желаніе Заячьяго Слѣда изучить знаки. Преданіе обѣ

изобрѣтеніи знаковъ письма. Что побудило мудраго Гайавату придумать письменные знаки. Знаки для записи вѣры, для обыденной жизни. Какъ уговаривалъ начальникъ Вор-ра-пи отдать сына въ школу бѣлыхъ. Отчего Вор-ра-пи не повѣрилъ его словамъ. Почему созвали совѣтъ. Что правилось индѣйцамъ въ школѣ бѣлыхъ, чѣмъ они были недовольны. Что рассказалъ Великій Врачеватель о собственной азбукѣ индѣйцевъ. Что побудило Сиквою изобрѣсти азбуку. Какъ объяснилъ Великій Врачеватель, почему дѣти индѣйцевъ, отдаваемые въ школу бѣлыхъ, болѣютъ и умираютъ. Вѣра индѣйцевъ, что опять вся земля будетъ ихъ. Что не правилось Шин-ге-бе въ бѣлыхъ и въ ихъ жизни. Что рѣшилъ совѣтъ. Что рѣшилъ Заячій Слѣдъ.

Для самостоятельнаго чтенія дать Лонгфелло: „Пѣснь о Гайаватѣ“. (Изд. ж. Выходы „Пѣснь о Гайаватѣ“ въ сокращенномъ изложеніи—вышло изъ продажи). Вступленіе и нѣсколько главъ, напр.:—Трубка мира. Дѣтство Гайаваты. Друзья Гайаваты. Постъ Гайаваты. Голодъ—хорошо прочесть самому учащему передъ тѣмъ, какъ дать книгу. Книга прекрасно иллюстрирована: 22 рисунка на отдѣльныхъ таблицахъ и 376 рисунковъ въ текстѣ: одежда, оружіе, утварь, украшенія индѣйцевъ и т. д. Къ этому произведенію есть и свѣтоты картины—снимки съ рисунковъ на отдѣльныхъ таблицахъ.

Море. Чтеніе учащаго. Море.

Пропустить: О Фультонѣ—стр. 38—40, о ловлѣ китовъ—стр. 49—52 и всю VII гл.

Свѣтоты картины. 1. Море въ тихую погоду. 2. Прибой. 3 а и в. Приливъ и отливъ у высокаго берега въ видѣ отвѣсной стѣны. 4. Скалистый берегъ. 5. Дюны. 6. Мель Св. Михаила. 7. Молъ, на концѣ маякъ. 8. Гавань съ двумя дамбами. 9. Вводъ судна въ гавань людьми. 10. Эдистонскій маякъ. 11. Буря на морѣ. 12. На спасательной лодкѣ. 13 а. Океанскій пароходъ. 13 в. Внутри каюты-салона. 14. Въ отливъ (стр. 41). 15. Собираютъ водоросли во время отлива. 16. Ловля креветокъ. 17. Ловля трески у Ньюфаундленда. 18. Ловля губокъ. 19. Пила рыба и ловецъ жемчуга. 20. Спрутъ. 21. Водолазъ въ одеждѣ кабироя. 22. Водолазы на днѣ моря.

Конспектъ: Любовь автора къ морю. Свѣжесть морского воздуха. Красота тихаго моря (1-я картина. Замѣтить—цвѣтъ морской воды синій, чѣмъ больше соли, тѣмъ синѣе; лиловатымъ отсвѣчиваютъ пробѣгающія облака; у береговъ отъ мельчайшихъ частицъ глины и песку—грязнозеленый или грязножелтый; отъ присутствія мельчайшихъ животныхъ и водорослей

бываетъ красноватый, бѣлый и др.). Прибой (2-я). Красота моря во время прилива (3 а), во время отлива (3 в). Берега моря (4 и 5-я). Мель Св. Михаила (6-я). Опасности, которыя представляла въ приливъ и отливъ. Опасности на берегахъ отъ прилива (Вспомнить „Крылья мужества“). Молъ (7-я. Естественныя гавани—бухты, гдѣ нѣтъ ихъ, отгораживаютъ часть моря у берега длинной узкой каменной стѣной—моломъ, или дамбой, или двумя такими стѣнами, смотря по мѣстности—8-я). Для чего и гдѣ устраиваютъ маяки (9-я). Какъ устроенъ портъ. (Припомнить петербургскій портъ и морской каналъ, — что вызываетъ устройство канала? Замѣтить: шлюзы дѣлаютъ не всегда). Какъ вводятъ корабли въ портъ въ большихъ гаваняхъ, въ маленькихъ гаваняхъ (9-я). Выходъ судовъ изъ порта (Ждутъ ли въ Петербургѣ прилива и отлива?) Море въ бурю (10-я. Въ пѣнистыхъ гребняхъ вода смѣшана съ воздухомъ). Готовность моряковъ помогать погибающимъ. Какъ призываетъ корабль на помощь. Какъ подаютъ помощь (12-я). Туманъ на морѣ. Сигналы съ берега и съ корабля. Чувство человѣка, впервые отправившагося въ море, въ тихую погоду, въ бурю. Что было въ каютѣ, что было на палубѣ. Морская болѣзнь и борьба съ ней. Развлеченія на морѣ. Удовольствія приѣзда. Продолжительность и трудность путешествія до изобрѣтенія парохода. Несчастья съ мореплавателями. Смерть отъ голода. Удобство морскихъ путешествій въ настоящее время. Описаніе „Прованса“ и путешествіе на немъ (13 а и 13 в.) Развитие торговли—вывозъ мяса изъ Аргентины. Развитие идеи солидарности между народами—почта. Море источникъ питанія человѣка. Что даетъ берегъ (14-я). Какъ достаютъ раковъ, какъ отрываютъ раковины. Какъ достаютъ пескороекъ. (15-я. „Женщины и подростки сгребаютъ въ маленькія кучки водоросли, которыя лежатъ на бѣломъ пескѣ, какъ тонкія пряди зеленыхъ волосъ. Мужчины увозятъ ихъ въ тачкахъ подальше отъ берега, гдѣ они могутъ высохнуть. Водоросли идутъ на удобреніе, изъ нихъ добываютъ іодъ и бромъ для лекарствъ“). Ловля креветокъ (16-я). Ловля рыбы на берегу. Особья сѣти. Опасности рыболовнаго промысла. Разсказъ про рыбака, пробывшаго 11 дней въ морѣ безъ пищи и питья. Дальнія путешествія. Куда ѣздятъ для ловли трески (17-я. Припомнить, гдѣ ловятъ треску наши промышленники). Жизнь рабочихъ. Какъ стараются облегчить ихъ жизнь. Въ какихъ моряхъ ловятъ губки, кораллы и жемчужницъ. Какъ ловятъ губки (18-я). Опасные враги ловцовъ коралловъ и жемчужницъ—акулы (19-я. Припомнить спрута. 20-я)

Водолазы и водолазный костюмъ (21-я). Гдѣ и для чего спускаютъ водолазовъ (22-я). Что должно дать подводное плаваніе. Сокровища на днѣ моря. Договоръ греческаго правительства съ артелью водолазовъ. Удачная находка водолаза.

Чтеніе учащаго. Жизнь въ водахъ моря.

Пропустить: Треска и ея ловъ. Стр. 24. Тюлени и ловъ ихъ. Стр. 26. Киты и ловъ ихъ. 29—32.

Свѣтвыя картины. 1. Флотилія для ловли сельдей въ Голландіи или Норвегіи. 2. Морская улитка-Тритоновъ рогъ. 3. Ракушка съѣдобная. 4. Крабъ. 5. Актинія, или морская анемона. 6. Колонія красныхъ или благородныхъ коралловъ. 7. Полипникъ (известковая основа мадреполовыхъ полиновъ. 8. Коралловый островъ. 9. Сидячій морской червь. 10. Морская звѣзда. 11. Морской ежъ. 12. Голотурія. 13. Лангуста, омаръ, креветка. 14. Ракъ-отшельникъ. 15. Онъ же со своей раковиной. 16. Камбала. 17. Рисунокъ перемѣщенія глазъ у камбалы. 18. Котики. 19. Птичій базаръ. 20. Сборъ птичьяго пуха. 21. Кваквы. 22. Дельфины. 23. Летучая рыба. 24. Медузы. 25. Глубоководная рыба-мѣшкотѣль. 26. Глубоководныя животныя: рыба-пеликанъ, голотурія, кораллы. Желательно, чтобы животныя были представлены въ естественной обстановкѣ.

Конспектъ. Величіе и красота моря. Пространство, занимаемое водой на земномъ шарѣ. Чѣмъ отличается поверхность моря отъ поверхности рѣки. Море, какъ путь сообщенія какъ источникъ питанія (1-я картина). Изученіе моря. Ученныя экспедиціи. Зоологическія станціи. Зависимость животныхъ отъ климата. Разнообразіе породъ въ жаркомъ климатѣ. Малое количество породъ и многочисленность каждой въ холодномъ климатѣ. Повсемѣстное распространеніе животныхъ въ моряхъ. Значеніе соленой воды. Животныя морей съ слабосоленой водой.

У береговъ. (Описаніе животныхъ читать, указывая на картины). 2-я, 3-я. (Припомнить „Крылья мужества“. Замѣтить: тѣло и тѣхъ и другихъ мягкотѣлыхъ устроено, какъ у прѣсноводныхъ. Обратитъ вниманіе на нити, которыми прикрѣпляется ракушка къ камнямъ). 4-я. Чѣмъ отличается отъ рѣчного. 5-я. Сравнить съ гидрой. 6-я. Чѣмъ отличаются отъ актиній. Колоніи. Выдѣленіе извести. 7-я. Форма коралловъ. Благородный кораллъ. Что дѣлаютъ изъ него. Коралловые рифы. Какъ образуется коралловый островъ. 8-я. (Какъ попадаютъ на него растенія и животныя?) Гдѣ много такихъ острововъ. 9-я. Чѣмъ отличаются отъ дождевого червя. 10-я, 11-я. Сходство между морской звѣздой и морскимъ ежомъ. За что получили свое на-

звание. 12. Сходство съ червемъ и съ иглокожими. Кто употребляетъ ихъ въ пищу. Раки. (13-я. Всѣ съѣдобны. Сравнить съ рѣчнымъ ракомъ). 14-я. Что заставляетъ прятаться. 15-я. Когда переѣзжаетъ на новую квартиру. Рыбы въ прибрежныхъ водахъ. 16-я. Какое перемѣщеніе глазъ вызываетъ образъ жизни камбалы. 17-я. Гдѣ и какъ ловится сельдь. Особенности сельдей Каспійскаго моря. Ловъ морскихъ звѣрей (Припомнить—какихъ звѣрей, какъ и для чего ловятъ). 18-я. Ложбища. Какъ бьютъ котиковъ. Какъ выдѣлываютъ мѣхъ. (Припомнить птичьи города-базары, 19-я, и промыслы, съ ними связанные—20-я. Припомнить, какихъ птицъ наблюдалъ Хромуша, что они давали ему. 21-я).

Животныя открытаго моря. 22-я. Бѣлухи и ловъ ихъ. Рыбы въ верхнихъ слояхъ. 23-я. Какъ образовались крылья. 24-я. Чѣмъ опасны. Мелкія животныя на поверхности моря.

Отчего мало изслѣдованы морскія глубины. Особенности условий жизни на морскихъ глубинахъ. 25-я, 26-я. (Какое значеніе имѣетъ огромная пасть?). Свѣтящіяся рыбы. Что замѣняютъ слѣпымъ ракамъ длинныя усы. Особенности другихъ глубоководныхъ животных—опять 26-я. Чѣмъ питаются глубоководныя животныя. Связь между всѣми животными моря. Связь между всѣми явленіями природы.

Коллективное чтеніе. Дары моря.

Бесѣда. Что даетъ море человѣку? Какихъ животныхъ называютъ мягкотѣлыми? Для чего строятъ они себѣ раковины? Чѣмъ отличаются раковины морскихъ слизняковъ? Какъ устроено тѣло ракушки? Какъ строить раковину? Какъ образуется перламутръ въ раковинѣ жемчужницы? Какъ образуется жемчугъ? Какъ китайцы заставляютъ слизняковъ готовить разныя вещицы изъ жемчуга? Гдѣ живутъ жемчужницы? Какъ прикрѣпляются къ камнямъ? Гдѣ ловятъ жемчужницъ? Какъ учатся этому промыслу? Трудность и опасность его. Почему пила рыба получила свое названіе? Какъ ловятъ жемчужницъ у береговъ Цейлона? Какъ измѣняется мѣстность во время лова? Раздѣлъ добычи и продажа раковинъ. На что идутъ края и толстыя части раковинъ? Какъ вымываютъ жемчугъ изъ раковинъ? Вредъ этого способа для здоровья. Перловицы. Припомнить, что читали о нихъ. Видъ необдѣланнаго коралла. Видъ его живого въ водѣ. Какъ убѣдились, что каждая звѣздочка отдѣльное животное? Какъ устроено тѣло коралловаго полипа? Какъ питается полипъ? Какъ соединенъ съ другими полипами? Какъ полипы кормятъ другъ друга? Изъ чего и какъ дѣлаютъ обіій островъ?

Какъ растетъ остовъ? Припомнить, какъ полипнякъ образуетъ рифы и острова. Гдѣ живетъ красный коралль? Какимъ приборомъ и какъ достаютъ кораллы? Трудность этой работы. Что даетъ ловля коралловъ? Гдѣ и какъ обрабатываютъ кораллы?

Чѣмъ губки удобны для обмыванія? Чѣмъ отличается остовъ губки отъ остова коралла? Какъ устроенъ этотъ остовъ? Чѣмъ отличается живая губка? Что будетъ съ ней, если разрѣзать пополамъ? Почему губокъ долго принимали за растеніе? Что гонитъ воду по каналамъ губки? Чѣмъ и какъ питается губка? Какъ растетъ и какъ размножается губка? Гдѣ живутъ губки? Какъ достаютъ ихъ греки? Какъ ловятъ ихъ далматинцы? Какъ очищаютъ остовъ отъ слизи? Что заставляетъ людей претерпѣвать трудности и лишенія, сопряженные съ добываніемъ жемчуга, коралловъ и губокъ?

Групповое чтеніе. Спрутъ. Владыка стекляннаго дома. На морскомъ берегу. (Давая книгу, показать на картѣ Корнваллисъ). Надъ моремъ. (Давая книгу, показать на картѣ Исландію).

Спрутъ. Владыка стекляннаго дома. Что представляетъ изъ себя морское дно? (Какъ описываетъ Робертсъ жизнь на днѣ моря? Какія враждебныя тѣни носились надъ водой? ¹⁾ Какъ устроено тѣло спрута? (За что можно принять спрута, когда онъ лежитъ на днѣ? Какія глаза у него? Какъ онъ передвигается? Какъ глотаетъ и выбрасываетъ воду?) Какъ мѣняется его окраска? Сравнить съ хамелеономъ, припомнить, отчего зависитъ измѣненіе окраски. Боснословные рассказы о спрутѣ. Какой величины онъ достигаетъ? Гдѣ водится? Какъ подстерегаетъ, ловитъ и глотаетъ добычу? (Какъ была поймана и съѣдена рыбка?) Какъ спрутъ дѣлаетъ себѣ пещеру? Наблюденіе въ акваріумѣ. Прожорливость и смѣлость спрута. Нападеніе на человѣка. Случай съ водолазами. Кто употребляетъ спрутовъ въ пищу? Какъ ловятъ спрутовъ? Борьба спрута съ омаромъ въ акваріумѣ. (Какъ попалъ спрутъ въ акваріумъ? Какъ окургузили ему ногу при этомъ? Какъ жилъ въ акваріумѣ? Какъ боролся и побѣдилъ черепаху? Объясните заглавія).

Зачѣмъ Жильетъ жилъ на берегу? Гдѣ и какъ встрѣтился со спрутомъ? Какъ боролся съ нимъ? Какъ одержалъ побѣду?

На морскомъ берегу. Гдѣ и съ кѣмъ жила Малли? Какой работой занимался ея дѣдъ? Какъ эта работа перешла къ ней? За что уважали ее? Почему не любили? Изъ-за чего начались столкновенія Малли съ Барті Генфлифомъ? Почему каждый изъ нихъ считалъ себя правымъ? Чѣмъ онъ вызвалъ въ ней

¹⁾ Въ скобкахъ вопросы для рассказа Роберта.

ненависть къ себѣ? Какъ она спасла ему жизнь и сдѣлалась его женой?

Для чего собирають водоросли? Какія трудности и опасности связаны съ этой работой?

Надъ моремъ. Изъ кого состояла семья Сигурдсона? Гдѣ стояла ихъ хижина и какъ была устроена? Какой былъ ихъ главный промыселъ? Какой еще работой занимались братья? Кому продавали свои издѣлія? Какъ проводилъ отецъ свободное время? Какъ любилъ свою родину? Почему старшему сыну хотѣлось переселиться въ Америку? Каково было въ хижинѣ въ осеннюю бурю? Какъ они справились со снѣжнымъ заносомъ? Что заставило Торальфа отправиться на утесъ за чистяками? Какая бѣда случилась съ нимъ? Сколько времени онъ пробылъ на утесѣ? Какъ спасли его?

Какъ достаютъ птицъ съ утесовъ? Для чего была петля на шеѣ? Что опаснаго въ этомъ промыслѣ? Какія стороны характера развиваютъ морскіе промыслы?

Чтеніе учащаго. Что за земля Голландія и какъ живутъ голландцы.

Свѣтоты картины. 1. Типы голландцевъ. 2. Морская плотина. 3. Рѣчная плотина. 4. Амстердамскій каналъ. 5. Водочерпательная мельница. 6. Наводненіе въ Голландіи. 7. Шлюзъ. 8. Мытье улицъ. 9. Подвигъ мальчика изъ Гарлема. 10. Дюны. 11. Конькобѣжцы въ Голландіи. 12. Воскресное катанье на конькахъ. 13. Собака везетъ телѣжку съ молокомъ. 14. Голландскій скотъ. 15. Ловля сельдей. 16. Выходъ сельдяной флотиліи. 17. Внутренній видъ рыбацкаго домика.

Конспектъ. Что Петру Великому понравилось въ Голландіи. Наружность и характеръ голландцевъ (1-я картина. Замѣтить одежду. См. стр. 14). Поверхность Голландіи. Плотины. Что находится на верху плотинъ. Плотина на берегу моря (2-я. Высоты 20 арш., ширины 30—40 арш., волны достигаютъ высоты 15 арш.). Рѣчная плотина (3-я. Рѣчная плотина не позволяетъ водѣ разливаться вширь, отъ этого вода въ рѣкахъ поднимается, и поверхность ихъ дѣлается выше окружающей мѣстности). Крыши домовъ, построенныхъ на внутреннихъ плотинахъ ниже мачтъ кораблей, плавающихъ за вѣншими плотинами. Почва въ Голландіи. Жилища на лодкахъ. Обиліе воды. Каналы. Ширина ихъ. Баржи грузовыя и пассажирскія. Какъ проводятъ время пассажиры. Видъ городскихъ баржъ (4-я). Каналы въ усадьбахъ. Какъ усадьба образовалась изъ озера. Растительность. Вода для питья. Траты на постройку и содержаніе плотинъ. Какъ защищаются голландцы отъ внутреннихъ водъ. Какой видъ имѣють

водочерпательныя мельницы (5-я). Наводненіе 1570 г. (6-я). Человѣческія жертвы и убытки. Какія мѣры были приняты послѣ этого противъ наводненія. (Постройка плотинъ. „Вбивались громадныя сваи въ нѣсколько рядовъ. Между ними прибивались поперекъ бревна сплошными стѣнами, а въ середину между ними наваливали хворостъ и песокъ. Сваи сплошь обивались гвоздями съ большими головками, чтобы пашень не подтачивалъ дерева“). Опасность весной. Почему за плотинами нуженъ постоянный надзоръ. Шлюзы (7-я). Шлюзы, служащія для поднятія уровня воды въ мелкихъ мѣстахъ, для спусканія воды, для загораживанія входа воды изъ моря. Любовь голландцевъ къ чистотѣ и порядку (8-я. Два раза въ недѣлю дѣвушки моютъ двери, окна, стѣны домовъ и мостовую мыломъ). Любовь къ родинѣ. Разсказъ о подвигѣ мальчика (9-я). Дюны. Какъ голландцы сдѣлали ихъ безвредными (10-я). Голландія зимой. Какое значеніе имѣетъ тамъ бѣганье на конькахъ (11-я). Воскресное катанье (12-я). Лодка и корабли на парусахъ. Лошади и собаки для перевозки тяжести (13-я). Цвѣтоводство. Разведеніе тюльпановъ. Скотоводство (14-я). Другіе промыслы и занятія. (Разсказать о рыболовствѣ, о ловлѣ сельдей и опасностяхъ, связанныхъ съ этимъ промысломъ—15-я, 16-я и 17-я). Что помогло голландцамъ отвоевать свою родину отъ моря. Въ чемъ ихъ сила.

Горы. Коллективное чтеніе. Швейцарія. (1, 3 и 4 главы). Разсказъ учащихся сопровождается свѣтовыми картинами.

Свѣтовыя картины: 1. Горы Швейцаріи. 2. Горные потоки. 3. Лавины. 4. Типы швейцарцевъ. 5. Швейцарская деревня. 6. Альпійскій охотникъ. 7. Швейцарскій пастухъ. 8. Пастушеская хижина въ горахъ. 9. Возвращеніе съ горныхъ пастбищъ на зиму въ деревню. 10. Пастушекъ съ козами на утесѣ. 11. Косарь въ горахъ. 12. Спускъ съ горы на саняхъ. 13. Рейнскій водопадъ. 14. Озеро съ селами и городами. 15. Сборъ винограда. 16. Тоннель въ горахъ. 17. Желѣзная дорога на Риги. 18. Собраніе въ Ури. 19. Телль стрѣляетъ въ яблоко.

Конспектъ. Мѣстоположеніе Швейцаріи. Горы (1-я картина). Высота ихъ. Измѣненіе растительности и климата по мѣрѣ поднятія на горы. Горные потоки (2-я). Гибель пашень. Лавины (3-я). Чѣмъ грозятъ жителямъ. Случай съ семьей крестьянина Ганса. Какъ швейцарцы защищаютъ себя отъ лавинъ. Населеніе (4-я), языкъ, религія, занятія. Гдѣ гуще населеніе. Деревни (5-я). Земледѣліе, фруктовыя деревья, какъ къ нимъ относится населеніе. Другіе промыслы. Хижины на горахъ. Вліяніе жизни въ

горахъ на развитіе характера. Охота (6-я). Пастбища въ горахъ (7-я). Праздникъ въ день ухода скота. Молитва хозяевъ. Какъ устраиваются пастухи въ горахъ (8-я). Доеііе. Приготовленіе сыра. Какъ дѣлать его хозяева. Опасности для скота въ горахъ. Какъ показываютъ, что возвращаются въ деревни (9-я). Пастбища и пастушки козъ (10-я). Смѣлость и ловкость ихъ. Жизнь ихъ въ горахъ, развлечения. Мѣста подъ сѣнокосъ. Опасныя дороги (11-я). Туманы. Куда спускаютъ сѣно лѣтомъ, какъ свозятъ его зимою (12-я). Рѣки, водопады (13-я) и озера Швейцаріи (14-я). Какъ хлѣбъ сѣютъ въ долинахъ. Какъ обрабатываютъ поля въ горахъ. Общественныя пашни и пастбища. Подати за скотъ. Общественныя виноградники. Какъ готовятъ землю для нихъ. Праздникъ въ день сбора винограда. Сборъ (15-я). Приготовленіе вина. Продажа вина и винограда. Пріѣзжіе больные. Грунтовыя и желѣзныя дороги (16-я и 17-я). Торговля и промышленность. Доходъ деревень. На что употребляютъ его: содержаніе школъ (отчего нѣтъ ни одного неграмотнаго?), жалованье пастору, содержаніе нищихъ и сиротъ. Какъ поступаютъ съ людьми, не желающими работать. Сходы, выборъ деревенскихъ властей. Кантональныя власти. Войско. Отчего такъ скоро выучиваются швейцарскіе солдаты. Любовь къ праздникамъ, развлечения въ будни, какъ проводятъ праздники. Общество для устройства празднествъ, уличныя процессіи. Любовь къ родинѣ. Союзъ 22 кантоновъ. Договоръ съ европейскими державами. Прошлое Швейцаріи. Начало союза (18-я). Преданіе о Теллѣ (19-я). Освобожденіе. Уваженіе чужихъ правъ. Чувство единенія между швейцарцами.

Кавказъ. Групповое чтеніе. Гаврюшкинъ плѣнь. Последній абрѣкъ.

Давая первую книгу, объяснить слова: Шамилъ—главный предводитель горцевъ въ войнѣ съ Россіей, наибы—начальники, мюриды—особенно ревностные послѣдователи Магомета, строго исполнявшіе его ученіе по отношенію къ христіанамъ, ожидавшіе награды въ раю за истребленіе невѣрныхъ.

Гаврюшкинъ плѣнь. Гдѣ жилъ Гаврюшка? Отчего его такъ балолали всѣ въ крѣпости? Отчего умерла его мать? Какое несчастье случилось съ отцомъ? Какъ провелъ этотъ день Гаврюшка? Какъ встрѣтили въ крѣпости возвратившійся съ рубки отрядъ? Горе Гаврюшки и сочувствіе его горю. Вѣсти объ отцѣ. Рѣшеніе Гаврюшки идти отыскивать отца. Приготовленіе къ побѣгу и побѣгъ. Въ лѣсу ночью. Чего боялся? Чьи глаза могли блеснуть? Что могло ухнуть? (Шакалы, филины). Какъ хорошо было въ лѣсу при восходѣ солнца? Что увидѣлъ въ пустынной

долинѣ? Находка Гаврюшки. Завтракъ въ лѣсу. Какъ испугало его дальнее разстояніе. Аулы въ вышинѣ. Какъ провелъ ночь? Гдѣ умылся утромъ? Чѣмъ завтракалъ? Для чего забрался на орѣшникъ? Что видѣлъ съ него? Что случилось на открытой дорогѣ? Почему всадникъ пожалѣлъ Гаврюшку? Какъ взялъ его въ плѣнъ? Какъ его встрѣтили въ аулѣ? Злобные взгляды старухи. Недоброжелательство мальчиковъ. Защита хаджи Ибрагима. Какъ чувствовалъ себя Гаврюшка внутри сакли? Чѣмъ его накормили? Какъ старуха понемногу стала жалѣть Гаврюшку? Почему хаджи Ибрагимъ хотѣлъ освободить отца Гаврюшки? Какъ торопилъ его Гаврюшка? Почему старуха готова была убить Гаврюшку? Какъ Ибрагимъ спасъ его? Отчего Гаврюшка сталъ уходить въ лѣсокъ молиться? Чего боялся Ибрагимъ? Почему собирался въ Салахсу? Гдѣ встрѣтился съ отцомъ? Отчего Лоповъ не могъ идти? Какъ выказалъ Гаврюшка свою находчивость? Что было съ Лоповымъ послѣ того, какъ его взяли въ плѣнъ? Отчего его не зарѣзали? Какъ вели? Какъ утолялъ жажду дорогой? Что ѣлъ? Когда думалъ, что пришелъ ему конецъ? Какъ довели его? Какъ держали его въ первое время? О чемъ спрашивали его горцы? Какъ относились къ нему старухи? Какъ его хозяйинъ? Чѣмъ Лоповъ вызвалъ любовь въ женщинахъ и въ дѣтяхъ? О чемъ спорилъ съ хозяиномъ? Что Лоповъ видѣлъ за стѣнами аула? Воспоминанія о крѣпости. Какъ явилась мысль о побѣгѣ? Какъ бѣжалъ? Съ какимъ ужасомъ смотрѣлъ на дорогу, по которой бѣжалъ ночью? Что было у ключа? Какъ добѣжалъ до лѣса? Каковъ былъ лѣсъ? Какъ перешелъ Лоповъ горный потокъ? Несчастіе съ чуреками. Что было у родника? По какой тропинкѣ шелъ въ лѣсу? Гдѣ спалъ, что ѣлъ? Что было, когда вышелъ изъ лѣсу? Какая опасность представлялась ему? Какъ спасся? Какъ встрѣтился съ сыномъ? Какъ приняли Лопова въ аулѣ? Кто вылѣчилъ его ноги? Какъ обвинялись плѣнными? Какъ встрѣтили Гаврюшку и его отца въ крѣпости?

Что узнали о войнѣ съ горцами изъ этого разсказа: Крѣпости въ горахъ. Нападеніе горцевъ на крѣпости? Оказія. Нападеніе на оказію. Жизнь въ крѣпостяхъ. Крѣпостныя собаки. Секреты. Какъ убивали за стѣнами крѣпости? Какъ ходили на рубку дровъ? Какъ отбивали стада у горцевъ? Въ какихъ пѣсняхъ горцевъ выражается ненависть къ врагамъ? Кто особенно ненавидѣлъ русскихъ и ждалъ себѣ награды за убійство русскихъ? Съ какими аулами были мирныя сношенія? Что приносили горцы на продажу? Какъ по этимъ продуктамъ можно судить о занятіяхъ горцевъ? Какую службу несли пластуны? Какой вы-

носливостью и ловкостью отличались? Почему хозяинъ Лопова считалъ свой аулъ недоступнымъ? Гдѣ онъ находился? Чѣмъ онъ защищенъ былъ снаружи? чѣмъ внутри? Что ожидало врага, которому удалось бы прорваться за стѣны? Какъ обращались горцы съ плѣнными? Отчего не убивали ихъ? Какъ совершался обмѣнъ плѣнныхъ? О какихъ разбойническихъ набѣгахъ говорится въ рассказѣ? Кого ограбилъ Ибрагимъ передъ тѣмъ, какъ встрѣтилъ Гаврюшку? Что узнали о жизни горцевъ изъ этого разсказа: Ауль: улица, какъ переходили аулъ женщины, какъ лѣпились сакли, площадь, для чего служить мечеть, минареть. Какъ устраниваютъ сакли богатые хозяева, постройки на дворѣ, сакли для жилья, кунацкая. Какія крыши и для чего служатъ. Что видѣлъ Гаврюшка внутри сакли. Какъ и что ѣдятъ горцы. Откуда берутъ воду. Что узнали о религіи горцевъ: отношеніе къ иновѣрцамъ, молитвы, призывъ на молитву муэдзина—будуна. Мюриды. Какъ относились хозяинъ къ Лопову? женщины? дѣти? (Припомнить „Кавказскій плѣнникъ“). Какъ Ибрагимъ пожалѣлъ Гаврюшку? Какъ начала жалѣть его старуха?

Что видѣлъ Лоповъ на вершинѣ горы? Гдѣ горцы пасли стада? Какіе были лѣса, какія деревья въ нихъ, колючки, какихъ животныхъ видѣлъ Лоповъ, какихъ боялся, какихъ животныхъ видѣлъ Гаврюшка? По какимъ тропинкамъ приходилось ходить? Отчего Лоповъ ужаснулся, когда увидѣлъ дорогу, по которой шелъ ночью?

Послѣдній абрекъ. Гдѣ жилъ бойгушъ Боша? Какая была у него сакля, чѣмъ питался, какой работой занимался, на что тратилъ деньги, вырученныя отъ продажи убитой дичи, хватало ли этихъ денегъ на одежду? За что не любили его односельчане? Отчего онъ былъ такъ суровъ, отчего такъ пренебрежительно отнесся къ землѣ, которую выдѣлили ему въ аулѣ? Какое чувство возбуждало въ немъ отношеніе къ нему односельчанъ? Какое чувство возбуждала въ немъ природа? Какое горе случилось съ нимъ? Какъ встрѣтилъ отецъ дѣвушки предложеніе Боши? О чемъ сталъ думать Боша съ тѣхъ поръ? Что слышалъ въ описываемый день Боша на площади аула? Какъ отнеслись къ этому объявленію горцы? Какую мысль заронило оно въ Бошѣ? Что замѣтилъ въ немъ старикъ—вожатый каравана? Для чего разсказывалъ о наказаніи за нарушеніе обычая гостепріимства горцевъ? Отчего поторопился увести караванъ? Гдѣ былъ въ это время Вара? Въ какомъ положеніи находился онъ? Какъ случилось, что онъ потерялъ прежнюю силу и сдѣлался послѣднимъ абрекомъ? Почему сравнивалъ себя съ затравленнымъ

звѣремъ? Какія обстоятельства сдѣлали его абрекомъ? Какая пѣль была его разбоевъ? Что чувствовалъ онъ въ этотъ день? Почему такъ хотѣлъ встрѣтить сочувствующую душу? Почему обрадовался, увидя саклю Боши? Когда и по какому поводу они побратались? Чѣмъ смѣнилось чувство радости, которую испыталъ Боша въ первую минуту при видѣ Вара? Чему приписалъ Вара перемѣну въ Бошѣ? Какъ отнесся къ его горю? Что Вара признавалъ горемъ? Отчего не хотѣлъ считать себя бѣднымъ? Чѣмъ гордился Вара? Какой планъ созрѣвалъ въ это время въ головѣ Боши? Какъ онъ привелъ его въ исполненіе? Какія слова князя возбудили въ немъ раскаяніе? Что сказалъ ему Вара, когда его схватили? Какъ умеръ Вара? Какъ смотрѣли на Бошу односельчане? Какъ выразилъ ему свое презрѣніе Муратовъ? Что сказала Гито? Какъ ушелъ Боша въ горы? Что довело его до предательства? Какіе рассказы вожака каравана изображаютъ независимость горцевъ, гостепріимство ихъ, отношеніе къ нарушенію этого обычая? Какъ отнесся старикъ къ разсказу Боши о плутовствѣ? Какъ относятся горцы къ обычаю родовой мести? (Припомнить Галуба). Чѣмъ гордился Вара? Какъ относятся горцы къ предательству?

Крымъ. Чтеніе учащаго. На Яйлѣ.

Свѣтотыя картины. 1. Проводникъ татаринъ. 2. Путешественники на горной тропинкѣ. 3. Растительность на побережьѣ. 4. Виноградники. 5. Ущелье, источникъ. 6. Водопадъ. 7. Сакля Асана. 8. Дѣвочка татарка. 9. Море съ высоты. 10. Внутри сакли. 11. Чабаненокъ Халиль со своимъ стадомъ. 12. Прибой. 13. Цикады. 14. Замужняя татарка. 15. Водяной смерчъ. 16. Пастбище на Яйлѣ. 17. Хижина пастуховъ. 18. Аю-Дагъ. 19. Гурзуфъ. 20. Кипарисъ, посаженный Пушкинымъ. 21. Никитскій мысъ. 22. Ливадія. 23. Ореанда. 24. Алушка. Паркъ Воронцова.

Конспектъ. Горная тропинка. Проводникъ татаринъ (1-я картина). Путешественники (2-я). Растительность на побережьѣ. (Кипарисы, лавры, смоквы, оливы) (3-я). Растительность умѣренно-теплой полосы. (Орѣшникъ, дубъ, изгородь изъ ежевики, шиповники). Какъ Яйла защищаетъ побережье отъ сѣвернаго вѣтра. Времена года. Растительность умѣренной полосы. (Дикая груша, яблоня, дикій виноградъ, плющъ. Замѣтить, въ комнатахъ онъ не цвѣтетъ). Ущелье. Источникъ (4-я). Водопадъ (5-я). Ключевая вода. Буковый лѣсъ. Лужайки. Дикій олень. Видъ сакли снизу. (Замѣтить—сосновый боръ, припомнить смѣну растительности на горахъ). Характеръ хаджи Асана. (Замѣтить религію: за что получилъ званіе хаджи и право носить чалму.

Чалма—длинный кусок материи, который обертывают вокруг головы). Встрѣча гостей. Мѣстоположеніе сакли (6-я). Наружность и одежда хаджи Асана. (Канаусъ—шелковая матерія). Завтракъ. Внучка Асана. Ея нарядъ (7-я). Море съ высоты (8-я). Орелъ. Цвѣты. Желаніе дѣвочки пожить въ саклѣ Асана. Сакля снаружи и внутри (9-я). Отъѣздъ доктора. Возвращеніе стада. Овцы. Чабаненокъ Халиль (10). Мѣсто пастбища. Зачѣмъ опускался со стадомъ. Козье молоко (Почему овецъ держать большія стада, а козъ мало?). Ревъ прибоя (11-я). Шумъ ночного вѣтра. Цикады (12-я). Цикады—видъ кузнечика, который водится на югѣ). Новая жизнь. Приѣздъ замужней дочери Асана. Нарядъ татарокъ (13-я). Кто проходилъ по Яйлѣ. Непріязнь Халиля. Дружба съ внучкой Асана. Водяной смерчъ (14-я). Какъ проводили вечера. Преданіе крымской старины. Осенніе фрукты. До сада Халиля. Сборы на прогулку. Местъ Халиля. Шествіе на Яйлу. Нѣжность матери. Происшествіе съ козочкой Маріамъ. Пастбища на Яйлѣ. Отдыхъ. Уходъ хаджи Асана. Картина, представившаяся имъ съ Яйлы. Альпійскіе цвѣты (Родендронъ—въ луговой области на горахъ). Озлобленіе Халиля. Приглашеніе завтракать. Угощеніе козьимъ молокомъ. Халиль получаетъ корзину съ остатками завтрака. Радость его. Какъ получилъ заочное прощеніе. Испугъ путешественниковъ. Гроза. Лиза получаетъ способность ходить. Общая радость. Приѣмъ пастуховъ. Землянка. Наружность пастуховъ. Ихъ гостепріимство. Разсказъ о поискахъ кресла. Бѣгство Халиля. Встрѣчи со всадниками. Страхъ. Встрѣча Талищева съ женой и дочерью. Радость его. Рѣчь доктора къ Халилю. Какъ Талищевъ отблагодарилъ Асана. Восторгъ Халиля. Прощаніе. Отъѣздъ.

Групповое чтеніе. Весельчакъ. Куртдедъ.

Весельчакъ. Какъ авторъ познакомился съ Мустафой? Кто онъ былъ и какой работой занимался? Что правилось автору въ наружности мальчика? Что мальчикъ разсказалъ ему о себѣ? Какъ онъ жилъ въ Галатѣ? Какъ и для чего пріѣзжалъ въ Ялту? Какъ относился онъ къ своему горькому житію? Чѣмъ привлекалъ авторъ мальчика? Отчего авторъ пересталъ предлагать ему помощь? Какъ Мустафа относился къ слезамъ и къ горю? Отчего это не мѣшало ему помогать другимъ? Какъ Мустафа познакомился съ Анной Васильевной? За что она и Андрюша полюбили его? Какъ Мустафа попалъ съ ними на прогулку въ Гурзуфъ? Что случилось на обратномъ пути? Какъ Мустафа спасъ Андрюшу? Отчего отказался отъ всего, что предлагала ему Анна Васильевна?

Почему рассказъ называется „Весельчакъ“. Что помогало ему сохранять всегда веселость? Что доставляло ему радость? Отчего не принять предложенія Анны Васильевны жить съ ней? Въ чемъ проявлялась любознательность мальчика? его талантливость? (Пѣсни) доброта? гордость?

Куртдедэ. Кто былъ Куртдедэ? Чѣмъ занимался? Для чего служила ему веревка съ петлей на концѣ? Что помѣшало охотѣ автора съ Куртдедэ? Отчего такъ тревожился Куртдедэ, когда увидѣлъ Лифтерку въ лодкѣ? О чемъ онъ особенно горевалъ? Какую клятву далъ Куртдедэ? Какую двойную услугу оказалъ ему Лифтерка? Почему авторъ захотѣлъ пойти ближе къ морю съ Куртдедэ? Почему долженъ былъ остановиться? Гдѣ нашелъ Куртдедэ? Какая опасность грозила Лифтеркѣ и его сыну у берега? Какъ спасъ ихъ Куртдедэ? За что славилъ Бога?

Что узнали о Крымѣ изъ этихъ рассказовъ: Отчего такой теплый климатъ на береговой полосѣ? (Высота крымскихъ горъ?) Времена года. Какъ страдалъ отъ жары въ сентябрѣ авторъ „Куртдедэ“? Растительность и смѣна ея на горахъ. Когда оживаетъ крымское побережье? Для чего туда прѣзжаютъ? Какія мѣстечки знаете на берегу? Какія достопримѣчательности видѣли Анна Васильевна и ея спутники въ Гурзуфѣ? (Какъ могли образоваться гроты въ берегѣ?) Какъ описывается море въ тихую погоду, прибой, буря? Припомнить морское купанье. Какія вершины видны съ берега? Трудность и опасность ходьбы по горамъ. Какъ справлялся съ ними Куртдедэ?

Изъ кого состоитъ главное населеніе края? Припомнить, представителей какихъ народностей видѣлъ Сергѣй въ кофейной? („Бѣлый пудель“). Какія занятія находятъ они въ Крыму? (Торговля и другіе заработки). Чѣмъ занимался Мустафа? Отчего грекамъ и туркамъ удобно попадать въ Крымъ? Въ какихъ мѣстахъ и въ какихъ жилищахъ живутъ татары? Главное занятіе ихъ. Что читали о садахъ и виноградникахъ въ этихъ рассказахъ? Какіе фрукты везутъ изъ Крыма къ намъ? Какіе мѣстные продукты продавались на базарѣ въ Гурзуфѣ? Вспомнить овечій сыръ, помидоры, прованское масло. Какихъ животныхъ продавали на базарѣ? Гдѣ находятся пастбища? Какъ и въ чемъ живутъ чабаны? Какимъ промысломъ занимаются на морѣ? Опасность этого промысла. Религія крымскихъ татаръ. Набожность ихъ. (Чалма хаджи Асана). Какъ относился къ исполненію клятвы Куртдедэ?

Уралъ. Групповое чтеніе. Федька рудокопъ. Кормилецъ.

Федька рудокопъ. Какой работой занималась мать Федьки? Что случилось съ его отцомъ? Какъ случилось, что Федька потерялся? Какъ онъ попалъ къ старику нищему? Для чего тотъ увелъ его дальше отъ деревни? Почему потомъ постарался отъ него отдѣлаться? Къ кому попалъ Федька, когда его бросилъ старикъ? Какъ работалъ въ рудникѣ? Куда перешелъ послѣ несчастья въ рудникѣ? Какъ встрѣтился съ матерью? Чему научила его жизнь безъ матери?

Кормилецъ. Какъ жила семья Прошки при отцѣ? Какъ пришлось имъ жить послѣ смерти отца? Какіе слѣды бѣдности были на Прошкѣ и Федоркѣ? Какой работой приходилось имъ заниматься? Какимъ характеромъ отличалась Федорка? Какъ относилась къ работѣ? Отчего не любила бывать у родныхъ? Какъ относилась къ матери? къ брату? Какую работу дѣлалъ Прошка? Отчего его трудно было будить по утрамъ? Отчего онъ упрекалъ Федорку, что она мало даетъ ему ѣсть? Чѣмъ была озабочена Федорка при наступленіи зимы? Кто отнесся съ участіемъ къ ея горю и какъ помогъ ей? Что правилось Прошкѣ въ новой работѣ? Съ чѣмъ ему трудно было бороться? Какое несчастье съ нимъ случилось? Отчего вмѣстѣ съ Прошкой погибли и надежды семьи на лучшее будущее? Какъ пошла ихъ жизнь послѣ этого?

Что узнали объ Уралѣ: На какую гору взбирался Федька, когда шелъ съ матерью? (Бѣлый слой, на 50 футовъ выше окрестныхъ горъ). Какъ представились имъ Уральскія горы съ вершины этой горы? Какія каменные громады видѣли за тремя параллельными грядами на сѣверѣ? (Бассейнъ на 3500 футовъ выше уровня моря). Чѣмъ пугали они воображенія окрестныхъ жителей? Какую высокую гору видѣли, подходя къ Косью? (Ослянку). Какъ пробивалась р. Косьва черезъ горы, какое было ущелье, берега, отчего такъ бурлила и пѣнилась вода? Какія преданія были связаны съ этими мѣстами? (Объ Ермакѣ, Ермачкѣ, Ермачихѣ и сынѣ пристава). Какъ старецъ побѣдилъ Ермачка? (Мирная жизнь положила конецъ разбоямъ). Каковъ былъ лѣсъ: густота его, высота деревьевъ, животныя и птицы въ немъ. Съ какими людьми можно было встрѣтиться? Какъ жилъ старикъ нищій?

Какъ живутъ въ деревняхъ по рѣкѣ Косью? Какіе дома? Въ чемъ видна зажиточность? Отчего не сѣютъ хлѣбъ? Какими работами занимаются? Что даетъ лѣсъ: охота (припомнить „Емелю охотника“ и „Зимовье на Студеной“), грибы, ягоды. Что узнали о кедровомъ промыслѣ? Что даютъ рѣки? Какой работой занима-

лась мать Оедьки? Чѣмъ отличаются женщины этого края? Преданіе объ атаманиѣ, рассказанное нищимъ. Почему стали исчезать лѣса? Что говорить объ этомъ старикъ-лѣсовикъ? Что говорилъ лѣсопромышленникъ?

Селенія по Камѣ. Строгановъ холмъ и преданія, съ нимъ связанныя. Видъ Усоля. Запятія чердынцевъ. Трудность и опасности этихъ работъ. Какъ погибъ отецъ Оедьки? Какъ перевозили дрова въ солеварни? Солеварни. Разработка новыхъ трубъ воротомъ. Буреніе. Выгода буравить машинами. На какой глубинѣ находится разсолъ. Башня, въ которой находится труба. Какъ поднимается разсолъ, какъ сбѣгаетъ внизъ въ разсолный ларь, какъ черезъ трубы разгоняется по разнымъ варницамъ. Сравнить съ водопроводомъ. Кипяченіе газомъ въ варницахъ. Накипь. Дровяныя варницы. Какъ варятъ соль, какъ высушиваютъ, какъ вывозятъ изъ варницъ, какъ попадаетъ соль въ амбаръ, что дѣлаютъ съ ней въ амбарахъ? Какъ живутъ рабочія на варницахъ. Бѣдность ихъ. Какъ устаютъ отъ работы. Какую работу дѣлаютъ дѣти, какую женщины. Чѣмъ опасна эта работа.

Гдѣ находился рудникъ, въ которомъ работалъ Оедька? Для чего быкапывали пещеры въ обрывахъ горы, для чего ямки на днѣ котловины? Работы въ рудникѣ сравнить съ работой въ каменноугольныхъ копяхъ. Какую работу дѣлалъ Оедька? Что смягчаетъ характеръ рудокоповъ? Какое несчастье было съ Оедькой? Что испыталъ онъ подъ землей? Какъ спасли его со старикомъ? Отчего умеръ старикъ?

Работы на заводѣ. Какъ устроена домна? Какъ готовятъ руду для домны? Какую работу дѣлалъ Прошка сначала? Какую работу дѣлали на первомъ дворикѣ? Въ какихъ печахъ обжигали руду? Какъ разбивали руду въ щебенку на второмъ дворикѣ? Отчего Прошкѣ такъ трудно было работать тамъ? Съ чѣмъ смѣшивали разбитую руду, какъ подвозили и какъ опускали въ домну? Каково было работать у пасти домны? Во что превращалась расплавленная руда? Отчего около фурмъ слышенъ сильный шумъ? Какъ выпускаютъ руду изъ домны? Какъ остываетъ она въ формахъ? Что было въ отдѣленіи, гдѣ чугуны превращались въ желѣзо? Для чего на людяхъ были желѣзные фартуки и желѣзные сапоги? Какъ изъ чугуна варятъ желѣзо въ пудлинговыхъ печахъ? Какими кусками, въ видѣ какой массы переносятъ его подъ молотъ? Что дѣлаютъ съ нимъ подъ молотомъ? Что дѣлается съ желѣзомъ въ сварочныхъ печахъ и подъ прокатными машинами? Какъ поетъ подъ прокат-

ными машинами? Отчего пакеты даютъ брызгъ больше всего? Для чего на заводѣ паровая машина? Какую работу дѣлалъ Прошка при паровой машинѣ? Въ какихъ домахъ и какъ живутъ рабочіе на заводахъ? (Жизнь Прошки при отцѣ и безъ отца). Какъ созываются рабочіе на работу, какъ узнаютъ о времени обѣда и объ окончаніи работы? Гдѣ былъ гудокъ? Сколько смѣнъ было на Першинскомъ заводѣ и по сколько времени работала каждая смѣна? Какія трудности и опасности представляютъ работы на заводѣ? Отчего умеръ отецъ Прошки, отчего самъ Прошка?

Гдѣ находился пріискъ? Какія работы видѣлъ Прошка снаружи заводской камеры, какія внутри?

Чѣмъ отличается работа старателей отъ заводской? Что труднаго въ этой работѣ? Какія лишенія приходится терпѣть при этой работѣ? Отчего мать Прошки не могла отстать отъ этой работы? Чѣмъ притягиваетъ она людей.

Финляндія. Чтеніе учащаго. Въ странѣ труда и знанія. Пропустить: съ начала до „Изъ Выборга можно проѣхать на Иматру“, стр. 20, VI гл. Съ начала до „Жители южной и юго-западной части“, стр. 40. VIII гл. всю.

Свѣтотыя картины. 1. Дорога въ лѣсу, валуны. 2. Финская таратайка. 3. Утесъ, на вершинѣ и по бокамъ тощія сосны. 4. Лѣсное озеро. 5. Горы Финляндіи. 6. Валунъ. (Въ текстѣ 27 стр.). 7. Шхеры. 8. Финскій поселокъ. 9. Внутренній видъ избы. 10. Финскій крестьянинъ. 11. Иматра. 12. Молочное хозяйство. 13. Огневое хозяйство. 14. Сплавъ лѣса. 15. Отправка смолы. 16. Финскіе рыбаки въ морѣ. 17. Урокъ чтенія. 18. Сельская церковь въ Финляндіи. 19. Гельсингфорсъ. Общій видъ. 20. То же. Набережная. Эспланада. 21. Статуя Вейнемейнена въ саду Монрепо въ Выборгѣ. 22. Сайменское озеро. 23. Сайменскій каналъ. 24. Шлюзы въ каналѣ.

Конспектъ. Дорога въ Финляндіи (1-я картина). Ъзда на таратайкѣ (2-я). Видъ Финляндіи (3-я). Вся Финляндія расположена на гранитѣ. Эта каменистая страна съ слабо волнистою поверхностью въ серединѣ, страна невысокихъ, часто утесистыхъ холмовъ, у подножія которыхъ лежатъ цѣлыя розсыпи камней. Между холмами множество озеръ (4-я). Озера часто соединяются протоками, на которыхъ гремятъ и пѣются водопады. Настоящія же горы съ вершинами болѣе одной версты высотой поднимаются только на сѣверѣ у Норвежской границы (5-я). Припомнить, каковы были Финляндскія горы многія тысячъ лѣтъ тому назадъ, какъ исчезли, отчего розсыпи у под-

ножія утесовъ). Валуны. („Валуны встрѣчаются грудями и по одиночкѣ и въ лѣсахъ, и на пашняхъ, и въ болотахъ. Даже въ морѣ у береговъ Финляндіи повсюду выдвигаются изъ воды отдѣльныя гранитныя скалы и маленькіе каменистые островки, называемые шхерами“ 7-я). Исторія валуновъ. (Припомнить, что знаютъ объ этомъ). Величина валуновъ. (6-я). Лѣсъ. Какъ тонокъ слой почвы. Пастбища. Стадо и пастухъ. Почему скотъ можетъ пастись безъ присмотра. Финскіе поселки (8-я. 9-я. Внутри избъ у богатыхъ все очень чисто и уютно. 10-я. Замѣтить наружность и одежду). Какъ образуются поселки. Отчего маленькія пашни. Изгороди. Пустынность лѣса и поселковъ.

Какъ далеко слышенъ шумъ отъ Иматры. Откуда вытекаетъ р. Вуокса. Пороги. Ширина рѣки въ этомъ мѣстѣ. Пониженіе русла уступами (на 9 сажень). Брызги (11-я). Сколько ведеръ проходитъ въ секунду черезъ поперечный разрѣзъ Иматры. Какое впечатлѣніе произвела Иматра на автора. Какъ перебирались черезъ Иматру прежде, какъ теперь.

Отчего жителямъ сѣверной и средней губерніи трудно жить, чѣмъ на югѣ и западѣ. (Сказать, какъ мѣшаютъ земледѣлю многочисленныя болота, тонкій слой почвы—часто финны приносятъ и привозятъ землю на свои поля,—камни на пашняхъ, ранній морозъ. Хлѣба не хватаетъ и въ хорошіе годы, часто прибавляютъ къ хлѣбу кору, а иногда приходится питаться и одной корой). Какъ готовятъ хлѣбъ, какъ кислое молоко. Скотоводство. Отчего много луговъ (Хорошее орошеніе). Заботы сейма о молочномъ хозяйствѣ (Сеймъ—собраніе народныхъ представителей). Молочное хозяйство (12-я). Огневое хозяйство (13-я). Доходы, доставляемые лѣсомъ (14-я и 15-я). Фабричная промышленность. Что даетъ финляндцамъ море (16-я). Торговый флотъ финляндцевъ. Какъ относятся они къ труду и наукѣ. Школа. Отсутствие безграмотныхъ (17-я. Народному образованію много помогли пасторы—лютеранскіе священники. Финны приняли лютеранство отъ шведовъ (18-я). Финны очень публичны и каждое воскресенье прѣзжаютъ въ церковь на своихъ каріолахъ-таратайкахъ. Они очень уважаютъ своихъ пасторовъ. Пасторы наблюдаютъ за ученіемъ дѣтей и экзаменуютъ ихъ. Неграмотныхъ не допускаютъ къ причастію. Въ разныхъ мѣстностяхъ Финляндіи есть „народные университеты“—курсы для мужчинъ и женщинъ не моложе 18 лѣтъ, окончившихъ народную школу). Мѣстныя газеты. Высшія учебныя заведенія. Отношеніе народа къ университету. Студенческіе группы. Пѣвческіе хоры и состязанія. (Главный городъ Финляндіи, Гельсинг-

форсъ, на берегу Финскаго залива (19-я и 20-я). Ближайшій къ Петербургу г. Выборгъ. Въ нёмъ садъ Монрепо (стр. 8—9). Статуя Вейнемейнена (21-я). Отрывокъ изъ „Калевалы“. Вильманстрандъ. (Финляндія нѣсколько вѣковъ была подъ властью Швеціи, къ Россіи присоединена въ 1809 г. при Императорѣ Александрѣ I. Александръ I оставилъ Финляндіи ея прежніе порядки, права и законы). Озеро Сайма (22-я). Путь до Выборга (23-я). Какъ работали при прорытіи канала. Во что обошлись эти работы и гранитныя стѣны. На сколько уровень озера выше уровня залива. Система шлюзовъ. Что такое шлюзъ. Какъ впускають пароходъ въ шлюзъ, какъ выпускають. Значеніе канала для грузовыхъ судовъ. Края канала. Дороги по берегамъ. Какимъ видѣлъ авторъ пароходъ съ берега озера. Какое впечатлѣніе произвелъ каналъ на автора.

Коллективное чтеніе. Первый морозъ.

Бесѣда. Отчего авторъ шелъ пѣшкомъ? Кого нашелъ въ крестьянскомъ дворѣ? Отчего ослѣпъ хозяинъ двора? Изъ кого состояла его семья? Какъ относились члены семьи другъ къ другу? Чѣмъ Матти отличался отъ своихъ братьевъ? Какое удовольствіе доставлялъ отцу? Почему авторъ узналъ, что старикъ знакомъ съ литературой? Откуда Матти доставалъ газеты? Какую пѣсню прочиталъ въ этотъ вечеръ? Что въ этой пѣснѣ соответствовало положенію семьи? Что они ѣли въ голодные годы? Какъ сосѣдство ухудшало положеніе двора? Что рассказывали сыновья о дневныхъ работахъ? О чемъ мечтали? Какія мѣры предосторожности приняли? Какъ ужинали? Какъ спали? (Есть ли у насъ въ деревняхъ для каждаго отдѣльная кровать?). О чемъ думалъ авторъ ночью? Какой сонъ видѣлъ? Что увидѣлъ утромъ? Какъ узналъ старикъ о несчастіи? Какъ выражали всѣ члены семьи свое горе? Чѣмъ Матти возбудилъ въ нихъ мужество? Чѣмъ обрадовалъ Матти авторъ и какіе совѣты давалъ ему? Когда авторъ встрѣтился съ Матти? Какъ измѣнилась его жизнь? За что старикъ назвалъ автора посланникомъ Божиимъ?

Пустыня. Групповое чтеніе. Путешествіе по Сахарѣ. Приключеніе въ пустынь. (Давая книгу, рассказать въ короткихъ словахъ вступленіе: Свенъ Гединъ и его книга. Сердце Азии (показать на картѣ). Отчего такъ называется прошлое этой мѣстности).

Путешествіе по Сахарѣ. Гдѣ находится Сахара. Путешественники. Сборы: разборъ тюковъ, приготовленіе веревокъ, запасы. Навьючиваніе верблюдовъ. Какъ усаживались на верховыхъ верблюдовъ. Выступленіе каравана. Опасности путешествія. Какъ узнали Сахару. Что представляетъ она изъ себя. Горы, расти-

тельность горъ. (Припомнить приспособленіе растеній къ сухости). Каменистыя площади, розсыпи. Песчанья пространства. (Какъ образовались розсыпи, галька, песокъ?) Что дѣлаетъ вѣтеръ съ пескомъ. Охранительная окраска животныхъ пустыни. Газель. Наружность, внѣшнія чувства, осторожность, быстрота бѣга. Какъ спасается отъ охотниковъ. Пустынныя курочки. Какъ скрываются отъ охотниковъ. Каракаль. Фенекъ. Тушканчикъ. Цвѣтъ животныхъ. День въ пустынѣ. Страданіе отъ жары. Испорченная вода. Приваль въ полдень. Тяжесть труда и выносливость погонщиковъ. Дѣйствіе приближающагося ночлега. Ночлеги. Красота ночи въ пустынѣ. Дальнѣйшее путешествіе. Оазисъ. Въ какихъ мѣстахъ появляются источники. Колодезь. Какая вода въ источникахъ и колодцахъ. Откуда появляются растенія. (Припомнить „Финиковая роща въ пустынѣ“). Мимозы (Какъ приспособляются къ сухости?). Финиковая пальма. Что даетъ человѣку. Большіе оазы. Внѣшній рядъ деревьевъ. Сады и поля внутри оазиса (Какія деревья въ садахъ?). Разница между маленькими и большими оазисами. Оазы-городки. Населеніе оазовъ: наружность, характеръ. (Припомнить туареговъ и бедуиновъ. Жизнь въ оазахъ—припомнить „Отважный трусъ“). Оазисъ-колодезь. Кочевые пастухи. Жилище, имущество, характеръ ихъ. Пріемъ путешественниковъ. Какъ поятъ верблюдовъ. Отдыхъ. Пѣсни и пляски.

Песчаный смерчъ. Чѣмъ опасенъ для каравана самумъ. Состояніе воздуха передъ бурей. Наступленіе бури. Какъ караванъ готовится встрѣтить бурю. Буря. Что чувствуютъ люди. Продолжительность бури. Разказъ путешественника. Какими опасностями грозитъ самумъ людямъ. (Вѣшенство и солнечный ударъ). Трупы около дорогъ. Отношеніе къ нимъ проходящихъ каравановъ. Миражъ. Объясненіе его. Дѣйствіе его на истомленныхъ путниковъ. Встрѣча съ бедуинами. Грабежи въ прежнія времена. (Припомнить—„Конь Абонтъ-Эль-Марина“). Какъ теперь путешественники обезпечиваютъ себя отъ нихъ. Прибытіе на берегъ Нила.

Приключеніе въ пустынѣ. Снаряженіе экспедиціи. Вожатые. (Какіе верблюды были?). Что брали съ собой. Ящики для воды. Въ какомъ порядкѣ шелъ караванъ. Выступленіе изъ Меркета. Дурныя предсказанія. Дорога—растительность, (встрѣчаются ли тополи въ Сахарѣ?), барханы, солончаки. Температура. Какъ давало себя знать приближеніе къ пустынѣ. На какое разстояніе были взяты запасы воды. „Злая пустыня“. Что влекло Свена Гединна впередъ. Возвращеніе собаки. Настроеніе людей при

вступленіи въ пустыню. Жажда. Печальное открытіе. Какія мѣры принялъ Свенъ Гединъ, чтобы не повторялось похищеніе воды. Паденіе верблюда. Для чего у Свена Гедина въ рукахъ былъ компасъ и бинокль? Впечатлѣніе, произведенное мухой. Напрасныя попытки достать подземную воду. Потеря двухъ верблюдовъ. Открытое недовольство отряда. Черная буря. Съ какою силой засыпали пескомъ предметы. Почему оставили большую часть груза. Исчезновеніе воды. Почему Свенъ Гединъ уступилъ половину своей порціи Іолчи. Отчего верблюды худѣли и теряли силы. Запись послѣдними чернилами. Какъ поймали Іолчи. Отчего его поступокъ возбудилъ такую ярость въ Исламъ баѣ и Касимѣ? Страданіе отъ жажды. Попытка Свена Гедина утолить жажду спиртомъ. Общее истощеніе. Думы Свена Гедина въ палаткѣ, въ ожиданіи вечера. Возвращеніе силъ. Болѣзнь Мухамеда и Іолчи. Мольбы Іолчи. Неудавшаяся попытка утолить жажду кровью пѣтуха и овцы. Что взяли съ собой, уходя со стоянки. Прощаніе съ Мухамедомъ и Іолчи. Потеря еще одного верблюда. Исламъ баѣ теряетъ силы. Путешествіе съ однимъ Касимомъ безъ верблюдовъ. Какъ помогъ путникамъ прохладный вѣтеръ. Радость при видѣ тамариска. Бессиліе днемъ. Тополя. Отчего не могли вырыть яму у корней. Костеръ. Для чего взяли съ собой жестянку изъ подъ какао. Снова страхъ и отчаяніе. Мученія днемъ. Еще потеряли день. Какъ увидѣли лѣсъ и дошли до него. Упадокъ силъ. Видѣ Касима. Какъ Свенъ Гединъ нашелъ воду. Отчего, раньше чѣмъ пить, сосчиталъ свой пульсъ (49). Какъ вода вернула ему силы. Какъ снесъ воду Касиму. Заботы о спасеніи другихъ. Чѣмъ утолилъ голодь. Пріютъ у пастуховъ. Помощь купцовъ изъ Хотана. Какъ соединился съ Исламъ баемъ и Касимомъ. Разсказъ Исламъ бая. Находка одного верблюда и потеря другого. Помощь китайскаго правительства. Въ чемъ былъ недостатокъ Свена Гедина при отправленіи въ путь. Чѣмъ поплатился за это онъ и его караванъ. Отчего Свенъ Гединъ оказался выносливѣе туземцевъ—какія силы поддерживали его. Чѣмъ отличается его путешествіе отъ другихъ. Что оно дало наукѣ.

Сравните пустыни Текла-Маканъ съ Сахарой.

Жаркія страны. Чтеніе учащаго. Жизнь въ тропическомъ лѣсу Африки.

Свѣтотыя картины. 1. Тропическій лѣсъ. 2. Береговая растительность. 3. Типъ Гассанита. 4. Негры и ихъ хижины. 5. Слоны на водопоѣ. 6. Двурогій носорогъ. 7. Дерево баобабъ. 8.

Пальма думъ. 9. Ліаны. 10. Блестящій африканскій скворецъ. 11. Золотистая кукушка. 12. Шлемоносный турако. 13. Пѣвчій сорокопутъ. 14. Африканскій древесный удодъ. 15. Длиннохвостыя мышанки. 16. Гукуку. 17. Птица носорогъ. 18. Леопардъ. 19. Птицы ткачи. 20. Тѣневая птица. 21. Мартышки, грабящія поле. 22. Горилла. 23. Масляничная пальма. 24. Шимпанзе. 25. Встрѣча двухъ семействъ шимпанзе. 26. Антилопы. 27. Гиппопотамы. 28. Самка гиппопотама защищаетъ дѣтеныша отъ леопарда. 29. Африканскій крокодилъ. 30. Нападеніе крокодила на пеликана. 31. Крокодилы, отдыхающіе на отмели.

Конспектъ. Тропическія страны. Дѣйственные лѣса Африки (6-я картина). Лѣса въ сѣверной части тропической Африки, лѣса у экватора. Путь для знакомства съ этими лѣсами. Тропическія степи. Переходъ къ лѣсу. Трудность плаванія въ лодкѣ (2-я). Постройка гассанитовъ (3-я) и негрскихъ племенъ (4-я). Отсутствіе поселеній въ лѣсу. Времена года. Смѣна листьевъ. Цвѣтеніе деревьевъ. Величина, форма и цвѣтъ листьевъ. Тропинка. Какъ идетъ стадо слоновъ къ водопою (5-я). Какъ дѣлаютъ тропу. Перекочевываніе слоновъ. Охота на нихъ. Другія животныя на слоновой тропѣ (6-я). Три яруса растительности. Мракъ внизу. Отчего трудно пробраться черезъ чащу. Возбужденіе внѣшнихъ чувствъ человѣка въ лѣсу. 7-я. (№№ картинъ, не поставленные въ скобки, указываютъ и предметы описанія). Медососы. 8-я. Какъ ліаны обвиваютъ деревья, какой отпечатокъ кладутъ на общую картину (9-я). 10-я. 11-я. 12-я. 13-я. 14-я. Благопріятныя условія въ лѣсахъ для птицъ. 15-я. Количество и разнообразіе птицъ. Чѣмъ отличаются голоса тропическихъ птицъ отъ пѣнія нашихъ птицъ. 16-я. 17-я. Ночь въ лѣсу. 18-я. Постройка гнѣздъ. 19-я. (Припомнить, что читали о ткачикахъ). Почему трудно отыскать гнѣзда птицъ. Гдѣ и какъ устраниваютъ гнѣзда птицы—носороги (Опять 16-я). 20-я. Стада мартышекъ. Вожаки. Ночлегъ. Столкновеніе между стадами. Какъ мартышки пользуются своимъ хвостомъ. Нападеніе леопарда. Предосторожности относительно крокодила. (Припомнить, какъ обезьяны боятся змѣй). Какъ защищаются отъ хищныхъ птицъ. Какъ отправляются къ мансовому полю, какъ опустошаютъ его (21-я). Какъ спасаются. Человѣкообразныя обезьяны. 22-я. 23-я. 24-я. 25-я. Умъ и сообразительность обезьянъ. Почему трудно видѣть млекопитающихъ животныхъ. 26-я. Средства защиты антилопы и другихъ животныхъ. Странствованіе птицъ и млекопитающихъ. 27-я. Для чего гиппопотамы вылѣзаютъ на отмель. Заботы матери о дѣтенышахъ (28-я). 29-я. Проворство и

ловкость крокодиловъ (30-я). Водяныя птицы. Прилетъ европейскихъ птицъ. Голенастыя и др. Сторожа крокодиловъ (31-я). Чѣмъ объясняется дружба ихъ съ крокодилами. Отчего трудно найти ихъ гнѣзда. Тропическія озера. Отчего зависитъ богатство тропической растительности. Связь между животнымъ и растительнымъ міромъ.

Коллективное чтеніе. Арапы.

Бесѣда. Какая разнина между арапами и арабами? Откуда произошло названіе арапы? Какія мѣстности надо проѣхать отъ насъ до родины негровъ? Почему бѣлому человѣку трудно жить въ ихъ странѣ? Что помогаетъ неграмъ переносить жару? Наружность ихъ. Одежда. Изъ шкуръ какихъ звѣрей шьютъ одежду? (Піень и шакаловъ). Выносливость негровъ. Какія мѣстности встрѣчаются на ихъ родинѣ? Зависимость образа жизни ихъ отъ мѣстожителства. Въ какихъ мѣстностяхъ занимаются земледѣліемъ? Плодородіе почвы. (Замѣтить, разводятъ плантаціи кофе, банановъ и сахарнаго тростника). Какія хлѣба и овощи разводятъ у себя на поляхъ? Почему просо можно назвать озимымъ хлѣбомъ? Почему хозяйство негровъ можно назвать огородничествомъ? Какъ готовятъ землю для посѣва? Кто дѣлаетъ мотыги. (Припомнить, что знаете о работѣ кузнецовъ). Житницы. Нерасчетливость дикарей. Какія животныя вредятъ ихъ посѣвамъ? Мирный характеръ земледѣльцевъ. Какія у нихъ деревни, хижины, дворъ? Пища земледѣльцевъ. (Какъ размельчаютъ зерна?) Какъ строятъ хижины? Города. Базары. Ремесла. Какое удовольствіе доставляютъ имъ базары? Болтливость негровъ, любовь къ развлеченіямъ, любовь къ украшеніямъ, татуировка, празднества. Отношеніе земледѣльцевъ къ скоту. Отношеніе къ скоту скотоводовъ? Пища скотоводовъ. Посуда. Доеіе. Какой скотъ. Животныя живущія съ ними: лошади, собаки, куры. Какія дикія животныя и птицы описываются въ этомъ очеркѣ? Какъ скотоводы устраниваютъ временныя деревни, какъ укрѣпляютъ ихъ? Воинственный характеръ скотоводовъ. Что развило въ нихъ воинственность? Рабство. Война и войны. Людоѣдство. Отношеніе европейцевъ къ неграмъ.

Чтеніе по русской исторіи.

Кіевская Русь въ XII в. Чтеніе учащаго. На княжескомъ дворѣ. Въ старомъ Кіевѣ. На судѣ у князя.

Свѣтовая картина. Судъ во времена „Русской правды“. Библина.

Конспектъ. Мѣстоположеніе Кіева. Части его. Дѣтинець. Дворъ князя. Описаніе княжескаго терема. Убранство гридни. День князя: заутрення, „дума о дѣлахъ“ съ боярами—обсужденіе похода на половцевъ (замѣтить,—тысяцкій, печатникъ), разборъ дѣлъ на крыльцѣ. Выѣздъ на охоту. Оружіе для крупныхъ и мелкихъ звѣрей, собаки, сокола. Значеніе охоты въ тѣ времена. Улицы и дома въ Подолѣ. Пристань. Зачѣмъ приходили торговые суда въ Кіевъ. Путь къ мѣсу. Охота. Вечернее чтеніе.

Приготовленіе къ празднику. Праздничные наряды князя и княгини. Софійскій соборъ. Обѣдня. Раздача милостыни на митрополичьемъ дворѣ. Торгъ. Откуда купцы и съ какими товарами. Продажа въ холопство. Городская тюрьма. Гости князя. Яства. Пѣсни гусляра. Скоморохи. Продолжительность пира.

На судѣ у князя. Толпа на княжескомъ дворѣ. Выходъ князя съ „мужами“. Отроки и мечникъ. Дѣло старика. Послухи обвиняемаго. Совѣтъ бояръ. Отчего не приняты свидѣтели старика. (Замѣтить разницу между холопами и закупамі). Присужденіе къ штрафу жителей округи, въ которой найдено тѣло. Дѣло о нанесеніи безчестія. „Судъ Божій“—испытаніе раскаленнымъ желѣзомъ (Картина), „полеми“. Отчего истцы выставили паймита. Какое наказаніе полагалось по закону обвиняемому. Къ чему могла повести уплата штрафа. Дѣло о должникѣ—купцѣ. Наказаніе неисправному должнику.

Борьба съ половцами. Чтеніе учащаго. Половецкій набѣгъ.

Свѣтовая картина. Половецкій набѣгъ.

Конспектъ. Отдыхъ монаховъ. Появленіе „поганныхъ“. Какъ ворвались въ монастырь, какъ—въ храмъ. Убіиства и грабежи. Какіе сокровища грабили. Для чего пытали монаховъ. Какъ вели плѣнныхъ (Картина). Половецкая вѣжа. Какъ былъ устроенъ шатеръ хана. Откуда были богатые украшенія. Почему боялись половцевъ и южнорусскіе князья и Византія. Почему трудно было побѣдить ихъ въ степи. Чѣмъ были защищены южнорусскія земли (Какъ былъ укрѣпленъ Печерскій монастырь?). Отчего не ограждали эти укрѣпленія отъ половцевъ. Совѣтъ князей. Какъ Владиміръ Мономахъ убѣждалъ въ необходимости похода на половцевъ. Кто первый просилъ мира. Отчего молодые половецкіе воины не согласились со своимъ ханомъ. Чѣмъ кончился походъ русскихъ.

Чтеніе учащаго или коллективное. Слово о подку Игоревъ.

Начинать съ 6-й стр. „Первый послѣ Мономаха разбилъ половцевъ“.

Свѣтотыя картины. 1. Баянъ. 2. Затменіе при выступленіи войскъ Игоря. 3. Послѣ побѣды князя Игоря съ половцами. Съ карт. Васнецова. 4. Плачъ Ярославны.

Передъ чтеніемъ припомнить: что знаете о половцахъ? Когда они пришли въ русскія степи? Какой вредъ приносили своими набѣгами? Какъ смуты князей помогли половцамъ? (Замѣтить: случалось и сами князья призывали половцевъ на помощь во время междоусобныхъ войнъ. Первый это сдѣлалъ Олегъ Святославичъ, внукъ Ярослава I, за что народъ прозвалъ его Гориславичемъ). При какомъ князѣ половцы прекратили свои набѣги? Когда опять начали?

Введеніе. Что составляетъ содержаніе „Слова“? Какія причины заставили Игоря Святославича предпринять этотъ походъ? Съ кѣмъ онъ его предпринялъ? Чѣмъ кончился походъ? Что можно предположить объ авторѣ „Слова“? Изъ кого выходили пѣвцы, гдѣ жили, какъ пѣли? Какія пѣсти дошли до насъ? О какомъ пѣвцѣ упоминается въ „Словѣ“? Отчего это произведеніе трудно читать въ подлинникѣ?

Чѣмъ начинается „Слово“? Что говоритъ пѣвецъ о Баянѣ? (1-я картина. Замѣтить: въ тѣ времена князья пускали соколовъ на стадо лебедей; чей соколъ раньше настигнетъ лебедя, въ честь того пѣлпсь первая пѣснь). Какъ задумалъ походъ князь Игорь? Какъ готовились къ походу? Что говорилъ Всеволодъ? Затменіе (2-я). Какъ относился Игорь къ затменію и другимъ предзнаменованіямъ? Какое желаніе превозмогло въ немъ страхъ передъ предзнаменованіемъ? Какъ стекались половцы къ Дону? (Замѣтить скрипъ телегъ). Чѣмъ отличались новыя мѣста отъ русской земли? (До которыхъ поръ простиралась тогда русская земля?) Чѣмъ кончилось первое сраженіе? Какую добычу взяли русскіе? Какъ авторъ выражаетъ свое чувство по поводу побѣды? (Замѣтить: Олегово гнѣздо—потомки Олега Гореславича, обратить вниманіе на сравненіе съ птицами). Какъ произошла вторая битва (3-я)? Какія битвы она превзошла по своей ожесточенности? Чѣмъ кончилась битва на берегу Каялы? Какъ авторъ заставляеть природу жалѣть князей? Какія послѣдствія имѣлъ походъ Игоря? Что авторъ говоритъ о походѣ Святослава? За что корили Игоря иноземцы? Какой сонъ видѣлъ Святославъ? Какъ объяснили его бояре? Отчего никто изъ князей не помогъ Святославу? Какъ характеризуетъ авторъ Всеволода Кіевского, Рюрика и Давида Смоленскихъ, Ярослава Галицкаго? Кто горевалъ объ Игорѣ? Для чего хотѣла Ярославна летѣть къ Каялѣ-рѣкѣ? Въ чемъ упрекала

вѣтеръ? О чемъ просила Днѣпръ? Въ чемъ упрекала солнце? Въ какомъ грѣхѣ особенно каялся Игорь, когда молился о спасеніи? Какъ освободился изъ плѣна? Какъ описывается бѣгство Игоря? Какъ изображается Донецъ? За что славилъ онъ Игоря? За что Игорь славилъ его? Какъ долго гналъ за Игоремъ Гзакъ съ Кончакомъ? Что рѣшили относительно сына Игоря? Какъ встрѣтили Игоря въ родной землѣ? Куда отправился изъ Сѣверска? Какъ пѣвецъ славилъ Игоря?

Татарское иго. Чтеніе учащаго. Нашествіе татаръ.

Свѣтловыя картины. 1. Татаринъ въ полномъ вооруженіи. 2. Повозка татаръ. (Рис. XVIII в. Въ текстѣ стр. 73). 3. Пиръ татаръ на р. Калкѣ. 4. Владимірское разореніе. 5. Татары подъ стѣнами.

Конспектъ. Гдѣ кочевали татары. Какъ управлялись. Слава Чингисъ хана. Вооруженіе татаръ (1-я картина), наружность, выносливость. Какъ перевозили свои жилища (2-я). Какъ устраивали стоянки. Занятія мужчинъ, женщинъ. Какъ готовили кушанье. Нападеніе на половцевъ. Совѣтъ въ Кіевѣ. Походъ Мстислава Удалого. Дисциплина въ татарскомъ войскѣ. Какъ завлекли Мстислава. Чѣмъ кончилась битва. Какъ обманули князей на Калкѣ (3-я). Чѣмъ сопровождалось ихъ нашествіе. Откуда повернули обратно. Возвращеніе черезъ 13 лѣтъ. Татарскій развѣдчикъ. Взятіе Рязани. Разореніе Владиміра (4-я) и другихъ городовъ. Отчего не дошли до Новгорода. Нападенія на нижегородскія земли черезъ 2 года. Разореніе Кіева. (5-я). Что видѣлъ путешественникъ-иностранецъ въ южной Руси черезъ 5 лѣтъ послѣ нашествія Батия.

Коллективное чтеніе. Волченокъ.

Бесѣда. Кто былъ Алексѣй? Какъ попала къ нему Маша? За что звали ее „Волченкомъ“? Что вызывало въ ней природную вспыльчивость? Какъ защищалъ ее Алексѣй? Какимъ характеромъ отличался онъ? Какія воспоминанія были у Маши о раннемъ дѣтствѣ? Что почувствовала она, когда увидѣла татарскій лагерь? Что побудило ее бѣжать къ татарамъ? Какъ выдала имъ тайникъ? Какъ чувствовала себя въ ихъ лагерьѣ? Когда почувствовала раскаяніе? Для чего пробралась къ городищу? Отчего ее прогналъ Алексѣй? Какъ раскаялся потомъ? Какъ измѣнилось отношеніе бабъ къ Машѣ? Какъ жила послѣ этого Маша? Съ какимъ опаснымъ порученіемъ справили Алексѣя? Какъ объ этомъ узнала Маша? Гдѣ встрѣтила его и какъ помогла ему? Какъ встрѣтили ее и Алексѣя въ городѣ, когда они привели рать? Какъ шла дальнѣйшая жизнь ихъ? Почему татары не тронули ихъ, когда вернулись черезъ 13 лѣтъ?

Когда происходит дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Около какой рѣки шла въ то время граница русскаго государства? Кто и для чего насыпалъ на границѣ валъ? Какіе кочевники нападали на южно-русскія области? Какая разница была между городомъ и городищемъ? Какъ было укрѣплено оно? Отчего въ немъ такъ много было коней? Подъ чьимъ начальствомъ была рать? Улицы, дома и церковь (колоколенка, било) въ городищѣ. Внутри хаты Алексѣя? (У другихъ хаты побольше, почище, но все то же). Одежде, пища и образъ жизни жителей городища. (Какъ у Алексѣя). Какое главное занятіе жители? (Огромныя поля пшеницы и ячменя). Какъ доставали пропитаніе, когда татары выжигали посѣвы?

Какое вооруженіе было у воиновъ? Какія орудія защиты были въ городищѣ? Какое оружіе? Какъ pripravляли стрѣлы? Какими чувствами были воодушевлены защитники Богородичнаго? (Мужество, стойкость, помощь женщинъ). Разскажите объ осадѣ Богородичнаго: Гонцы изъ Кіева. Уходъ рати съ воеводой. Приготовленія къ встрѣчѣ татаръ. Сигнальные огни. Тревога въ Богородичномъ. Спѣшныя приготовленія. Передовой отрядъ татаръ. Впечатлѣніе, произведенное татарами. Распоряженія замѣстителя воеводы. Приходъ орды. Страхъ въ городищѣ. Ободреніе воеводы. Молитва. Чѣмъ заняты были на валу. Какъ отразили первый приступъ. Какія мѣры принялъ воевода, когда Алексѣй сообщилъ о подкѣпѣ. Какъ встрѣтили татаръ въ тайникѣ. Второй приступъ. Уменьшеніе числа защитниковъ. Разореніе полей. Недостатокъ сѣстныхъ припасовъ. Совѣтъ стариковъ. Выборъ Алексѣя гонцомъ. Мужество его. Благословеніе. Приготовленіе Алексѣя къ пути. Спускъ. Уныніе въ городѣ. Уходъ орды. Оставшійся отрядъ. Приходъ рати. Обращеніе татаръ въ бѣгство. Привѣтствіе воеводъ, приведенному рать. Объясненіе ухода орды. Какъ доставали жители пропитаніе. Слухъ о битвѣ на Калкѣ.

Что узнали о татарахъ изъ этого разсказа. Первое нападеніе на половцевъ. (Какъ Маша попала въ городище). Наружность татаръ. Одежда и вооруженіе. Одежда женщинъ. Лагерь—юрты, шатры. Лошади и верблюды за лагеремъ. Откуда у татаръ верблюды? На чемъ перевозили юрты и шатры. Пища, что ѣли, какъ pripravляли, какъ ѣли. Шатеръ хана снаружи и внутри. Отношеніе къ хану. (Объяснить—что былъ главный ханъ и ханы—начальники частей орды). Военное искусство татаръ: Что высмотрѣлъ передовой отрядъ. Какъ обложили городище. Какъ стерегли, чтобы не пробрался гонецъ. (Сторожевые вокругъ ла-

геря таплись вездѣ, плотами рѣку перетянули, костры на плотахъ). Что сдѣлали съ гонцомъ изъ городища. Ловкость татаръ въ верховой ѣздѣ. (Отзывъ жителей городища). Какъ шли на приступъ. Вызовъ русскихъ на поединокъ. Пѣшая рать. (Лѣстницы). Приступъ. Раненныя. Отступленіе. Какъ возвратились въ лагерь. Помощь женщинъ. Зачѣмъ пожгли посѣвы. Въ какомъ порядкѣ отступали отъ городища.

Какой высоты достигала трава въ то время? Что рассказывалъ Алексѣй Машѣ о курганахъ? Какъ измѣнилась степь? Какъ долго живетъ преданіе?

Чтеніе учащаго. Князь въ Ордѣ. Баскаки.

Свѣтовые картины. 1. Въ Золотой ордѣ. А. Максимовъ. 2. Баскаки. Иванова.

Конспектъ. Что заставило князя Данила отправиться въ Орду. Какъ Батый слѣдилъ за дѣлами русскими. Что видѣлъ князь Данилъ на своемъ пути. Какую пѣсню слушалъ въ русской избушкѣ. Какой языческій обрядъ видѣлъ у одного изъ карауловъ. Какъ окончилась непріятность изъ за убитой птицы. Чего боялся Данилъ, подъѣзжая къ Сараю. Какія жилища были въ Сараѣ? Какъ ввели князя въ шатеръ хана. На чемъ и съ кѣмъ сидѣлъ ханъ. Какъ былъ украшенъ шатеръ? Какъ и какія подарки поднесъ Данилъ хану. (Картина). Какой отвѣтъ Данила понравился хану. Какъ обращался съ нимъ ханъ. Что получилъ отъ него Данилъ. Съ какими чувствами возвращался домой. Что говоритъ объ этомъ посѣщеніи лѣтописецъ.

Баскаки. Кого называли баскаками. Какъ собирали они дань (2-я). Чѣмъ вызывали мятежи. Мятежъ въ Твери въ 1321 г. Въѣздъ баскаковъ. Какъ выгнали князя. Слухъ, распространившійся въ народѣ. Растерянность князя Александра. Безчинства татаръ. Какъ діаконъ Дѣдко собралъ вѣче и жаловался на насиліе. Возбужденіе народа, чѣмъ вооружились, какъ расправились съ баскаками. Кто далъ знать объ этомъ въ орду. Куда спасалась часть тверичанъ, боявшихся мести татаръ.

Возвышеніе Москвы. Чтеніе учащаго. Московскій князь.

Свѣтовая картина. На Москвѣ рѣкѣ. Курдюмова.

Конспектъ. Мѣстоположеніе Москвы. Чѣмъ была защищена. Терема князя. Постройки вокругъ него. Церкви въ Москвѣ. Самая древняя церковь. Какъ расширился городъ ко времени Ивана Калиты. Успенскій соборъ. Кто былъ похороненъ подъ нимъ. Торгъ въ Москвѣ (Картина). Куда проходили ладьи мимо Москвы. Мытъ князю. Дороги. Мытъ съ воевъ. Подати

за право торговли на торгу. Товары на торгу. Почему князь Иванъ захотѣлъ отправиться въ орду. Приготовленіе къ поѣздкѣ. Наставленіе боярамъ. Духовное завѣщаніе. Отъѣздъ. Что сдѣлалъ князь въ ордѣ. Походъ съ татарами на Тверь. Куда скрылся князь Александръ. Отчего Новгородъ боялся ссориться съ московскимъ княземъ. Чѣмъ кончился походъ. Грабительство татаръ. Какъ князь Иванъ заставилъ псковичей отправить князя Александра. Постройка двухъ каменныхъ церквей. Какъ князь забиралъ другіе удѣлы. Насилія бояръ. Какъ Москва припуждала слушаться новгородцевъ. Спокойствіе въ землѣ Московской. Переселеніе туда крестьянъ и посадскихъ людей. Льготы, даваемыя татарамъ, церкви и митрополиту. Какъ кончилъ жизнь князь Александръ Тверской.

Коллективное чтеніе. Ни Куликовомъ полѣ.

Беседа. Какъ Василій Очанинъ попалъ въ плѣнъ къ татарамъ? Какъ жилъ въ плѣну? Какую пѣсню пѣла его мать своему второму сыну? Какъ освободился Очанинъ изъ плѣна? Какъ сдѣлался воеводой? Что сердило и огорчало его? Когда измѣнилось къ нему отношеніе его враговъ? За что оказывали ему почетъ великій? Одной ли только саблей можно служить родинѣ? Какимъ путемъ достигъ почета и памяти въ сердцахъ своихъ соотечественниковъ Ломоносовъ? Какихъ еще знаете людей, прославившихъ свою родину?

Съ какими историческими событіями знакомитъ этотъ рассказъ: кто и какъ собиралъ дань въ селѣ Ракитномъ? Кто собиралъ дань раньше „бессерменскихъ“ купцовъ? Припомните, какъ собирали дань баскаки? Чѣмъ сборы купцовъ были тяжелѣе сборовъ баскаковъ? Какъ татары относились къ церкви и къ православной вѣрѣ? Куда уходилъ народъ отъ ужасовъ татарскихъ загоновъ? Отчего возросло число обитателей? (Что знаете о Троице-Сергіевской лаврѣ и ее основателѣ?) Какъ относились къ монашеству на Руси? Какую службу русскому народу сослужили пустынножители? Какъ увеличивалъ силы Москвы старшій сынъ князя Ивана Симеонъ? Что ослабляло орду въ это время? Когда въ первый разъ татары были побѣждены? Какіе обстоятельства вызвали Мамай итти походомъ на Москву? Кто сообщилъ о намѣреніяхъ Мамай? Что рѣшилъ князь на совѣтѣ съ боярской думой? Куда послалъ гонцовъ? Какъ собиралось войско въ Москвѣ? Какъ были одѣты и вооружены воины? Какая одежда бѣла у простыхъ ополченцевъ? Какъ благословилъ Св. Сергій князя? Какіе шлемы далъ Пересвѣту и Ослябѣ? Какъ выступали въ походъ? Какой князь измѣнилъ

русскимъ? Какъ рѣшили переправу? Какъ описывается битва? Какъ встрѣтили въ Москвѣ побѣдителей? О какихъ преданіяхъ, связанныхъ съ этимъ событіемъ, рассказываетъ авторъ? (Примѣты Боброка, видѣніе воина).

Когда и гдѣ происходила Куликовская битва? Какое значеніе имѣла?

Іоаннъ III. Коллективное чтеніе. Басурманъ.

Разсказъ учащихся желательно сопровождать свѣтовыми картинками: 1. Видъ какого-нибудь итальянскаго города XV в. (Дворцы, храмы). 2. Сказочникъ Аеоня. 3. Древняя Москва (По Олеарию). 4. Улица въ Москвѣ (Тоже). 5. Пріемъ Іоанномъ III иностранныхъ зодчихъ. 6. Антонъ у постели больного царевича. 7. Успенскій соборъ.

Конспектъ. Кто былъ Антонъ Эренштейнъ. Какъ узналъ о приглашеніи въ Московію. Что привлекало его туда. Предостереженія доктора Фіоравенти (1-я картина). Домъ Образца. Что въ немъ было рѣдкаго для того времени. (Замѣтить—окна глубоко вдвинуты внутрь—свѣтовая площадь увеличивалась откосами, окна дѣлались маленькія, чтобы не было холодно,—а слюда и стекло были дороги, въ особенности стекло). Какой человѣкъ былъ Образецъ. За что особенно ненавидѣлъ нѣмцевъ (Припомнить, кого называли ливонцами?). Характеръ Ивана. Наружность, характеръ и развлечения Анастасіи. (Припомнить или разсказать о затворничествѣ русскихъ женщинъ со временъ татарскаго ига). Сказочникъ Афанасій (2-я). Посолье отъ государя. Шутка Хабары надъ посломъ. Распоряженія Образца для пріема лекаря. Первое впечатлѣніе, которое произвела Москва на Антона (3-я). Какъ встрѣтили его въ городѣ. (4-я). (Замѣтить дома, одежду прохожихъ). Пріемъ въ домъ Образца. Какое впечатлѣніе произвелъ на Анастасію и Андрея. Предупрежденіе Фіоравенти. Что разсказывалъ о своей жизни въ Москвѣ. (Успенскій соборъ былъ построенъ въ Москвѣ еще при Иванѣ Калитѣ и ко времени Ивана III совсѣмъ обветшалъ, его сломали и поручили русскимъ мастерамъ выстроить новый соборъ, больше стараго. Русскіе мастера не сумѣли приготовить прочнаго цемента, и постройка развалилась, еще не доведенная до крыши. Тогда по свѣту Софьи Ѳоминыны пригласили мастера изъ Италіи Аристотеля Фіоравенти. Онъ началъ съ того, что построилъ печь для обжиганія кирпичей и началъ готовить кирпичи длиннѣе и тверже прежнихъ. Постройку собора онъ окончилъ черезъ 5 лѣтъ). Сынъ Аристотеля Андрей. Что узналъ Антонъ объ отношеніи къ нему русскихъ. Приближенные государя. Пріемъ

у государя (5-я). Осмотръ дворцовыхъ людей. Лечение попугая. Разочарованіе Антона и утѣшенія Фіоравенти. Дружба съ Андреемъ. Какъ Андрей способствовалъ тому, что Анастасія полюбила Антона. Выпускъ птицъ въ Благовѣщеніе. Какъ жаловалъ Иванъ III. лекаря. О чемъ бесѣдовалъ съ нимъ. Сборы въ походъ на Тверь. Какъ Антонъ спасъ Холмскаго. Чѣмъ пріобрѣлъ расположеніе Хабаръ. Какъ измѣнилась судьба Холмскаго. Сближеніе съ Курицынымъ и Хабаромъ. Слава Хабаръ. Зависть и мстительность Мамона, подкупъ Русалки. Какъ было поступлено съ княземъ Андреемъ Васильевичемъ. Заботы Анастасіи объ Антонѣ. Желаніе его жениться на ней. Отношеніе Ивана III къ татарскому царевичу. Какъ услыхалъ Антонъ о намѣреніи государя женить царевича на Анастасіи. Рѣшеніе его добиваться руки Анастасіи. Помощь Курицына. Какъ сообщилъ Образецъ дочери о томъ, что просваталъ ее. (Замѣтить, мамушка учила ее, что отвѣчать отцу, если онъ заговоритъ съ ней о замужествѣ—на все были свои порядки). Радость Анастасіи. Отношеніе Хабаръ къ свадьбѣ сестры. Несчастіе съ царевичемъ. Какъ Антонъ поручился, что вылечитъ его (6-я). Интриги Мамона и Русалки. Мечты Антона. Отравленіе царевича. Обвиненіе лекаря. Антонъ въ тюрьмѣ. Посѣщеніе Курицына. Какое утѣшеніе доставило Антону это посѣщеніе. Заготовленіе писемъ къ матери.хлопоты друзей Антона. Отчего Антонъ отказался бѣжать. Успѣхъ Андрея. Убіиство Антона. Что записано объ этомъ въ лѣтописи. Что узналъ Аѳанасій Никитичъ въ родномъ городѣ Антона.

Въ заключеніе показать—Успенскій соборъ.

Что узнали изъ этого разсказа.—Какою пышностью окружалъ себя Іоаннъ III. (Какъ принялъ Антона). Какъ относился къ иностранцамъ. (Отчего отклонилъ „омовеніе рукъ“?) Какъ относился къ боярамъ. (Гнѣвъ на Холмскаго). Какъ увеличивалъ свои владѣнія. Какое вліяніе имѣла на него Софія Ѳоминшна. (Заступничество за Антона). Какія перемѣны происходили при немъ въ Москвѣ. (Домъ Образца, постройка Успенскаго собора).

Слѣды татарскаго вліянія: Отношеніе къ иностранцамъ. (Отношеніе къ Антону народа, Образца). Грубость нравовъ: Мстительность Мамона, подкупность Русалки. Грубая потѣха Хабаръ надъ дьякономъ. Убіиство князя Андрея.

Затворническая жизнь женщинъ. (Какъ жила Анастасія, ея развлеченія). Строгость установившихся обычаевъ—„на все свои порядки“.

Вліяніе новаго времени. Отношеніе Іоанна III къ иностранцамъ. Отношеніе Курицына къ наукѣ и ученымъ. Посѣщеніе сказочникомъ заморскихъ земель. Отношеніе Хабарова къ Антону.

Іоаннъ IV. Чтеніе учащаго. Казанскій походъ.

Конспектъ. Въ какомъ порядкѣ двигалось Московское войско къ городку Свіаженску. Какъ снаряжались на войну дѣти бояръ и простые ратники. Что приходилось терпѣть дорогой главному войску. Когда оно соединилось съ царскимъ полкомъ. Какъ встрѣчали царя черемисы. Когда и какъ былъ построенъ городъ Свіаженскъ. Отношеніе черемисовъ къ русскимъ и къ татарамъ.

Мѣстоположеніе Казани. Какъ была укрѣплена. Кто былъ въ городѣ. Первая вылазка татаръ. Какъ русское войско обложило Казань. Какъ устраивали укрѣпленія. Осада Казани. Нападеніе Япанчи. Какъ избавились отъ него. Какъ лишили Казань воды. Какъ готовились къ приступу. Взрывъ стѣны. Приступъ. Грабежъ обозныхъ и купцовъ. Обѣдня въ походной церкви. Выѣздъ царя. Подкрѣпленіе войску. Взятіе города. Выѣздъ царя въ завоеванный городъ. Награда войску. Грамоты улусамъ.

Чтеніе учащаго. Земля и государство. (Стр. 78—93). Вѣка и трудъ людей. Смотръ служилыхъ людей.

Свѣтловыя картины. 1. Московская стража на границѣ со степью. Иванова. 2. Въ сѣверно-русскомъ монастырѣ XV в. Лебедева. 3. Смотръ служилыхъ людей. Иванова. 4. Вооруженіе пѣшого воина.

Заглавія главъ. Постъ побѣды.—Сила земледѣльца. Московское царство.—Микулушка Селяниновичъ. Кѣмъ и какъ оберегалось Московское царство.—Береговая служба. (1-я картина). Служилые люди.—Увеличеніе распахи земли (2-я).

Смотръ служилыхъ людей. Какой государевъ указъ выкрикивали бирючи въ Коломнѣ (1577 г.). Какъ оповѣстили служилыхъ людей, жившихъ по усадьбамъ. Почему на смотръ надо было являться въ исправномъ видѣ. Какъ готовились къ смотру въ дворянскихъ усадьбахъ. Гдѣ проехались смотръ. Кто сидѣлъ за столомъ. Гдѣ помѣщались окладчики. Въ чемъ они присягали. Какъ производили смотръ (3-я). Сколько получали выборные служилые люди, какъ были вооружены сами, какъ были вооружены ихъ слуги, сколько приводили слугъ со собой, что заготавливали для похода. Отмѣтка умершихъ и пѣнныхъ. За что былъ увеличенъ помѣстный окладъ Шерехдинову. Какая разница была между „выборными“, „дворовыми“ и „городовыми“ служилыми людьми (4-я). За что убавили жалованье

Ушакову. Какъ наказывали за неявку на службу. Разсмотрѣніе челобитныхъ объ отставкѣ и просьбы вдовы. Пересмотръ недорослей—новиковъ. Кому отдавали отцовскія помѣстья, кому отыскивали помѣстья на сторонѣ. Сколько человѣкъ пересмотрѣли разборщики. Какая была цѣль смотра.

Чтеніе учащаго. Въ Александровской слободѣ.

Свѣтоты картины. 1. Сказочники въ опочивальнѣ Іоанна IV. 2. Шествіе царя съ опричниками въ храмъ.

Конспектъ. Поѣздка царя Івана въ Александровскую слободу. Сыновья его. Опричники. Что означали метлы и собачьи головы у ихъ сѣделъ. Почему опричникамъ приходилось много работать въ послѣднее время. Почему царь началъ терять довѣріе и къ опричникамъ. Неудачи военныя. Чему приписывалъ царь нашествіе крымскихъ татаръ. (Замѣтить поруку за князя Мстиславскаго). Неудачи въ Ливоніи. Болѣзненный видъ царя. Вліяніе Малюты Скуратова. Что представляла изъ себя слобода. Какъ охранялась. Какъ проводилъ ночь царь (1-я картина). Неспokoйный сонъ, видѣнія. Какъ созывалъ опричниковъ, какъ вели его въ церковь. (2-я). Какъ дѣйствовала на царя молитва. Синодники съ именами казненныхъ. Звонъ къ заутренѣ. Какъ наблюдалъ царь-игуменъ за соблюденіемъ устава, даннаго имъ братіи. Общая трапеза. Отдыхъ послѣ обѣда. Отчего царя успокаивало присутствіе при пыткахъ. Какъ усиливалось его болѣзненное настроеніе. Что испытывалъ въ такія минуты. Какъ непрочко чувствовалъ себя на престолѣ.

Коллективное чтеніе. Пѣсня про купца Калашникова.

Бесѣда. Отчего это произведеніе называется пѣсней? О чемъ такъ задумался Кирибѣевичъ на царскомъ пиру? О какомъ горѣ онъ разсказалъ царю? Что скрылъ отъ него? Какое безчестіе онъ нанесъ Алѣксѣю Дмитріевичу? Какъ постоялъ купецъ Калашниковъ за свою честь? Отчего поблѣднѣлъ Кирибѣевичъ, когда услышалъ слова Калашникова? Какъ убилъ его Калашниковъ? Отчего не сказалъ царю, за что убилъ его? За что казнили Калашникова? Какъ наградила царь его семью.

Что узнали о жизни того времени изъ пѣсни: Какъ и какими товарами торговалъ Калашниковъ? Какъ встрѣчала его дома жена? Отчего его удивило, что ее не было дома вечеромъ? Куда вышла она? Какой беспорядокъ былъ въ ея одеждѣ? (Замѣтить: простоволосая). Чѣмъ покрывали тогда женщины голову? Какое отношеніе къ женщинѣ было въ то время: Что хотѣлъ сдѣлать съ женой Калашниковъ, какъ она просила у него защиты? Какъ защитилъ онъ ее и какъ заботился о ней умирая? Какое отно-

шеніе было у младшихъ братьевъ къ старшему? Какъ заботился о нихъ старшій? Для чего устраивались кулачные бои? Гдѣ устраивались такіе бои въ Москвѣ? Какое мѣсто и для чего оцѣпляли? Съ кѣмъ пріѣхалъ царь? Какъ вызывали бойцовъ? Что дѣлали они, выходя? Какой силы достигали удары? (Ударъ Кирибѣевича). Изъ какого вопроса царя видно, что удары бывали и смертельны?

Какъ совершалась казнь: лобное мѣсто, одежда палача, колокольный звонъ, чѣмъ отрубали голову.

Какъ описывается пиръ царя? Какъ выражался гнѣвъ царя? Какимъ причинамъ приписывалъ царь кручину Кирибѣевича? Какъ одѣвались опричники? Какой образъ жизни вели? Отчего Кирибѣевичъ рѣшился напасть на улицѣ на Алену Дмитриевну? Какъ похвалялся передъ боемъ?

Коллективное чтеніе. Первый русскій печатникъ. (Послѣ чтенія о книгопечатаніи).

Бесѣда. Отчего Іоаннъ Грозный хотѣлъ завести въ Россіи книгопечатаніе? Какъ одобрилъ это намѣреніе Митрополитъ Макарій? Чѣмъ кончились попытки добыть чужеземныхъ книгопечатниковъ? Кто былъ Иванъ Федоровъ? Какъ описывается его наружность? Чему научило Ивана Федорова знакомство съ иноземцами? Чѣмъ онъ особенно интересовался? Какіе опыты печатанія дѣлалъ? Какое желаніе руководило имъ при этомъ? Какъ попалъ къ государю? Какъ отнеслись къ его разсказу и образцамъ его работы государь и митрополитъ?—Приказаніе государя и благословеніе митрополита. Отчего затянулось дѣло съ постройкой печатни? Когда ее окончили? Какой видъ она имѣла? Кто помогалъ въ ней работать Ивану Федорову? Съ какимъ чувствомъ смотрѣлъ Иванъ Федоровъ на первую оконченную книгу? Какая это была книга? Что испытывалъ Иванъ Федоровъ, представляя книгу государю? Отчего не было лицъ, присутствовавшихъ при первомъ пріемѣ Федорова у Іоанна? Какое впечатленіе произвела книга на государя и на окружавшихъ его лицъ? Какъ приготовлялись книги въ древней Руси? Какъ работали переписчики? Съ какимъ недовѣріемъ относились московскіе люди къ постройкѣ печатни? Какъ сложилось обвиненіе Федорова въ ереси и волхвованіи? Какъ расширялось дѣло печатанія? Что тревожило Ивана Федорова? Отчего не могъ рассчитывать на поддержку Іоанна? Чѣмъ успокаивалъ онъ себя? Какія надежды возлагалъ на новыхъ учениковъ? Что сообщилъ Петръ Мстиславецъ ему? Что отвѣчалъ Иванъ Федоровъ на его совѣтъ? О чемъ раздумывалъ Иванъ Федоровъ послѣ ухода

Мстиславца? Какія слова прочелъ на листѣ Евангелія? О чемъ онъ молился? Какой сонъ видѣлъ въ своей избѣ? Какъ увидѣлъ пожаръ печатни? Что успѣлъ спасти изъ нее? Что чувствовалъ, покидая Москву? Какъ велика была сила воли и вѣра въ значеніе своего дѣла у Ивана Федорова? Какія рассказы слышались на другой день среди торжествующей толпы? Какъ жилъ Иванъ Федоровъ у Ходкевича? Отчего не взялъ деревни въ подарокъ? Какъ жилъ во Львовѣ? Гдѣ умеръ? Какая надпись была на его надгробной плитѣ? Какая судьба постигла эту плиту? Какъ продолжали дѣло Ивана Федорова ученики его? Какъ осуществились его мечты? Разсказать о памятникѣ, поставленномъ Ивану Федорову въ Москвѣ.

Что узнали изъ этого разсказа объ Іоаннѣ Грозномъ: Какъ одѣтъ былъ царь для пріема датскаго посла? Какъ одѣтъ былъ посолъ? На какомъ языкѣ говорилъ? Какъ происходилъ пріемъ? Что вызвало гнѣвъ царя? Какая живопись была на стѣнахъ золотой палаты? Какое воспоминаніе вызывала она въ Іоаннѣ? Какъ выразился душевный переворотъ царя? Какъ исполнилъ онъ свои обѣщанія народу? Какими совѣтниками окружилъ себя? Какая перемѣна произошла въ Іоаннѣ? Какъ повліяло на него своеволие бояръ, видѣнное имъ въ дѣтствѣ? Какъ развилась въ немъ подозрительность? Какая судьба постигла его добрыхъ совѣтниковъ?

Новгородъ Великій. Чтеніе учащаго. Чудская дань. Новгородскіе купцы. Нѣмецкіе гости. Ушкуйники. Г-нъ Великій Новгородъ.

Свѣтвыя картины. 1. На пристани въ Новгородѣ. 2. Новгородскій торгъ. 3. Ушкуйники. 4. Вѣче въ Новгородѣ. 5. Архіепископъ унимаетъ битву на Волховскомъ мосту.

Конспектъ. Мѣстоположеніе Новгорода и видъ его. Сборы молодого боярина въ дальній походъ. Отчего новгородцы не могли заниматься только земледѣліемъ. Какіе промыслы находили они. Чѣмъ привлекало ихъ Бѣлое море и Двинскій край. Завоеваніе этого края. Чѣмъ привлекали югорскіе и печорскіе лѣса. Сказочные разсказы объ этихъ лѣсахъ. Для чего собирався туда бояринъ. Какъ добрались до печорскихъ лѣсовъ. Отчего прятались отъ новгородцевъ чудь. Какъ находили ихъ новгородцы и какъ собирали дань. Отчего уменьшалась дружина. Отчего рѣшили зимовать въ Печорской землѣ. Возвращеніе въ Новгородъ. Продажа дани.

Новгородскіе купцы. Рѣчная пристань (1-я картина). Товары на ней. Калачники и хлѣбники (2-я). Толпа на пристани. Новгородскіе купцы. Черная работа ихъ. Задолженность боярамъ.

Куда ѣздили за товарами купцы. Когда торговали въ сосѣднихъ селеніяхъ. Поѣздки на Оку и Волгу. Какъ сказывалась торговая жизнь въ новгородскихъ владѣніяхъ. Гдѣ купцы хранили товары. Пиръ братчины. „Св. Иванъ на Опокахъ“. Кто вѣдалъ дѣла купцовъ.

Нѣмецкіе гости. Когда пріѣзжали въ Новгородъ нѣмецкіе гости. (Показать на картѣ путь ихъ). Какъ переѣзжали на нѣмецкій дворъ. Нѣмецкій дворъ. Размѣщеніе гостей въ домѣ. Ратманъ и Альдерманъ. Какіе товары привозили. Какъ производилась торговля. Товары новгородцевъ. Отчего нѣмцы ихъ внимательно осматривали. Какъ сами старались обмануть новгородцевъ. Буйства новгородцевъ. Какъ убирали товары по вечерамъ, какъ сторожили ихъ. Какъ проводили вечера приказчики, какъ купцы. Когда уѣзжали зимніе гости, когда пріѣзжали лѣтніе.

Ушкуйники. На сколькихъ лодкахъ и въ какомъ числѣ отправлялись въ походъ ушкуйники съ воеводой Прокопомъ (3-я). Откуда собрались ушкуйники. Сраженіе у Костромы. Грабежъ города. Плѣнные. Дальнѣйшіе грабежи. Продажа плѣнниковъ въ г. Бумарѣ. Путь къ Сараю. Встрѣча съ Московскими купцами. (Замѣтить, какъ тянули лодки, съ какимъ товаромъ). Улица и дама въ Астрахани, базаръ, иноземные купцы, чѣмъ защищенъ былъ городъ. Какъ встрѣтили ушкуйниковъ въ Астрахани. Какъ умертвили ихъ.

Господинъ Великій Новгородъ. Что послужило поводомъ для волненій въ Новгородѣ въ 1418 г. На что надѣялся Степанка, подговаривая толпу. Какъ расправились съ бояриномъ. Какъ онъ спасся и какъ отомстилъ Степанку. Волненіе толпы. Созывъ вѣча. Какъ собирались на вѣче. Какъ размѣщались (4-я). Вѣчевая грамота. Чѣмъ кончилось вѣче. Разграбленіе другихъ боярскихъ домовъ. Усиленіе волненія. Населеніе Софійской и торговой стороны. Вѣче на той и на другой сторонѣ. Сраженіе между ними на мосту. Шествіе съ крестомъ архіепископа (5-я). Какъ помирилъ Владыка обѣ стороны. Чѣмъ закончилась распря. Повтореніе такихъ распрей и развитіе неприязненности между богатыми и бѣдными.

Послѣ этого прочитать былины: Садко-купецъ, богатый гость и Новгородскій удалецъ Василій Буслаевичъ. Въ первой обратить вниманіе: Откуда у Садко-гусяря взялось богатство—какое богатство доставляло море новгородцамъ; какія палаты устроилъ себѣ Садко, когда разбогатѣлъ—образъ жизни новгородскихъ купцовъ; отчего Садко не могъ скупить всѣхъ товаровъ въ Новгородѣ—община сильнѣе отдѣльнаго лица; кто помогъ ему у

морского Царя—набожность новгородцевъ. Къ былинѣ Садко есть свѣтотыя картины. Во второй былинѣ разобрать, какъ выразились въ ней буйный нравъ, удалъ вольницы новгородской, драки на улицѣ, на Волховскомъ мосту, какихъ дружинниковъ выбиралъ Буслаевичъ.

Смутное время. Чтеніе учащаго. Смутное время.

Читать только помѣченныя страницы.

Свѣтотыя картины. 1. Отказъ Бориса отъ престола. 2. Постройки въ Кремлѣ при Борисѣ Годуновѣ. 3. Король Сигизмундъ признаетъ самозванца. 4. Въ смутное время (Иванова). 5. Осада Троицкой лавры (Милорадовича). 6. „Шествіе на ослати“. 7. Рѣчь Минина. 8. Авраамій Палицынъ въ станѣ Трубецкого. 9. Памятникъ Минину и Пожарскому на Красной площади. 10. Призваніе Михаила Теодоровича на царство.

Конспектъ. Стр. 5—18. Царь Теодоръ и прикрѣпленіе крестьянъ. Холопы. Убіеніе царевича Дмитрія. Чѣмъ кончилось слѣдствіе. Слухи объ убійствѣ въ народѣ. Отказъ Бориса Годунова отъ царства (1-я картина). Земскій соборъ. Согласіе Бориса. Униженіе и ослабленіе бояръ. Постриженіе Федора Никитича. Голодъ. Злоупотребленіе при раздачѣ денегъ. Постройка колокольни Ивана Великаго (2-я). Возрастаніе цѣнъ на хлѣбъ. Изгнаніе холоповъ. Гибель отъ голодной смерти. Безпорядки въ южной Украйнѣ. Укрѣпленія на границѣ. Пограничная стража. Вознагражденіе за службу. Бѣглецы. Какъ возникло казачество. Польза, приносимая имъ государству. Царскія паграды. Увеличеніе числа бѣглыхъ послѣ смерти Іоанна IV. Появленіе молодого монаха въ польскихъ владѣніяхъ. Признаніе его Вишневецкому. Свидѣтельство русскихъ людей. Пріемъ Самозванца въ Самборѣ и у короля. (3-я). Помощь поляковъ и обѣщанія, данныя имъ Самозванцемъ. Грамоты Бориса и Самозванца. Какъ провозили ихъ въ Россію. Письмо Самозванца къ Борису. (Во время похода Самозванца на Москву умеръ Борисъ Годуновъ. Сына его убили. Московское войско перешло на сторону Самозванца, все населеніе признало его за своего настоящаго царя).

Стр. 23—27. Торжественный вѣздъ Лжедмитрія въ Москву. Молитва при вѣздѣ въ Кремль и въ Успенскомъ соборѣ. Ошибки, замѣченныя русскими. Пріѣздъ инокینی Марѣы. Правленіе Лжедмитрія. Новшества. Врачи и защитники. Неудовольствіе по поводу свадьбы. Заговоръ и убійство Лжедмитрія. (Затѣмъ бояре безъ земскаго собора посадили на престолъ Василія Шуйскаго. При немъ явилось много самозванцевъ. Самый сильный изъ нихъ былъ Лжедмитрій II. Онъ подошелъ къ

Москвѣ и расположился въ 10 верстахъ отъ нея въ селѣ Тушинѣ, почему его и называли „Тушинскій воръ“).

Стр. 34—35. Помощь поляковъ Тушинскому вору. Осада Троицкой лавры. Крѣпостныя стѣны. Бомбардировка и приступы. Болѣзни въ монастырѣ. Защита монастыря весною (5-я). Письмо монахини. Какъ трудно было защищать монастырь. Помощь Скопина-Шуйскаго. Смуты по всей землѣ. Разбой и грабежи тушинскихъ отрядовъ. Разсказъ Авраамія Палицына. Разореніе церквей. Вольные русскіе отряды. Побѣда Скопина. Денежная помощь. Вступленіе въ Москву и смерть Скопина. („Между тѣмъ сосѣднія государства захотѣли воспользоваться московской смутой: шведы заняли Новгородъ, польскій король Сигизмундъ шелъ захватить Смоленскъ. Москвичи въ отчаяніи заставили Шуйскаго постричься въ монахи, государствомъ стали управлять знатные бояре. Все населеніе было въ тревогѣ и страхѣ; нигдѣ не было ни спокойствія, ни порядка. Чтобы умиротворить поляковъ, бояре задумали просить на престолъ польскаго королевича Владислава. Москва даже присягнула ему и допустила въ свои стѣны польское войско. Но Сигизмундъ разсчитывалъ захватить престолъ для себя, а не для сына. Къ тому же московскимъ людямъ была крайне непріятна мысль имѣть царемъ поляка. Патріархъ Гермогенъ сидѣлъ у поляковъ въ Москвѣ въ заточеніи, но и оттуда разсылалъ по государству свои грамоты, горячо убѣждая противиться иноземцамъ. Такія же грамоты разсылались изъ Троице-Сергіева монастыря“).

Стр. 46—48. Пасха 1611 г. въ Москвѣ. „Шествіе на осляти“. (6-я. Замѣтить: на картинѣ изображено шествіе, какъ оно совершалось при царяхъ московскихъ). Рѣзня и пожаръ. (Разсказать въ короткихъ словахъ, какъ составилось первое ополченіе подъ начальствомъ рязанскаго воеводы Прокопія Ляпунова. Когда вмѣстѣ съ казаками Трубецкаго они стояли подъ Москвою, оба лагеря враждовали и, наконецъ, казаки убили Ляпунова).

Стр. 52—60. Отъѣздъ земскихъ людей. Союзеніе казаками Китай-города. Шини. Грамоты казаковъ. Грамоты патріарха Гермогена. Рѣчь Минина въ земской избѣ. Приговоръ. Чтеніе Троицкой грамоты на воеводиномъ дворѣ. Чтеніе грамоты въ соборѣ. Рѣчь Минина (7-я). Денежные сборы. Посылка грамоты. Выборъ Пожарскаго въ воеводы. Война съ казаками. Отказъ на приглашеніе Трубецкаго. Рознь между казаками и земскимъ ополченіемъ. Битва съ Ходкевичемъ. Вмѣшательство Палицына и обѣщаніе его. (8-я) Уходъ Ходкевича. Соединеніе казаковъ съ земскимъ войскомъ. Осада Кремля. Голодъ въ

Кремль. Взятіе Китай-города. Выходъ женщинъ и дѣтей. Сдача Кремля. Защита побѣжденныхъ отъ казаковъ. Вступленіе въ Кремль русскихъ полковъ. Памятникъ Минину и Пожарскому (9-я). Приглашеніе выборныхъ въ Москву. Выборъ Михаила Ѳеодоровича Романова. Выборные собираютъ мѣня по городамъ. Соборъ 21 февраля. Посольство въ Ипатьевскій монастырь. Отказъ Михаила и его матери. Какъ убѣдили ихъ послы. (10-я). Въѣздъ въ столицу новаго царя. Трудность задачи, предстоявшей ему. Помощь отца и земскихъ соборовъ.

Борисъ Годуновъ. (Сцены, указанныя въ I ч. для чтенія раздѣльными ролями).

Свѣтотыя картины. 1. Отрепьевъ въ кельѣ Пимена. 2. Отрепьевъ въ корчмѣ. 3. Борисъ разсматриваетъ карту.

Бесѣда. Какъ изображается лѣтописецъ—Какъ смотритъ Пимень на свою работу? (Долгъ, завѣщанный отъ Бога). Какъ называетъ свои сказанія? Какъ учитъ писать Григорій? Съ какою цѣлью? Какъ представляется Пимену минувшее? Отчего Григорій не могъ по выраженію его лица узнать, о чемъ онъ пишетъ? Что говоритъ о сладости монашества? Какихъ царей приводитъ въ примѣръ?

Какъ изображается Григорій—Что влечетъ его больше—міръ или монастырь? Что представляется ему завиднымъ въ жизни Пимена? Какія стороны характера выказываетъ онъ въ корчмѣ?

Какъ изображается Борисъ—Какъ хотѣлъ онъ управлять народомъ? На что онъ жалуется? Отчего его не любилъ народъ? Какъ говоритъ объ его избраніи Пимень? Въ чемъ выражаются упреки совѣсти царя? Какъ относится Борисъ къ ученію—образованію? Какъ относится къ своимъ дѣтямъ? О чемъ заботится въ послѣднія минуты? Замѣтить—въ то время, когда жилъ Пушкинъ, историки считали Бориса Годунова убійцей Дмитрія царевича, потому Пушкинъ и изобразилъ его такимъ.

Михаилъ Ѳеодоровичъ. Чтеніе учащаго. Послѣ смуты: Разореніе страны. Земскій соборъ.

Свѣтовая картина. Опустѣвшая деревня въ XVII в. (Лебедевъ). Земскій соборъ.

Конспектъ. Что видѣли голландскіе послы въ 1614 г. на западной границѣ. Что было во всей Россіи (1-я картина). Привычка къ грабежамъ казаковъ и разбойниковъ. Оскудѣніе казны. Тяжелое положеніе ратныхъ людей. Помощь Строгановыхъ.

Изъ кого состоялъ Земскій соборъ 1642 г. Въ какой палатѣ собрались и какъ размѣстились (2-я). Какъ прочиталъ дьякъ

указъ царя (Замѣтить—свитокъ длинной лентой). О чемъ просилъ царь подумать. Гдѣ и какъ обсуждали это дѣло выборные. Для чего каждой группѣ дали по дѣяку. Какой отвѣтъ дали черезъ нѣсколько дней—духовенство, служилые люди, купцы, мелкіе торговцы и ремесленники. Какую еще жалобу прибавили дворяне и торговцы.

Алексѣй Михайловичъ. Чтеніе учащаго. Во дворцѣ. 2. Комедійное дѣйство. 3. Иноземные послы на Руси. 4. Бояринъ. 5. Книжное наученіе. 6. Торговая площадь въ Москвѣ. 7. Народныя развлеченія.

Свѣтотыя картины. 1. Крестовая въ теремахъ. 2. Передняя палата. 3. Великій Государь. 4. Весенній царскій выѣздъ на богомолье. 5. Комната въ теремахъ. 6. Боярская дума (XVI—XVII в.). 7. Обѣдъ въ Кремлевской палатѣ. 8. Выѣздъ на соколиную охоту. 9. Опочивальня Алексѣя Михайловича. 10. Посольскій приказъ. 11. Пріемъ пословъ. 12. Обрядъ омовенія рукъ. 13. Холопы боярскіе (Иванова). 14. Обыкновенная боярская одежда. 15. Одежда боярыни и боярышни. 16. Въ горницѣ древне-русскаго дома московскихъ временъ. 17. Въ теремѣ. 18. Выходное и полевое платье бояръ. 19. Поцѣлуйный обрядъ. 20. Школа въ Московской Руси. 21. Церковь Василя Блаженнаго. 22. На крестцѣ. А. Васнецова. 23. Народныя развлеченія (Лебедева). 24. Кукольная комедія—Петрушка—на Руси въ XVII в. 25. Кулачный бой.

Конспектъ. 1. Пріѣздъ бояръ ко двору утромъ. Какъ начинался день царя. Молитва въ Крестовой (1-я картина). Обѣдня въ дворцовой церкви. Бояре въ Передней палатѣ. (2-я). Какъ встрѣчали царя. Выходъ царя къ обѣднѣ (3-я). Выѣздъ въ монастыри (4-я). Праздничные пріемы. Обсужденіе дѣлъ съ боярами въ будни (5-я). Засѣданіе въ Думѣ (6-я). Умѣренность въ пищѣ Алексѣя Михайловича. Обѣдъ въ мясной или рыбный день (7-я). Порядокъ подаванія кушаньевъ и напитковъ. Какъ проводили послѣобѣденное время (8-я. Замѣтить, какъ держать соколовъ, какъ наряжены сокола, какъ одѣты соколыничьи). Какъ проводили вечеръ. Верховныя богомольцы, домрачьи, потѣшная палата. Зимняя охота. Вечерняя молитва. Охранители царскаго сна (9-я).

Запрещеніе увеселеній въ Московскомъ государствѣ. Сила жизни. Вліяніе передовыхъ бояръ и Наталыи Кирилловны. Разсказы о жизни въ чужихъ краяхъ. Желаніе устроить театръ. Указъ Стадену. Устройство театра Готфридомъ Грегоріи. Разрѣшеніе духовника. Постройка хоромины въ селѣ Преображенскомъ. Приготовленіе піесы. Какъ была устроена хоромина

внутри. Представленіе Эсфирь. Успѣхъ представленія. Награды устройтелю и участникамъ. Обученіе комедіантовъ. Комедійная палата въ Кремлѣ. Воспитательное вліяніе театра. Скрытое мѣсто для царицы съ царевнами. Постройка Петромъ Великимъ камедійной хоромыны для простаго всенародства.

3. Приготовленіе дороги для пословъ. Ожиданіе пословъ москвичами. Посольскій поѣздъ. Чѣмъ поразили москвичей чуждость и одежда пословъ. Чему удивлялись гости. Осторожные отвѣты стольника. Зданіе для пословъ (10-я). Впечатлѣніе, произведенное помѣщеніемъ. Лишеніе свободы. Время-препровожденія ихъ. Кушанья для нихъ. Какъ отправились во дворецъ, какъ несли подарки царю. Какіе обычаи соблюдались при приближеніи ко дворцу. Придворные чины у дворца. Въ Золотой палатѣ (11-я). Церемоніи при приѣмѣ. Омовеніе рукъ (12-я). Передача посольскихъ даровъ. Приглашеніе къ обѣду. Обѣдъ въ Грановитой палатѣ. Великолѣпіе убранства ея. Церемоніи передъ обѣдомъ и во время обѣда. Опьяненіе пословъ и отправка ихъ домой. Въ какомъ видѣ нашелъ ихъ стольникъ. Продолженіе обѣда и опьяненіе гостей. Прогулки пословъ. Для чего сопровождалъ ихъ конвой. Зрѣлища, доставляемые имъ государемъ. Прощальные подарки во дворцѣ. Проводы. Впечатлѣніе, оставшееся отъ Московія.

4. Встрѣча на дорогѣ (13-я). Стѣна вокругъ усадьбы. На дворѣ. Домъ боярина. Украшенія. Домашняя церковь и другія постройки. Садъ. Бояринъ (14-я). Хозяйственныя распоряженія. Боярыня (15-я). Занятія ея. Отношенія между мужемъ и женой. Хлопоты передъ праздникомъ (16-я). Украшенія въ комнатахъ. Обѣдъ хозяевъ и слугъ. Пища и одежда холоповъ. Послѣобѣденный отдыхъ. Въ свѣтлицѣ (17-я). Отношеніе къ дѣтямъ. Жизнь молодой боярыни. Странницы. Докладъ пріѣзжаго слуги. Вечеръ, ужинъ, вечерняя молитва. Какъ караулили домъ. Чѣмъ начиналось празднованіе именинъ. Приглашеніе и встрѣча гостей. Подарки. Мѣста для гостей. Одежда ихъ (18-я). Подѣлный обрядъ (19-я). Угощеніе боярынь. Кушанье и напитки. Распоряженія хозяина послѣ ухода гостей.

5. Какъ была устроена школа. Молебень дома. Передача ученика (7 лѣтъ) учителю. Начало ученія, продолжительность и порядокъ его. Трудность ученія. Стихотворенія въ похвалу розги. Обученіе письму. Азбуковники и рассказы учителя изъ священной и русской исторіи, знакомство съ лѣтосчисленіемъ и календаремъ. Отчего не учились арифметикѣ. Долженіе и отвѣчаніе уроковъ (20-я). Продолжительность занятій. Строгости дома. По-

сѣщеніе всенощной. Подарки учителю въ праздникъ. Бесѣда о праздникѣ.

6. Ряды, окружающіе Красную площадь. Видъ Красной площади съ высоты. Торгъ у Василия Блаженного (21-я. Построена въ память взятія Казани, отличается многочисленностью придѣловъ и разнообразіемъ пристроекъ и куполовъ). Спасскій Крестецъ (22-я). Безмѣстное духовенство. Нищія. Торговья казни. Сборъ на похороны неимущаго. Поимка вора. Воровство на рынкѣ. Лѣтняя парикмахерская. Въ квасномъ ряду. Обѣдъ крестьянъ. Толпа около слѣпца. Отдыхъ въ полдень.

7. Что было устроено на площади въ селѣ въ церковный праздникъ. Ярмарка. Кого называли скоморохами. Представленія ихъ въ домахъ и на площади. Начало торговли. Оживленіе въ кабацкѣ и около него. Продажа вина въ разносъ. Качели (23-я). Петрушка (24-я). Удивленіе иностранцевъ и жалобы русскихъ на пьянство. Зимнія удовольствія (25-я. Припомнить, что знаютъ о кулачномъ боѣ).

Групповое чтеніе. Царь Алексѣй съ соколомъ. Вечеръ въ теремѣ царя Алексѣя.

Бесѣда. Къ какому времени относится этотъ рассказъ? Сколько лѣтъ было тогда Алексѣю Михайловичу? Какимъ характеромъ онъ отличался? Какія развлеченія особенно любилъ? Выѣздъ царя на охоту. Ожиданіе посла съ соколомъ. Охота съ кречетами на „прыскахъ“ Москвы рѣки. Завтракъ. Новый соколъ. Охота по дорогѣ въ Коломенское. Первая добыча сокола. Погоня за цаплей. Какъ царь попалъ въ дворянскую усадьбу. Осмотръ сада. Разговоръ съ садовникомъ. Отъѣздъ и встрѣча съ охотниками. Какъ происходила охота съ соколами. Какъ были украшены сокола? Какъ одѣты сокольничьи? Какъ держали соколовъ? Для чего сзади былъ обозъ и стража изъ стрѣльцовъ? Какъ охотились? Какъ завтракали? Какія отношенія были между царемъ и сокольничьими?

Жизнь въ усадьбѣ. Какъ была одѣта и чѣмъ занималась боярышня? Отчего царь не надѣялся увидѣть ее въ домѣ? Какіе слѣды новаго времени были въ усадьбѣ? Какой національности былъ садовникъ? Отчего не могъ развести дорогихъ фруктовъ? Какъ былъ устроенъ садъ?

Вечеръ въ теремѣ царя Алексѣя. Какія новшества завелись во дворцѣ? Какія вещи выписывали для царя иноземцы? Какъ отзывались о царѣ? Какія книги хотѣли издавать бояринъ Матвѣевъ? Что новаго устроили въ дворцовомъ саду? Съ которыхъ поръ стали получаться иностранныя газеты въ Москвѣ? Какъ

приготавливались, куранты для царя? Къ чему повели продѣлки содержателя почты? Что говорили въ Москвѣ по поводу потѣшныхъ теремовъ? Что предсказывалъ разстрига діаконъ? Что рассказывалъ племянникъ боярыни о представленіи Олоферна и объ иностранныхъ скоморохахъ? Какъ тянули бояръ смотрѣть дѣйства? Какъ приглашали пословъ на царскія забавы и на вечернее кушанье? Какъ везли пословъ въ Коломенское? Кто ввелъ ихъ во дворецъ? Стрѣльцы на часахъ, ихъ одежда и и вооруженіе. Убранство комнаты. Наружность царя и одежда. На чемъ сидѣлъ, чѣмъ занимался? Рынды. Дѣти царя. Чѣмъ интересовался царевичъ Петръ? Какъ принялъ пословъ царь? Особенное вниманіе голландскому послу. О чемъ разговаривалъ съ нимъ царь? Какое значеніе придавалъ сказочникамъ Алексѣй Михайловичъ? Какъ горевалъ о смерти Венедикта Тимофеевича? Что доложилъ про сказочника бояринъ Матвѣевъ? Наружность и одежда сказочника. Разговоръ царя со сказочникомъ. Угощеніе гостей. Царевичъ Θεодоръ. Музыкальное введеніе, объявленіе заглавія. Какъ сказывалъ сказочникъ. Какъ благодарилъ и награждалъ царь сказочника? Почему Устинъ отказался остаться во дворцѣ? Ящикъ съ челобитными. Разсмотрѣніе челобитныхъ. Какъ отнесся царь къ жалобѣ на воеводу и къ доносу на своихъ враговъ? Долгая молитва передъ сномъ.

Коллективное чтеніе. Тарасъ Бульба. (Желательно, чтобы учащій прочелъ самъ 1-ю гл., 2-ю—съ пріѣзда въ Сѣчь, 3-ю и 4-ю)

Свѣтоты картины. 1. Приходъ сыновей Тараса изъ бурсы. 2. Тарасъ съ сыновьями въ степи. 3. Казачья гульба. 4. Андрій-бурсакъ у дочери польскаго пана. 5. Смерть Тараса.

Всегда. Какъ образовалось казачество. Отношеніе къ нему польскихъ королей. Какъ быстро казаки могли собрать войско, какое жалованье получали. Что дѣлали, когда кончали походъ. Знаніе ремеслъ. Рейстровые казаки и охочекомонные. Къ какому времени относится эта повѣсть? Отчего казаки возставали противъ поляковъ? (Притѣсненія пановъ, поруганіе вѣры). Отчего казаки называли себя рыцарями? (По примѣру Ливонскихъ рыцарей). Чѣмъ отличались отъ Ливонскихъ рыцарей?

Какъ казаки жили дома—Домъ Тараса Бульбы снаружи и внутри. Замысловатость его. (Какое положеніе занималъ Тарасъ въ войскѣ?) Простота жизни. Отношеніе Тараса къ роскоши. Показать 4-ю картину и обратить вниманіе на роскошную обстановку польскаго дома. (Первыя три картины показать при чтеніи). Гдѣ получили образованіе сыновья Тараса? Учился ли чему-нибудь самъ Тарасъ? Какъ относились казаки къ же-

намъ—какъ прошла жизнь жены Тараса? Спрашивалъ ли онъ ее мѣніе въ семейныхъ дѣлахъ? Отчего не оставилъ для нея сыновей дома даже на недѣлю?

Гдѣ была Сѣчь? Что видѣли Остапъ и Андрей въ предмѣстьѣ? На площади? Чѣмъ занимались молодые казаки? Чѣмъ гордился Тарасъ въ сыновьяхъ? Безпрерывный веселый пиръ въ Сѣчи. Изъ кого составлялось казачество? Какъ принимали въ Сѣчь? Какіе были инновѣрцы въ Сѣчи? Какой опасности подвергались? Что такое курени? Сколько ихъ было въ Сѣчи? Въ чемъ состояли обязанности куренныхъ атамановъ? Драки между куренями. Законы Сѣчи: наказаніе за воровство, за долгъ, за убійство. Какъ созывали раду? За что и какъ свергли кошевого атамана? Какъ выбирали новаго? Какіе обычаи исполняли при врученіи ему палицы? Какъ хитро поступалъ кошевой, чтобы не разсердить казачество? Какъ приготавлились къ походу? Что Тарасъ считалъ лучшей наукой? Отчего хлопоталъ о походѣ для молодежи? Въ какихъ случаяхъ Тарасъ считалъ нужнымъ поднимать саблю? Отчего не сдержался въ тюрьмѣ? Какъ выражается въ повѣсти преданность казаковъ къ православію? Какъ относился Тарасъ къ товариществу? О чемъ думалъ передъ смертью? Какъ спасъ товарищей (5-я)? Какъ относился Тарасъ къ сыновьямъ? Почему убилъ младшаго сына? Какъ горевалъ о старшемъ? На что рѣшился, чтобы повидать его въ тюрьмѣ? Передъ чѣмъ не остановился, чтобы ободрить его передъ смертью? Который изъ сыновей походилъ на отца? Съ какимъ мужествомъ перенесъ Остапъ пытки и мученія передъ смертью? Чѣмъ отличался отъ брата Андрей? Гдѣ онъ познакомился съ панночкой, какъ поналъ къ ней во время осады, что заставило его перейти на сторону поляковъ?

Какой жестокостью отличались нравы того времени. Жестокость казней, жестокость разоренія и преслѣдованія поляковъ со стороны казаковъ, жестокое обращеніе съ евреями.

Петръ I. Ученіе учащаго. Петръ Великій.

Свѣтловыя картины. 1. Обученіе потѣшнаго войска. 2. Петръ I въ нѣмецкой слободѣ. 3. Петръ I учится употребленію астролябіи. 4. Спускъ перваго ботика на воду. 5. Торговая пристань въ Архангельскѣ (Курдюмова). 6. Петръ I въ Архангельскѣ. 7. Видъ Саардама. 8. Петръ Михайловъ (Портретъ). 8. Домикъ Петра Великаго въ Саардамѣ. 9. Петръ I за дѣлами (Видъ комнаты). 10. Введеніе при Петрѣ новой одежды. 11. Солдаты Петра Великаго. 12. Экзаменъ молодыхъ дворянъ. 13. Ассамблея. 14. Засѣданіе Сената петровскихъ временъ. 15. Петръ I и царевичъ

Алексѣй (Ге). 16. Петръ I угощаетъ шкипера. 17. Петръ I на заводѣ. 18. Памятникъ Петру Великому въ Петербургѣ.

Конспектъ. Когда началось стремленіе лучшихъ людей на Руси сравняться съ европейскими государствами. Въ чемъ отстала она отъ нихъ. Нѣмецкая слобода. Появленіе новыхъ просвѣщенныхъ людей. Рожденіе Петра. Нѣмецкія игрушки. Первый учитель. Экзаменъ Зотова и пріемъ у царицы. Начало ученія. Чему выучилъ Зотовъ Петра. Чему учились старшіе братья Петра. Стрѣлецкій бунтъ. Переѣздъ въ Преображенское. Потѣхи Петра. Живость и подвижность его. Потѣшные и образование полковъ (1-я картина). Что влекло Петра въ нѣмецкую слободу (2-я). Астролябія и ученіе у Тиммермана (3-я). Находка бота, починка и спускъ его (4-я). Трудовая жизнь Петра. Работы на Переяславскомъ озерѣ. Петръ I въ Архангельскѣ (5-я. „Командиръ иноземнаго корабля, ставъ на якорь въ Архангельской гавани, посылалъ „росписи“ привезенныхъ товаровъ къ приказному чело-вѣку, присланному изъ Москвы слѣдить за торговлею. Тотчасъ на корабль являлись досмотрщики, взвѣшивали тюки и по вѣсу накладывали пошлины“. 6-я). Прохожденіе морской службы съ Виллемсономъ. Что вызвало походъ на Азовъ. Неудача первого похода. Постройка судовъ на Дону. Взятіе Азова. Вѣра въ способности русскаго народа. Отправленіе молодыхъ дворянъ за границу. Открытіе заговора. Поѣздка за границу. Изученіе артиллеріи въ Кенигсбергѣ. Петръ въ Саардамѣ (7 и 8-я). Домъ Киста (9 и 10-я). Переѣздъ въ Амстердамъ. Постройка корабля (11-я). Занятіе государственными дѣлами. Посѣщеніе музеевъ, мастерскихъ, заводовъ и фабрикъ. Изученіе анатоміи. Ученіе въ Англіи. Первые новшества (12-я). Значеніе перемѣны одежды. Постоянное войско и обученіе его (13-я). Что побудило Петра начать войну со шведами. Основаніе Петербурга. Полтавская битва. Титулъ императора. Увеличеніе доходовъ. Горное дѣло. Заботы о промыслахъ. Вызовъ иностранныхъ мастеровъ. Отправленіе русскихъ учиться за границу. Разсказъ Нейлюева объ экзаменѣ (12-я). Основаніе фабрикъ и заводовъ. Заботы объ общемъ образованіи. Для чего устраивались ассамблеи (13-я). Старанья разсѣять суевѣрія. Устройство суда и правленія (14-я). Забота о достойномъ наслѣдникѣ (15-я). Кораблестрое-ніе. Приходъ перваго англійскаго корабля (16-я). Живописецъ Никитинъ. Знакомство Петра I съ ремеслами и мастерствами (17-я). Вліяніе личности Петра Великаго. За что чтутъ память его.

Чтеніе коллективное. Меньшой потѣшный.

Бесѣда. Кто былъ Меньшой потѣшный? Какъ увидалъ его въ первый разъ Петръ Великій? Какъ Алексаха сдѣлался лейбъ-пирожникомъ? Какъ деньщикомъ? Какъ потѣшнымъ? За что Петръ любилъ и отличалъ его? Какъ учился Меньшиковъ? Какого успѣха достигъ въ „придворномъ вѣдомствѣ“?

Что узнали изъ этого разсказа о дѣтствѣ и юности Петра В.: Что разсказывала старая кормилица о женитбѣ Алексѣя Михайловича на Натальѣ Кирилловнѣ, о счастливой жизни ихъ, о рожденіи Петра, о любви къ нему отца, о счастливой жизни въ Преображенскомъ? Чѣмъ отличался Петръ отъ другихъ дѣтей? Какими игрушками его тѣшили? Что разсказывала о другихъ дѣтяхъ царя Алексѣя, о перемѣнѣ въ жизни Петра послѣ смерти отца, о стрѣльцкомъ бунтѣ, о расправѣ съ Матвѣевымъ и Нарышкиными? Какъ выглядѣлъ Петръ въ 11 лѣтъ? Какъ удивилъ всѣхъ при приѣмѣ Свейскаго посла? Какъ началъ ходить въ нѣмецкую слободу? Какъ пропѣходилъ первый царскій наборъ? Кѣмъ былъ въ полку Петръ? Кто обучалъ полкъ? Какъ побѣдилъ Петръ своихъ учителей—Нестерова и Зоммера? Какъ поступилъ въ науку къ Тиммерману? Что положило начало мореплаванію и кораблестроенію? Когда высказывалъ Петръ свое намѣреніе добратъся до Свейскаго моря? Какъ произошла свадьба Петра? Отчего не оправдала расчетовъ устроившихъ ее лицъ? Какое письмо писалъ Петръ матери? Какое письмо написала ему жена?

Отношеніе Петра къ царевнѣ Софьѣ: Какимъ характеромъ отличалась Софья? Какой византійской царицѣ хотѣла подражать? Какой пышностью отличался ея выѣздъ? Какъ она подписывалась? Когда въ первый разъ замѣтила силу Петра? Какъ относился Петръ къ предостереженіямъ противъ сестры? Чѣмъ были вызваны неудовольствія въ народѣ противъ Софьи? Какъ нарастала ненависть Софьи къ Петру (навѣты)? По какому поводу произошелъ между ними открытый разладъ? Почему Петръ долженъ былъ бѣжать въ Троице-Сергіевскую лавру? Отчего Петръ могъ не допустить къ себѣ сестру? Какъ выразилась ненависть Софьи къ потѣшнымъ при приѣмѣ пословъ Петра? Какъ Петръ одержалъ полную побѣду? Какая была дальнѣйшая судьба дѣйствующихъ лицъ разсказа?

Чтеніе учащаго. Полтава.

Свѣтотыя картины. 1. Казакъ ѣдетъ съ доносомъ къ царю. 2. Бѣлая Церковь. 3. Кочубей въ темницѣ. 4. Допросъ Кочубея. 5. Свиданіе Маріи съ матерью. 6. Петръ Великій объѣзжаетъ полки. 7. Карлъ XII въ носилкахъ. 8. Пиръ Петра Великаго. 9. Бѣгство Карла XII и Мазепы.

Объясненіе непонятныхъ словъ. Литавры—военные инструменты въ родѣ барабана. Бунчукъ и булава—знаки гетманской власти. Паладинъ—воишь. Дорошенко, Самойловичъ, Гордѣенко—атаманы, не сочувствующіе подчиненію Россіи. „Въ снѣгахъ чужбины дальній не погибали казаки“—20000 казаковъ были посланы Петромъ въ Лифляндію. Богданъ—Богданъ Хмѣльницкій. Орликъ—войсковой писарь. Бѣлая Церковь—мѣстечко въ нынѣшней Кіевской губерніи, гдѣ жили гетманы. Диканька—имѣніе Кочубея. Клевретъ—сообщникъ. Сердюки—собственное войско гетмана. Катъ—палачъ. Палачъ, по приказанію царя, казнилъ черезъ повѣшеніе чучело, изображавшее Мазепу. „Свалить, какъ нынче казака“—ночью Карлъ, осматривая русскій лагерь, наѣхалъ на казаковъ и застрѣлилъ одного изъ нихъ, казаки ранили его въ ногу. Драбанты—солдаты. „И бросилъ шпагу подъ бунчукъ“—Карлъ XII прожилъ въ Бендерахъ у турецкаго паши 4 года. Раздраженный требованіемъ короля, папа предложилъ Карлу оставить его владѣнія. Карлъ не согласился. Папа велѣлъ войску окружить домъ Карла и взять его живымъ. Карлъ долго отбивался, наконецъ, долженъ былъ сдаться, но не желая отдавать шпагу, Карлъ отбросилъ ее въ сторону въ послѣднюю минуту борьбы. Бунчукъ—знакъ власти паши: конскій хвостъ, привязанный къ изукрашенной палкѣ.

Бесѣда. Кто изъ дѣйствующихъ лицъ этого произведенія воздвигъ себѣ памятникъ?

Отчего забыть Мазепу: Какое настроеніе было въ это время на Украинѣ? Что заставило Мазепу измѣнить Петру—любовь къ родинѣ или личное чувство? Какими словами характеризуетъ Мазепу авторъ? За что онъ мстилъ Петру? Въ какомъ случаѣ еще проявилась его мстительность? (Нытки и казни Кочубея) Съ какимъ коварствомъ онъ велъ измѣну противъ Петра, съ какими государствами заводилъ сношенія, что отвѣчалъ царю на доносъ Кочубея, для чего притворялся больнымъ? Въ какихъ случаяхъ еще проявлялось его коварство? Какіе честолюбивые замыслы были у него?

Откуда зналъ Кочубей о замыслахъ Мазепы? Что побудило его донести на Мазепу царю? Почему и его, и Искру пріютила церковь межъ праведныхъ могилъ—чѣмъ искупили они свои эгоистичныя побужденія?

Какъ изображается Карлъ: Что говоритъ о немъ Мазепа? Какимъ рисуетъ его поэтъ во время битвы, во время бѣгства? Какое воспоминаніе осталось о немъ въ Бендерахъ?

Какъ изображается Петръ: Какъ изображается Петръ во время битвы? Отчего мчался передъ полками „могучъ и радостенъ, какъ бой?“ (Видѣлъ, что побѣда, такая важная для будущности Россіи, клонится на сторону русскихъ). Какимъ изображается Петръ во время пира? Какъ выказываетъ великодушіе къ побѣжденнымъ?

Какъ описывается Полтавская битва?

Чѣмъ Петръ воздвигъ себѣ огромный памятникъ?

Коллективное чтеніе. Петербургъ двѣсти лѣтъ тому назадъ. Мѣдный всадникъ.

Сѣтвыя картины. 1. Петръ I на берегу Невы. (На берегу пустынныхъ волнъ...) 2. Заложеніе Петербурга. 3. Домикъ Петра I въ петровское время. 4. Комната въ домикѣ Петра. 5. Современный видъ домика. 6. Первоначальный видъ Троицкаго собора. 7. Гостиный дворъ при Петрѣ. 8. Первоначальный видъ Петербурга. 9. Адмиралтейство въ Петровское время. 10. Церковь Исакія Далматскаго. 11. Зимній дворецъ при Петрѣ. 12. Лѣтній дворецъ. 13. Аничковъ мостъ при Петрѣ. 14. Видъ Невскаго пр. 15. Видъ Невы при Петрѣ. 16. Лѣтній садъ при Петрѣ. 17. Наводненіе 7-го ноября 1824 г. 18. Видъ Дворцовой площади во время наводненія 1824 г.

Конспектъ. Историческое прошлое невскихъ земель. Необходимость приобрѣтенія Балтійскаго моря для Россіи. Завоеваніе береговъ Невы. Выборъ мѣста для города. (1-я). Заложеніе крѣпости (2-я). Селенія по берегамъ Невы. Быстрота постройки крѣпости. Домикъ Петра В. (3-я, 4-я, 5-я). Троицкій соборъ (6-я). Гостиный дворъ (7-я). Отчего трудно было возводить постройки въ Петербургѣ. Переселеніе деревень. Переселеніе вельможъ (8-я). Заселеніе Васильевскаго острова. Неудача съ каналомъ. Нелюбовь къ Петербургу. Адмиралтейство (9-я). Церковь Исакія (10-я). Дворцы зимній и лѣтній (11-я и 12-я). Неудача при устройствѣ лѣтняго сада. Адмиралтейская площадь. Рынки. Невскій проспектъ (13-я и 14-я. Обратите вниманіе на сторожей). Распоряженіе относительно построекъ. Перевозы черезъ Неву (15-я). Приемъ иностранныхъ кораблей. Населеніе Петербурга. Грабежи. Волки. Обязанности полиціи и порядки въ городѣ. Санитарныя мѣры. Мѣры противъ воровъ и нищихъ. Освѣщеніе. Мѣры противъ пожаровъ. Горе города—наводненія. Общественныя учрежденія. Образъ жизни царя. Приемъ посла на верфи. Неустанный трудъ царя. Отношеніе къ лѣнн и ко лжи. Лѣтній садъ (16-я). Гулянье въ лѣтнемъ саду. Ассамблея. Празднованіе заключенія Ништадтскаго мира. Празднованіе по случаю спуска кораблей. Участіе

народа въ празднествахъ. Народныя процессіи. Отчего Петербургъ разросся и остался столицей Россіи, несмотря на нелюбовь къ нему.

Бывали ли наводненія послѣ Петра Великаго? Припомнить, что читали о наводненіяхъ. Разсказать о наводненіи 1824 г. (17-я и 18-я).

Мѣдный всадникъ. Когда происходитъ дѣйствіе въ этомъ произведеніи? Какими великими мыслями былъ занятъ Петръ на берегу пустынныхъ волнъ? Какъ осуществились эти мысли? Каковъ былъ Петербургъ черезъ сто лѣтъ? Что въ немъ любилъ поэтъ? Какое желаніе высказываетъ онъ въ концѣ вступленія? Какъ описывается наводненіе? Что было съ Невой ночью? утромъ? Какъ Нева затопила городъ? Что плавало по улицамъ? Какое распоряженіе отдалъ царь? Какое опустошеніе произвело наводненіе въ гавани?

Кто былъ Евгенийъ? Что составляло главную радость его жизни? О чемъ думалъ онъ, возвратясь въ ночь наводненія домой? Чѣмъ безпокоили его признаки бури? Отчего утромъ не могъ попасть въ гавань? Что чувствовалъ Евгенийъ, сидя на львѣ? ¹⁾ Какъ попалъ на островъ? Отчего сошелъ съ ума? Какія обстоятельства напомнили ему его несчастья и проявили его мысли? Съ какой угрозой онъ обратился къ памятнику Петра Великаго? Что почувствовалъ, произнеся эту угрозу? Отъ какого видѣнія бѣжалъ? Какъ кончилъ жизнь Евгенийъ?

Объяснить заглавіе. Какъ описываетъ поэтъ Мѣднаго всадника? Отчего Евгенийъ почувствовалъ такой страхъ, когда выразилъ ему свою ненависть? Справедливо ли было негодованіе Евгения? Зналъ ли Петръ Великій о наводненіяхъ, когда строилъ Петербургъ? Отчего онъ, несмотря на это, выбралъ это мѣсто? (Благо всего государства ставилъ выше блага отдѣльныхъ лицъ).

Екатерина II. Коллективное чтеніе. Недоросль. (Сокращенія указаны въ 1-й ч.). Капитанская дочка.

Свѣтовая картина. Экзаменъ Митрофанушки.

Бесѣда. Какими изображаются нравы общества въ этой комедіи: Какъ воспитывалась Простакова? Какъ ея отецъ относился къ ученію? Какъ воспитывались дѣти? Отчего умирали? Какъ она относилась къ людямъ? Какъ перемѣнилось ея отношеніе къ Софьѣ, когда она узнала о послѣдствѣхъ, какъ перемѣнилось обращеніе со Стародумомъ, когда узнала, что онъ богатый дядюшка? Какими мѣрами держала домъ въ порядкѣ? („Не покла-

¹⁾ На подъѣздѣ зданія военнаго министерства на Адмиралтейской площади.

дая рукъ, то дерусь, то бранюсь“). Какъ относилась къ крѣпостнымъ? („Всякая вина виновата“. „Бестія, лежитъ и бредитъ, будто благородная“). Какъ собирала оброкъ? Какъ смотрѣла на вольности, данныя дворянамъ? Какими мѣрами можно было сдерживать ее произволь? Какъ она относилась къ мужу? Какъ называла его при постороннихъ? Отчего онъ такъ подчинялся ей? (Слабый характеръ). Какъ относилась къ ученью? (Отецъ былъ неграмотный, воеводой былъ 15 лѣтъ, умѣлъ достаточно нажить и сохранить). Съ какой гордостью объявила, что неграмотна? Что заставило ее учить сына? (По приказу Петра I, который подтверждался и его преемниками, дѣти дворянъ должны были учиться и служить, неграмотные оставались рядовыми и матросами). Чего ждала Простакова отъ службы сына? Какъ воспитывала она сына? (Чтобы больше ѣлъ, гулялъ, чтобы кафтанишко не испортилъ деликатнаго сложенія, чтобы ученіе его не вредило здоровью). Какіе были учителя? Отчего Вральмонъ было такое предпочтеніе? (Мода на иностранцевъ). Чему могли выучить такіе учителя?

Какою грубостью отличался Митрофанъ—Какъ проявлялъ ее по отношенію къ отцу, къ матери, къ окружающимъ? По отношенію къ крестьянамъ? („За людей приниматься надо!“) Въ чемъ выказывалъ свою умственную неразвитость? лукавство? лѣнь? Что больше всего любилъ?

Каковъ былъ Скотининъ?—Въ чемъ выражалось невѣжество, грубость, какъ умѣлъ собирать оброкъ? Отчего предпочиталъ свиней людямъ? („Между свиньями я самъ всѣхъ умнѣй“).

Чѣмъ отличались отъ нихъ Стародумъ, Софья, Правдинъ. Милонъ?

Припомнить, какія мѣры принимала Екатерина II для борьбы съ невѣжествомъ?

Капитанская дочка. Свѣтоты картины. 1. Встрѣча съ прохожимъ въ степи. 2. Гриневъ отдаетъ тулупъ прохожему. 3. Гриневъ представляется комендантшѣ. 4. Вечеръ въ комендантскомъ домѣ. 5. Прощаніе Маши съ отцомъ. 6. Совѣтъ, попойка у Пугачева въ комендантскомъ домѣ. 7. Гриневъ жалуется Пугачеву на Швабрина. (Въ Бердской слободѣ). 8. Марья Иванова и невѣстная дама. 9. Марья Ивановна передъ императрицей.

Содержаніе въ короткихъ словахъ передается по картинамъ.

Какъ описывается степь въ этой повѣсти—буранъ, уметь въ степи? Для чего тамъ были выстроены крѣпости? Что говорила о башкирахъ и калмыкахъ Василиса Егоровна? Какъ относился къ нимъ комендантъ? Чѣмъ была защищена Бѣлогорская крѣ-

пость? Какіе дома были въ ней? Каковъ былъ домикъ у коменданта? Какъ убрана комната? Какой образъ жизни вели комендантъ и его семья? Какъ училъ солдатъ комендантъ? Какъ управляла крѣпостью комендантша? („Разбери, да обоихъ и накажи“). Какъ былъ усмирень Яицкій бунтъ? Когда Гриневъ понялъ смыслъ разговора въ уметѣ? Разскажите о взятіи Бѣлгородской крѣпости. Первые извѣстія о Пугачевѣ. Ложныя показанія урядника и бѣгство его. Башкиръ съ подметными листами. Что писалъ Пугачевъ въ своемъ воззваніи. Приступъ. Казни. Какъ присягали Пугачеву. Какъ встрѣчали его въ завоеванныхъ мѣстечкахъ.— Чѣмъ объясняется долгая осада Оренбурга—какое разногласіе слышалъ Гриневъ въ совѣтѣ? Побѣды Голицина. Взятіе Пугачевымъ сибирскихъ крѣпостей. Взятіе Казани. Состояніе края. (Укрываніе помѣщиковъ въ лѣсахъ. Безчинства казаковъ). Понимка Пугачева и казнь его.

Когда Гриневъ въ первый разъ встрѣтилъ Пугачева? Чѣмъ онъ поразилъ Гринева? (Наружность его, смѣтливость). Какимъ увидѣлъ его въ Бѣлгородской крѣпости? Почему казаки въ крѣпости убѣдились, что онъ „знатная особа“? Каковы были его „енаралы“? Какъ вели себя на совѣтѣ? Какой пѣсней закончился совѣтъ? Каковы были ближайшіе наперсники Пугачева? (Бѣлобородовъ, Хлопуша). Какой жестокостью отличались Пугачевъ и его приближенные? Какіе планы были у Пугачева? Понялъ ли онъ опасность своего положенія? Какую сказку разсказалъ въ отвѣтъ на предостереженіе Гринева? Чѣмъ онъ былъ симпатиченъ Гриневу? Какія хорошія черты проявилъ Пугачевъ по отношенію къ нему?

Кто былъ отецъ Гринева? Какъ относился къ службѣ? Отчего отправилъ сына въ армію? Отчего не соглашался сначала на бракъ его съ Марьей Ивановной? Что оцѣнилъ въ ней, когда узналъ ее? Какъ воспитывался Гриневъ: Кто былъ его первый воспитатель и учитель? Когда передали его Бопрѣ? Кѣмъ былъ Бопрѣ раньше? Сравните съ Вральманомъ. Какъ велъ себя Бопрѣ? Чему училъ Гринева? Какъ учился Гриневъ послѣ отъѣзда Бопрѣ? Какія обстоятельства напоминали отцу, что сына пора отправить на службу? Для чего отправили Гринева съ Савельичемъ?

Какимъ характеромъ отличался Гриневъ—Какъ раскаявался въ своемъ поведеніи въ Симбирскѣ? Какъ просилъ прощенія у Савельича? За что вызвалъ Швабрина на поединокъ? Какъ выказалъ свою незлобивость по отношенію къ нему? Что заставило его вернуться за Савельичемъ въ Бердскую слободу? Какъ

обращался съ Пугачевымъ — отчего не поцѣловать у него руки? Какъ отвѣчалъ на его вопросы? Чѣмъ возбуждалъ къ себѣ уваженіе Пугачева?—Что побудило его отправиться къ Пугачеву? Отчего на судѣ не сказалъ объ этомъ?

Какой преданностью отличался Савельичъ—Какъ оберегалъ маленькаго Гринева, отчего и на взрослого смотрѣлъ, какъ на дитя? Какъ отнесся къ проигрышу въ Симбирскѣ? Отчего не хотѣлъ дать вожатому полтинникъ и тулупчикъ, отчего не побоялся представить Пугачеву счетъ объ убыткахъ? („За барское добро отвѣчаю“). Отчего не написалъ отцу о поединкѣ Гринева, какъ заступился за него передъ отцомъ, какъ предлагалъ Пугачеву повѣсить себя вмѣсто барскаго дѣтяти? Отчего не пустилъ Гринева одного въ Бѣлогорскую крѣпость? Почему согласился оставить его?

Что дурного было въ Швабринѣ? Чѣмъ отличалось его поведеніе передъ Пугачевымъ отъ поведенія Гринева?

Что хорошаго было въ комендантѣ, Васелисѣ Егоровѣ, Иванѣ Игнатьевичѣ? Какъ сумѣли они умереть?

Что хорошаго было въ Марѣ Ивановѣ? Что побудило ее побороть свою робость и уѣхать къ императрицѣ? Какъ обошлась съ ней императрица въ саду? Какъ приняла ее во дворцѣ? Что сдѣлала для нея?

Отечественная война. Чтеніе учащаго. Событія 1812 года. По роману „Война и Миръ“.

Пропустить главы I, VI, VII, X, XV, XXV, XXVI.

Свѣтловыя картины. 1. Императоръ Александръ I узнаетъ на балу о переправѣ Наполеона черезъ Нѣманъ. 2. Подвигъ Ростова. 3. Обморокъ Пети Ростова во время пріѣзда государя. 4. Государь въ собраніи дворянства и купечества. 5. Алпатычъ встрѣчаетъ въ Смоленскѣ князя Андрея. 6. Поѣздка Пьера къ Можайску. 7. Передъ Бородинской битвой. Пьеръ осматриваетъ поле страженія. 8. Несеніе иконы Смоленской Божьей Матери. 9. На батарее во время Бородинскаго сраженія. 10. Наполеонъ подъ Бородинымъ. 11. Кутузовъ подъ Бородинымъ. 12. Совѣтъ въ Филяхъ. 13. Выѣздъ москвичей. 14. Наполеонъ на Поклонной горѣ въ ожиданіи депутаціи. 15. Мародеры грабятъ жителей. 16. Разстрѣлъ поджигателей. 17. Выступленіе французовъ изъ Москвы. 18. Кутузовъ узнаетъ о началѣ бѣгства французовъ. 19. Партизаны выслѣживаютъ французовъ. 20. Смерть Пети Ростова. 21. Освобожденіе Пьера. 22. Кутузовъ осматриваетъ плѣнныхъ. 23. Плѣнные французы. 24. Портретъ Л. Н. Толстого. 25.

Князь Михаилъ Илларионовичъ Кутузовъ-Смоленскій. 26. Памятникъ Кутузову.

Конспектъ. (1-я картина. Припомнить, что знаютъ о началѣ войны). Какъ Ростовъ выработалъ привычку побѣждать страхъ. Куда былъ поставленъ его эскадронъ. Въ какой моментъ выскочилъ Ростовъ и его эскадронъ на непріятеля (2-я). За что благодарилъ его графъ Остерманъ.—Съ какимъ намѣреніемъ отправился Петя посмотреть царя. Какъ случился съ нимъ обморокъ (3-я). Восторгъ толпы. Чувство Пети. Государь на балконѣ.—Какъ принимали въ Москвѣ Государя дворяне и купцы. Рѣчи Государя (4-я). Энтузіазмъ и пожертвованія.—Что Алпатычъ видѣлъ въ Смоленскѣ. Въ чемъ винили губернатора. Бомбардировка. Ужасъ толпы. Отчаяніе Оеропонтова. Пожаръ. Встрѣча съ княземъ Андреемъ (5-я). Поѣздка Пьера Безухова. Встрѣча съ обозомъ раненыхъ (6-я). Встрѣча съ докторомъ. Чѣмъ поразили Пьера слова доктора. Работа ополченцевъ. Разговоръ съ офицеромъ (7-я). Крестный ходъ и молебень (8-я).—Какъ провелъ Наполеонъ день наканунѣ сраженія, утро въ день сраженія.—Пьеръ отправляется на поле битвы. Что видѣлъ съ кургана. Зачѣмъ пошелъ за генераломъ. На батареѣ Раевского. Какъ относились къ Пьеру солдаты. Общее оживленіе. Обстрѣливаніе батарей (9-я).—Чувства и думы Наполеона во время Бородинской битвы (10-я). Что дѣлалъ Кутузовъ (11-я). Приказъ на завтра.—Гдѣ былъ полкъ князя Андрея. Настроеніе солдатъ. Рана князя. На перевязочномъ пунктѣ. Отчего его поцѣловалъ докторъ.—Какой вопросъ рѣшалъ совѣтъ въ Филяхъ. Какіе мнѣнія высказывались. Что рѣшили (12-я). Думы Кутузова послѣ совѣта.—Положеніе Москвы въ послѣдній день. Сборъ Ростовыхъ. Просьба раненыхъ. Распоряженіе графа. Какъ дѣти пристыдили графиню. Какъ старался все въ домѣ для раненыхъ. Выѣздъ изъ Москвы (13-я). Отступленіе русскихъ войскъ.—Впечатлѣніе, произведенное на Наполеона Москвой. Ожиданіе депутаціи (14-я). Волненіе приближенныхъ. Движеніе войскъ къ Москвѣ. Какъ донесли Наполеону, что Москва пуста.—Планъ Пьера убить Наполеона. Что помѣшало исполненію его. Какъ онъ спасъ дѣвочку. Мародеры (15-я). Какъ попалъ Пьеръ въ плѣнъ. Разстрѣляніе поджигателей (16-я). Пьеръ въ церкви. Въ баракѣ военно-плѣнныхъ. Каратаевъ.—Когда началось выступленіе французовъ изъ Москвы (17-я). Какъ шли плѣнные. Какъ вышли на Калужскую дорогу. Привалъ. Озлобленіе противъ плѣнныхъ.—Кутузовъ отклоняетъ переговоры о мирѣ. Какъ онъ понималъ значеніе событій. Какъ передали Ку-

тузову радостную вѣсть (18-я). Какое впечатлѣніе произвело это на него. Его дальнѣйшее дѣло.—Когда началась партизанская война. Заслуга Денисова. Партизанскіе отряды. Какъ развивалась увѣренность партизановъ. Пріѣздъ Пети къ Денисову. Какъ остался у него. Какъ выслѣживали французовъ (19-я). Пластунъ. Восторженное состояніе Пети. Отчего хотѣлъ скрыть сочувствіе къ барабанщику. На развѣдкахъ у французовъ. Сонъ Пети. Приготовление къ нападенію. Смерть Пети (20-я). Освобожденіе Пьера (21-я).—Кутузовъ видитъ по дорогѣ въ Доброе плѣнныхъ (22-я). Честь, оказанная ему войскомъ. Рѣчь его. Какъ возбуждалъ сочувствіе къ плѣннымъ. Чувство, возбужденное его словами въ войскѣ.—Настроеніе войска. Шутки. Отмороженные поги. Что говорили о французахъ. Что было въ 5-й ротѣ. Какъ пришли къ нимъ французы. Какъ помогли Рамбаю. Какъ обходились съ Морелемъ (23-я).

Послѣ этого прочитать „Вступленіе“. Значеніе романа „Война и миръ“ (24-я). Взглядъ Толстого на войну (25 и 26-я). Характеристика дѣйствующихъ лицъ.

Коллективное чтеніе. Воспоминанія сержанта французской арміи о двѣнадцатомъ годѣ.

Свѣтоты картины. 1. Вступленіе Наполеона въ Москву. 2. Наполеонъ смотритъ пожаръ Кремля. 3. Наполеонъ съ арміей по дорогѣ изъ Москвы. 4. Бивуакъ французовъ у Гжатска. 5. Бивуакъ французовъ въ Смоленскѣ. 6. Бивуакъ французовъ подъ Краснымъ. (1, 2 и 3-я съ карт. Верещагина, 4, 5 и 6-я изъ современнаго альбома Фаберже-дю-Фора. Масг. Беренштамъ).

Конспектъ. (Кто былъ Бургонъ?) На что надѣялись французскія войска, приближаясь къ Москѣ. Донесеніе маршала Дюрана. Вступленіе въ городъ (1-я картина). Пустынность улицъ. На площади передъ губернаторскимъ домомъ. Какіе съѣстные припасы принесли солдаты. Начало пожаровъ. Бургонъ попадаетъ подъ пули. Осмотръ пустого дома. Взрывъ и пожаръ. Поджигатели. Что представляла площадь ночью. Чѣмъ пожары были неудобны французамъ. Бургонъ въ Кремлѣ. Пожаръ (2-я). Куда спрятались сержанты отъ пожара. Какъ переходили по горячей улицѣ. Борьба французовъ съ пожарами. Какъ устроилась рота Бургоня въ ресторанѣ. Бургонъ въ лѣтнемъ дворцѣ. Заботы о запасахъ провіанта. Приготовленіе квартиръ на зиму. Вооруженіе Кремля. Почему выступили изъ Москвы. Какъ выступали (3-я). Что было въ ранцѣ Бургоня. Бивуакъ на Бородинскомъ полѣ. Недостатокъ припасовъ и топлива. Ночь у Гжатска (4-я). Морозы. Питаніе кровью лошадей. Какъ скрывали припасы другъ отъ

друга. Покупка картофеля. Трупы на дорогѣ. Какъ сильны были морозы. Пожаръ постоялаго двора. Какъ солдаты спасли отъ замерзанія принца Эмиля. Часть артиллеріи, засыпанная снѣгомъ въ оврагѣ. Сцены на дорогѣ въ Смоленскѣ. Больные. Предосторожности при впускѣ въ Смоленскѣ. Что представляли изъ себя городъ (5-я). Шайки грабителей. Остатки стотысячной арміи. Ошибки при выступленіи изъ Смоленска до Краснаго. Убитые и раненые (6-я). По дорогѣ въ Оршу. Обманъ Лаббе. Приходъ маршала Нея. Бургонь заболѣваетъ. Отчего не слушались повелѣній начальниковъ. Какъ Бургонь отсталъ отъ своего полка. Чѣмъ подкрѣпился. Какъ встѣился съ Пикаромъ. Снѣгъ съ водкой. Разказъ Пикара. Дальнѣйшій путь. Близъ стоянки русскихъ. Поѣздка на раненой лошади. По слѣдамъ женщинъ. Въ лачугѣ поляковъ. Волки. Покупка припасовъ. Въ пустой избушкѣ. Встрѣча съ евреями. Ночлегъ въ избушкѣ. Какъ защищались отъ волковъ. Полузамерзшій бивуакъ. Встрѣча съ отрядомъ саперовъ. Присоединеніе къ арміи. Какъ шли генералы и Наполеонъ. Слезы Пикара. Встрѣча съ своей ротой. Въ какомъ видѣ была армія. Дальнѣйшая судьба Бургоня.

Крымская война. Коллективное чтеніе. Оборона Севастополя.

Содержаніе. Краткій очеркъ Крымской войны и обороны Севастополя. Изъ „Разказовъ о Севастопольской оборонѣ“. Л. Н. Толстого: Севастополь въ декабрѣ мѣсяцѣ 1854 г. Севастополь въ августѣ 1855 г. Къ очерку и къ разказамъ приложены вопросы для передачи содержанія.

Въ заключеніе спросить: въ чемъ видитъ авторъ силу русскаго народа? Какое чувство побуждало защитниковъ Севастополя спокойно переносить непрерывный трудъ и лишенія въ Севастополь?

Чтенія по всеобщей исторіи и по исторіи культуры.

Доисторическія времена.

Чтеніе учащаго. Древніе люди. (Чтеніе въ лекціонной формѣ).
Свѣтловыя картины. 1. Исполнинскій олень. 2. Зубръ. 3. Пещерный левъ. 4а. Пещерный медвѣдь. 4б. Охота на пещернаго медвѣдя. 5. Пещерные люди. 6. Палица. 7. Каменные топоры безъ рукоятокъ. Каменный ножъ. 8. Добываніе огня австралійцемъ. 9. Мамонтъ ледяного періода. 10. Носорогъ ледяного періода. 11. Костяная игла и каменное шило. 12. Оружіе изъ обтесаннаго

камня съ рукоятками. 13. Каменные долото и пила. 14. Копья съ каменными или костяными наконечниками. 15. Праща. 16. Лукъ и стрѣлы. Стрѣлы съ каменными наконечниками, которыя вставлены въ расщепленное дерево и привязаны. 17 а. Дикій рыболовъ. Съ карт. Васнецова. 17 б. Челнокъ, выдолбленный изъ дерева. 18. Черепки глиняной посуды. 19. Изображеніе мамонта на кости. 20. Лошадь, вырѣзанная изъ кости. 21. Прерванный обрядъ погребенія. 22. Раскопки пещеры съ ископаемыми. 23. Горюдище. 24. Свайныя постройки. 25. Отшлифованныя и просверленные орудія и оружіе изъ камня. 26. Глиняный сосудъ. 27. Ткань, найденная въ свайныхъ постройкахъ. 28. Каменная мельница. 29. Долмень. 30. Менгиръ. 31. Кромлехъ. 32. Курганъ. 33. Кость съ надрѣзами вродѣ бирки. 34. Ожерелье изъ агата. 35 а. Циклопическія постройки древнихъ грековъ. 35 б. Какъ устраивались ворота—позднѣйшая кладка камней. 36. Нураги. 37. Орудія и оружіе изъ бронзы. 38. Бронзовые застѣжки и браслеты. 39. Утварь бронзоваго вѣка.

Конспектъ. Древнія животныя (1-я картина и 2-я)¹⁾. Хищники и человекъ (3-я, 4-я и 5-я). Климатъ въ Европѣ въ тѣ времена. Огонь. Охраненіе огня. Что дѣлаетъ человекъ сильнѣе другихъ существъ. Первые оружія и первые орудія изъ дерева и камня (6-я и 7-я). Какъ человекъ побѣждалъ животныхъ изобрѣтательностью. Первобытныя жилища. Добываніе огня (8-я. Сравнить пещерныхъ людей съ австралийцами). Ледяной періодъ. Животныя ледяного періода (9-я и 10-я). Размноженіе сѣвернаго оленя. Одежда изъ шкуры. Скрепки и иглы (11-я). Оружіе изъ камня (12-я). Долото и пила (13-я). Копье (14). Праща и дротики (15-я). Лукъ и стрѣлы (16-я). Удочка, сѣти, острога и челнокъ (17-я а и б. Навязалъ на кость звѣриную жилу, привязалъ къ концу маленькую острую кривую косточку и ловить такъ рыбу). Глиняная посуда (18-я). Украшенія. Рисунки (19-я). Рѣзьба (20-я). Сходство жизни людей ледяного періода съ эскимосами и чукчами. Семья. Зачатки общенія между людьми. Охотничьи значки. Мѣновая торговля. Представленіе о загробной жизни. Погребеніе (21-я). Находки. Раскопки (22-я). Наружность человека перваго каменнаго вѣка. Продолжительность древняго каменнаго вѣка. Постепенность перемѣны къ лучшему будущему.

Перемѣна холоднаго климата на умѣренный. Какъ подвигался человекъ къ сѣверу. Кухонныя печи на берегахъ Балтійскаго моря. Слои остатковъ въ пещерахъ. Землянки. Городища

¹⁾ Мамонта въ жаркой странѣ не называть.

(23-я. Сравнить съ городищами славянъ). Свайныя постройки (24-я). Какъ строили ихъ. Продолжительность сущестованія свайныхъ построекъ. Описаніе ихъ греческимъ писателемъ очевидцемъ. Шлифованныя и просверленные орудія и оружія (25-я). Какъ шлифовали и просверливали камни. Мастерскія. Ремесла (26-я). Новыя украшенія. Ленная ткань (27-я). Домашнія животныя. Какъ шло прирученіе ихъ. Растительная пища. Ручныя мельницы (28-я). Первые опыты земледѣлія (Сравнить жителей свайныхъ построекъ съ папуасами). Памятники. Долмены (29-я). Какъ и для чего ихъ дѣлали. Менгиръ (30-я). Кромлехи (31-я). Курганы (32-я). Какъ долго насыпались курганы послѣ каменнаго вѣка. Наружность человѣка новаго каменнаго вѣка. Въ какихъ странахъ развилось образованіе раньше. Торговля и счетъ (33-я). Разказы купцовъ. Какъ подымались цѣлыя племена. Мирныя сношенія и враждебныя столкновенія. Вліяніе сношеній на развитіе людей. Образованность въ Греціи и Италіи. Совершенство каменныхъ издѣлій (34-я). Жизнь обществами. Передача познаній и вѣрованій.

Каменные постройки въ Греціи (35-я а и b). Преданіе о циклопахъ. Нураги въ Италіи (36-я). Знакомство съ металлами. Кованная литая мѣдь. Что такое бронза. Какъ могли придумать соединять мѣдь съ оловомъ. Раскопки въ Греціи. Остатки царскаго дворца. Украшеніе и оружіе въ гробницахъ. Распространеніе бронзовыхъ издѣлій съ востока (37-я и 38-я). Мастерскія бронзовыхъ издѣлій въ Европѣ. Клады. Жизнь людей бронзового вѣка. Улучшеніе домашнихъ орудій. Земледѣліе. Одежда (39-я).

Когда бронза стала смѣняться желѣзомъ. Чѣмъ постепенно замѣнялись бронзовыя орудія, чѣмъ украшенія. Преимущества желѣза. Дикари съ желѣзнымъ оружіемъ—скифы и сарматы.

Коллективное чтеніе. Дѣти каменнаго вѣка. Чѣмъ отличалась Англія много тысячъ лѣтъ тому назадъ отъ пынѣшней. Растительность и животныя въ лѣсахъ. Какъ узнали о жизни людей того времени. Наружность и одежда людей. Какъ давались тогда имена? Какъ родители Эда спаслись съ нимъ отъ гнѣвы? Въ чемъ жили—входъ въ пещеру, что было внутри ея? Какъ разводили полупотухшій огонь въ пещерѣ. Какъ добывали огонь, если онъ потухалъ? Какъ приготовляли пищу—какъ жарили и варили мясо? Кака была тогда растительная пища? Какъ приготовляли запасы? На чемъ спали? Что было слышно ночью снаружи пещеры? Какъ маленькій Эдъ проводилъ день?

(Отыскиваніе орѣховъ и съѣдобныхъ корней). За что мать наказывала его? Какъ Эдъ относился къ отцу? Какое значеніе имѣла тогда охота? Какъ училъ его отецъ выслѣживать дичь, подкрадываться и убивать? Какъ побѣждали животныхъ хитростью? Какъ Эдъ подружился съ Дубкомъ? Какъ придумали они поймать дикую лошадь? Какъ привели свой планъ въ исполненіе? Чѣмъ копали мягкій и твердый грунтъ? Кто воспользовался ихъ добычей? Какъ мать защищала дѣтеныша? Какъ прятались охотники отъ звѣрей? Какія змѣи водились тогда? Что разлучило мальчиковъ? Какими работами былъ занятъ Эдъ зимой? Какъ приготовляли шкуры для одежды? Какъ шили одежду? Какое оружіе было тогда? Кто и какъ училъ Эда обтесывать камни? Какъ онъ сдѣлалъ каменный котелъ? Что придумалъ для облегченія работы? Какъ варили супъ въ его котлѣ? Къ чему примѣнили изобрѣтеніе Эда? Какъ онъ учился дѣлать издѣлія изъ рога? Чѣмъ кончилось прирученіе волчатъ? За какими звѣрями и птицами охотился Эдъ съ Дубкомъ? Что рассказалъ Мокъ о береговыхъ рыболовахъ, предкахъ Эда, и о томъ времени, когда ледъ и снѣгъ лежали повсюду? Какіе рассказы Мока возбуждали въ Эдѣ желаніе побывать въ разныхъ странахъ? Какъ Эдъ изобрѣлъ лукъ? Какъ придумалъ Мокъ устроить стрѣлы? Какимъ оказался лукъ на охотѣ? Когда пещерные люди соединялись съ рыболовами? Какъ устроили облаву на мамонта? Какъ пострадалъ молодой смѣльчакъ? Какъ побѣдили мамонта? Какъ пировали? Какъ Эдъ познакомился съ Легконогой? Какъ приготовилъ себѣ домъ и женился? Какимъ опасностямъ подвергались они въ новомъ домѣ? Какъ спаслись отъ медвѣдей? Почему Эдъ захотѣлъ переселиться въ другую страну? Какъ и какую долину нашелъ? Какъ образовалась община на новомъ мѣстѣ? Какой домъ придумалъ Эдъ? Какъ приспособили его къ зимѣ? Какъ Эдъ сдѣлался вождемъ? Какъ началась мѣновая торговля? Какъ Мокъ придумалъ шлифовать камни и дѣлать въ нихъ отверстія? На чемъ плавали рыболовы? Какъ начали дѣлать челноки и весла? Изъ чего дѣлали сѣти? Къ чему повело улучшеніе оружія и орудій и снастей для рыбной ловли? Какъ улучшилась жизнь дѣтей Эда?

Замѣтить: Улучшенія въ жизни людей, о которыхъ здѣсь рассказывается, происходили медленно, въ теченіе цѣлыхъ вѣковъ. Авторъ соединилъ ихъ въ жизни одного человѣка, чтобы легче было себѣ все это представить.

Египетъ. Чтеніе учащаго. Страна пирамидъ.

Свѣтотыя картины. 1. Видъ Сахары. 2. Разлитіе Нила. 3. Папирусъ въ древнемъ Египтѣ. 4. Лотосъ. 5. Финиковая пальма. 6. Марабу. 7. Ибисъ. 8. Меридово озеро. 9. Пашня въ древнемъ Египтѣ. 9. Загробный судъ Озириса по древнеегипетскому рисунку. 10. Приготовленіе муміи. 11. Мумія. 12. Погребеніе. 13. Отпѣваніе въ склепѣ. (Съ карт. изд. Лемана). 14. Саркофагъ въ склепѣ. 15. Поѣздка въ городъ мертвыхъ. 16. Судъ надъ усопшими передъ погребеніемъ. 17. Фараонъ за дѣлами. 18. Торжественное шествіе фараона. 19. Древнеегипетскій жрецъ. 20. Древнеегипетскій горожанинъ. 21. Древнеегипетская знатная дама. 22. Пирамида. 23. Восхожденіе на пирамиду—современный видъ. 24. Египтяне везутъ колоссы. Съ древнеегипетскаго рисунка. 25. Сфинксъ съ телячьей или съ женской головой. 26. Ворота храма, аллея изъ сфинксовъ, обелиски. 27. Храмъ безъ ограды спереди и сбоку. 28. Общій видъ храма съ оградой. 29. Два ряда колонъ вдоль стѣнъ въ храмѣ. 30. Фараонъ посѣщаетъ храмъ. (Съ карт. изд. Лемана). 31. Современные феллахи. 32. Коптская дѣвушка.

Конспектъ. Сахара. (1-я картина). Вліяніе пустыни на Египетъ. Ниль. Разлитіе Нила (2-я). Значеніе его для египтянъ. Растительность. Папирусъ. (3-я). Лотосъ. (4-я). Финиковая пальма (5-я). Животныя (6-я и 7-я—птицы, живущія на берегу Нила) Причины заразныхъ болѣзней. Отчего зависить разлитіе Нила. Какъ сохраняли египтяне воду. („Отъ Нила вели воду въ глубь страны большіе каналы, отъ нихъ поменьше каналы расходились по округамъ, отъ этихъ еще поменьше—къ деревнямъ и изъ нихъ оросительныя канавки мимо каждаго поля. Чтобы защищать города и деревни отъ наводненія во время разлитія Нила, египтяне устраивали вокругъ нихъ плотины, такіе же плотины устраивали вокругъ полей на высокихъ мѣстахъ, чтобы не давать сразу стекать водѣ и уносить плодородный илъ. Чтобы спускать воду въ каналы пробивали въ этихъ мѣстахъ отверстія въ плотинѣ, а потомъ опять задѣлывали ихъ. Наверхъ воду поднимали съ помощью водоподъемныхъ колесъ. Одинъ изъ фараоновъ устроилъ озеро, въ которомъ вода сохранялась постоянно: въ большую котловину были проведены каналы изъ Нила, черезъ которые озеро наполнялось водою во время разлива. Черезъ другіе каналы вода выпускалась по мѣрѣ надобности и расходилась по всей окружающей мѣстности (8-я). Посреди озера фараонъ приказалъ выстроить двѣ пирамиды—одну для своей

гробницы, другую для гробницы жены. Теперь каналы засорены, озеро почти высохло, пирамиды разрушены“).

Занятія жителей (9-я). Мѣновая торговля. Египетскіе боги. Богъ солнца. Борьба его съ богомъ тьмы. Преданіе объ Озирисѣ и Тифонѣ. Вѣра въ переселеніе душъ. Какъ представляли себѣ судъ надъ умершимъ (10-я). Какъ приготовляли муміи. (11-я). Гдѣ хранятся теперь муміи (12-я). Какъ хоронили мертвыхъ (13-я, 14-я, 15-я). Некрополь. (16-я). Какъ выставляли покойника на судъ людской. Строгій судъ надъ фараонами. Священныя животныя. Аписъ.

Египетъ за 5000 лѣтъ до Р. Хр. Номы. Образованіе государства. Область. Дѣленіе населенія. Занятія свободнаго населенія. Кѣмъ управлялась страна. Какъ смотрѣли на фараона. Образъ жизни фараона (17-я. Замѣтить, на чемъ и чѣмъ пишетъ писецъ). 18-я. Замѣтить—колесницу, тѣлохранителей съ опахалами изъ страусовыхъ перьевъ, народъ падающій на землю). Чиновники. Судъ и законы. Власть жрецовъ (19-я). Оракулы. Воины. Положеніе земледѣльцевъ и ремесленниковъ. (20-я). Писцы. Положеніе женщины. (21-я). Происхожденіе и положеніе рабовъ. Постройки. Пирамиды. (22-я и 23-я. Многіе камни съ обшивки отодраны на постройки). Внутреннее устройство пирамиды. Картины на стѣнахъ. Затворники. Колоссы. (24-я. Не сумѣли нарисовать четыре ряда и помѣстили ихъ одинъ надъ другимъ). Сфинксы. (25-я). Гдѣ хранятся теперь сфинксы. Аллея передъ храмомъ. Обелиски. (26-я Замѣтить—ворота, надписи и рисунки на нихъ мачты съ лентами, сфинксы, обелиски). Какъ былъ устроенъ храмъ (27-я и 28-я). Храмъ внутри (29-я). Картины на стѣнахъ. (30-я. Повторить по картинамъ, что узнали о храмѣ и о фараонѣ; замѣтить лотосъ, пальмы). Египетскія письма. (Рисунокъ нарисовать на классной доскѣ). Библіотеки. Ученые и врачи. Отношеніе къ иностранцамъ. Господство гиксовъ. Рамзесъ II. Покореніе другихъ народовъ. Покушеніе Гармая на жизнь Рамзеса. Какъ спасли его сыновья. Эфіопы. 12 фараоновъ. Псамметихъ. Смуты изъ-за иностранцевъ. Владычество персовъ. Египетъ подъ властью македонянъ. Правленіе Птолемея. Сближеніе съ греками. Развитіе наукъ. Дальнѣйшая судьба Египта. Феллахи. (31-я). Копты. (32-я). Видъ современнаго Египта. Память, оставленная древними египтянами.

Коллективное чтеніе. Сокровища царя Рамзеса. Некро—розовые щечки.

Отчего Рамзесъ V построилъ сокровищницу? Отчего фараоны до него не строили сокровищницъ? Какую тайну открылъ передъ

смертью своимъ сыновьямъ строитель сокровищницы? Какъ отнесся къ этому сообщенію Петизи? Какъ совершилъ первое воровство? Какъ продолжалъ воровать? Какъ начали воровать вдвоемъ съ братомъ? Какъ поймали Петизи? Какую просьбу его исполнилъ братъ? Что сдѣлали съ тѣломъ Петизи? Какъ Птагмай признался во всемъ матери и досталъ тѣло брата? Что придумалъ Рамзесъ, чтобы поймать похитителя? Какъ Птагмай обманулъ Бертрери? Какъ довели Птагмая до признанія? Что сдѣлали съ тайнымъ ходомъ въ сокровищницу? Какъ отпраздновали свадьбу Птагмая? Что пожелалъ ему Аменготепъ при поздравленіи? Какъ исполнилъ обѣщаніе, данное Бертрери?

Что узнали изъ этого преданія объ отношеніи египтянъ къ фараону: Откуда были богатства фараоновъ? Что говорилъ Аменготепъ Рамзесу о достоинствѣ фараона? Почему радовался Аменготепъ, когда хитрость Рамзеса не удалась?

Что узнали о представленіяхъ египтянъ о загробной жизни: Отчего мать Петизы не могла помириться съ тѣмъ, что тѣло его не будетъ погребено? Что говорилъ Аменготепъ о загробномъ судѣ?

Чѣмъ Птагмай возбуждалъ симпатію къ себѣ? Какъ загладилъ онъ ошибки молодости?

Нектро—розовыя щечки. Гдѣ и какъ жилъ отецъ Нектро? За что ее прозвали „Розовыя щечки?“ Какъ помогала она торговлѣ отца? Какъ сандаля Нектро попала къ фараону? Какъ любили ее фараонъ и народъ? Почему были у нея враги? За что убили фараона? Какъ отомстила Нектро убійцамъ мужа? Какъ умерла сама?

Отчего египтяне такъ любили купаться? Отчего имъ легко было раздѣваться—какая была одежда? Какіе цвѣты нарвали служанки Нектро? Гдѣ и какъ судилъ фараонъ народъ? Съ какой торжественностью ѣздилъ фараонъ? Какъ встрѣчалъ его народъ? Какъ строили пирамиды фараоны? Что устраивали внутри пирамидъ?

Какъ относились египтяне къ иностранцамъ: Отчего отцу Нектро трудно было жить сначала въ Египтѣ? Отчего Нектро, не смотря на умъ и доброту, не могла побѣдить ненависть къ себѣ нѣкоторыхъ египтянъ?

Греція. Чтеніе учащаго. О Греціи и грекахъ. (Чтеніе въ лекціонной формѣ). Царь Одиссей: Освобоженіе Одиссея отъ Нимфы Калипсо. Одиссей у феаковъ или соотвѣтствующія главы изъ Одиссеи въ перев. Жуковскаго, смотря по силамъ класса.

Пропустить: „Греческое королевство занимает южную часть Балканскаго полуострова“—стр. 26 — до „Большихъ городовъ въ Греціи нѣтъ“—стр. 29. Прочитать двѣ указанныя главы изъ „Царя Одиссея“ послѣ словъ: „участвовавшихъ въ Троянской войнѣ—Улисса, или Одиссея“, стр. 6-я.

Свѣтотыя картины. 1. Видъ въ Греціи. 2. Типы нынѣшнихъ грековъ. 3. Древніе эллины. 4 а. Бюстъ Гомера, 4 б. Пѣвецъ поетъ на пиру сказаніе о Троянской войнѣ. 4 с. Колестница и ярмо-дышло. 5. Демосеенъ, произносящій рѣчь. 6. Партеонъ—развалины. 7. То же—реставрація. 8. То же—внутреній видъ. 9. Статуя Венеры Милосской. 10. Статуя Зевса Олимпійскаго. 11. Перикль. 12. Древніе спартанцы. 13. Храмъ Аполлона. Дельфійскій оракулъ. 14. Передъ греческимъ храмомъ—жертвоприношеніе. Съ карт. изд. Лемана. 15. Олимпійскія игры. 16. Мѣсто празднествъ. 17. Храмъ Зевса въ Олимпіи. 18. Метатели диска—скульптура. 19. Борцы—скульптура. 20. Видъ Константинополя. 21. Видъ Аѣнъ—развалины Акрополя. 22. Акрополь—реставрація. 23. Панорама древнихъ Аѣнъ. 24. Арка Адріана. 25. Театръ Діониса—развалины. 26. То же—реставрація. 27. Пропилеи. 28. Видъ сквозь Пропилеи. 29. Храмъ Эрехтея—развалины. 30. То же—реставрація. 31. Храмъ Тезея. 32. Видъ Коринѣа. 33. Коринѣскій каналъ. 34. Видъ Патраса.

Передъ чтеніемъ показать 1-ю картину и сказать коротко: „Греція съ трехъ сторонъ окружена спокойнымъ синимъ моремъ, по которому разбросаны острова большіе и малые, заросшіе кипарисами и лаврами. Съ четвертой стороны на границѣ Греціи находятся горы. Длинныя ряды невысокихъ горъ тянутся и по самой Греціи. Склоны ихъ покрыты дубовыми и буковыми лѣсами. Море и горы придаютъ много красоты видамъ Греціи. У моря въ Греціи никогда не бываетъ зимы со снѣгомъ, деревья вѣчно зелены. Зной умѣряется морскимъ вѣтромъ. Дальше отъ моря выпадаетъ и снѣгъ, но зима не суровая и лѣто не знойное.

Конспектъ. Связь русскихъ съ греками въ прошломъ и въ настоящемъ (2-я). Почему древнихъ эллиновъ люди всѣхъ странъ считаютъ своими учителями (3-я—„Недлинная широкая рубашка съ короткими рукавами, хитонъ—кусочъ матеріи безъ рукавовъ, окутывавшій всего человѣка, гиматіонъ—длинный шерстяной плащъ. У женщинъ такія же туники—только длинныя—и плащъ. На ногахъ сандаліи — подошва изъ кожи, привязанная къ ногѣ ремнями. Голова ничѣмъ не покрывалась, только, отправляясь въ дальній путь, надѣвали широкую войлочную шляпу“). Гомеръ и его поэмы (4-я).

Царь Одиссей. Передъ чтеніемъ разсказать коротко о греческихъ богахъ. Припомнить, отчего славяне такъ часто обращались за помощью къ богамъ и предкамъ. „И въ древнихъ грекахъ всѣ непонятныя явленія природы, все необычайное вызывало благоговѣніе и боготвореніе, потому боговъ у нихъ было много. Богатая фантазія ихъ создавала живые образы боговъ, представляя ихъ въ видѣ людей, даже съ человѣческими слабостями. Верховный богъ, царствующій на небѣ, былъ Зевсъ, громовержецъ и тучегонитель, царь и отецъ боговъ и людей. Верховный богъ морей, рѣкъ, озеръ и другихъ водъ—Посейдонъ. Владыка подземнаго міра Аидъ, или Плутонъ—податель богатства (источникъ богатства—нѣдра земли, въ нихъ металлы и минералы и причина плодородія) и царь преисподней, гдѣ находятся тѣни умершихъ. Трехъ главныхъ боговъ окружаетъ множество подвластныхъ имъ боговъ. Аѳина-Паллада, любимая дочь Зевса, воительница, вооруженная щитомъ, мечомъ и копьемъ, которымъ разгоняла мрачныя тучи. Аполлонъ богъ свѣта, а потомъ богъ искусства. Гермесъ—богъ дождя, посолъ и вѣстникъ боговъ и мн. др.“. (См. Исторія древней Греціи В. Д. Сиповскаго). Во времена Гомера Греція была раздѣлена на множество мелкихъ государствъ, управляемыхъ царями. Многія изъ нихъ лежали на островахъ, сообщенія съ ними велись только по морю, и потому греки издавна были хорошими мореплавателями.

Всѣгда. Какія представленія были у древнихъ грековъ о богахъ: засѣданіе ихъ, рѣшеніе судьбы Одиссея; подчиненіе боговъ Зевсу; вмѣшательство въ жизнь людей—мстительность Посейдона, помощь Аѳины Одиссею, помощь нимфы. Какъ чествовали греки боговъ—священныя роши, мольбы и жертвоприношенія. Кто и какія жертвы приносилъ богамъ у феаковъ? Какимъ путемъ попалъ Одиссей и къ нимфѣ Калипсо, и въ землю феаковъ, и домой? Отчего грекамъ приходилось много плавать по морю? Чѣмъ приводились въ движеніе корабли? (Выборъ гребцовъ). Отчего въ поэмахъ Гомера говорится о многихъ царяхъ? Какъ укрѣпленъ былъ городъ феаковъ? Какъ описывается дворецъ царя Алкиноя—стѣны, украшенія, мебель, на чемъ положили спать Одиссея. Какимъ долженъ былъ царь? (Отзывъ Аѳины объ Одиссеѣ). Какъ проводилъ день царь: съ кѣмъ и гдѣ совѣщался царь (на совѣтѣ участвовали только знатные), какъ происходилъ обѣдъ, о чемъ пѣлъ пѣвецъ (4б. Замѣтитъ лиру у пѣвца, отчего и у грековъ, какъ и у славянъ, пѣвцы были слѣпые?), пляска, любовь къ физическимъ упражненіямъ, какими

упражненіями занимались феакійскіе юноши, какими дѣвушки на берегу? Какъ приняли Одиссея (гостепріимство, подарки)? Какъ Одиссей показалъ, что онъ пришелъ просителемъ? Обычай омовенія, частыя бани (ванны), натираніе благовонными маслами. Отношеніе къ женщинѣ—какъ относились къ царицѣ Аритѣ и мужъ, и народъ? Занятія женщинъ. Заботы царевны о мытьѣ бѣлья. Какъ ѣхала она къ устью рѣки. (4с. Въ такое ярмо дышло впрягали пару коней или муловъ, въ колесницѣ надо было стоять). Какъ и кто мылъ бѣлье? Кто дѣлалъ всю работу въ домѣ. (Невольники). Чѣмъ занималось населеніе въ феакійскомъ царствѣ? (Земледѣліе, мореходство). Отчего такъ могло процвѣтать садоводство? Затѣмъ продолжать лекцію.

Греческіе историки и ораторы (5-я). Зодчество (6-я, 7-я и 8-я). Ваяніе. Статуя Венеры Милосской (9-я). Статуя Аѣины (опять 8-я), Зевса (10-я). Значеніе этихъ произведеній. Для чего пріѣзжаютъ путешественники въ Грецію. Цвѣтущая пора эллиновъ. Борьба между Аѣинами и Спартой. Нашествіе персовъ. Побѣда на Марафонскомъ полѣ. Второе нашествіе персовъ. Саламинская битва. Преуспѣяніе Аѣинъ. Правленіе Перикла (11-я). Образъ жизни спартанцевъ (12-я). Разница между аѣинянами и спартанцами. Пелопонесская война. Храмъ Аполлона и Дельфійскій оракулъ (13-я и 14-я). Олимпійскія игры (15-я, 16-я, 17-я, 18-я, 19-я). Значеніе Олимпійскихъ игръ. Раскопки въ Олимпіи. Владычество македонянъ и римлянъ. Упадокъ Греціи. Вліяніе Греціи на образованіе римлянъ. Свидѣтельство въ Дѣяніяхъ Апостольскихъ объ аѣинянахъ. Какъ принимали греки христіанство. Ереси. Употребленіе греческаго языка учителями церкви. Императоръ римскій Константинъ и Константинополь (20-я). Принятіе христіанства русскими (Припомнить торговыя сношенія русскихъ съ Константинополемъ, посѣщеніе Константинополя княгиней Ольгой). Покореніе Константинополя турками. (Припомнить Софію Палеологъ). Войны Россіи съ турками. Освобожденіе Греціи. Принцъ Оттонъ и Георгъ I. Пространство, занимаемое нынѣшней Греціей. Города. Современные Аѣины. Памятники древности. Акрополь (21-я и 22-я). Ареопагъ и Пинксъ. Видъ съ Ликабетта (23-я. „Надъ всѣмъ этимъ лѣсомъ колоннъ, храмовъ, разноцвѣтныхъ мраморныхъ зданій высоко вознеслась бронзовая статуя богини Аѣины - Паллады, покровительницы Аѣинъ. Вотъ какое преданіе рассказывали аѣиняне объ этой богинѣ: Долго спорили богъ морей съ Аѣипой-Палладой, кому изъ нихъ владѣть аѣинскимъ государствомъ и обратились за рѣшеніемъ къ Зевсу. Зевсъ рѣшилъ, что дастъ Аѣины тому,

кто произведетъ наиболѣе полезное. Царь морей вывелъ коня изъ волнъ морскихъ, а богиня произвела оливковое дерево, и Зевсъ присудилъ Аѳины ей“). Сказочныя преданія. Осмотръ путешественниками Аѳинъ (24-я). Развалины аѳинскаго театра (25-я и 26-я). Пропилеи (27-я и 28-я). Храмъ Эрехтея (29-я и 30-я). Храмъ Тезея (31-я). Сравненіе современныхъ городовъ съ древними (32-я). Значеніе коринѳскаго канала (33-я). Патрасъ (34-я). Торговля, мореплаваніе, земледѣліе. Пріятные подарки изъ Греціи.

Коллективное чтеніе. Галатскій юноша.

За что судили семью Миллона и къ чему присудили? Кто былъ Миллонъ? Какъ умеръ? Въ какомъ положеніи осталась его семья? Кто былъ ихъ главной опорой? Какая дружба была между Франесомъ и его господиномъ? Какая перемѣна произошла въ Франесѣ послѣ болѣзни отъ ранъ? Что заставило его заговорить? Какъ принялъ его предложеніе Леда? Что было на городскомъ состязаніи? Чѣмъ отличался Леда отъ другихъ участниковъ? Отчего отказался отъ предложенія Тимона? Какія наставленія давалъ ему Франесъ передъ бѣгомъ въ Олимпіи? Что испытывалъ Франесъ? Почему для него такъ важно было одержать побѣду? Почему первый кругъ бѣгуновъ возбудили въ немъ бодрость? Какой соперникъ былъ во второмъ кругѣ? Какая мысль придавала Ледѣ мужества? Что чувствовалъ Леда, когда слышалъ голоса своихъ горожанъ? Какъ происходилъ бѣгъ побѣдителей круговъ? Что чувствовалъ Леда въ послѣдніе минуты? Какъ обогналъ Федона?

Олимпійскія игры. Какъ приготовлялись желавшіе участвовать въ олимпійскихъ играхъ въ своихъ провинціяхъ? Какъ выбирали участниковъ игръ? Гдѣ проводили выбранные послѣдніе мѣсяцы? Гдѣ былъ городъ Олимпія? Какъ измѣнялся во время празднествъ? Изъ кого состояла толпа зрителей? Отчего могла собираться такая пестрая толпа—„общій моръ“? Какой инструментъ слышался на площади? Гдѣ помѣщались участники состязаній? Какъ начинался день состязаній? Какъ описывается статуя Зевса? Какъ происходила оцѣнка судей и клятва участниковъ состязанія? Гдѣ ожидали начала бѣга? Какіе статуи были въ галлерей? Какъ проходили на арену? Какими статуями украшалась арена? Что было въ толпѣ около арены? Какъ устанавливался въ ней порядокъ? Какими инструментами давались сигналы участникамъ? Какъ привѣтствовали города своихъ избранныхъ? Какъ происходилъ бѣгъ круговъ? Что дѣлали учителя во время передышки? Отчего на аренѣ не было Фра-

неса? Отчего на празднествѣ не было матери Леды? Изъ кого состояли побѣдители круговъ? Почему рука Федона была запачкана кровью? Что служило цѣлью бѣга? О чемъ молился Зевсу старѣйшій изъ судей? Что служило знакомъ къ подачѣ сигнала? Какая награда ждала побѣдителя? Что называется олимпіадами?

Какъ и гдѣ производился судъ въ Греціи? Какое было наказаніе за неуплату долга?

Какъ Франесъ достался Милону? Изъ какого народа онъ былъ? Отчего такъ искусенъ былъ въ физическихъ упражненіяхъ? Какіе недостатки видѣлъ въ бѣгѣ грековъ и чѣмъ объяснялъ ихъ? Какъ умѣлъ Франесъ поддерживать свое достоинство (взглядъ на Тимона)? Отчего не могъ говорить и смотрѣть въ глаза людямъ послѣ того, какъ сдѣлался калѣкой? Что чувствовалъ къ своему господину? Какъ доказалъ любовь къ нему послѣ его смерти?

Чтеніе учащаго. Сократъ.

Свѣтотыя картины. 1. Городъ Аѣны въ древности. Видъ съ Акрополя. 2. Сократъ каменотесъ. 3. Пиръ у богатаго аѣнина. 4. Городская народная площадь въ Аѣнахъ. 5. Бесѣда Сократа съ учениками въ тюрьмѣ. 6. Послѣднія минуты Сократа. 7. Сократъ. Снимокъ со статуи Антокольскаго.

Конспектъ. Когда жилъ Сократъ? Гдѣ родился (1-я картина). Какія школы были тогда въ Аѣнахъ? Въ какой школѣ учился Сократъ? Какимъ ремесломъ занимался? (2-я). О чемъ задумывался Сократъ? Почему рѣшилъ, что греческіе боги не настоящіе? Какъ искалъ и нашелъ настоящаго Бога? Отчего захотѣлъ учить другихъ? Почему жена отговаривала его отъ этого? Какъ измѣнили жизнь грековъ войны? Чѣмъ занимались свободные люди? Въ какомъ положеніи были рабы? Какое стремленіе преобладало у грековъ (3-я. Замѣтить — убранство залы, освѣщеніе, за столомъ не сидѣли, а возлежали на скамьяхъ, во время пира надѣвали вѣнки, ѣли подъ музыку и пѣніе, говорили рѣчи, стихи, загадки, смотрѣли на танцы рабынь). Гдѣ Сократъ училъ народъ (4-я. „На общественной городской площади собирался народъ обсуждать вмѣстѣ дѣла, приходили мудрецы учить народъ, сѣзжалась купцы и торговцы съ товарами). Какъ разсуждалъ Сократъ о томъ, какъ надо жить. Разсказъ о томъ, какъ Геркулесъ выбиралъ путь жизни? Какъ доказалъ, что Главконъ не могъ быть правителемъ? Какъ доказалъ Аристарху необходимость труда? Отчего пожалѣлъ молодого чловека, сравнивъ его съ его рабомъ? Какъ заступился за раба, котораго

билъ хозяинъ? Какою мыслью утѣшалась жена Сократа, когда онъ началъ учить народъ? Отчего онъ не хотѣлъ брать денегъ за ученіе? Какой характеръ былъ у Ксантипы? Какъ относился Сократъ къ проявленію ея вспыльчивости? Какъ училъ сына почитать мать? Какъ объяснилъ Сократъ, почему ему не нужно ни дорогой пищи, ни дорогой одежды? Какое впечатлѣніе произвели его слова на учителя? Какъ училъ Сократъ богатаго купца жить съ братомъ въ согласіи? Какъ объяснилъ, почему люди живутъ не въ мирѣ и радости, а во враждѣ и горестяхъ? Какъ училъ о томъ, что нужно знать каждому человѣку? Какіе чувства возбуждало ученіе Сократа въ слушателяхъ? Въ чемъ обвиняли его враги? Отчего Сократъ не хотѣлъ говорить рѣчей на судъ? Гдѣ и какъ происходилъ судъ надъ нимъ? Что отвѣчалъ онъ своимъ обвинителямъ? Къ чему присудили его? Отчего предпочелъ смерть изгнанію? Какъ простился съ судьями? Какъ жилъ въ тюрьмѣ? (5-я). Отчего не согласился бѣжать? О чемъ бесѣдовалъ съ учениками въ послѣдній разъ? Какая была его послѣдняя воля? Какъ принялъ пристава? Какъ принялъ ядъ? (6-я и 7-я).

Чему училъ людей Сократъ? Кто продолжалъ его дѣло?

Римъ. Чтеніе учащаго. Въ римскомъ циркѣ.

Свѣтотыны картины. 1. Древніе римляне. 2. Панорама древняго Рима. 3. Внутренность римскаго дома. Съ карт. изд. Лемана. 4. Наружный видъ римскаго дома. (Изъ разсказа Фабіола. Панкратій и Севастіанъ на террасѣ, вдали виденъ Колизей). 5. Римскія бани—термы. 6. Развалины Колизея. 7. Арена цирка. Бѣгъ на колесницахъ. 8. Борьба гладиаторовъ. 9. Бестіоріи. 10. Приготовление христіанъ къ казни. 11. Христіанинъ въ римскомъ циркѣ. 12. Послѣ игры. Съ карт. Семирадскаго. Дирцея.

Конспектъ. Римское государство. Характеръ древнихъ римлянъ (1-я картина). Завоеваніе ихъ. Взаимное вліяніе завоевателей и завоеванныхъ. (Припомнить о вліяніи греческой образованности). Жизнь римлянъ въ старинныя времена. Какія перемены внесли въ ихъ жизнь войны. Рабы и образованіе войска изъ неимущихъ классовъ. Управленіе государствомъ. Дороги и постройки (2-я). Жизнь богатыхъ. Какъ римлянинъ проводилъ день (3-я). На первомъ планѣ атрій съ бассейномъ, въ крышѣ отверстіе, сынъ хозяина дома пускаетъ кораблики въ бассейнъ, воспитатель его, рабъ-грекъ, вынимаетъ свитки. По бокамъ атрія другія комнаты. За занавѣсью рабочій кабинетъ хозяина, онъ вышелъ оттуда со своимъ секретаремъ. Посрединѣ рабыня ставитъ на столъ вазу съ фруктами, другая подноситъ ребенка

къ хозяйкѣ дома. Налѣво входъ въ перистиль—внутренній дворъ, окруженный колоннами, въ немъ бассейнъ и фонтанъ, изъ него выходъ въ садъ. На верху дома комнаты прислуги. Въ атрій входъ изъ сѣней черезъ переднюю. Снаружи дома украшались колоннами, балконами, статуями (4-я. Замѣтить—вдали Колизей) Пиръ у римлянъ. (Сравнить съ афинскимъ пиромъ). Посѣщеніе бань (-5-я). Жизнь бѣдныхъ.

Циркъ (6-я). Мѣста для зрителей. Покрывало отъ солнца. Продолжительность представленія. Разнообразіе игръ. Отношеніе къ играмъ императоровъ. Игры при императорѣ Калигулѣ. Приготовленіе къ играмъ. Участіе богатыхъ въ играхъ. Наемъ колесницъ. Партіи. Императорскій конь Инцитатъ и уходъ за нимъ. Уходъ за звѣрями. Кормленіе ихъ преступниками. Прибытіе зрителей со всего свѣта. Канунъ праздника. Какъ воины разгоняли толпу.

День праздника. Лавки подъ арками вокругъ цирка и товары въ нихъ. Размѣщеніе зрителей. Продажа мѣстъ бѣдными. Мальчики торговцы и предсказатели. Ложа императора. Выѣздъ Калигулы. Привѣтствіе толпы. Состязаніе императора съ сенаторами. Ликованіе толпы, возбужденной побѣдой императора. Вѣгъ другихъ колесницъ (7-я. Разсмотрѣть арену, амфитеатръ, ложу императора). Побѣда Цецины. Его ласточки. Распоряженіе Калигулы относительно покрывала. Раздача наградъ. Завтракъ. Безкровная охота. Кровавая охота. Кому достались трупы животныхъ. Охота на рѣдкихъ животныхъ. Гладіаторы—свободные и преступники. Борьба гладіаторовъ другъ съ другомъ (8-я). Борьба безъ оружія со звѣрями (9-я). Борьба со звѣрями плѣнныхъ, вооруженныхъ мечами и ножами. Жестокость Калигулы. Жертвы, схваченныя изъ толпы. Охота за подарками. Окончаніе зрѣлищъ.

Когда стали выпускать христіанъ въ циркъ. Гоненія на нихъ и мученія ихъ (10-я). Выходъ христіанъ на арену. Молитва ихъ. Выпускъ звѣрей. Смерть отца съ ребенкомъ. Нападеніе львовъ. Восторгъ зрителей (11-я и 12-я).

Групповое чтеніе. Помпей. Левъ и невольникъ. Фабіона.

Бесѣда. Какъ относились помпеянцы къ Везувію? Что было въ 63 г., въ 79 г.? Какъ происходило изверженіе? Что сдѣлалось съ городомъ? Куда бѣжали помпеянцы? Что было на морѣ? Какъ узнали, что потерпѣли помпеянцы отъ изверженія? Отчего долго не рѣшались подходить къ зарытому городу? Кто проложили дорогу черезъ зарытую Помпею? Когда и какъ открыли зарытыя зданія Помпеи? Когда начались раскопки? Отчего только въ немногихъ домахъ удалось хорошо откопать утварь? Какія труд-

ности представляют роскоши? Какъ теперь приступаютъ къ роскошамъ? Что дѣлаютъ, если по стуку узнаютъ близость пустого пространства? Что дала такой способъ? Какъ могутъ образоваться изъ гипса фигуры людей? Что находится въ музеѣ воскресающей Помпеи? Что дастъ вся отрытая Помпея?

Что узнали о жизни римлянъ изъ этихъ рассказовъ?—Какія постройки были въ городахъ? Какіе были магазины? Какіе товары продавали въ нихъ? Какой домъ былъ у Фабія? Что знаете объ устройствѣ дома римлянъ? Что представляютъ изъ себя зданія отрытыя въ Помпеѣ? Какой образъ жизни велъ Фабій? Какъ проводили день римляне? Гдѣ занимались гимнастическими упражненіями передъ ваннами? Что представляетъ теперь площадь палестры въ Помпеѣ? Что сдѣлалось со статуей Меркурія? Какая другая статуя съ той площади хранится въ неаполитанскомъ музеѣ? Какъ были устроены бани? Какъ нагрѣвались? Какъ проводили время въ баняхъ? Какъ развлекались послѣ ваннъ? Какъ былъ устроенъ открытый театръ? Для чего актеры надѣвали маски? Что представляетъ отрытый въ Помпеѣ открытый театръ? Что представляетъ открытый закрытый театръ? Какія представленія давали въ немъ? Куда шли послѣ обѣда? Какъ устроенъ былъ форумъ? Что представляетъ форумъ, отрытый въ Помпеѣ? Въ какомъ видѣ откопали статую Цицерона? Какъ отрыли треугольный форумъ? Что было на помпейскомъ рынкѣ? (Сравнить съ городской площадью въ Афинахъ). Что представляетъ отрытый амфитеатръ Помпеи? Какія представленія въ немъ давались? (Сравнить съ Колизеемъ). Почему помпейскій амфитеатръ былъ закрытъ за нѣсколько лѣтъ до гибели Помпеи? Какъ заканчивался день римлянъ? Что знаете объ ихъ ширяхъ?

Кто работалъ у римлянъ? Какъ обращались съ рабами, жившими въ домѣ? Какъ ранила Спру Фабіола? За что всовывали иглы въ тѣло рабынь знатныя дамы? Какую работу дѣлалъ Андроклъ у управителя? Какую мельницу откопали въ Помпеѣ? Для чего въ ней печь и прилавокъ? Какъ обращались съ рабами на работахъ? Отчего Андроклъ не могъ такъ спокойно относиться къ обращенію управителя, какъ другіе? Въ чемъ сталъ онъ укорять его? Какъ былъ наказанъ? На какую работу переведенъ? Что приходилось терпѣть въ каменоломнѣ? За что его посадили въ тюрьму? Что приходилось терпѣть въ тюрьмѣ? Какъ попалъ Андроклъ на арену цирка? Отчего пощадили и его, и льва и дали имъ свободу.—Какъ воспитывали рабовъ-гладіаторовъ? Какъ „играли на нихъ“ богатые римляне? Гдѣ

происходила борьба? Гдѣ жили гладіаторы? Въ какомъ мѣстѣ развлекались? Въ какомъ видѣ отрыли въ Помпеѣ казарму и харчевню гладіаторовъ? Для чего имъ служили трубы?

Какъ жили христіане въ Римѣ: Люцінія и ея сынъ, Агнесса? Отчего христіанамъ приходилось скрывать свою вѣру? Гдѣ совершали они богослуженіе и хоронили мертвыхъ? Какъ было устроено подземелье? Какія картины были на стѣпахъ? Въ чемъ обвиняли христіанъ? Почему выгодно было доносить на нихъ? Какъ богатѣлъ Фульвій и къ какимъ пріемамъ прибѣгалъ, чтобы открывать христіанъ? Какія мученія и казни были для христіанъ? Съ какой стойкостью переносили они ихъ? Какъ умирали слѣдная Цецилія, Агнесса, Севастіанъ, Панкратій? Какое вліяніе имѣли христіане на окружающихъ?—Какъ измѣнилась Фабіола подъ вліяніемъ Сиры и Агнессы? Какъ отнеслись къ раскаявшемуся Торквату?

Какъ умерла Сира? Чему посвятила свою жизнь Фабіола?

Почему мы должны чтить память первыхъ христіанъ?

Средневѣковье. Чтеніе учащаго. Желѣзный вѣкъ и начало просвѣщенія ¹⁾ Средніе вѣка.—Желѣзо.

Свѣтоты картины. 1. Развалины египетскаго храма. 2. Рисунки и надписи на стѣпахъ въ древнемъ Египтѣ. 3. Ассирійскіе воины (Древнее изображеніе). 4. Финикійскій корабль. 5. Выѣздъ ассирійскаго владыки. 6. Побѣда. 7. Царь ассирійскій выкалываетъ глаза своимъ плѣнникамъ ²⁾. 8. Римскіе волны. (Древнее изображеніе). 9. Рыцарскій замокъ—типъ средневѣковаго замка. 10. Ворота передъ замкомъ. 11. Феодалный баронъ. 12. Проповѣдь Петра Амьенскаго. 13. Папа благословляетъ народъ. 14. Рыцарь-храмовникъ. 15. Посвященіе въ рыцари. 16. Рыцарь въ полномъ вооруженіи. 17. Турниръ—общій видъ арены. 18. Сшибка двухъ рыцарей. 19. Побѣдитель на турнирѣ. 20. На праздникъ въ замкѣ. Карт. изд. Лемана. 21. Рыцарь-сокольничій.

Конспектъ. Египетъ въ древности и теперь (1-я картина). Египетскія письмена. Открытіе Шампольона. Раскопки (2-я. Припомнить, на чемъ видѣли египетскіе рисунки и надписи). Что можно заключить по картинамъ объ оружіи египтянъ. Почему можно думать, что Африка родина желѣза. Ассирійское царство (3-я). Наступленіе желѣзнаго вѣка въ Европѣ. Откуда и кѣмъ

¹⁾ Эта глава послужитъ введеніемъ ко 2-й и объединеніемъ предыдущихъ чтеній.

²⁾ 5, 6, 7 картины-снимки съ гипсовыхъ слѣпковъ въ Румянцевскомъ музеѣ въ Москвѣ. См. Первые уроки исторіи П. Мельгунова. Изд. Сотр. шк. 1 р. 25 к.

привозились первыя желѣзныя издѣлія въ Европу (4-я). Гдѣ въ Европѣ начали ковать первое оружіе, гдѣ выдѣлывать сталь. Видѣ первыхъ желѣзныхъ топоровъ. Изъ чего видно, какъ было дорого желѣзо. Когда подешевѣло. Появленіе новыхъ обычаевъ, новыхъ вѣроученій. Появленіе азбуки. Образованіе большихъ государствъ. Какъ желѣзо помогло имъ образоваться. Какъ управляли цари своими царствами (5-я). Сооруженія царей. Войны (6-я и 7-я). Чѣмъ обуславливалась побѣда. Смѣна царствъ на Востокѣ. Греція. Александръ Македонскій и его завоеванія. Владѣнія римлянъ. Принятіе христіанства Константиномъ Великимъ. Что получили отъ римлянъ и грековъ всѣ европейскіе народы.

Германскія племена подъ властью римлянъ. Великое переселеніе народовъ. Карлъ Великій и папа. Короли и императоры. Раздача земель. Іерархія владѣтелей. Крестьяне. Власть владѣтелей (1-я картина, 2-я, 3-я). Власть папы. Раздѣленіе церквей. Ожиданіе свѣтопреставленія въ 1000 г. Богатство духовенства и монастырей. Проповѣдь Петра Пустынника (4-я). Приготовленіе къ походу (5-я). Первый крестовый походъ. Рыцарскія братства (6-я). Султанъ Саладинъ. Разница между его отношеніемъ къ побѣжденнымъ и отношеніемъ крестоносцевъ. Другіе крестовые походы. Обычай поступленія въ рыцари. Посвященіе въ рыцари (7-я). Обученіе пажей. Какими должны быть рыцари. Исканіе подвиговъ. Отношеніе къ женщинамъ. Вооруженіе рыцарей (8-я). Турниры. Съѣздъ на турниръ. Гдѣ разсаживались гости (9-я). Какъ проехоидитъ турниръ (10-я). Награда побѣдителю (11-я). Послѣ турнира. Роскошныя одежды рыцарей. Ширъ (12-я). Замѣтить—стѣны зала, амбразуры, освѣщеніе, одежды гостей, пѣвца и его инструментъ—лютню). Охота (13-я). Власть надъ крѣпостными. Освобожденіе крѣпостныхъ. Власть надъ свободными крестьянами. Свидѣтельство писателя того времени о разбойничествѣ рыцарей. Что дѣлало рыцарей непобѣдимыми. Свидѣтельства писателей о тяжелой жизни того времени.

Групповое чтеніе. Трубадуръ. Рыжій графъ. Алхимикъ.

Бесѣда. Какимъ правомъ отличался баронъ Брюно? За что онъ мстилъ сосѣдямъ, когда вернулся изъ крестоваго похода? Какъ потомъ относился къ нимъ? Съ кѣмъ жилъ въ замкѣ? Какъ относился къ семьѣ? Какой страхъ чувствовалъ къ нему внукъ? Какія мысли начали беспокоить барона къ старости? Какъ развилась въ немъ недовѣрчивость? Какія грезы преслѣдовали его? Для чего ночью призывалъ священника? Какъ доказывалъ себѣ, что онъ еще въ силахъ владѣть мечомъ? Какъ

трубадуръ попалъ въ замокъ Брюно? Какую пѣсню надѣялся услышать баронъ? Какую пѣсню спѣлъ трубадуръ? Какое чувство побудило его спѣть такую пѣсню? Какъ наказалъ баронъ трубадура? Какое отчаяніе овладѣло трубадуромъ сначала? Почему онъ не поддался желанію убить себя? Какъ старался побѣдить свое отчаяніе? Какъ пытался освободить себя? Какъ началъ пѣть? Какое дѣйствіе произвела его пѣсня на сторожа? Сколько лѣтъ провелъ Рейнгольдъ въ подземельѣ? Какъ жилъ послѣдніе годы? Какіе сны угнетали его по ночамъ, какія страданія мучили днемъ? Какъ началъ сомнѣваться въ пользѣ своей жертвы?

Какое дѣйствіе произвела пѣсня Рейнгольда на внука барона? Какъ усиливалось это впечатлѣніе наблюденіями подѣ окружающими? Для чего Адальбертъ уѣзжалъ изъ замка? Что нашелъ Адальбертъ, возвратясь домой? Какъ отнеслась семья къ смерти барона? Брюно? Отчего Адальбертъ прежде всего вспомнилъ о Рейнгольдѣ? Что переживалъ Рейнгольдъ передъ освобожденіемъ? Что чувствовалъ въ первыя минуты по выходѣ изъ подземелья? За что полюбилъ Адальберта? Какая была дальнѣйшая судьба Адальберта и Рейнгольда?

Что хорошаго сдѣлала пѣсня Рейнгольда? Побесѣдовать о значеніи искусства, припомнить, что читали объ этомъ.

Рыжій графъ. Гдѣ былъ замокъ Траутенбергъ? Какимъ характеромъ отличался владѣлецъ замка? Изъ кого набиралась его ватага? Какой жестокостью отличались его набѣги? За что онъ былъ названъ Рыжимъ? Какой силой отличался? Отчего Рыжій графъ любилъ сидѣть въ западной башнѣ? Для чего служила башня, выходящая на сѣверъ? Кто жилъ въ восточной башнѣ? Какъ Генцо попалъ въ замокъ? Чѣмъ занимался? Кто жилъ въ южной башнѣ? Какъ было устроено жилище Наннэ? Какъ проводила она время? Какъ относились къ ней окрестные жители? Кто еще жилъ въ замкѣ? Какое дурное вліяніе имѣлъ на графа его управитель Малефридъ? Какъ проводилъ графъ время? Что случилось разъ на охотѣ? Чѣмъ поразила отшельница Рыжаго графа? Отчего не хотѣла принять подарокъ отъ графа при второй встрѣчѣ? Какъ долго не могъ найти графъ Лунтгарду? За что онъ полюбилъ ее? Какъ старался Малефридъ отвлечь его отъ дѣвушки? Какъ встрѣтилъ ее наконецъ графъ? Что она рассказала ему о себѣ? Что говорила ему о бѣдныхъ и угнетенныхъ, объ обязанностяхъ рыцаря, на какія его дурныя дѣла указала? На какомъ условіи соглашалась быть его женой? Какая борьба происходила въ графѣ? Какъ старался онъ забыть дѣвушку? Къ чему

повели усилія Генцо помѣшать свадьбѣ? Какъ графъ привезъ Лунтгарду въ замокъ? Какъ очистили замокъ отъ всего дурного? Что просила для бѣдныхъ? Какъ исчезла Лунтгарда? Что было съ графомъ, когда онъ прочелъ ея письмо? Какая перемѣна произошла въ Рыжимъ графѣ? Какой взглядъ народа на рыцарей выразился въ этомъ преданіи?

Алхимикъ. (Средневѣковой ученый). Какими науками занимались тогда ученые? Что отыскивали алхимики? Какое представленіе было тогда о философскомъ камнѣ — какими свойствами онъ обладалъ по мнѣнію ученыхъ? (Переходилъ въ другіе камни и металлы, излечивалъ болѣзни, улучшалъ нравственность). Почему алхимія тѣсно связалась съ астронологіей? Какъ естествознаніе примыкало къ алхиміи? (Добываніе золота изъ металловъ и растений). Какую пользу принесли алхимики и астрологи? (Начало химіи и астрономіи). — Строки, дающія отвѣты на эти вопросы, причесть самому учащему и побесѣдовать объ этихъ вопросахъ, давая книгу дѣтямъ.

Когда происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Какой видъ имѣла башня, въ которой жилъ алхимикъ? Какой образъ жизни велъ Рингальдъ? Наружность и одежда его. Кто велъ его хозяйство? Что было въ его лабораторіи? Чѣмъ онъ занимался въ ней? Чѣмъ занимался на верхней площадкѣ башни? Какая цѣль была его работъ въ лабораторіи? Съ какой настойчивостью онъ искалъ философскаго камня? Почему Фрицъ Рингальдъ долженъ былъ раздѣлять взгляды ученыхъ того времени? Чѣмъ онъ объяснялъ свои неудачи? Какъ исканіе философскаго камня могло обратиться въ страсть? Сколько лѣтъ было Фрицу, когда приходъ цвѣточницы взволновалъ его и напомнилъ ему прошлое? Гдѣ онъ учился? Какъ относился къ своему учителю? Какіе мечты юности вспомнилъ Фрицъ? Какое несчастье было въ его жизни? Какъ измѣнило оно его жизнь? Отчего у Фрица явилось желаніе послѣ прихода цвѣточницы поговорить съ Ульрикой? Поняла ли старая Ульрика, что происходило въ немъ? Что затронула въ душѣ Фрица маленькая дѣвочка во второй свой приходъ? Какая борьба происходила въ немъ послѣ ея ухода? Какъ дѣвочка сблизила его съ людьми и съ природой? Какъ относилась Ульрика къ перемѣнѣ въ жизни Фрица? Какую задачу сталъ считать Фрицъ задачей мудрецовъ? Почему онъ все еще часто возвращался къ старымъ мечтамъ? Какъ старыя мечты вытѣснились новыми — о какой славѣ сталъ мечтать Фрицъ? Какъ измѣнилъ Фрицъ свою жизнь? Какія книги писалъ? Что случилось съ его книгами?

Что узнали о жизни въ средніе вѣка: Почему папа Урбанъ II началъ крестовые походы? Кто проповѣдывалъ первый крестовый походъ? Припомнить чѣмъ кончился онъ? Какъ кончилось Іерусалимское королевство? Сколько времени продолжались крестовые походы? Въ какомъ изъ этихъ разсказовъ дѣйствіе происходитъ во время крестовыхъ походовъ? Что происходило въ отсутствіе хозяевъ? Отчего короли не могли прекратить самоуправство своихъ подданныхъ? Каково было положеніе бѣдныхъ классовъ того времени? Положеніе евреевъ? Какой жестокостью отличались набѣги рыцарей. (Брюно, Рыжаго графа)? Какъ употребляли рыцари насиліе по отношенію къ свободнымъ людямъ? (Трубадуръ).

Гдѣ строился рыцарскій замокъ? Изъ какого матеріала? Отчего окна были въ глубокихъ амбазурахъ? Какъ укрѣпляется замокъ? Какъ входили въ него? Чѣмъ былъ вымощенъ дворъ? Что было въ подземельяхъ замка? (Награбленное добро и узники). Какъ содержались узники? Что было въ первомъ этажѣ замка? Во второмъ? Какая мебель была въ замкѣ? Какъ проводили время рыцари? Какъ выѣзжалъ на охоту Рыжій графъ? Какой лѣсъ тогда былъ? Какіе звѣри въ немъ? Кѣмъ населены были замки? Какихъ рыцарей называли страпствующими? Ближайшіе слуги. Чему и гдѣ учились сыновья рыцарей (Адальбертъ)? Какъ посвящались въ рыцари? Какія отношенія были между деревней и замкомъ? Чѣмъ платили за охрану, которую давалъ имъ замокъ? Какой видъ имѣли деревеньки? Какъ дѣйствовалъ звукъ роговъ Рыжаго графа на окрестныхъ жителей? Какими должны были быть рыцари? Какъ говорить объ этомъ народное преданіе? Какъ сдѣлала Лунтгарда Рыжаго графа настоящимъ рыцаремъ?

Кого называли трубадурами? Гдѣ и кому пѣли они свои пѣсни? Какую награду получали? (Лютня, данная Рыжимъ графомъ). Какъ относился Рейнгольдъ къ своему искусству? Всѣ ли трубадуры относились такъ? За что Рыжій графъ прогналъ пѣвца?

Какъ укрѣпленъ былъ городъ? Что видѣлъ въ немъ Фрицъ съ высоты своей башни? Какъ жили бѣдняки въ городѣ? Показать картину изд. Лемана. Въ домѣ купца XVI в. (Замѣтить, XVI в. уже начало новой исторіи, но большой разности въ обиходѣ жизни еще не произошло) и разобрать, какъ жили богатые горожане-купцы. Въ какихъ школахъ учились дѣти горожанъ? Что вспоминалъ Фрицъ о монастырѣ? Всѣ ли монахи были похожи на учителя? Какъ описывается монастырскій храмъ?

Чѣмъ занимались ученые того времени? Въ какой страстью занимался наукой Фрицъ? Чѣмъ отличался отъ него Генцо? Въ чемъ упрекала Генцо Мунтгарда? Какіе упреки совѣсти вызвала въ немъ? На чемъ и чѣмъ писали тогда?

Какой изъ рассказовъ относится къ болѣе позднему времени? Свидѣтельница какихъ событій была башня, въ которой жилъ Фрицъ?

Чтеніе учащаго. Янъ Гусъ.

Сѣтовья картины. 1. Соборъ св. Петра въ Римѣ. 2. Янъ Гусъ. Портретъ. 3. Нѣмецкіе профессора и студенты покидаютъ Прагу. 4. Янъ Гусъ проповѣдуетъ въ Впелеемской часовнѣ. 5. Развѣшиваніе объявленій о сожженіи книгъ. 6. Сожженіе книгъ. 7. Янъ Гусъ проповѣдуетъ подъ открытымъ небомъ. 8. Янъ Гусъ на Констанцскомъ соборѣ. 9. Осужденіе Яна Гуса. 10. Сожженіе Яна Гуса.

Конспектъ. Мѣстоположеніе и населеніе Чехіи. Отношеніе къ Германіи. Принятіе христіанства. Кириллъ и Мессодій. Вліяніе образованія нѣмцевъ. Сохраненіе внутренней свободы. Подчиненіе Германіи. Присоединеніе къ Австріи. Обращеніе въ католичество. Ученіе католиковъ о папѣ (1-я картины). Жизнь папъ и духовенства. Отзыви о монахахъ писателя того времени. Какое зло приносило богослуженіе на латинскомъ языкѣ. Борьба чеховъ съ испорченностью духовенства и требованіе проповѣди на родномъ языкѣ. Помощь богатыхъ людей. Построеніе Впелеемской часовни и значеніе ея. Проповѣдники. Янъ Гусъ (2-я). Гдѣ родился Гусъ, кто были его родители. Гдѣ учился. Пражскій университетъ. Какъ жилъ Гусъ во время студенчества. Какъ испытывалъ свое мужество. Борьба съ нѣмецкими профессорами. Удаленіе нѣмецкихъ профессоровъ и студентовъ (3-я). Гусъ—профессоръ. Проповѣди Гуса (4-я). Успѣхъ ихъ. Жалобы священниковъ королю Венцеславу и отвѣтъ его. Ненависть католическаго духовенства къ Гусу. Ученіе Виклефа. Споръ объ этомъ ученіи. Жалоба на Гуса архіепископу и папѣ. Папская булла о сожженіи книгъ. Рѣшеніе совѣта сжечь книги Виклефа. Требованіе папы, чтобы Гусъ явился въ Римъ. Заступничество Венцеслава. Отлученіе Гуса. Сожженіе книгъ (5-я и 6-я). Воленіе народа. Вмѣшательство короля. Привозъ индульгенцій. Какой видъ имѣетъ индульгенція, сохранившаяся до нашего времени. Проповѣдь Гуса противъ индульгенцій. Собраніе по поводу индульгенцій. Измѣна Стефана Палеча. Поддержка Іеронима Пражскаго. Вмѣшательство народа. Колебаніе короля. Просьбы друзей и стойкость Гуса. Второе отлученіе его. Удаленіе Гуса

въ Козій-Гродокъ. Посланіе его народу и проповѣдь въ деревняхъ (7-я). Безпорядки въ католической церкви. Папа Іоаннъ XXIII. Созваніе Констанцкаго собора. Радость Гуса и предупрежденіе друзей. Путешествіе. Изъ кого состоялъ соборъ. Охранная грамота императора. Обѣщаніе папы и нарушеніе его. Арестъ Гуса и заключеніе его. Безсиліе императора. Низложеніе Іоанна XXIII. Что писалъ Гусъ по этому поводу. Засѣданія по дѣлу Гуса (8-я). Вѣрность рыцаря Хлума. Въ чемъ обвиняли Гуса. Стойкость Гуса. Почему Гусъ захотѣлъ исповѣдаться у Палеча. Осужденіе и разстриженіе Гуса (9-я). Сожженіе книгъ. Сожженіе Гуса. Распространеніе его ученія. Судьба Іеронима Пражскаго.

Основатели религій. Чтеніе учащаго. Свѣтъ Азіи.

Свѣтотыя картины. 1. Видъ Гималайскихъ горъ. 2. Растительность Индіи. 3. Индійская смоковница. 4. Семья тигровъ. 5. Змѣя кобра. 6. Заклинатели змѣй. 8. Обезьяны въ Индіи. 9. Улица въ индійскомъ городѣ. Типы индусовъ. 10. Древній индусскій храмъ. 11. Видъ на рѣку Гангъ. 12. Священный водоемъ. 13. Опусканіе умершаго ребенка въ воду. 14. Видъ Калькутты.

Передъ чтеніемъ разсказать въ короткихъ словахъ о природѣ Индіи—о растительности и животныхъ. Картины 1-я—8-я.

Конспектъ. Нравы и вѣрованія древнихъ индусовъ. Покореніе сосѣднихъ народовъ и перемѣны, внесенныя этимъ въ жизнь, касты. (Выяснить разницу между кастой и сословіемъ). Изъ кого состояла каста судровъ, или рабовъ. Какъ пзмѣнились вѣрованія. Богъ Брама. Вѣра въ переселеніе душъ. Власть браминовъ. Безпощадность боговъ. Сиддартха. Что значить слово Будда. Сказанье о Буддѣ. Сонъ царицы Майи. Объясненіе его снотолкователями, какъ былъ найденъ учитель царевичу. Первый день ученія. (Замѣтить на чемъ и чѣмъ писалъ царевичъ). Преклоненіе учителя. Характеръ царевича. Какъ велъ себя на охотѣ, на скачкахъ. Споръ съ Деводаттой. Приговоръ совѣта мудрецовъ. Дворцы царевича. Женитьба и новый дворецъ. (Замѣтить богатство природы Индіи). Жизнь въ новомъ дворцѣ. Стремленіе царевича узнать свѣтъ. Посѣщеніе города. Предосторожности, принятыя царемъ. Впечатлѣніе, произведенное нищимъ. Просьба показать городъ въ обыденной обстановкѣ. Что возбудила эта прогулка въ душѣ царевича. (Замѣтить ночь въ Индіи). Ради чего покинулъ царевичъ свой домъ. Что отвѣчалъ на просьбы Чанны. Съ чѣмъ отослалъ его къ царю. Какъ жилъ царевичъ въ пещерѣ, какъ привелъ стадо

къ царю. (Отчего былъ другой царь—Индія дѣлилась на множество княжествъ). Проповѣдь Будды о бесполезности жертвоприношеній. Дѣйствіе ее. Почему царь преклонился передъ Буддой. Жизнь Будды въ пустынѣ. Отношеніе къ судрамъ. Что говорилъ о благородствѣ. Какъ открылъ царевичъ, чѣмъ можетъ облегчить страданія людей. Какъ и чему сталъ учить Будда народъ. Печаль отца и жены о царевичѣ. Вѣсть привезенная купцами. Послы царевича. Приготовленія къ его встрѣчѣ. Возвращеніе царевича. Гнѣвъ отца. Чѣмъ побѣдилъ его царевичъ. Дальнѣйшая жизнь Будды. Прощальная бесѣда съ учениками. Смерть царевича. Распространеніе ученія Будды.

Послѣ чтенія разсказать въ короткихъ словахъ о современномъ состояніи Индіи. Картины 9—14.

Чтобы познакомить съ древнѣйшей религіей индусовъ, можно прочесть „Нахъ и Дамаянти“. Жуковского. Сокращенія и объясненія В. Острогорскаго. См. В. Андр. Жуковский. Изд. Спб. Гос. Думы.

Коллективное чтеніе. Король камышей.

Бесѣда. Гдѣ и когда происходитъ дѣйствіе въ этомъ разсказѣ? Кто былъ мальчикъ Сири-Нуру? Что побудило его идти просить защиты у бѣлыхъ? (Кому принадлежитъ теперь Индія?) Какъ явилась у него эта мысль? (Кхаси разсказывалъ, что бѣлые не боятся оскверниться отъ паріевъ). Кто согласился идти съ нимъ? Отчего имъ пришлось бѣжать? Какія затрудненія и неудобства приходилось имъ претерпѣвать дорогой? Съ кѣмъ встрѣтились они? Какъ помогли они Тарѣ Топану? Какъ онъ помогъ имъ? Какъ убили тигра? Какъ шла дальнѣйшая жизнь дѣйствующихъ лицъ этого разсказа?

Что узнали о современной Индіи изъ этого разсказа: Къ какой кастѣ принадлежалъ Сири-Нуру и его спутники? Къ какой Таря Топанъ? (Какія еще касты есть въ Индіи? Какая разница между кастой и сословіемъ? Изъ кого образовалась каста судовъ—паріевъ—молунгіевъ? Чѣмъ отличается ихъ вѣра отъ браминской? Какія молитвы и какія жертвы приносили Кхаси Варунѣ? Гдѣ и какъ жили молунгіи? Что представляетъ изъ себя устье Ганга? Что было тяжелаго въ жизни молупговъ? Отчего они не переселялись въ другіе болѣе удобныя мѣста? Какъ защищали себя отъ тигра? Отчего не рѣшались напасть на него? Кого изъ людей боялись они? Отчего такъ непріязненно отнеслись къ желанію Сири-Нуру и его спутниковъ идти къ бѣлымъ? Какъ брамины относились къ молунгіямъ? За что наказывали отлученіемъ? Какъ проводили жизнь отлученные?

Какое обстоятельство измѣнило жизнь Тарьи-Топана? За что его исключили изъ касты и къ чему присудили? Какъ онъ спасся? Благодаря чему онъ понялъ, что на землѣ не должно быть отверженныхъ? Кого называютъ дервишами? Зачѣмъ они идутъ въ Бенаресъ? Какой обѣтъ даютъ нѣкоторые изъ нихъ и какъ умираютъ? Кого называютъ факирами? Какую жизнь ведутъ они? Какъ относятся къ паріямъ? Гдѣ Сири-Нуру встрѣтился съ факиромъ? Отчего въ Индіи много развалинъ? (Завоеваніе англичанами). У кого искать справедливости совѣтовалъ цейлонецъ? Что онъ рассказывалъ о Буддѣ? Отчего Тарья-Топанъ переселился на островъ Цейлонъ?

Какимъ характеромъ отличалась Мале? какое чувство побудило ее идти просить помощи у бѣлыхъ? Какая надежда поддерживала ее во время пути? Какъ ободряла она другихъ? Какое разочарованіе постигло ее? Какъ отнеслись къ нимъ бѣлые при первой встрѣчѣ? Почему Вилльямъ Уитлеръ помогъ Тарѣ Топану? Какъ онъ объяснилъ, почему вице-король не можетъ вступить за молупгіевъ?

Какъ описывается природа Индіи—животныя и растенія въ джунгляхъ, въ тропическомъ лѣсу?

Чтеніе учащо. Среди мусульманъ.

Свѣтотыя картины. 1. Пророкъ Магометъ проповѣдуетъ свою вѣру. 2. Медина. 3. Мечеть Эль-Харамъ. 4. Гробница Магомета. 5 а. Караванъ богомольцевъ въ Аравіи. 5 в. Мусульманскіе богомольцы (стр. 106) въ Аравіи. 6. Мечеть Месджидъ-эль-Гаремъ въ Меккѣ и Кааба. 7. Священный источникъ Земземъ въ Меккѣ (со стариннаго рисунка). 8. Стоянка мусульманскихъ богомольцевъ. 9. Храмъ Св. Софіи въ Константинополѣ (въ древности). 10. Мечеть Айя Софія. Наружный видъ. 11. То же—внутренній видъ. 12. Мулла или имамъ. 13. Мусульмане на молитвѣ.

Читать только помѣченные страницы. Объяснить—Измаилъ бей и Фуадъ-паша—два брата турки—отправились изъ Константинополя на богомолье въ Медину и Мекку. Показать на картѣ путь отъ Константинополя до этихъ городовъ. Припомнить, что знаютъ объ Аравіи.

Конспектъ. Стр. 148—157. Когда и гдѣ родился Магометъ. Родители его и дѣтство. Кааба. Преданіе объ Агари и Каабѣ. Вѣроисповѣданіе арабовъ. Торговля г. Мекки. Ханифы въ Мединѣ. Занятія Магомета. Женитьба. Какое значеніе имѣли для него торговые поѣздки. Усыновленіе Али. Какъ уяснилъ себѣ Магометъ значеніе разныхъ вѣръ. Какъ почувствовалъ,

что долженъ проповѣдывать новую вѣру. Впечатлительность и нервность Магомета. Припадки. Какъ сталъ считать себя посланникомъ Божіимъ. Что говорилъ о себѣ и объ Авраамѣ. Первые послѣдователи. Проповѣдь народу (1-я картина). Недовольство арабовъ-идолопоклонниковъ. Рабы—послѣдователи Магомета. Что заставило его бѣжать въ Медину. Лѣтосчисленіе магометанъ. Устройство общины. Записи проповѣдей Магомета. Коранъ. Войны для распространенія вѣры. Какъ стала Кааба святилищемъ Магомета. Торжество новой вѣры. Смерть Магомета. Первые халифы. Распространеніе ислама.

Поѣздка въ Медину. Стр. 189—195. Видъ Медины (2-я). Мечеть Эль-Харамъ (3-я). Садъ пророка. Святилище (4-я). Окно Магомета. Молитва богомольцевъ. Сунниты и шииты. Садъ Фатимы. Колодезь пророка. Возвращеніе домой.

Поѣздка въ Мекку (5-я а). Стр. 206—221. Послѣдняя стоянка. Правила для богомольцевъ (5-я в). Выступленіе и нападеніе. Приближеніе къ Меккѣ. Мѣстоположеніе Мекки. Встрѣча въ воротахъ. На улицахъ Мекки. Отчего голодаютъ и умираютъ богомольцы. Доходы горожанъ. Двери Каабы. Зданіе Каабы (6-я). Какъ объясняютъ колебаніе занавѣски. Священный черный камень. Внутри Каабы. Молельни. Источникъ Земземъ (7-я). Гора Арафатъ. Путь къ ней. Осмотръ горы. Проповѣдникъ. Бѣгство. Ночь въ долинѣ Муни. Побиваніе камнями дьявола. Окончаніе странствованія. Лагерь богомольцевъ (8-я).

Въ Константинополѣ. Какъ сдѣлали мечеть изъ храма Св. Софіи (9-я, 10-я). Входъ въ мечеть. Внутри мечети (11-я). Молящіеся. Чтеніе Корана. Отношеніе магометанъ къ Корану (12-я). Ученіе о Богѣ, о покорности, объ Иисусѣ Христѣ, о посланникахъ Божіихъ, о Магометѣ, о предопредѣленіи, требованіе повиновенія безъ разсужденія, о дѣлахъ вѣры, о братствѣ магометанъ, объ обрядахъ (13-я), о загробной жизни. Рамазанъ. Стр. 112. Ночь судьбы—стр. 114. Байрамъ—стр. 117—118. Турецкая школа. 83—88. Какъ устроена, чему и какъ въ ней учатъ.

Чтеніе учащаго. Какъ люди научились писать и печатать книги.

Свѣтотыя картины. 1. Пѣвецъ поетъ на ширѣ сказаніе о Троянской войнѣ. 2. Бандуристъ. 3. Менгиръ. 4. Узловое письмо—Древнеперуанскіе „кину“. 5. Поясъ изъ раковинъ—Вампунъ индѣйцевъ. 6. Прошеніе индѣйцевъ. 7. Иероглифическія надписи на египетскихъ постройкахъ. 8. Иероглифическіе знаки. 9. Иероглифическое письмо. 10. Клинопись. 11. Папирусъ въ древнемъ Египтѣ. 12. Свитки папируса. 13. Александрійская библіотека. 14. Залъ переписчиковъ въ древнеримской книжной лавкѣ. 15. Машин-

ное отдѣленіе бумагодѣлательной фабрики. 16. Средневѣковый монахъ-переписчикъ. 17. Монахи-переписчики въ монастырской залѣ. 18. Монастырская школа. 19. Домъ въ Майнцѣ, въ которомъ родился Гутенбергъ. 20. Портретъ Гутенберга. 21. Домъ, въ которомъ помѣщается типографія Гутенберга. 22. Гутенбергъ въ своей типографіи. Съ карт. Гиллемахера. 23. Шефферъ. 24. Печатный дворъ въ Москвѣ. 25. Печатный станокъ Гутенберга. 26. Современная типографія. 27. Ротаціонная машина. 28. Изображеніе Гутенберга на памятникѣ.

Конспектъ. Удивленіе дикарей, возбуждаемое чтеніемъ и письмомъ. Долгій путь придумыванія и усовершенствованія письма. Значеніе письма для человѣка. Устные рассказы. Пѣвцы. (1-я картина и 2-я). Памятники (3-я). Предметное письмо, какъ напоминаніе и какъ передача мыслей. Цвѣтные шнуры (4-я). Пояса изъ раковинъ (5-я). Картинное письмо. Прошеніе индѣйцевъ (6-я). Иероглифы (7-я). Открытіе Шампольона. Какъ произошли иероглифы (8-я). Переходъ къ письму по слогамъ (9-я). Клиновидныя письма ассирійцевъ. Японское письмо. Переходъ къ буквенному письму. Кто изобрѣлъ азбуку. Финикійская азбука. Заимствованіе азбуки другими народами. Славянская азбука—кириллица въ Россіи. Гражданская азбука.

Первый матеріалъ и первое орудіе для письма. Чѣмъ неудобны каменные письма. Глиняныя книги. Металлическія дощечки. Книги римлянъ. Происхожденіе слова „стиль“. Листья, кора дерева, слоновая кость, ткани. Неудобство этихъ матеріаловъ. Приготовленіе папируса для письма. Свитки (12-я). Чѣмъ и какъ писали на папирусѣ. Лавки и библіотеки. Александрійская библіотека (13-я). Переписка (14-я). Листки ежедневныхъ объявленій. Ошибки переписчиковъ. Какъ цѣнили оригиналы. Что вызвало устройство фабрики въ Пергамѣ. Какъ готовили пергаментъ. Какъ обновляли старый пергаментъ. Кѣмъ была изобрѣтена бумага. Когда появилась бумага въ Европѣ. Изъ чего ее дѣлали. Какъ готовятъ бумагу въ настоящее время (15-я). Переписчики въ монастыряхъ (16-я и 17-я). Монастырскія библіотеки и школы. Для чего приковывали книги цѣпями.

Мѣсторожденіе Іогана Гутенберга (18-я и 19-я). Управление г. Майнца. Ссоры между патриціями и бюргерами. Бѣгство семьи Гутенберга. Польза отъ пребыванія въ Страсбургѣ. Приготовленіе зеркалъ и тисненыхъ рамокъ къ нимъ. Къ чему примѣнялось тисненіе. Попытка печатать тисненіемъ и неудобство этого способа. На какую мысль попалъ Гутенбергъ. Удача опыта. Отыски-

ваніе матеріала для буквъ. Недостатокъ денегъ. Возвращеніе въ Майнцъ. Условіе съ Фустомъ. Устройство типографіи (20-я). Первая книга (21-я и 22-я). Печатаніе библіи. Экземпляръ, сохранившійся до нашего времени. Товарищество съ Шефферомъ (23-я). Устраненіе Гутенберга. Тайна, которою окружали печатаніе. Надпись Шеффера объ изобрѣтеніи Гутенберга. Товарищество съ Гумери. Неудачи Фуста въ Парижъ. Судьба Шеффера и его типографіи. Покровительство Гутенбергу герцога Нассаусскаго. Распространеніе книгопечатанія. Конецъ жизни Гутенберга. Слава его—памятники и юбилей. Музей книжнаго дѣла въ Лейпцигѣ и Гутенберговскій залъ.

Значеніе изобрѣтенія книгопечатанія. Значеніе газетъ. Ростъ книгопечатанія. Когда началось книгопечатаніе въ Россіи. Что заставило Іоанна Грознаго приступить къ книгопечатанію. Печатный дворъ и первые типографщики. Первая печатная книга. Поджогъ печатнаго двора. Бѣгство Ивана Федорова. Неудачи его. Первая библія въ г. Острогѣ. Возстановленіе печатнаго двора (24-я). Переписка книгъ на ряду съ книгопечатаніемъ. Распространеніе книгопечатанія при Петрѣ Великомъ. Распредѣленіе работы между фабриками и типографіями. Сравненіе станка Гутенберга съ давиломъ для винограда (25-я). Скоропечатная машина. Ручной приводъ. Паровые и другіе двигатели. Печатаніе: Въ наборномъ отдѣленіи—какъ дѣлается наборъ, разверстываніе, пробный оттискъ, корректура. Въ печатномъ отдѣленіи—приготовленіе бумаги, работа накладчиковъ и пріемщиковъ (26-я), просушиваніе, сжиманіе подъ прессомъ, укладываніе въ пачки. Въ брошюровочномъ отдѣленіи—фальцовка, брошюрованіе, наклейка обложки. Ротаціонная машина (27-я). Какъ дѣлаютъ рисунки—приготовленіе клише, фотографированіе, гравированіе на деревѣ и на мѣди. Примѣненіе гальваноластики. Цинкографія. Печатаніе рисунковъ. Значеніе ихъ въ книгѣ.

За что чтутъ память Гутенберга.

Чтеніе учащаго. Желѣзо. Главы: Три царства. Золото, мѣдь и желѣзо. Желѣзная руда. Какъ выдѣлываютъ желѣзо. Кузнецы. Вѣкъ чугуна. Сталь. Какъ растутъ города.

Свѣтотыны картины. 1. Одежда и вооруженіе древнихъ грековъ. 2. Пѣвецъ поетъ на пирѣ о Троянской войнѣ. 3. Размываніе золотоносной породы водою. 4. Паденіе аэролита. 5. Камень, упавшій въ Австріи въ 1751 г. 6. Торфяное болото. 7. Уральскіе горы. 8. Гора Благодать. 9. Шахтная печь у африканскихъ народовъ. 10. Деревенская кузница. 11. Толедскій мечъ—копечъ согнуть въ кольцо. 12. Кованое желѣзное и стальное вооруженіе.

13. Доменная печь новѣйшаго устройства. 14. Доменная печь въ разрѣзѣ. 15. Подвозъ руды къ отверстию домны. 16. Отливки стали въ формы.

Конспектъ. Какъ была разрушена Троя (1-я картина и 2-я). Какой городъ былъ построенъ на мѣстѣ Трои и какъ былъ разрушенъ. Раскопки Шлимана. Смѣна трехъ царствъ. Какое отношеніе къ желѣзу видѣлъ Кукъ на островахъ Великаго океана. Какое оружіе застали испанцы въ Америкѣ. Когда начался желѣзный вѣкъ въ нашихъ сѣверныхъ странахъ.—Свойства золота. Золотыя россыпи (3-я). Самородки мѣди. Мѣдная руда. Какъ научились добывать мѣдь изъ руды. Раздуваніе огня. Мѣхи. Употребленіе желѣзной руды людьми каменнаго вѣка. Отчего долго не знали желѣза. Какъ узнали его (4-я и 5-я). Отчего изъ руды желѣзо не такъ легко достать, какъ мѣдь.—Значеніе желѣза въ природѣ. Ржавчина и окалина. Что такое руда. Повсемѣстное нахожденіе желѣзной руды. Какъ копится желѣзная руда (6-я). Желѣзная руда въ горахъ (7-я и 8-я). Откуда получилась горная руда и какія превращенія претерпѣла. Залежи желѣзной руды. Гдѣ добываютъ и передѣлываютъ руду домашнимъ способомъ. — Какъ въ Индіи кузнецъ куетъ подкову. Что происходитъ при передѣлкѣ руды въ желѣзо. Какъ чистое желѣзо передѣлывается въ сталь. Въ чемъ первая задача этой работы. Какіе газы образуются въ горнѣ, кромѣ угарнаго газа. Въ чемъ вторая задача. Какая руда легко выплавляется. Какъ образуется расплавленное стекло и какъ удаляется. Какую примѣсь и для чего прибавляютъ къ рудѣ. Въ чемъ состоитъ третья задача. Устройство желѣзныхъ заводовъ и улучшеніе производства. Шахтеная печь (9-я). Чѣмъ отличается отъ угольной ямы. Печи въ видѣ кувшина. Глиняные кувшины для выплавки желѣза. Какъ выплавляютъ желѣзо въ Индіи.—Какъ устроена деревенская кузница. Какъ куетъ кузнецъ (10-я). Какъ сковываетъ обухъ. Какъ дѣлаетъ лезвее. Для чего обсыпаетъ сталь плавнемъ. Какъ закаляетъ лезвее и отпускаютъ сталь. Толедскіе мечи (11-я). Почетъ кузнецамъ въ старину и ихъ знанія.—Открытія и изобрѣтенія XV в. Перемѣна въ жизни, внесенная удешевленіемъ желѣза. Усиленіе королевской власти и паденіе рыцарства. Ростъ спроса на желѣзо. Крупные заводы и замѣна малыхъ печей большою. Какъ получили въ Эльзасѣ чугуны. Почему считали его ни на что негоднымъ. Какъ стали отливать изъ чугуна разныя вещи. Какъ добываютъ изъ чугуна желѣзо. Какъ устраиваютъ домну (13-я и 14-я). Какъ подвозятъ руду къ отверстию домны (15-я). Какъ образуется шлакъ, для чего служатъ. Какъ

выпускають шлакъ и чугуны. (Замѣтить: дѣлають и два отверстія: верхнее для шлака, нижнее для чугуна). Отчего работа у домны не останавливается. Поселенія и сооруженія около домны. Жизнь въ заводскихъ селеніяхъ. Жизнь заграничныхъ рабочихъ. (Припомнить какъ добываютъ руду въ рудникахъ).—Для чего нужна сталь. Какъ дѣлается дамасская сталь. Цементованіе. Какъ цементируютъ иголки и перья, большія полосы. Несовершенство цементованія. Шеффилдъ и Бирмингамъ въ старину. Какія желѣзныя издѣлія дѣлали. Откуда брали сталь. Гонтсманъ и его заводъ. Жалоба шеффилдцевъ и отвѣтъ правительства. Какъ шеффилдцы перехитрили Гонтсмана. Сходство способа Гантсмана съ индусскимъ. Способъ Аносова. Шеффельдская сталь и крупновеская. Какъ работали на заводѣ Гонтсмана: Чѣмъ топили печь. Какой матеріалъ приготавливали рабочіе. Для чего ставили пустые тигли въ печи. Какъ вынимали ихъ изъ печи. Какъ и чѣмъ наполняли тигли и куда ставили. Сколько времени стояли они въ печи. Что въ это время дѣлали рабочіе. Какъ и въ какія формы выливали сталь. (16-я). Какъ вынимали и проковывали куски стали.

Продолженіе. Машины. Паровая машина. Каменный уголь. Желѣзныя дѣрзги. Пароходы. Прогулка по заводу. Что же дальше. Сказка безъ конца.

Въ главѣ „Каменный уголь“ пропустить: „Каменный уголь лежитъ въ землѣ пластами, стр. 120, до „въ Англіи много залежей каменнаго угля“ стр., 123.

Свѣтотыя картины. 1. Героновъ шаръ. 2. Паровой цилиндръ Панина. 3. Машина Ньюкомена. 4 а. Цилиндръ Уатта—паръ идетъ въ нижнее отверстіе. 4 б. Золотникъ. 4 с. Цилиндръ Уатта—паръ идетъ въ верхнее отверстіе. (Всѣ три могутъ быть на одномъ стеклѣ). 5 а. Примѣрное изображеніе паровой машины Уатта. ¹⁾ 5 б. Эксцентрикъ. 6. Разрѣзъ пудлинговой печи. Пудлинговая печь. Мѣшаютъ чугуны кочергами. 8. Колестница древнихъ грековъ. 9. Носилки. 10. Желѣзный мостъ. 11 а. Разрѣзъ паровознаго котла. 11 б. Паровозъ. 12. Колесный пароходъ. 13 а. Большой винтовой пароходъ. 13 б. Пароходный винтъ. 14. Желѣзный заводъ. Наружный видъ. 15. Отливки болванокъ. 16. Вливаніе въ формы. 17. Конверторы. 18. Паровая кузница. 19. Рельсопрокатный заводъ. Внутренній видъ. 20. Вытягиваніе рельсовъ.

Конспектъ. Отчего вмѣстѣ съ инструментальной сталью появились и машины. Автоматы. Пряжа „Дженни“ и судьба ея изобрѣтателя.

¹⁾ Картины 4 а, б, с. 5 а, б, 11 а, б по рисункамъ изъ «Книги взрослыхъ 3-я часть.

Прядильная машина Аркрайта. Муль машина. Ткацкій станокъ Картрейта.—Необходимость въ двигателѣ. Героновъ шаръ (1-я картина). Шутка Зенона. Водокачалки и непригодность ихъ. Котель Папина (2-я). Показать цилиндръ, поршень (толстый кружокъ со стержнемъ), отверстіе въ поршнѣ, чтобы налить воду, пробку, закрывающую отверстіе, выступъ на краю цилиндра, чтобы задерживать поршень. Что произойдетъ, если внизу подставить лампу подъ цилиндръ? Отчего поршень не выскакиваетъ изъ цилиндра? Что произойдетъ, если убрать лампу изъ подъ цилиндра? Что дѣлалъ Папинъ, чтобы поршень поднимался и опускался? (Подставлялъ и отнималъ лампу). Почему въ закрытомъ котлѣ воду можно нагревать вдвое горячѣ кипятка. (Припомнить давленіе пара). Наблюденіе Папина надъ перегрѣтымъ паромъ. Для чего служила паровая машина Ньюкомена. Какъ была устроена (3-я. Не читать: „Первая и главная часть паровой машины“ до „цилиндръ стояла (ъ) стоймя“). Показать на картинѣ главныя части: закрытый котелъ, съ нимъ соединенъ цилиндръ, въ который вставленъ поршень. Что произойдетъ, если внутри цилиндра пустить паръ изъ закрытаго котла? Читать: „цилиндръ стоялъ стоймя“). Какъ пускали паръ въ цилиндръ (показать кранъ). Что было тогда съ поршнемъ. Какъ пускали струю холодной воды (показать трубу). Что дѣлалось тогда съ поршнемъ. Какъ поршень качалъ воду. (Показать краны. Показать рукоятку насоса, какъ приводилась въ движеніе). Изобрѣтеніе Гумфри Потера. (Показать на рисункѣ, куда привязалъ веревочки). Паровая машина Уатта. Какъ былъ устроенъ цилиндръ Уатта (4-я. Показать крышку и дно цилиндра. Отчего въ отверстіе, въ которое вставлена рукоятка поршня, не могъ выходить паръ. Показать коробку, отверстіе, черезъ которое входитъ въ нее паръ изъ котла, отверстія внутри коробки въ стѣнкѣ цилиндра. Для чего служитъ нижнее отверстіе, для чего верхнее). Золотникъ (4 в.). Какъ онъ управляетъ движеніемъ поршня (опять 4 а). Какія отверстія закрыты золотникомъ? Черезъ какое отверстіе входитъ паръ? Что отъ этого дѣлается съ поршнемъ? Куда идетъ паръ изъ верхней части цилиндра? Какъ выходитъ наружу? (4 в). Черезъ какое отверстіе входитъ паръ при такомъ положеніи золотника? Что отъ этого дѣлается съ поршнемъ? Куда идетъ паръ изъ подъ поршня? Какъ выходитъ наружу?) Чѣмъ приводится въ движеніе золотникъ (5-я а. Показать на рисункѣ эксцентрикъ—железный кругъ, насаженный на валъ, не въ центрѣ, а ближе къ одному боку. 5-я в. Показать на эксцентрикѣ кольцо изъ двухъ половинокъ, свинченныхъ бол-

тами, отъ этого кольца тягу, соединяющуюся съ золотникомъ и отверстіе въ эксцентрикѣ. (Опять 5-я а.—Показать тягу и соединеніе ея съ золотникомъ—скобочку. При вращеніи вала эксцентрикъ поворачивается въ кольцо и толкаетъ то вправо, то влѣво, отъ этого тяга поворачиваетъ скобочку то вправо, то влѣво, а отъ этого движенія скобочки золотникъ то поднимается, то опускается. Разобрать, какъ движеніе поршня передавалось валу. Движеніе поршня съ помощью стержня передавалось на конецъ коромысла—показать коромысло,—коромысло отъ этого качалось и, качаясь, то поднимало, то опускало шатунъ, подвѣшенный на другомъ его концѣ—показать. (Теперь шатунъ соединяютъ прямо со стержнемъ поршня, безъ коромысла). Внизу шатунъ соединился съ кривошипомъ—показать,—своимъ движеніемъ вверхъ и внизъ вертѣлъ его, а кривошипъ вертѣлъ валъ. Во время каждого оборота вала шатунъ и кривошипъ два раза становятся на одной прямой—шатунъ перестаетъ вертѣть кривошипъ—давить на него только сверху внизъ. Чтобы вывести ихъ изъ этого положенія, на валъ плотно насаживаютъ большое тяжелое „маховое“ колесо—показать,—которое и поворачивается вмѣстѣ съ валомъ. Когда шатунъ становится на одной прямой съ кривошипомъ, маховое колесо по инерціи продолжаетъ вращаться и выводитъ шатунъ и кривошипъ изъ такого положенія; благодаря этому вращеніе вала не прекращается. (Если не проходили о свойствахъ тѣлъ, то сказать, какое свойство называется инерціей, привести нѣсколько примѣровъ—человѣкъ падаетъ, если выскакиваетъ въ обратную сторону изъ экипажа во время ѣзды—тѣло по инерціи продолжаетъ двигаться впередъ; по той же причинѣ падаетъ при остановкѣ экипажа, если стоитъ въ немъ и т. д.). Валъ безконечнымъ ремнемъ соединили съ валами другихъ машинъ—станковъ для разныхъ работъ, и станки заработали). Другія приспособленія, придуманныя Уаттомъ. Сила паровой машины.—Желѣзные заводы въ Россіи. Сокращеніе производства въ Англіи изъ-за недостатка топлива.—Попытка выплавлять чугунъ на каменномъ углѣ. Выплавление чугуна на коксѣ. Литье посуды изъ чугуна. Заводъ Дэрби. Отчего, когда въ горнѣ клали каменный уголь, желѣзо выходило плохое. Что придумалъ Кранеджп, чтобы примѣси изъ золы не попадали въ желѣзо. Какъ устроили печь (6-я). Какъ идетъ работа въ пудлинговой печи (7-я). Какую переменъ внесли эти печи въ производство желѣза. Производство желѣза въ Англіи и въ Россіи.—Необходимость дорогъ для желѣзныхъ заводовъ. Экипажи и до-

роги въ древности (8-я. Припомнить Навзикаю, какъ она правила колесницей). Улицы и дороги въ средніе вѣка (9-я). Деревянные рельсы. Желѣзные мосты (10-я). Чугунные и желѣзные рельсы. Дрезины. Неудачныя попытки устройства паровой поковки. Колеса и рельсы—зубчатые и гладкія. (Теперь, чтобы паровозъ не сходилъ съ рельсовъ на ободѣ колесъ близъ внутренняго края дѣлаютъ кругомъ выступъ—закраину). Первый паровозъ Стефенсона. Какое улучшение было во второмъ паровозѣ. Какъ былъ устроенъ трубчатый котель. Отчего въ такомъ котлѣ паръ нагревается сильнѣе. (11 а. Показать желѣзный котель—паровикъ, заднюю часть, удлиненную внизъ, въ ней большую мѣдную коробку съ рѣшеткой на днѣ—топку, въ которую бросаютъ и жгутъ топливо, дымовыя трубки внутри котла, по которымъ идутъ дымъ и горячіе газы изъ топки, дымовую коробку въ передней части паровоза, въ которую выходятъ дымъ и газы изъ дымовыхъ трубокъ, и дымовую трубу, черезъ которую они изъ коробки выходятъ наружу. Вода въ котлѣ, благодаря дымовымъ трубкамъ, нагревается скоро, паръ собирается въ паровой колпакъ надъ котломъ,—показать (11-я в). Паръ изъ колпака проходитъ по особымъ трубамъ въ два цилиндра, находящіеся впереди, внизу по обѣимъ сторонамъ паровика, и приводитъ въ движеніе поршни. Показать цилиндръ (другой съ другой стороны) и толстые стержни, соединяющіе стержень поршня съ колесами; съ помощью этихъ стержней, поршень, двигаясь взадъ и впередъ, вращаетъ колеса. При вращеніи колеса трутся о рельсы, а вслѣдствіе этого двигаются вдоль по рельсамъ, а съ ними и локомотивъ. Локомотивъ тянетъ за собой тендеръ съ запасами топлива и воды и вагоны. Отработавшій паръ выходитъ по особой трубѣ въ дымовую коробку, а оттуда вмѣстѣ съ дымомъ выходитъ наружу черезъ дымовую трубу. При сильной топкѣ въ котлѣ собирается много пара, который своимъ сильнымъ давленіемъ можетъ разорвать стѣнки котла. Во избѣжаніе такого взрыва устраниваютъ предохранительный клапанъ—металлическую пробку, которая плотно закрываетъ круглое отверстіе на верху колпака. Пробка эта прижимается тугой пружиной. При большомъ давленіи паръ приподнимаетъ пробку и выходитъ черезъ отверстіе. Когда лишній паръ выйдетъ, давленіе уменьшается и пружина опять прижимаетъ пробку. Кромѣ того особые приборы указываютъ машинисту, когда надо усиливать, когда уменьшать топку. Успѣхъ паровоза Стефенсона. Развѣтіе желѣзныхъ дорогъ. Паровозъ механика Черепанова. Первая желѣзная дорога

въ Россіи. Состояніе желѣзныхъ дорогъ въ наше время.— Первый пароходъ Симмингтона. Пароходы Фультона и Беля. Распространеніе пароходовъ. Пароходъ Берда въ Петербургѣ. Броненосцы (12-я. „Главная ось идетъ поперекъ судна, на концахъ ея колеса съ лопатками, которыя отчасти погружены въ воду, паровая машина вращаетъ ось, за ней вращаются колеса, они загребаютъ воду, отчего пароходъ и двигается“). 13-я а. Главная ось идетъ внизу вдоль парохода и выставляется въ задней части наружу, на этомъ концѣ насажены лопатки—винты. 13 в.—При вращеніи оси лопатки загребаютъ воду и двигаютъ пароходъ“).—Желѣзный заводъ (14-я). Что авторъ видѣлъ у печи Сименса-Мартена. Что горѣло въ ней и какъ добываютъ свѣтильный газъ для нея. Какой матеріалъ и какъ перерабатывается въ ней. Какъ получаютъ болванки (15-я. Другой способъ выливанія стали въ формы). Куда отвозятъ болванки. Какъ устроены конверторы (16-я). Какъ происходитъ работа въ нихъ. Куда выливаютъ расплавленную массу. Какъ изъ чугуна получается сталь. Отчего происходитъ такой сильный жаръ внутри конвертора. Что авторъ видѣлъ въ паровой кузницѣ (17-я). Для чего служить стоячій паровой цилиндръ на вершинѣ свода. Съ помощью чего управляютъ движеніемъ молота. Какъ подкладываютъ болванки подъ молотъ. Какъ работаетъ молотъ. Какъ скатываются стальные болванки въ печь. Какъ вынимаютъ ихъ оттуда. Какъ изъ болванки сдѣлали четырехугольную пластину, какъ изъ пластины сдѣлали рельсъ, какъ обрѣзали конецъ его (18-я и 19-я). Какъ готовятъ паровой котелъ: Какъ просверливаютъ дыры въ желѣзной пластинѣ, какъ свертываютъ пластину въ трубку, какъ склепываютъ пластину. Глухари. Какъ дѣлаютъ заклепки.—Штампованіе. Электрическое паяніе. Аккумуляторъ. Электрическая машина, Динамо-машина. Какъ происходитъ паяніе. Какія плавильныя работы дѣлаетъ электричество. Знанія рабочихъ. Какъ измѣнили жизнь машины, пароходы и желѣзныя дороги. Силы нашего вѣка—паръ и огонь. Смѣняющая ихъ сила—электричество. Замѣна огня электричествомъ. Преимущества динамо-машинъ надъ паровыми. Къ какимъ переменамъ въ жизни должно повести электричество. Открытіе новыхъ металловъ. Аллюминій. Значеніе знанія.

Въ заключеніе прочитаетъ „Сказка безъ конца“. Въ какіе времена проснулся гномъ въ первый разъ? во второй? въ третій? Чѣмъ думалъ онъ уничтожить людей? Что говорилъ ему гений разума? Что увидѣлъ гномъ, когда проснулся въ четвертый

разъ? Какъ его утѣшалъ геній разума? Что можно предположить относительно того, почему люди оставляютъ гору гнома въ покоѣ?

Чтеніе учащаго. Мирнымъ путемъ. Вѣка и трудъ людей.

Свѣтотыя картины. 1. Австралійцы отправляются въ походъ. 2. Селеніе негровъ. 3. Корабли варяговъ. 4. Развалины г. Бумаръ. 5. Торгъ у славянъ. 6. Смерть Аскольда и Дира. 7. Полудье. Съ карт. изд. Сыт. 8. Мулъ, навьюченный солью, служащей вмѣсто денегъ. 9. Олегъ вѣшаетъ щитъ на вратахъ Цареграда. 10. Встрѣча Ченглера въ Холмогорахъ. 11. Приемъ иностраннаго посла. 12. Петръ I въ Голландіи. 13. Видъ канала съ барками. 14. Видъ Волги у Рыбинска. 15. Видъ Днѣпра у г. Александровска. 16. Обозъ зимою. 17. Почтовая тройка на дорогѣ. 18. Портретъ Фультона. 19. Фультонъ показываетъ свой пароходъ Наполеону. 20. Океанскій пароходъ. 21. Волокушка. 22. Портретъ Стефенсона. 23. „Двѣ минуты остановки“. 24. Дворецъ Алексѣя Михайловича въ селѣ Коломенскомъ. 25. Почталыоны-бѣгуны въ Китаѣ. 26. Нижегородская ярмарка въ половодье. 27. То же во время торговли. 28. Видъ Волги у Нижняго Новгорода. 29. Улица въ Китай-городѣ. 30. На коврѣ-самолетѣ. Спускъ аэроплана. 32. Внутренній видъ большого магазина готовыхъ вещей.

Заглавія главъ. Отъ захвата къ обмѣну: Съ оружіемъ и подарками (1-я картина). Подарокъ сильнѣе оружія (2-я). Подарокъ за подарокъ. Нѣмой торгъ (3-я). Торгъ въ урочныхъ мѣстахъ (4-я и 5-я). Торгъ на мѣхъ (6-я, 7-я, 8-я). Путь изъ варягъ въ греки: Первый договоръ (9-я). Водные пути. Торговля въ древней Руси: Первые купцы. Въ труппахъ. Въ частыхъ войнахъ. Отъ заставы къ заставѣ. Монеты.

Продолженіе. Торговля въ Московскомъ государствѣ: Мошкетный дворъ. Къ морю. Безъ путей и безъ знанія. (Припомнить, какъ Ливонскіе рыцари не допустили печатника въ Москву). Купцы-чужестранцы (10-я). На выучку за границу (11-я). Царь Петръ за границей (12-я). Лучше дороги—живѣе торговля: Новшество у Волочка (13-я). Новшество на Москвѣ. Рѣка и мощный путь (14-я, 15-я, 16-я и 17-я). Фультонъ (18-я, 19-я, 20-я). Стефенсонъ (21-я, 22-я, 23-я). Издалека—дешево—скоро.

Продолженіе. Металлическія и бумажныя деньги: Золото. Изъ-за мѣдныхъ денегъ (24-я). Денежные знаки. (Вмѣсто денегъ. Бумажки на деньги). Пути сношенія (Почта—телеграфъ—телефонъ. 25-я). Безъ ярмарокъ. (Разъ въ годъ. 26-я, 27-я, 28-я).

Изо дня въ день (22-я). Безъ посредниковъ. Отъ сказки къ правдѣ (30-я, 31-я, 32-я).

Вопросы для повторенія и для бесѣдъ даны въ книгѣ.

Чтеніе учащаго. Войны и союзы.—Красный крестъ. Всемирный почтовый союзъ. Безъ войны.—Вѣка и люди.

Передъ чтеніемъ припомнить, изъ-за чего велись войны, о которыхъ учили или читали.

Конспектъ. Начало международного союза защиты и охраны раненыхъ въ битвахъ. Отношеніе къ больнымъ и раненымъ на войнѣ. Объединеніе въ союзы для помощи раненымъ въ XIX в. Книга Анри Дюпана. Союзъ 14 государствъ. Красный Крестъ. Объединеніе всѣхъ государствъ. Дѣятельность русскаго общества Краснаго Креста въ японскую войну. Дѣятельность его въ мирное время.

Собраніе въ г. Бернѣ въ 1874 г. Установленіе Всемирнаго почтового союза. Что затрудняло прежде пересылку писемъ въ чужія страны. Какъ предложили нѣмцы устроить почту и пересылку между странами. Какія государства теперь входятъ во Всемирный почтовый союзъ.

Третейскій судъ въ Парижѣ. Изъ кого состояли судьи. Какое дѣло разбирали. Постановленіе суда и подчиненіе спорящихъ сторонъ этому постановленію. Отчего войны стали страшить людей. Съѣздъ въ Гаагѣ. Третейскіе суды.

Значеніе Краснаго Креста, почтового союза и третейскихъ судовъ.

Замѣчанія къ чтеніямъ II отдѣла.

Передъ чтеніями II отдѣла повторить по „Предм. урокамъ“ (см. 2-ю ч.) 7-й ур. I отд.: добываніе углекислаго газа дѣйствіемъ кислоты на известъ, свойства углекислаго газа, образованіе углекислаго газа при дыханіи и при горѣніи. Добавить еще одинъ опытъ: Взять стеклянку емкостью въ 2 фунта съ широкимъ горломъ, лучше—употребляемую для сжиганія въ кислородѣ. Чтобы въ банкѣ былъ чистый воздухъ, налить ее доверху водой, воду вылить внѣ помѣщенія (черезъ форточку или на дворѣ), затѣмъ стеклянку закупорить. На проволоку, длина которой больше высоты стеклянки, укрѣпить лучинку такъ, чтобы она свободно входила въ горло стеклянки. Продѣть проволоку черезъ пластинку пробки, картона или дощечку такой величины, чтобы она покрыла горло стеклянки. Налить въ стеклянку прозрачной известковой воды на палецъ, закупорить

ее и взболтнуть,—известковая вода останется прозрачной. Откупорить стеклянку и ввести въ нее зажженую лучину. Когда лучина погаснетъ, вынуть ее, закупорить стеклянку и взболтнуть,—известковая вода помутнѣетъ. См. Рядъ простѣйшихъ опытовъ. П. А. Мальчевскій и А. Г. Якобсонъ. (На этотъ опытъ придется сослаться при объясненіи питанія растений).

Пройти II отд. 9-й ур.—Составъ воздуха—количественное отношеніе кислорода и азота въ воздухѣ, свойства азота; 10-й ур.—Кислородъ—добываніе кислорода нагрѣваніемъ бертолетовой соли съ перекисью марганца, свойства кислорода, сжиганіе въ кислородѣ восковой свѣчи, тлѣющей лучинки, кусочка угля, сѣры, стали, продукты горѣнія. Выводъ—кислородъ находится почти во всѣхъ веществахъ. Добавить—чѣмъ отличается химическое соединеніе отъ смѣси: Взять по полъ-ложки порошкообразной сѣры и порошкообразнаго желѣза, сыпать на листъ бумаги и пальцемъ смѣшать ихъ, растирая комочки. Большую часть этой смѣси всыпать равномернымъ слоемъ въ жестяной желобокъ. Желобокъ нагрѣвать съ краю надъ спиртовой лампой до тѣхъ поръ, пока смѣсь не накалится здѣсь докрасна. Послѣ этого накалываніе смѣси идетъ уже безъ нагрѣванія до конца по всему желобку. Въ желобкѣ получится твердое тѣло—сѣрнистое желѣзо, соединеніе сѣры съ желѣзомъ. Сравнить сѣрнистое желѣзо со смѣсью желѣза и сѣры,—разсмотрѣть и то, и другое въ лупу—въ смѣси видны частички желѣза, соединеніе—однородное тѣло; поднести магнитъ—изъ смѣси притянутся частички желѣза; бросить въ воду—сѣра изъ смѣси поднимется наверхъ, желѣзо опустится на дно; въ сѣрнистомъ желѣзѣ такого раздѣленія не будетъ. Въ смѣси желѣзо и сѣра свойствъ своихъ не потеряли и могутъ быть раздѣлены, въ соединеніи нѣтъ ни желѣза, ни сѣры, а есть новое вещество—сѣрнистое желѣзо.

Замѣчанія къ чтеніямъ о животныхъ.

Обитатели водъ. ¹⁾ Корненожки. Инфузоріи. Положить въ банку съ водой сѣна или обломки водяныхъ растений, поставить банку на солнце и черезъ нѣсколько дней разсмотрѣть каплю настоя подъ микроскопомъ. За невозможностью этого показать готовые препараты. См. 1-ю ч.

Гидра. Искать гидръ въ прудахъ, держать въ банкѣ съ водой.

¹⁾ Описанія составлены по Н. О. Золотницкому.

Дно банки выложить толстым слоем ила и засадить роголистникомъ, перистоллистникомъ, ряской. Кормить гидру дафніями, мелко наскобленнымъ сырымъ мясомъ. Налить на часовое стеклышко воды, положить на него гидру вмѣстѣ съ растеніемъ, на которомъ она сидитъ, и рассмотреть въ лупу и подъ микроскопомъ. Отрѣзать щупальцы у одной изъ гидръ, у другой разрѣзать тѣло на 3—4 части, наблюдать, что будетъ.

Ракушка. (Перловица, беззубка.) Ракушекъ искать въ неглубокой проточной водѣ съ песчанымъ дномъ. Посадить въ банку, дно которой выложить пескомъ, воды налить вершка на три. Наблюдать, какъ ракушка выпуститъ ногу и будетъ ощупывать песокъ, затѣмъ приподнимется и начнетъ передвигаться съ помощью ноги, остановится, одинъ конецъ раковины откинетъ наискось въ песокъ, другой раскроетъ и будетъ втягивать имъ воду. На этомъ концѣ тѣла (противоположномъ ногѣ) видны два отверстія, одно съ гладкими краями, другое усѣянное бахромками. Если передъ ними бросить въ воду горсть мелко истолченного угля или нѣсколько зеренъ кармина, то видно, какъ въ бахромчатое отверстіе втягивается окрашенная вода, а черезъ гладкое выталкивается. Вода, омывая внутри тѣло ракушки, доставляетъ ей пищу—микроскопическихъ животныхъ и растеній и воздухъ для дыханія. Всунуть палочку въ раскрытый конецъ раковины, створки захлопнутся, и зажмутъ палочку такъ крѣпко, что за конецъ ея можно вытащить ракушку изъ воды. Створки стягиваются, захлопываются двумя особыми мускулами, а открываются съ помощью эластичной связки—замка, соединяющей съ одного бока обѣ створки. У перловицы около створки зубцы, у беззубки зубцовъ нѣтъ, отъ этого она и получила свое названіе. Когда мускулы перестаютъ дѣйствовать, связка, какъ пружина, растягивается и створки открываются, поэтому у мертвыхъ ракушекъ створки всегда раскрыты. Рассмотрѣть пустую раковину—на внутренней сторонѣ замѣтить перламутровые слои и отпечатки двухъ мускуловъ, закрывающихъ створки, на наружной бугорокъ и годичныя кольца. Припомнить нарастаніе раковины у садовой улитки. Рассмотрѣть ракушку и сравнить съ садовой улиткой; у ракушки раковина двухстворчатая; у улитки одностворчатая; у обѣихъ мантия, выделяющая слизь; подъ мантией у ракушки пластинки—жабры,—улитка дышитъ легкими; у ракушки масса тѣла, вытянутая въ ногу, отсутствіе головы; у улитки голова съ двумя щупальцами и ротъ съ языкомъ—теркой.

Пособія: Раковины ракушек—беззубки и перловицы. Желательна—раковина перловицы-жемчужницы.

Водяныя улитки. Водяныхъ улитокъ искать въ типистыхъ прудахъ, держать въ банкѣ съ водою, дно которой выложено иломъ и засажено водяными растеніями. Прудовикъ и катушка дышатъ легкими и часто всплываютъ на поверхность. Наблюдать, какъ держатся на поверхности воды, какъ передвигаются по ней. Наблюдать, какъ языкомъ-теркой очищаютъ зеленый налетъ—водоросли со стѣнокъ банки. Весной онѣ кладутъ икру на нижнюю сторону листьевъ, недѣль черезъ 6 выходятъ улиточки съ булабочную головку, къ осени вырастаютъ до величины серебрянаго пяточка. Лужанки дышатъ легкими и рожаютъ живыхъ дѣтенышей. Если не будетъ водяныхъ улитокъ, показать ихъ раковины и сравнить. У лужанки раковина закрывается крышечкой—круглой пластинкой на нижней сторонѣ ноги.

Пиявки. Въ прудахъ или озерахъ полскать конскихъ пиявокъ или купить въ аптекѣ медицинскихъ. Опустить въ банку съ водою, дно которой выложить глиной съ иломъ и засадить рдестомъ, воду мѣнять рѣдко. Наблюдать, какъ плаваетъ пиявка, какъ ползаетъ, бросить въ банку маленькую лягушку или рыбку, какъ присосется и высосетъ кровь, а потомъ съѣстъ все мясо. Разсмотрѣть присоску въ лупу. Разрѣзать пиявку, обѣ части будутъ продолжать жить.

Водяной паукъ. Искать водяного паука въ болотныхъ лужахъ, держать въ отдѣльной банкѣ, дно которой выложить иломъ съ пескомъ и засадить элодеей и другими водяными растеніями, кормить мелкими личинками водяныхъ насѣкомыхъ, мелкими рачками, мотылемъ. Посадить паука въ банку лучше весной и наблюдать, какъ строитъ домикъ: Чтобы набрать воздуха, онъ всплываетъ на поверхность и выставляетъ изъ воды заднюю часть брюшка, а затѣмъ, поджавъ подъ себя ножки, быстро опускается въ воду. Захваченный такимъ образомъ пузырекъ воздуха подкладываетъ подъ листъ какого-нибудь растенія, затѣмъ второй разъ дѣлаетъ тоже и присоединяетъ второй пузырекъ къ первому; образовавшійся изъ нихъ большой пузырекъ покрываетъ оболочкой изъ прозрачнаго стекловиднаго вещества. Образуется нѣчто въ родѣ воздушнаго колокола, который онъ прикрѣпляетъ нитями къ соседнимъ водянымъ растеніямъ. Затѣмъ приноситъ еще пузырьки воздуха разъ 10 и помѣщаетъ ихъ подъ колоколъ; стекловидная оболочка имѣетъ свойство растягиваться, паукъ нѣсколько разъ покрываетъ ее новымъ

слоемъ, и колоколь увеличивается. Постройка продолжается нѣсколько часовъ. Наблюдать, какъ паукъ проводитъ паутинные нити изъ гнѣзда къ сосѣднимъ водянымъ растеніямъ, какъ ловить въ эту паутину добычу, уносить ее въ гнѣздо и расправляется тамъ съ ней. На зиму положить въ банку пустую раковину прудовика или катушки, въ которую спрячется паукъ. Зимой вынуть и разсмотрѣть, какъ паукъ лежитъ въ мѣшкѣ изъ паутины, покрытый сверху стекловидной массой.

Рачки. Выловить черпачкомъ изъ акваріума или изъ лужи мелкихъ рачковъ, которые въ видѣ красныхъ и зеленыхъ точекъ скачутъ въ водѣ. Краснаго рачка—циклопа и зеленаго—дафнію положить въ воду на часовое стеклышко и разсмотрѣть въ лупу. У дафній, благодаря прозрачности раковины и всего тѣла, видны внутри зеленая кишка и сокращающійся пузырекъ—сердце. Картина: Юнгъ, Кохъ, Квентель. Микроскопическіе и прѣсноводные рачки 2 р. 10 к.

Жуки. Плавунца и водолюба искать въ прудахъ, также и ихъ личинки. Посадить плавунца въ банку, дно которой выложить иломъ и засадить растеніями. Кормить головастиками или мясомъ, которое опускать въ банку на шпикъ; шпикъ съ остатками мяса по вечерамъ вынимать. Наблюдать, какъ плавунецъ ловить добычу, какъ поднимается на поверхность, какъ дышитъ. Посоветовать въ началѣ іюня посадить въ такую же банку самки водолюбовъ. Кормить водолюбовъ листьями капусты, салата, полежавшими въ водѣ и немного загнившими, и крошками хлѣба, которыя давать на прутикѣ. Наблюдать, какъ самки начнутъ плести гнѣздо и положить яички. Банки съ жуками обвязывать сверху кисеей—жуки вылетаютъ изъ нихъ и днемъ, и ночью.

Водоросли. Показать нитчатку — тину, полетъ на стѣнкахъ акваріума, хлопья и звѣздочки при цвѣтеніи воды. Разсмотрѣть ихъ въ лупу. Показать подъ микроскопомъ двураздѣлокъ, или діатомей. (Можно взять готовые препараты). Кѣточки этихъ водорослей имѣютъ видъ коробочекъ, твердая оболочка которыхъ пропитана кремнеземомъ. Сверху каждая коробочка закрывается такой же крышкой, потому эти водоросли и называются двураздѣлками. Двураздѣлки соединяются въ цѣпочки и кольца. Когда водоросли умираютъ, оболочки опускаются на дно, содержимое ихъ сгниваетъ, и сами онѣ слеживаются и уплотняются въ слои кремнезема.

Росянка. Найти на болотѣ росянку и наблюдать, что происходитъ съ насѣкомыми, которыя пристають къ липкой слизи, покрывающей волоски на листьяхъ. Выкопать нѣсколько кустовъ

ковъ росянки вмѣстѣ съ почвой—мхомъ, положить на глубокую тарелку или въ цвѣточный горшокъ, накрыть опрокинутой банкой. Поливать росянки надо обильно водой, не содержащей извести, по возможности дождевой. Впустить подъ банку комаровъ, наблюдать, что произойдетъ. Каждый день надо класть на раскрытые листья росянки кусочки бѣлка крутого яйца или кусочки мяса, какъ тѣ, такъ и другіе не болѣе булавочной головки. Наблюдать, какъ листья захватываютъ положенные кусочки, какая перемѣна произойдетъ съ пищей, какъ долго листья будутъ переваривать пищу. Дотронуться до блестящихъ головокъ волосковъ пальцемъ и медленно оттягивать его,—за пальцемъ потянется, какъ нить, клейкое вещество капелекн.

На этой ступени дѣти самостоятельно могутъ дѣлать тѣ наблюденія и опыты, о которыхъ они узнаютъ изъ книгъ, такъ напр., послѣ этого чтенія найти водяныхъ клоповъ, въ тѣло которыхъ впились личинки клещей, найти червей трубочконоловъ, сдѣлать опытъ съ ракомъ и т. д.

Защита животныхъ и растений отъ враговъ. На экскурсіяхъ ¹⁾ наблюдать надъ бабочками. Замѣтить, какъ складываютъ крылья дневныя и ночныя бабочки, когда садятся. Замѣчать яркую окраску верхней стороны крыльевъ дневныхъ бабочекъ, — эта сторона видна при полетѣ, когда бабочку трудно поймать; окраска же нижней стороны крыльевъ такъ сливается съ предметомъ, на которые садятся бабочки, что дѣлаетъ ихъ незамѣтными. Предлагать дѣтямъ отыскивать бабочекъ, сидящихъ на корѣ деревьевъ, на листьяхъ, на цвѣтахъ. Тамъ же отыскивать и гусеницъ, замѣчать, что дѣлаетъ ихъ незамѣтными.

Отыскать гусеницу какой-нибудь пяденицы (ночной бабочки съ тонкимъ гладкимъ туловищемъ, съ большими нѣжными крыльями), обратить вниманіе на сходство гусеницы съ сучкомъ, на передвиженіе ея—шагаетъ изгибая свое тѣло (нѣтъ первыхъ трехъ паръ ложныхъ ножекъ). Послѣ чтенія предложить рѣшить вопросъ: какъ могла образоваться пестрая разнообразная окраска у домашнихъ животныхъ и птицъ.

Сводить на выгонъ, разсмотрѣть растенія, не тронутыя скотомъ, разобрать, отчего ихъ не ѣстъ скотъ. Показать нѣсколько растеній, сокъ которыхъ ядовитъ: макъ, ландышъ, картофель,—растенія съ пахучими цвѣтами—фіалку, любку, грушанку,—съ пахучими листьями—мяту, укропъ, лавръ (можно засушенный листъ),—съ

¹⁾ Много матеріала для наблюденій на экскурсіяхъ и объясненіе явленій учащій найдеть въ книгѣ *И. И. Полянского: Сезонныя явленія въ природѣ*. 2-е дополн. изд. Панаф. 1 р. 50 к.

пахучими плодами—тминъ, укропъ, анисъ. Показать растенія, у которыхъ: главная жилка каждаго листа оканчивается колючкой—чертополохъ; шершавые листья—медунца, коровякъ; жгучіе волоски—кропива; колючки на концѣ вѣтвей—боярышникъ, терновникъ, прилистники, обращенные въ колючки—желтая акація, сравнить съ листьями гороха, бобовъ; часть листьевъ, обращенная въ колючки—крыжовникъ, барбарисъ; шипы на кожѣ—шиповникъ, малина, ежевика; содрать кожу, показать, что шипы, придатки на ней и т. д. Подробности и объясненія учащій найдеть въ книгѣ С. А. Порѣцкаго. „Какъ растенія защищаются отъ своихъ враговъ“. Подв. м. 25 к.

Какъ животныя строятъ жилища и заботятся о потомствѣ. Къ наблюденіямъ, указаннымъ въ 1-й и во 2-й ч., добавить опыты со шмелями и жуками-могильщиками, указанные А. П. Кирпотенко: Наловить шмелей и посадить въ банку, на днѣ которой лежитъ мохъ, сверху банку обвязать кисеей; на мохъ каждый день класть цвѣты клевера. Наблюдать, какъ шмели будутъ дѣлать гнѣздо, какъ готовить матеріалъ для гнѣзда, какъ будутъ дѣлать соты—бокальчики, черезъ сколько времени выйдутъ молодые шмели. Если опытъ удастся, замѣтить, чѣмъ и какъ будутъ наполнять шмели пустые бокальчики. Посадить въ банку съ землею нѣсколько жуковъ-могильщиковъ, положить туда убитую мышъ. Наблюдать, что будутъ дѣлать могильщики. Вырыть мышъ черезъ недѣлю, на ея тѣлѣ будутъ личинки, которыя черезъ нѣсколько времени зароятся въ землю. Разрыть землю черезъ 9—10 дней, въ ней будутъ куколки, рассмотреть ихъ.

На экскурсіи найти на плакучей ивѣ или на луговыхъ растеніяхъ похожую на слюну пѣну кобылки-пѣнницы и въ ней личинку. (Такая же пѣна образуется и паразитными грибами, а потому въ ней не всегда можно найти личинку). Осенью самки кобылки откладываютъ яйца въ щели коры деревьевъ или на корни травянистыхъ растеній. Весной изъ яичекъ выходятъ личинки, прокалываютъ растеніе своимъ заостреннымъ сзади брюшкомъ и начинаютъ кормиться имъ. Сокъ растеній, пройдя черезъ ихъ тѣло, выдѣляется въ видѣ бѣлой пѣны, которая совершенно покрываетъ личинку и предохраняетъ ее отъ жары и отъ враговъ—птицъ и насѣкомыхъ. Кобылки кладутъ яички на такія растенія, которыя могутъ дать подходящій для этой цѣли сокъ. Личинки выходятъ изъ подъ пѣннаго покрова только передъ послѣднимъ линяніемъ; превращеніе неполное.

Обратить вниманіе дѣтей на наросты на листьяхъ и на вѣтвяхъ растеній—многія насѣкомыя прокалываютъ листья и кору,

чтобы положить туда яички, отъ этого происходятъ вздутія—галлы, подъ вздутіями живутъ личинки по выходѣ изъ яичекъ, отчего вздутія еще больше разрастаются. (Многіе наросты образуются также паразитными грибами). Замѣтить относительно пелетовъ—на сѣверѣ ихъ истребили уже совсѣмъ, водятся они теперь только въ Южномъ Ледовитомъ океанѣ.

Какъ работаетъ тѣло человѣка. Разсмотрѣть въ самыхъ общихъ чертахъ скелетъ человѣка: Черепъ, ушные, глазныя впадины, скулы, челюсти. Позвоночный столбъ, грудную кость, ребра. Конечности: плечо, предплечье, кисть, ключицу и лопатку; бедро, голень, стопу; кости таза. Отыскать эти части на своемъ тѣлѣ. Соединеніе костей: неподвижное—швы на черепѣ; болѣе подвижное—хрящи на позвонкахъ, на ребрахъ; еще болѣе подвижное—связки и сочлененія или суставы.

Пособія. Черепъ человѣка отъ 4 р. 25 к. до 5 р. Позвоночникъ собранный 2 р. 75 к. — 3 р. Наборъ реберъ 1 р. 40 к. Грудная кость 75—80 к. Собранныя рука съ ключицей и лопаткой 3 р. 25 к. ¹⁾ Канель. Школьная табл. по анатоміи человѣка, 11 раскр. табл. $18\frac{1}{2} \times 13$ в. Изд. Сыт. 3 р. Отдѣльно не продаются. Или табл. Эшнера, изд. Кнеб. 4 раскр. 20×15 в. по 85 к., за все 4 р.

Очень желательно познакомить при этомъ и съ работой тѣла животныхъ. Указать тѣ же части на скелетѣ какого-нибудь млекопитающаго, сравнить переднія конечности съ рукой. Измѣненныя конечности копытныхъ, ластоногихъ, кита, летучей мыши, крота. Скелетъ кошки 8—9 р. или крысы 5 р. Скелеты на таблицахъ, преимущественно Энгледера.

Особенности скелета птицъ—челюсти, измѣненныя въ клювъ, ключицы, сросшіяся въ дужку, вороньи кости (представляютъ опору при ударѣ крыльями сверху внизъ), гребень на грудной кости, пустота костей внутри. Показать кости какой-нибудь вареной или жареной птицы. Значеніе такого устройства скелета для полета. Скелетъ совы 5—6 р. Табл. Нов. ест. атл. Домъ и дворъ. Скелетъ пѣтуха или Англ. Пѣтухъ, курица и скелетъ пѣтуха.

Особенности скелета змѣи—нижняя челюсть (соединена хрящемъ, можетъ широко раскрываться), большое число позвонковъ, отсутствіе конечностей, а вмѣстѣ съ ними грудной кости, плечевого и тазового пояса. Змѣя передвигается, опираясь на ребра.

Сравнить скелетъ змѣи со скелетомъ ящерицы и черепахи. Скелетъ змѣи 6—7 р. Нов. ест. ист. атл. Скелетъ ужа.

¹⁾ По этимъ цѣнамъ можно получить эти предметы въ подвижномъ музеѣ въ Петербургѣ.

Особенности скелета лягушки — отсутствіе реберъ. Скелетъ лягушки 2—3 р. Нов. ест. атл. Вода. Скелетъ лягушки. Энгл. Жаба, зелепая лягушка, скелетъ лягушки.

На вареной рыбѣ показать позвоночникъ костистой рыбы и на рисунокъ позвоночникъ хрящевой рыбы — хрящевыя дуги и спинную струну — хорду, костяные щитки на кожѣ. Нов. ест. англ. Вода. Скелетъ окуня. Энгл. Скелетъ карпа.

Припомнить, что у безпозвоночныхъ внутренняго скелета нѣтъ, его замѣняетъ наружный твердый покровъ; припомнить, у кого наружный покровъ наиболѣе твердый.

Мышцы или мышцы. (Каждая мышца состоитъ изъ нѣсколькихъ пучковъ волоконъ, одѣтыхъ волокнистой оболочкой, продолжающейся въ сухожиліе, которымъ мускулъ прикрѣпленъ къ кости). Показать волокно на вареномъ мясѣ. Показать на опытѣ, что движеніе тѣла совершается посредствомъ сокращенія мускуловъ: На внутренней сторонѣ плечевой кости прощупать двуглавою мышцу, верхній конецъ которой соединенъ двумя сухожиліями съ лопаткой, а нижній конецъ однимъ сухожиліемъ съ лучевой костью, согнуть въ локтѣ руку, мышца становится толще, укорачивается, приближая предплечье къ плечу. — Модель кисти съ мускулами или ступни съ мускулами по 6 р.

Припомнить, гдѣ больше всего мускуловъ — мяса — въ тѣлѣ млекопитающаго (окорока), отчего у кошки такія толстыя щеки. Какую работу дѣлаютъ эти мускулы. (Первые двигаютъ конечностями, вторые — челюстями).

Припомнить, гдѣ больше всего мяса у птицъ. (Показать на жареной или вареной птицѣ). Какую работу дѣлаютъ мускулы, прикрѣпленные къ гребню грудной кости, къ плечевой кости, мускулы на ногахъ. Отчего у курицы бедро толще, чѣмъ у тетерки и другихъ летающихъ птицъ.

Гдѣ больше всего мускуловъ у рыбы. Показать на вареной рыбѣ. Какую работу дѣлаютъ боковые мускулы. У наѣкомыхъ мускулы прикрѣплены къ наружному покрову, двигаютъ крыльями и ножками.

Гдѣ больше всего мускуловъ у рака. Показать на вареномъ ракѣ. Какую работу дѣлаютъ мускулы въ шейкѣ — хвостѣ. Мускулы дождевого червя подъ кожей, легко замѣтить, какъ сокращаются при передвиженіи его.

Разсмотрѣть кожу на рисунокѣ или модели. Замѣтить поры на своей кожѣ, выяснитъ значеніе поръ и необходимость ухода за кожей. Волосы, ногти, уходъ за ними. Показать кожу на табл. Канеля или Эшнера.

Чѣмъ покрыта кожа млекопитающихъ и птицъ. Жечь волосы, ногти, шерсть, перья, когти, копыты, рогъ — одинъ и тотъ же запахъ, одно и тоже роговое вещество. Чѣмъ покрыта кожа рыбъ, земноводныхъ, пресмыкающихся.

Строеніе зубовъ, смѣна зубовъ, уходъ за ними. Движеніе нижней челюсти. Таб. Сыт. или Кнебеля— Зубы и уходъ за ними, по 50 к. Зубы на черепѣ человѣка.

Зубы млекопитающихъ, какъ пзмѣняются въ зависимости отъ пищи. Чѣмъ отличаются зубы земноводныхъ, пресмыкающихся, рыбъ.

Пищевареніе. Пища переваривается, пзмѣняется въ желудкѣ и кишкахъ, чтобы перейти изъ нихъ въ кровь на питаніе нашего тѣла. Черезъ стѣнки желудка и кишекъ могутъ просочиться только жидкія вещества. Три рода переваримой пищи—жиры, крахмалъ, бѣлокъ. Жиры—сливки, изъ нихъ масло. Перетопить масло и жиръ-сало. Показать растительныя масла—жиры и въ животной пищѣ, и въ растительной.

Купить въ аптекѣ іодной настойки и развести ее водой. Положить въ стаканчикъ съ водой 2—3 кусочка обыкновеннаго крахмала и размѣшать его, загѣмъ прилить нѣсколько капель приготовленной іодной настойки, жидкость посинѣетъ. Такимъ образомъ обнаруживаютъ крахмалъ. Растереть зерна ржи, полученную муку всыпать въ стаканчикъ съ водой, размѣшать и прилить нѣсколько капель іодной пастойки, жидкость посинѣетъ. Тоже сдѣлать съ зернами овса, пшеницы. Капните іодной настойки на накрахмаленное бѣлье, на бѣлый хлѣбъ; разрѣзать сырой картофель, сѣмя боба, гороха и смочите поверхность іодной настойкой, во всемъ обнаруживается присутствіе крахмала.

Какъ доказать, что творогъ, яичный бѣлокъ и фибринъ крови бѣлковые вещества? Разболтать яичный бѣлокъ въ водѣ, влить туда кислоты, появятся бѣлыя хлопья. Налить кислоты въ молоко, появятся такія же хлопья—творогъ. Достать свѣжей крови какого-нибудь убитаго животнаго, дать ей постоять сутки въ прохладномъ мѣстѣ, получится кровавой сгустокъ, промыть его, получится чистый кровавой сгустокъ бѣлаго цвѣта, похожій на чистый отжатый творогъ. (Ю. Вагнеръ).

Работа слюны. Сварить крахмальный клейстеръ такъ, чтобы при остываніи загустѣлъ черезъ нѣсколько часовъ. Пока клейстеръ еще горячъ, налить его въ два стаканчика, наполнивъ каждый до половины и дать остыть. На урокъ набрать въ мензурку небольшое количество слюны, развести ее водой въ три раза и налить въ одинъ изъ стаканчиковъ поверхъ слоя клей-

стера. Въ другой стаканчикъ налить чистой воды и оставить ихъ до слѣдующаго дня. Результатъ опыта—слиюна значительно разжижается верхній слой клейстера, превращая его въ сахаръ (Б. Е. Райковъ. Естествознаніе въ школѣ, 1-й вып). Дѣйствіемъ іода показать, что въ стаканчикѣ со слюной больше нѣтъ крахмала, въ стаканчикѣ же съ водой крахмалъ не измѣнился. Чтобы убѣдиться, что крахмалъ переходитъ въ сахаръ, предложить долго жевать кусочекъ черствой булки,—почувствуется сладкій вкусъ. Дать попробовать сухое сѣмя ячменя и проросшее. Почему и для сѣмени, и для человѣка надо, чтобы крахмалъ обратился въ сахаръ. Припомнить, что крахмалъ не растворяется, осѣдаетъ на дно, сахаръ растворяется.

Работа желудочнаго сока. Въ книгѣ „Какъ идетъ жизнь въ человѣческомъ тѣлѣ“ В. Луикевича есть интересные опыты, которые хорошо удаются. „Взять очень маленькую жестяную коробочку, продырявить ея стѣнки на подобіе рѣшета, наполнить ее мелко изрубленнымъ мясомъ и запаять хорошенько со всѣхъ сторонъ; затѣмъ прикрѣпить къ коробочкѣ крѣпкій шнурокъ и дать собакѣ проглотить ее (положить ее въ кусочекъ масла или сала). По прошествіи часа, вытащить коробочку изъ желудка за шнурокъ, мяса въ коробочкѣ не будетъ, хотя сама она останется совершенно цѣла,—желудочный сокъ пробрался сквозь отверстія въ коробочкѣ, мясо подъ его дѣйствіемъ растворилось, распустилось и вылилось черезъ тѣ же отверстія въ желудокъ. Дать проглотить собакѣ кусочекъ губки на шнуркѣ, черезъ часъ вытащить ее, выжать сокъ изъ нея и растворить въ немъ кусочекъ крутого бѣлка или кусочекъ мяса“. Желудочный сокъ собаки можно покупать теперь въ аптекахъ, онъ употребляется, какъ лѣкарство. Достать желудочный сокъ собаки или растворить $\frac{1}{2}$ грамма пепсина въ видѣ бѣлаго порошка въ 50 куб. сант. воды (около $\frac{1}{12}$ штофа или бутылки для водки, отмѣрить рюмкой такой величины, чтобы въ бутылкѣ ихъ было 12) и прибавить 10 капель продажной чистой разбавленной соляной кислоты. (Проф. К. Шефферъ). Полученный тѣмъ или инымъ путемъ желудочный сокъ налить въ три стаканчика, въ одинъ положить расщипанное на мелкіе кусочки мясо, въ другой топенькій ломтикъ крутого яичнаго бѣлка, въ третій кусочекъ рыбьяго мяса. Всѣ три стаканчика поставить въ теплую воду (35—40° Ц). теплоту воды поддерживать. Всѣ эти вещества скоро растворяются.

Дѣйствіе желчи на жиры. Положить въ стаканчикъ мелко нарѣзанные кусочки жира, въ другой топленнаго коровьяго масла,

въ третій налить прованскаго масла, подлить въ нихъ немного желчи изъ желчнаго пузыря какого-нибудь животнаго—курицы, рыбы,—взболтнуть смѣсь, жиръ превратится въ бѣлую жидкость, похожую на густое молоко. Смѣшать прованское масло съ водою—налить въ стаканчикъ масла, подбавить воды, встряхивать стаканчикъ,—дать смѣси постоять, масло опять соберется наверху; смѣсь же съ желчью останется въ видѣ молока. Сдѣлать фильтръ изъ фильтровальной бумаги, смочить его водою, налить масла, бумага не пропуститъ масла; взять другой такой же фильтръ, смочить его смѣсью воды и желчи,—масло пройдетъ сквозь него, разбиваясь на мельчайшія капельки ¹⁾).

Растворы проникаютъ черезъ животныя перепонки. Изъ свиного или бычачьяго пузыря вырѣзать круглый кусокъ, размочить его и привязать крѣпкой сухой ниткой къ концу ламповаго стекла выше перехвата; на мѣсто, гдѣ привязанъ пузырь, натянуть резиновую трубку, чтобы пузырь плотнѣе прилегалъ. (Тщательно осмотрѣть пузырь, чтобы не было ни малѣйшей дырочки). Вставить стекло въ штативъ, черезъ воронку налить въ пузырь насыщеннаго сахарнаго раствора и подставить подъ него чашку съ чистой водою такъ, чтобы пузырь былъ погруженъ въ воду. Черезъ нѣсколько времени вода въ трубкѣ—въ ламповомъ стеклѣ—поднимется, а въ чашкѣ станетъ сладковатой,—часть воды изъ чашки просочилась въ пузырь, а изъ пузыря въ чашку. При продолженіи опыта вода въ чашкѣ и въ пузырьѣ станетъ одинаково сладкой и встанетъ на одномъ уровнѣ. Этимъ же опытомъ объяснить впитываніе питательнаго раствора корневыми волосками растений.

Пищевареніе у плотоядныхъ, у птицъ. Лем. Желудокъ млечкопитающаго, желудокъ жвачнаго, пищеварительные органы голубя.

Пищевареніе у другихъ животныхъ въ самыхъ короткихъ словахъ. Напомнить о зеленой кишкѣ дафніи или показать еще разъ ее въ лупу.

Кровообращеніе. Опыты съ кровью. Какъ получить сгустокъ крови, сказано выше. Замѣтить при этомъ желтоватую жидкость—сыворотку. Чтобы отдѣлить фибринъ, свѣжую кровь сбивать сильно нѣсколько минутъ деревянной палочкой, фибринъ будетъ отдѣляться и нитями обматывать палочку. Показать каплю крови подъ микроскопомъ. Показать подъ микроскопомъ дафнію, трубочки или прозрачнаго малька—видно сокращеніе

¹⁾ См. Опыты надъ живою природою. Проф. К. Шеффера Пер. Н. Ю. Шмидта. Девр. 2 р.

сердца; показать хвостикъ головастика—видно развѣтвленіе кровеносныхъ сосудовъ и движеніе крови.

Дыханіе. Выяснить движеніе грудной клѣтки и діафрагмы при дыханіи и образованіе тепла. Чтобы убѣдиться, что чловѣкъ выдыхаетъ водяной паръ, подышать на какой-нибудь холодный предметъ, поверхность его станетъ влажной, что выдыхаетъ углекислый газъ—подышать черезъ трубочку или соломинку въ прозрачную известковую воду, вода помутнѣетъ. Указать на порчу воздуха въ жилыхъ помѣщеніяхъ отъ дыханія и отъ горѣнія лампъ и свѣчей по вечерамъ, на необходимость, какъ можно чаще, освѣжать воздухъ въ комнатахъ, открывая окна, пользуясь вентиляторами, выяснить значеніе топки печей для освѣженія воздуха: испорченный воздухъ изъ комнаты черезъ печь и черезъ трубу выходитъ наружу, на его мѣсто черезъ стѣны идетъ свѣжій наружный воздухъ.

Дыханіе животныхъ. Выяснить, что температура крови у холонокровныхъ животныхъ зависитъ отъ слабаго притока кислорода. Разсмотрѣть въ лупу дыхальца насѣкомыхъ и трахейныя трубочки въ крыльяхъ. Припомнить, какъ доказать присутствіе воздуха въ водѣ. Передъ рыбой опустить нѣсколько зеренъ кармина или истолченнаго угля,—втянутся въ ротъ и выбрасятся изъ подъ жаберныхъ крышекъ. Приподнять жаберныя крышки, разсмотрѣть жабры. Такой же опытъ сдѣлать съ ракомъ—передъ заднимъ отверстіемъ жаберной полости окрасить воду, она сейчасъ же вытолкнется въ переднее отверстіе. Вырѣзать одинъ бокъ панциря и разсмотрѣть жабры. Припомнить ракушку. Припомнить насѣкомыхъ, которые дышатъ воздухомъ, раствореннымъ въ водѣ.

Нервная система, мозгъ, органы внѣшнихъ чувствъ—въ короткихъ словахъ.

Пособія: Модель цѣлаго человѣческаго тѣла—99 р. или 126 р. Туловище въ натуральную величину безъ головы—54 р. Табл. Канеля и Эшнера.

Чтенія „Умъ животныхъ“ и „Паразиты“ классной подготовки не требуютъ.

Замѣчанія къ чтеніямъ о растеніяхъ.

Жизнь растенія. Экскурсія осенью въ лѣсъ. Найти шляпные грибы, пластинчатые и губчатые, сравнить ихъ. Подъ какимъ-нибудь грибомъ откопать грибницу; замѣтить бѣлыя нити, какъ сходятся все къ грибу, замѣтить влажность почвы, гниющія

остатки растений. Найти подсыхающий грибъ дождевикъ, вытрях-
нуть изъ него пыль—споры. Найти хвощъ, выкопать его,
осмотрѣть корневище—мочковатые корни, бурые листочки-ще-
тинки, закрывающіе конецъ его. Рассмотрѣть стебель, круглое
расположеніе сѣточекъ, листья въ видѣ чешуекъ-зубчиковъ
вокругъ каждого узла. (Споры на весеннихъ побѣгахъ). Найти
папоротникъ, выкопать его, осмотрѣть корневище, остатки отмер-
шихъ листьевъ, нитевидные корешки. Замѣтить расположеніе
листьевъ,—какъ не затѣняютъ свѣта другъ отъ друга, какъ отво-
дятъ воду къ корнямъ, чѣмъ выгодны листьямъ разрѣзы. Найти
коричневые пятнышки на обратной сторонѣ листа, рассмотреть
въ лупу, темные пятнышки—мѣшечки на ножкахъ, наполненные
спорами, бурые пятнышки—лопнувшіе мѣшечки, выпустившіе
споры. Найти плаунъ, замѣтить стелющійся по землѣ стебель,
нитевидные корешки, узкіе листочки, поднимающіеся вѣточки
съ колоскомъ изъ спорангіевъ, сидящихъ за листочками-че-
шуйками. Потрясти колоски, если споры готовы,—посыпется
желтая пыль.

На болотѣ или въ сыромъ мѣстѣ найти кукушкинъ ленъ и
мохъ-торфяникъ. Замѣтить дерновину изъ отмирающихъ кон-
цовъ стеблей, на нижней части стебля волоски вмѣсто кореш-
ковъ, какъ сидятъ листья, у торфяника вѣточки съ листьями.
Найти экземпляры съ коробочками, замѣтить щетинки, на кото-
рыхъ держатся коробочки; у кукушкина льна коробочка покрыта
волосистымъ колпачкомъ, снять крышечку, надавить коробочку,
изъ подъ бѣлой пленки посыпятся споры. Тоже сдѣлать съ
коробочкой торфяного моха. Набрать того и другого моха для
гербаріума, замѣтить, какъ будутъ прилегать листочки къ
стеблю по мѣрѣ того, какъ мохъ высыхаетъ. Поставить
его въ классѣ въ воду, листочки жадно начнутъ вби-
рать въ себя воду и приподнимутся.

Указать на особенность рассмотрѣнныхъ растений—не цвѣ-
тутъ, вмѣсто сѣмянъ у нихъ маленькія крупинки—споры, въ
подробности не входить.

Сводить дѣтей на песчаный пригорокъ, найти растения, по-
крытыя волосками, какъ напр., серебристую лапчатку, ястребинку,
кошачьи лапки—безсмертникъ, найти растения съ толстыми мя-
систыми листьями—очитокъ, молодило. Выяснить значеніе того
и другого приспособленія—волоски уменьшаютъ испаренія, тол-
стые листья—запасы влаги. Взять съ собой и очитокъ, и моло-
дило, поддержать въ сухомъ мѣстѣ дня 2—3, листья не измѣ-
нятся. Въ какихъ случаяхъ растениямъ приходится уменьшать

испареніе? Припомнить, какія еще знают приспособленія для уменьшенія испаренія—восковой и смолистый налетъ на листьяхъ; вырыть нѣкоторыя растенія съ корнями, замѣтить длину корней, припомнить длину корней у мака на глинистой и песчаной почвѣ.

Найти дуплистую лву съ зелеными листьями, замѣтить, насколько прогнила древесина и сердцевина. Продолжать наблюденія надъ вѣтвями—разсмотрѣть разрѣзы въ лупу. См. 2-ю ч.

Замѣчать, на какихъ деревьяхъ листья начали опадать, какъ легко отрывается желтый листъ. Разсказать или прочитать о листопадѣ. См. „На волѣ и дома“. С. Порѣцкаго или „Какъ растенія защищаются отъ холода, засухи и чрезмѣрной сырости“. Его же.

Въ іюнѣ на грядкахъ посѣять горохъ, бобы, клеверъ, подсолнечникъ, макъ. Макъ посѣять въ двухъ почвахъ глинистой и песчаной. Осенью сравнить длину корней въ той и другой почвѣ. Въ городѣ посѣять эти растенія въ ящикахъ съ огородной землей, цвѣты вывести, а плоды купить.

Разсмотрѣть макъ—корень, стебель, сокъ въ стеблѣ, листья, налетъ на нихъ, значеніе его, части цвѣтка и назначеніе ихъ, значеніе опадающей чашечки, сѣмяпочки—сдѣлать поперечный и продольный разрѣзъ завязи, плодъ, высѣваніе сѣмянъ, маслянистость ихъ. Разсмотрѣть горохъ, сравнить съ макомъ, разсмотрѣть подсолнечникъ, сравнить съ макомъ и горохомъ. Возбудить мысль о дѣленіи растеній на группы—семейства: сравнить горохъ съ клеверомъ, съ бобами, предложить отыскать въ саду, на огородѣ, на лугу растенія, у которыхъ цвѣты и плоды устроены, какъ у гороха. Сравнить подсолнечникъ съ одуванчикомъ, предложить отыскать другія сложно-цвѣтныя растенія.

На цвѣткѣ комнатной герани или фуксін обрѣзать всѣ тычинки и перенести кисточкой на лишнее рыльце пестика цвѣточную пыльцу изъ лопнувшихъ пыльниковъ другого цвѣтка того же кустика, на другомъ цвѣткѣ сдѣлать тоже, но перенести пыльцу съ цвѣтка другого кустика. Наблюдать, что будетъ съ цвѣтами, на которомъ плодъ разовьется лучше. Разсказать объ опыленіи, о переносѣ пыльцы насѣкомыми, чѣмъ привлекаются насѣкомыя, дать пососать цвѣточки клевера, вынутые изъ чашечекъ, выяснитъ значеніе соцвѣтій. Размочить высушенные колосыя хлѣбныхъ растеній, собранные съ цвѣтами, разсмотрѣть цвѣты, припомнить, какъ пылить рожь—опыленье съ помощью

вѣтра. Весной разсмотрѣть цвѣты черемухи и яблони, выгнать цвѣты на вѣтвяхъ ивы и березы, или принести вѣтви съ цвѣтами, разсмотрѣть цвѣты—растения двудомныя и однодомныя. Разсмотрѣть баранчики (*Primula officinalis*)—цвѣты съ длинными столбиками пестиковъ и короткими тычинками и цвѣты съ короткими столбиками и длинными тычинками, значеніе этого для опыленія. Гдѣ не растутъ баранчики въ дикомъ состояніи, посѣять ихъ во второй половинѣ зимы въ ящики съ землей.

Пособія: Таблицы Россѣ и Моринѣ. Опыленіе растений насѣкомыми. Опыленіе съ помощью вѣтра, по 1 р. 40. Чтобы части цвѣтка представились отчетливѣе, разборный цвѣтокъ яблони—модель Бренделя, 7 р. 80 к., или цвѣтокъ льна (по образцу заграничныхъ)—Маст. Прир. и шк., 4 р. 50 к.

Прорастаніе сѣмянъ. Очистить кадровый орѣшекъ отъ кожуры — скорлупы и пленки подъ ней, — разрѣзать ядро вдоль, разсмотрѣть въ лупу, замѣтить: бѣлокъ, внутри его желтоватый росточекъ съ корешкомъ и почечкой, вокругъ почечки нѣсколько пластинокъ—сѣмядолей. Раздавить ядро между двумя листками бумаги или придавить его посильнѣе къ фильтровальной бумагѣ, получится маслянистое пятно. Какіе еще знаютъ маслянистые сѣмена. Припомнить, у какихъ растений сѣмена безъ бѣлка, у какихъ съ бѣлкомъ. Припомнить значеніе сѣмядолей, какія питательныя вещества заготовлены въ сѣменахъ. Прорастить сѣмена ячменя, вырвать проросшія растения съ корнемъ и съ остатками зеренъ, высушить ихъ, растереть въ ступкѣ, получится мука, называемая солодомъ, просѣять ее черезъ кисею и прибавить небольшое количество къ приготовленному заранѣе и остывшему клейстеру. Поставить стаканчикъ съ клейстеромъ на сутки въ теплое мѣсто, затѣмъ прилить іодной настойки, крахмала не обнаружится, сравнить съ опытомъ со слюной; и въ сѣменахъ и въ слюнѣ есть особые вещества—ферменты, превращающіе крахмалъ въ сахаръ. Высушить проросшія сѣмена и ростки, когда на нихъ появятся листья, дать попробовать непроросшія сѣмена,—нѣтъ сахара, есть крахмалъ (видѣли), попробовать проросшія сѣмена, почувствуется сладкій вкусъ, крахмалъ перешелъ въ сахаръ, попробовать ростки,—нѣтъ сладкаго вкуса, сахаръ ушелъ на питаніе. Посадить въ цвѣточный горшокъ нѣсколько кедровыхъ орѣшковъ, поливать умеренно, постоянно выдергивать и наблюдать, какъ прорастаютъ. (Прорастаютъ около двухъ мѣсяцевъ). Замѣтить, какъ выйдетъ корешокъ изъ скорлупы (найти такое же отверстіе въ лупу на непосаженномъ орѣшкѣ), какъ корешокъ будетъ углубляться въ землю, какъ растеть стебелекъ,

какъ расколетъ скорлупу и вынесетъ ее, какъ сѣмядоли сбросятъ расколовшуюся скорлупку и развернутся въ листочки хвон. Отчего сброшенная кожура пустая, на что пошелъ бѣлокъ? Сколько вышло листочковъ, у какихъ растений выходить по одному, у какихъ по два? Прорастить также сѣмена другихъ хвойныхъ растений.

Посадить въ банку съ землею какія-нибудь сѣмена на разной глубинѣ,—на какой глубинѣ лучше взойдутъ.

Питаніе растений. Припомнить, что знаютъ о корнѣ (см. 2-ю ч.). Чѣмъ корень всасываетъ растворъ питательныхъ веществъ: Прорастить сѣмена гороха на фильтровальной бумагѣ, часть корешка покроется корневыми волосками, какъ пушкомъ. Вытащить какое нибудь мелодое растеніе изъ земли, отряхнуть землю, часть корня останется, какъ бы одѣтой землянымъ чехломъ, отмыть осторожно землю. И въ первомъ и во второмъ опытѣ разсмотрѣть корневые волоски въ лупу. Корневые волоски не только всасываютъ растворъ, но и помогаютъ водѣ растворять въ почвѣ разныя вещества. Врыть въ землю въ цвѣточномъ горшкѣ полированную мраморную пластинку, посадить проросшій бобъ такъ, чтобы его корни на пути своемъ встрѣтили пластинку. Недѣли черезъ двѣ, три вынуть пластинку, на ней будутъ бороздки, капнуть уксусомъ на пластинку, получатся такія же бороздки, значитъ корневые волоски выдѣлили кислоту, которая разъѣла, растворила пластинку въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ корни къ ней прикасались. Вмѣсто мраморной пластинки взять кусокъ синей лакмусовой бумаги, предварительно показавъ дѣйствіе кислоты на такую бумагу. Кусокъ смочить водою и положить на него нѣсколько прорастающихъ сѣмянъ. Тамъ, гдѣ прикоснутся корневые волоски къ бумагѣ, она покраснѣетъ. Какъ происходитъ всасываніе ея, показываетъ опытъ съ пузыремъ; см. Пищевареніе. Корни могутъ много всасывать влаги: Длина корешковъ пшеницы, напр., вытянутыхъ въ рядъ, равняется полуверстѣ, количество корневыхъ волосковъ достигаетъ нѣсколько милліоновъ, поэтому въ корни и попадаетъ много влаги. Корни всасываютъ влагу изъ почвы и проталкиваютъ ее вверхъ по стеблю. Срѣзать стебель развившагося растенія, герани напр., на высотѣ 3—4 дюймовъ отъ земли, надѣть на обрѣзанный конецъ кусочекъ каучуковой трубочки, смочивъ ее внутри, въ другой конецъ ея вставить стеклянную трубочку въ нѣсколько дюймовъ длиною съ очень узкимъ внутреннимъ діаметромъ и укрѣпить ее на штативѣ; растеніе поливать, какъ всегда—по трубочкѣ будетъ подниматься вода.

Доказать, что изъ земли растеніе беретъ незначительную часть веществъ, сравнительно со своимъ вѣсомъ.

Изучая растенія, ученые узнали, какія вещества необходимы имъ для жизни. Если эти вещества прибавить къ песку, можно и песокъ сдѣлать плодороднымъ. Мы прибавимъ ихъ къ песку въ растворѣ. Взять кноповскую смѣсь: четыре золотника азотно-кислой извести, по одному золотнику селитры (азотно-кислый калий), фосфорно-кислаго калия и англійской соли (сѣрно-кислый магній), размѣшать все это, прибавить фосфорно-кислаго желѣза (слѣды — немного съ ножа); потомъ всю смѣсь растворить въ какомъ нибудь сосудѣ въ девяти бутылкахъ воды, можно и не дистиллированной, разлить по бутылкамъ и крѣпко закупорить. Два небольшихъ цвѣточныхъ горшка наполнить чистымъ прокаленнымъ кварцевымъ пескомъ и посадить въ каждый по нѣсколько проросшихъ сѣмянъ овса, одинъ горшечекъ поливать чистой водой, другой приготовленнымъ растворомъ, въ первомъ растенія скоро погибнуть, — дѣти должны объяснить, почему во второмъ растенія будутъ хорошо развиваться. Выросшія растенія вынуть изъ горшка, песокъ съ корней отмыть, растеніе высушить и взвѣсить. Вычислить приблизительно вѣсъ смѣси, растворенной въ томъ количествѣ раствора, которое пошло на поливку растенія, по разницѣ въ вѣсѣ дѣти убѣдятся, какое незначительное количество питательныхъ веществъ растеніе беретъ изъ почвы. Изъ песка растеніе ничего не могло получить, въ этомъ убѣждаетъ параллельный опытъ. При сжиганіи растенія — дровъ въ печкѣ — получается значительное количество угля, это видятъ постоянно; при сухой перегонкѣ дерева получается значительное количество угля, это тоже видѣли (см. 2-ю ч.); дать сгорѣть и углю въ печи, остается небольшое количество золы. Что сдѣлалось съ углемъ? Припомнить опытъ сжиганія лучинки въ воздухѣ и угля въ кислородѣ, — какой газъ получили? Какъ убѣдились, что при горѣніи дерева получается углекислота? Углекислота, есть соединеніе углерода, который составляетъ значительную часть угля, и кислорода; отсюда вытекаетъ, что главная составная часть растенія — углеродъ. Углеродъ растенія изъ почвы не берутъ. Его доставляютъ листья. При свѣтѣ листья вбираютъ изъ воздуха углекислоту и разлагаютъ ее на углеродъ и кислородъ, углеродъ остается въ растеніи, кислородъ выдѣляется. Опытъ: Наполнить банку водой, надышать въ воду черезъ трубочку или подбавить сельтерской воды, на дно положить свѣжесрѣзанныя вѣточки элодеи или другого какого-нибудь водяного растенія (не забыть обрѣзать вѣточки подъ водой, чтобы не закупорились сосуды), вѣточки

накрыть опрокинутой стеклянной воронкой, чтобы узкій конецъ ея былъ значительно ниже уровня воды въ банкѣ; Затѣмъ налить водой пробирку, закрывъ пальцемъ, опрокинуть ее въ воду и подъ водой накрыть ею узкій конецъ воронки. Приборъ поставить на солнечный свѣтъ. Изъ растеній будутъ выдѣляться пузырьки газа и собираться въ пробирку, выталкивая изъ нея воду. Когда въ пробиркѣ наберется достаточно газа, подъ водой снять ее съ воронки, закрывъ пальцемъ, вынуть изъ воды, перевернуть и, поднявъ палецъ, возможно быстро опустить въ нее тлѣющую лучинку. Лучинка вспыхиваетъ, слѣдовательно, растеніе выдѣлило кислородъ. Какъ водныя растенія поглощаютъ углекислоту изъ воды, такъ другія поглощаютъ ее изъ воздуха. Сдѣлать этотъ же опытъ съ кипяченой водой, не вдвывая углекислоты пузырьки газа выдѣляться не будутъ,—въ кипяченой водѣ нѣтъ углекислаго газа, слѣдовательно листья выдѣляютъ кислородъ только при поглощеніи углекислоты. Сдѣлать тотъ же опытъ въ темнотѣ—пузырьки газа выдѣляться не будутъ,—растеніе разлагаетъ углекислоту только при свѣтѣ. Поставить на солнечный свѣтъ въ стаканѣ съ водой срѣзанный цвѣтокъ гіацинта, подышать въ воду, на стеблѣ будутъ выдѣляться пузырьки газа; что дѣлаютъ листья, то дѣлаютъ и всѣ зеленые части растенія. Въ листьяхъ углеродъ превращается въ крахмалъ, ежечъ крахмалъ, получится уголь, какъ и при сжиганіи всѣхъ частей растенія. Взять два горшечка съ какимъ-нибудь проросшимъ растеніемъ — фасолью, картофелемъ, одно поставить въ темное мѣсто, другое на окно. Дня черезъ три срѣзать съ каждаго по листу, прокипятить ихъ въ спирту, зеленое вещество—хлорофиллъ, растворится въ спирту, листья обезцвѣтятся. Опустить листья въ разбавленную іодную настойку, крахмалъ обнаружится въ томъ листѣ, который стоялъ на свѣту, въ томъ же, который стоялъ въ потьмахъ, крахмала не обнаружится. Показать подъ микроскопомъ, что крахмалъ въ видѣ маленькихъ крупинокъ находится въ зернахъ хлорофилла, зерна же хлорофилла образуются только на свѣту (вспомнить растенія, выросшія въ темнотѣ, см. 2-ю ч.) и работаютъ только на свѣту; слѣдовательно, главная часть пищи растенія, органическія вещества, добываются зелеными частями растенія при помощи свѣта. Припомнить, какія наблюдали явленія, доказывающія значеніе свѣта для растенія. Крахмалъ, образовавшійся въ зеленыхъ частяхъ растенія, главнымъ образомъ въ листьяхъ, съ помощью ферментовъ превращается въ сахаръ и идетъ на питаніе всѣхъ частей растенія.

По какимъ частямъ растенія поднимается растворъ изъ корня,

по какимъ спускается питательный сокъ. Какъ проталкивается корнемъ вверхъ, видѣли на опытѣ. По стеблю, какъ и по другимъ частямъ растенія, токи двигаются по сосудамъ. Разсмотрѣть сосуды на стеблѣ тыквы. Взять однодольное растеніе—бѣлый гіацинтъ, и двудольное—выросшій въ темнотѣ побѣгъ фасоли, обмыть ихъ и опустить въ банку съ водой, подкрашенной красными чернилами. Черезъ нѣсколько времени порозовѣютъ стебли и жилки на листьяхъ. Перерѣзать стебли и разсмѣть поверхность срѣза въ лупу. На стеблѣ однодольнаго растенія красныя точки разбросаны по всей поверхности — сосудисто-волокнуистые пучки по всему стеблю, на стеблѣ двудольнаго расположены по кругу—древесинная часть сосудисто-волокнуистыхъ пучковъ. Сдѣлать продольный разрѣзъ черезъ мѣсто прикрѣпленія листа, въ лупу видны розовыя линіи, идущія вдоль стебля и загибающіяся къ листьямъ. Видимыя нами розовыя линіи (въ поперечномъ разрѣзѣ—точки)—сосуды, трубочки, находящіяся внутри длинныхъ крѣпкихъ шнурковъ, состоящихъ изъ волоконъ—нитей. Эти шнурки называются сосудисто-волокнуистыми пучками, они тянутся вдоль всего стебля, проникаютъ и въ корень, а въ каждый листъ пускаютъ одну или нѣсколько вѣточекъ, которыя расходятся въ листѣ въ видѣ жилокъ или нервовъ. Припомнить отверстіе на вѣткахъ въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ сидѣли старые листья. Разрѣзать въ разныхъ мѣстахъ пластинку листа, разсмотрѣть разрѣзы въ лупу, окрасились только жилки—сосуды листа. (См. О. Шмейль).

Припомнить, что видѣли на поперечномъ разрѣзѣ ствола, на поперечныхъ разрѣзахъ вѣтей. Срѣзать на какой-нибудь вѣткѣ, поставленной въ воду или на вѣткѣ на деревѣ кольцо коры до самой древесины, вѣтка будетъ зеленѣть попрежнему, значитъ вода поднимается не по корѣ. Вспомнить дулистую иву, у которой и сердцевина, и ядро древесины уже сгнили и которая все таки была покрыта зелеными листьями, значитъ, растворъ изъ корня поднимается по молодой части древесины.

Взять двѣ вѣточки ивы или тополя, съ одной срѣзать кольцомъ только верхнюю кору, оставивъ лубъ, въ другой всю кору до древесины, поставить обѣ въ воду, черезъ нѣсколько дней обѣ пустятъ корешки, первая внизу срѣза, вторая выше срѣза, значитъ питательный сокъ доходилъ только до срѣза, т. е. идетъ по лубу. Вспомнить сосудисто-волокнуистые пучки луба льна и липы. Объяснить, какъ образуются новые слои древесины и луба ежегодно.

Питательный сокъ не только питаетъ, но и откладываетъ запасы. Вспомнить запасы въ сѣменахъ, въ почкахъ, въ древесныхъ — изъ луба питательный сокъ попадаетъ въ древесину по сердцевиннымъ лучамъ. Показать сердцевинные лучи на поперечномъ разрѣзѣ ствола—на пнѣ или на обрѣзкѣ круглаго полѣна.

Дыханіе растеній. Дыханіе сѣмянъ. Въ банку положить на смоченные опилки или на смоченную гигроскопическую вату проростающихъ сѣмянъ—ржи или гороха и поставить стаканчикъ съ известковой водой, банку закрыть притертой пробкой. Дня черезъ два известковая вода помутнѣетъ,—слѣдовательно, сѣмена выдѣлили углекислоту. Насыпать смоченныхъ опилокъ или положить смоченную гигроскопическую вату въ банку съ узкимъ горломъ, опустить туда проростающихъ сѣмянъ, закрыть банку пробкой, вставить въ нее термометръ. Черезъ дня два открыть банку, опустить туда зажженную лучину, лучина сразу потухнетъ. Опустить зажженную лучину въ пустую такую же банку, лучина будетъ горѣть, значитъ сѣмена поглощаютъ кислородъ при дыханіи и выдѣлили углекислоту, которая тушитъ лучину. Термометръ покажетъ, что температура въ банкѣ выше комнатной, значитъ при дыханіи сѣмянъ развивается теплота. Сдѣлать тѣ же опыты въ темнотѣ, результаты будутъ тѣ же.

Поставить въ банку горшочекъ съ растеніемъ или пузырекъ съ водой, въ который вставлены свѣжія вѣточки съ листьями. На дно банки налить известковой воды или поставить известковую воду въ стаканчикъ. Закрыть банку притертой пробкой и поставить въ темное мѣсто. То же сдѣлать и съ другой банкой, но не наливать известковой воды, въ пробку вставить термометръ. Въ первой банкѣ известковая вода помутнѣетъ, во второй потухнетъ зажженная лучина,—листья въ темнотѣ вбираютъ въ себя кислородъ, выдыхаютъ углекислоту. Температура въ банкѣ будетъ выше комнатной. Сравнить съ дыханіемъ сѣмянъ. Дышатъ ли растенія днемъ? Дышатъ, но выдѣленіе углекислоты и вдыханіе кислорода не замѣтны вслѣдствіе поглощенія углекислоты и выдыханія кислорода зелеными частями растенія. Люди при дыханіи выдѣляютъ углекислоту и водяной паръ, припомнить испареніе воды растеніями. Припомнить устьица, черезъ устьица происходитъ и поглощеніе и выдѣленіе газовъ.

Во второй половинѣ зимы посѣять тыкву; наблюдать, какъ будетъ завиваться стебель, сосуды въ стеблѣ (видны простымъ глазомъ), цвѣты мужскіе и женскіе. Купить сѣмена повилики (*Cuscuta europaea*) и высѣять ихъ въ три цвѣточныхъ горшка, прикрывъ очень тонкимъ слоемъ земли. Въ одинъ горшокъ по-

садить пустившій корни ростокъ лвы, въ другой—ростокъ хмеля, въ третій—ростокъ кропивы, обильно поливать, сверху прикрыть всё три горшечка опрокинутыми стаканами. Наблюдать, какъ прорастетъ повилыка—корешокъ пустить въ землю, изъ почки выйдетъ нитевидный блѣдный стебелекъ безъ листьевъ. Стебелекъ обовьется вокругъ растенія, которое встрѣтитъ на пути и пустить присоски—отростки, которые проникнутъ внутрь растенія, послѣ этого корешокъ отмираетъ. Если ростки не найдутъ подходящаго для питанія растенія, то погибаютъ черезъ нѣсколько дней (Проф. Шефферъ). Петровъ крестъ показать, если удастся, на экскурсіи или препаратъ въ формалинѣ.

Экскурсія ранней весной. Найти лву съ мужскими и женскими цвѣтами. Замѣтить жужжащихъ шмелей и пчелъ. Поймать нѣсколькихъ, пайти покрытыхъ пыльцой, объяснить, какъ это произошло. Найти ольху, рассмотреть сержки, замѣтить мелкую сухую пыльцу,—какъ много ее лежитъ около ольхи, замѣтить пустые шишечки на вѣтвяхъ—плодики высыпались.

Найти плодоносные побѣги хвоща, вынуть чешуйки изъ колоска, рассмотреть въ лупу, замѣтить спорангии. Найти березу и, если почки на ней еще не развернулись, сдѣлать въ стволѣ отверстіе буравчикомъ, прочистить его отъ опилокъ, вставить согнутую колѣномъ трубочку, подъ нее подставить бутылку и собрать въ нее сокъ, вытекающій изъ березы. Затѣмъ отверстие въ деревѣ замазать замазкой, сокъ попробовать. Объяснить, отчего такъ много соку въ березѣ и отчего онъ сладкій—въ почвѣ много влаги, испаренія черезъ листья еще нѣтъ, проходя по дереву, вода растворяетъ запасы, отложенные въ ней съ осени. (Крахмалъ ферменты превратили въ сахаръ).

Низшія растенія. Бактеріи. Взять двѣ колбы, налить въ нихъ воды до $\frac{3}{4}$, положить въ каждую по кусочку мяса или по кусочку бѣлка крутого яйца, или кусочки фруктовъ и овощей. Первую колбу закрыть ваткой, не плотнымъ комкомъ, а такъ, чтобы ватка пропускала паръ и прокипятить ее съ полчаса. Ватки не вынимать. Черезъ сутки или двое опять прокипятить ее съ полчаса и оставить стоять закрытою. Вторую колбу оставить открытою на все время. Дня черезъ три—четыре кусочки, положенныя во вторую, открытую колбу, загниютъ, въ первой долго будутъ сохраняться, не загнивая. Если же вынуть изъ нее ватку на нѣсколько минутъ и потомъ опять закрыть, гніеніе будетъ происходить и въ ней. Опытъ этотъ сдѣлать передъ чтеніемъ о Пастерѣ, послѣ чтенія спросить у дѣтей объясненія этихъ явленій. Побесѣдовать о томъ, какъ вредно оставлять пищевые про-

дукты не закрытыми. Передъ чтеніемъ—„Грибное царство“ показать грибы, о которыхъ тамъ говорится: ржавчинные грибы, спорынью, головню, болѣзнетворные грибы и т. д. Плѣсень легко получить дома: положить на блюдечко или на поддонникъ промоченный водой кусокъ чернаго или бѣлаго хлѣба и накрыть стаканомъ. Черезъ нѣсколько дней хлѣбъ покроется плѣсенью. Шляпные грибы и грибочки показать въ лѣсу. Гдѣ можно вывести шампиніоны, какъ совѣтуетъ М. В. Новорусскій, и слѣдить за развитіемъ грибочка и грибовъ. Препараты, названные въ главѣ XIX, показать подъ микроскопомъ.

Разсѣденіе животныхъ и растений. Показать на картѣ Туркестанъ и разсказать о немъ. Гр. и С. Всѣ картины XI вып. Воздѣйствіе челоуѣка на растеніе показать, сравнивая дико растущія растенія съ культурными: дикую рѣдьку, петрушку, макъ сравнить съ огородными, лѣсную землянику въ садовой, злаки луговые съ полевыми и т. д. Показать, какъ увеличиваютъ количество клубней на картофелѣ. Посадить нѣсколько картофелинъ, когда разовьются хорошо листья, вынуть одно или два растенія, замѣтить маленькіе клубни на подземной части стебля; сгрести кучкой землю, „окутить“—вокругъ нижней части подземнаго стебля, вырыть растеніе черезъ 2—3 недѣли, вѣтви изъ окученной части стебля превратились въ подземные стеблевые побѣги, на концахъ которыхъ образуются клубни.

Замѣчанія къ чтеніямъ о неживой природѣ и по географіи.

Продолжать наблюденіе надъ солнцемъ и надъ луной. (См. 2-ю ч.). ¹⁾ Предложить разсматривать солнце въ закопченное стекло или еще лучше, въ зрительную трубу, закоптивъ немного стекло. Обратитъ вниманіе на темноватые пятна на солнцѣ, посоветовать прослѣдить, какъ они въ теченіе 12 дней передвигаются по солнечному шару, отъ востока къ западу, скрываются дойдя до западнаго края, и черезъ 12 дней опять появляются на восточномъ краѣ. Если случится ѣхать на пароходѣ или по желѣзной дорогѣ съ дѣтьми, обратитъ вниманіе, какъ повидимому берега или стороны дороги бѣгутъ навстрѣчу. Обращать вниманіе дѣтей на положеніе солнца и луны при закатѣ солнца,

¹⁾ Во 2-й ч. на стр. 208-й въ описаніе способа опредѣленія полуденной тѣни вкралась ошибка: дуги надо проводить на сторонѣ доски, обращенной къ сѣверу, а не къ югу, можно продолжить ихъ и на сторонѣ, обращенной къ югу, т. е. провести концентрическія окружности.

послѣ новолунія (солнце на западѣ и луна на западѣ), передѣ полнолуніемъ (солнце на западѣ, луна на востокѣ). Сдѣлать нѣсколько прогулокъ съ дѣтьми по вечерамъ. Провести бесѣду о звѣздахъ (см. Тайны и чудеса Божьяго міра—Звѣзды). Рассказать, что люди ужъ много тысячъ лѣтъ тому назадъ умѣли распознавать звѣзды, теперь ученые астрономы сосчитали ихъ почти всѣ и дали имъ названія, но и простые люди, присматриваясь къ звѣздамъ, понаблюдавъ за ними, хорошо знаютъ расположеніе ихъ,—скотоводы, охотники умѣютъ находить дорогу по звѣздамъ. Замѣтить—однѣ звѣзды ярче блестятъ, другіе менѣе ярко, однѣ мерцаютъ (неподвижныя звѣзды), другіе свѣтятся ровнымъ свѣтомъ (планеты). Мерцающія звѣзды располагаются на небѣ въ разныя фигуры—созвѣздія, если запоминть видъ главныхъ созвѣздій, легко находить на небѣ звѣзды, особенно наиболѣе яркія. Показать Большую Медвѣдицу, Полярную звѣзду, Малую Медвѣдицу, Кассіопею, Лиру, Оріонъ и Сиріусъ, изъ планетъ Венеру—Вечернюю звѣзду. Потомъ показать эти созвѣздія и отдѣльныя звѣзды на картѣ сѣвернаго звѣзднаго неба и предложить дѣтямъ срисовать ихъ, точно обозначая положеніе ихъ относительно другъ друга. Показать ихъ на вращающейся картѣ сѣвернаго звѣзднаго неба. Посоветовать по срисованной картѣ отыскивать эти звѣзды по вечерамъ. Время отъ времени показывать на вращающейся картѣ положеніе звѣздъ въ этотъ день, указывая при этомъ на небѣ, гдѣ надо искать Большую Медвѣдицу въ этотъ вечеръ (по ней отыскиваются и другія). Постепенныя наблюденія покажутъ дѣтямъ, что на южной сторонѣ неба звѣзды восходятъ, двигаются съ востока на западъ и заходятъ, какъ солнце, а на сѣверный совершаютъ кругъ вокругъ Полярной Звѣзды—отъ запада къ востоку двигаются подъ Полярной звѣздой, поднимаются и идутъ отъ востока къ западу надъ Полярной звѣздой. Сравнивая относительное положеніе созвѣздій, замѣтятъ, что оно постоянно, сравнивая положеніе Венеры относительно знакомыхъ созвѣздій, замѣтятъ, что оно мѣняется.

По возможности пользоваться для этихъ наблюденій биноклемъ или небольшой зрительной трубой ¹⁾.

Продолжать наблюденія надъ горизонтомъ: замѣчать расширеніе горизонта, при восхожденіи на холмъ, на гору, сводить дѣтей на колокольню или посоветовать имъ сходить туда однимъ и посмотреть, какъ расширяется горизонтъ съ высоты ея. За-

¹⁾ Руководство для учащаго. Сервисъ Гарретъ. Астрономія съ биноклемъ О. Поп. 1 р. Предтеченскій. Астрономъ любитель. 50 к.

мѣчать, какъ скрываются предметы по мѣрѣ удаленія отъ нихъ и какъ открываются по мѣрѣ приближенія къ нимъ—пароходъ, зданія на берегу, церковь на дорогѣ и т. д.

Продолжать наблюденіе надъ погодой ¹⁾. Послѣ знакомства съ барометромъ наблюдать по барометру перемѣны погоды.

Земля и небо. Что мы видимъ на небѣ. Эта лекція должна замѣнить урокъ. Опыты, указанные въ книгѣ, показывать во время лекціи. Предварительно познакомить съ силой тяжести. Бросать камень съ разной высоты, упадетъ на землю,—притягивается землей. Чтобы показать направленіе паденія тѣлъ, привязать камень къ ниткѣ, свободный конецъ ея держать въ рукѣ, камень упадетъ, нитка натянется отвѣсно или вертикально. Положить камень въ руку, камень давить, давленіе камня—вѣсъ его.

Объ отраженіи свѣта см. Замѣч. передъ чтеніемъ „Свѣтовые и электрическія явленія въ воздухѣ“.

Зависимость нагрѣванія земли отъ высоты солнца дѣти выведутъ изъ наблюденій. Измѣрить нѣсколько разъ днемъ и вечеромъ температуру воздуха и земли—вкопать термометръ. Лучи солнца не только свѣтятъ, но и грѣютъ—свѣтовые и тепловые лучи. Свѣтовые и тепловые лучи расходятся и отъ горящихъ тѣлъ—стать передъ топящейся печкой, поставить руку передъ печкой. Тепловые лучи безъ свѣтовыхъ расходятся отъ нагрѣтыхъ тѣлъ—стать передъ вытопленной печкой, подержать руку надъ горячей водой. Взять два куска стекла одинаковой величины, одно закоптить, оба положить на подоконникъ на солнце,—которое скорѣе нагрѣется,—снять съ подоконника, положить въ тѣнь,—которое скорѣе остынетъ. Налить одинаковое количество горячей воды на глубокую тарелку и въ чайную чашку—гдѣ скорѣе остынетъ,—чѣмъ больше поверхность тѣла, тѣмъ оно больше поглощаетъ теплоты и тѣмъ больше отдаетъ ее, скорѣе нагрѣвается и скорѣе остываетъ, поэтому шероховатые предметы скорѣе нагрѣваются и скорѣе остываютъ, чѣмъ гладкіе. Положить два одинаковыхъ куска черной и бѣлой матеріи на снѣгъ. когда грѣетъ весеннее солнце,—подъ которымъ кускомъ снѣгъ скорѣе растаетъ. Припомнить рассказъ „Странная затѣя“ (см. 1-ю ч.), какъ огородникъ посыпалъ снѣгъ золой. Поставить горячую воду въ бѣлой и въ темной глиняныхъ кружкахъ,—въ которой скорѣе остынетъ,—темные тѣла скорѣе нагрѣваются и скорѣе остываютъ, чѣмъ свѣтлыя. Отчего лѣтомъ одѣваются въ свѣтлыя одежды? Отчего бедуины посятъ бѣлые бурнусы? Земля

¹⁾ Дмитриевъ, К. Предугадываніе погоды по барометру и флюгеру. Михельсонъ, В. проф. Опыт краткаго сборника научныхъ примѣтъ о погодѣ. 20 к.

тѣло темное съ шероховатой поверхностью, потому она - скоро нагрѣвается и скоро остываетъ.

Я указываю только тѣ опыты, которые необходимы для пониманія чтенія. Для постановки болѣе подробнаго курса физики учащему могутъ служить—по общему курсу П. Барановъ. Начальная физика. М. 1911 г., 85 к., при экспериментированіи—книги Казанскаго, Дрентельна и Смирнова, указанныя во 2-й части.

Послѣ чтенія показать на глобусѣ и на картѣ полушаріи части свѣта и океаны.

Пособія. Глобусъ—12½ дюймовъ въ діаметрѣ съ полумеридіаномъ, 10 р. 50 к. Ильина, 16 д. въ діаметрѣ 21 р. Сотр. шк.—и дороже, до 33 р. Таблицы Животовскаго и Ковальскаго. Шаровидность земли. Годовое движеніе земли. Луна. Планетная система. Фазы луны и Венеры. Лунныя и солнечныя затменія по 40 к. Шмидтъ. 3 табл. на голубомъ фонѣ, за всѣ 2 р. 55 к.—Годовое движеніе земли. Фазы луны. Солнечное и лунное затменіе. Эмонъ и Фуше. 6 табл. 6 р. Планетная система. Солнце. Луна. Марсъ. Сравнительная величина солнца и планетъ. Кометы и туманности. Или вмѣсто этихъ двухъ серій—Гречушкинъ, Евтѣевъ и Сольдинъ—Картины по міровѣдѣнію. 36 раскр., табл. 18 р.—Небо. 8 табл. Карта.—Сѣверное звѣздное небо. На черномъ фонѣ. Ильина 1 р. Вращающаяся карта—Сѣверное звѣздное небо. Кнеб. 3 р.

Послѣ чтенія сводить дѣтей, гдѣ это можно, въ обсерваторію. (Для петербургскихъ школъ—обсерваторія въ Лиговскомъ народномъ домѣ).

Открытіе вселенной. Передъ этимъ чтеніемъ должно быть пройдено: Движеніе земли. День и ночь. Времена года. Отъ наблюденій надъ видимымъ движеніемъ солнца перейти къ движенію земли. Припомнить, что видѣли, когда ѣхали по желѣзной дорогѣ или на пароходѣ. Отчего мы не замѣчаемъ движенія земли, въ которую сторону она двигается. Выяснить, что ось только воображаемая линія (рядъ точекъ внутри земли, остающихся неподвижными при вращеніи ея). Поставить серебряный рубль на ребро и повернуть пальцами такъ, чтобы онъ вращался какъ волчекъ—ясно обозначится линія въ серединѣ. Повертывать на оси глобусъ передъ зажженной лампой, одна сторона будетъ освѣщена, другая въ тѣни—день и ночь на землѣ. Переходя къ движенію земли вокругъ солнца, поставить ось глобуса вертикально къ свѣтовымъ лучамъ, падающимъ отъ лампы. Предположивъ, что солнечные лучи падаютъ такъ на землю, разобрать какъ были бы освѣщены и нагрѣты всѣ части земли, какова

была бы продолжительность дня и ночи во всѣхъ мѣстахъ на земномъ шарѣ. „Но на самомъ дѣлѣ земная ось нѣсколько наклонена къ отвѣснымъ лучамъ солнца (показать на глобусѣ и лампѣ). Отъ движенія земли вокругъ солнца съ наклономъ всегда въ одну сторону, выходитъ, что отвѣсные лучи солнца падаютъ то на средину земли (къ экватору), то далеко къ сѣверу или къ югу, отчего земной шаръ не всегда одинаково освѣщенъ и согрѣтъ; отъ этого и происходятъ разные времена года и разные климаты“. Разобрать, какъ падаютъ лучи солнца (лампы на глобусѣ, можно обойтись и безъ теллурия) 9 сентября, 10 декабря, 10 марта, 10 июня, освѣщеніе и нагрѣваніе земли вслѣдствіе этого. Припомнить высоту солнца, продолжительность дня и ночи, положеніе точекъ восхода и заката въ эти дни. Показать на глобусѣ климатическіе пояса ¹⁾.

Пособіе. Теллурий—отъ 14—40 р. Таблицы изъ вышеуказанныхъ серій.

Чтеніе „Новый свѣтъ“ и „Первое плаваніе вокругъ земного шара“ особой подготовки не требуютъ.

Воздухъ. Вѣтеръ. Работа вѣтра. Пройти по Предм. ур. II отд. 4-й ур. Насосъ. 5-й ур. Барометръ. 6-й ур. Всестороннее давленіе воздуха. Прочитать по Хрест. „Что окружаетъ насъ“: Барометръ упалъ. Почему воздухъ не улетаетъ съ земли. Какъ впервые былъ взвѣшенъ воздухъ.—Припомнить: Нагрѣваніе воздуха. Движеніе теплаго и холоднаго воздуха. Воздушный шаръ. (II отд. 7-й и 8-й ур.). Продолжать наблюденія надъ температурой воды и воздуха утромъ, днемъ, вечеромъ. См. 2-ю ч.

Пособія. Греч., Евт. и С. Послѣ урагана. Смерть на морѣ. Самумъ въ пустынѣ. Жив. Самумъ въ пустынѣ. Смерть въ степи. Смерть на морѣ. Сок. Лессовыя отложенія.

Воздухоплаваніе. Сдѣлать слѣдующіе опыты: Взять два листа бумаги равной величины, одинъ листъ смять въ комокъ, оба бросить, скомканный листъ упадетъ скорѣе развернутаго—воздухъ меньше сопротивляется меньшей поверхности. Припомнить, что помогаетъ плодикамъ-летучкамъ летать по воздуху. Выпустить стрѣлу изъ лука,—какъ разсѣчетъ воздухъ. Дать помахать большимъ кускомъ картона или раскрытой большой книгой въ переплетѣ такъ, чтобъ плашмя разсѣкали воздухъ, потомъ,—чтобы разсѣкали воздухъ ребромъ,—когда встрѣтится большее сопротивленіе. Припомнить, какъ форма тѣла рыбы помогаетъ ей плавать. Пустить стрѣлу съ перьями и безъ перьевъ—перья способствуютъ

¹⁾ Для учащаго—Ройтманъ, Д. Общедоступные очерки по астрономіи. 2 выпуска. Сят. 1 р. 90 к.

плавному положенію стрѣлы въ воздухѣ. Пустить бумажный змѣй съ хвостомъ и безъ хвоста—хвостъ способствуетъ плавному положенію змѣя (см. Донъ и Тикн. Наглядн. геогр. II ч.). Прочитать по Хрест. „Что окружаетъ насъ“: Бумажный змѣй. Летающія игрушки. Управляемые воздушные корабли. Сдѣлать бумажный змѣй и летающія игрушки. Показать игрушечный аэропланъ.

Свѣтотѣны и электрическія явленія въ воздухѣ. Прямолинейное распространенія свѣта и отраженіе. Затемнить комнату, оставивъ въ занавѣскахъ небольшое отверстіе, на противоположной стѣнѣ прямо противъ этого отверстія будетъ свѣтлое пятно, по величинѣ и по формѣ одиноковое съ отверстіемъ. Отряхнуть отъ пыли тряпку передъ окномъ, по освященнымъ пылинкамъ видно что солнечные лучи идутъ по прямой линіи. Поставить на пути ихъ зеркало такъ, чтобы отраженные лучи освѣтили стѣну или потолокъ,—сдѣлать зайчика. Сдѣлать зайчика въ свѣтлой комнатѣ. Передъ зеркаломъ держать какой-нибудь предметъ и придавать ему разныя положенія—отвѣсное, наклонное, горизонтальное,—какъ будетъ мѣняться положеніе отраженія предмета. Показать отраженіе отъ какого-нибудь полированного металлическаго предмета, отъ фарфоровой тарелки, отъ блюдечка съ водой. На экскурсіи обратить вниманіе дѣтей на отраженія въ рѣкѣ или озерѣ. Прочитать въ хрест. „Что окружаетъ насъ“ Зеркало.—Одни ли только гладкіе, полированные предметы отражаютъ свѣтъ: Подставить листъ бѣлаго шершаваго картона подъ солнечные лучи такъ, чтобы отраженный свѣтъ освѣтилъ сосѣдній темный уголъ комнаты. Отчего не видимъ предметовъ впотѣмахъ? Тѣла темныя и свѣтящіеся. Благодаря чему видимъ темныя тѣла? „Если встать прямо передъ зеркаломъ, то лучи свѣта отъ человѣка падаютъ на зеркало, отражаются прямо назадъ, и человѣкъ видитъ себя въ зеркалѣ. Если онъ подвинется вправо на нѣсколько шаговъ, то уже самъ не увидитъ себя въ зеркалѣ,—свѣтъ отъ него упадетъ на зеркало подъ косымъ угломъ, его можетъ увидѣть только тотъ, кто встанетъ влѣво отъ зеркала, и чѣмъ правѣе будетъ становиться одинъ, тѣмъ лѣвѣе долженъ стать другой, чтобы увидѣть въ зеркалѣ перваго—подъ какимъ угломъ лучи падаютъ, подъ такимъ же и отражаются въ другую сторону.

Преломленіе. Опустить конецъ карандаша въ стаканъ съ водой наклонно къ поверхности воды и смотрѣть вдоль карандаша—онъ покажется немного надломленнымъ у поверхности воды. Свѣтовые лучи, идущіе отъ части карандаша находящейся въ водѣ, преломляются при выходѣ изъ воды, потому эта часть

видна на продолженіи преломленныхъ лучей, выше того мѣста, гдѣ находится карандашъ. Положить на дно чашки монету и поставить чашку передъ собой такъ, чтобы стѣнки ея закрывали монету. Если налить въ чашку воды, монета станетъ видна,—лучи отъ монеты раньше шли мимо глаза; переходя изъ воды въ воздухъ, лучи преломились и попали въ глазъ, монета видна на продолженіи преломленныхъ лучей выше дна. Начертить на классной доскѣ рисунокъ карандаша и монеты въ водѣ, направленіе лучей непреломленныхъ и преломленныхъ.

Разложеніе свѣта на цвѣта. Припомнить радугу—семь цвѣтовъ ея и порядокъ расположенія (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синій, фіолетовый). Затемнить комнату, оставивъ небольшое отверстіе, и поставить трехгранную призму противъ этого отверстія. Когда въ него свѣтитъ солнце, на противоположной стѣнѣ получится разноцвѣтное пятно, сравнить его съ радугой—цвѣта и расположеніе ихъ, какъ незамѣтно они переходятъ одинъ въ другой. Отчего происходитъ радужное пятно.—Бѣлые солнечные лучи, проходя черезъ призму, преломляются, степень преломляемости ихъ различна, вслѣдствіе чего лучи разлагаются, разсѣиваются. Поставить среди первой призмы вторую въ обратномъ положеніи—ребромъ внизъ, пятно на стѣнѣ получится свѣтлѣе, не окрашенное,—лучи, преломившись въ обратную сторону, смѣшались. Взять волчокъ Ньютона и вертѣть его, кружокъ будетъ казаться бѣлымъ,—отъ быстрого движенія впечатлѣнія отъ всѣхъ цвѣтовъ сливаются вмѣстѣ, получается бѣлый цвѣтъ.

Искусственная радуга. Въ солнечный день встать спиной къ солнцу и, набравъ воды въ ротъ, брызнуть передъ собой. Солнечные лучи, проходя черезъ капли, преломляются и разлагаются ¹⁾).

Электричество. Гуттаперчевую гребенку крѣпко натереть какой-нибудь шерстяной матеріей—сукномъ, войлокомъ—и поднести къ маленькимъ кусочкамъ бумаги и пробки, кусочки притянутся. Такой же опытъ сдѣлать съ палочкой сургуча, съ кусочкомъ янтара. Стекланную палочку натереть шелковой матеріей, такъ же притянетъ кусочки бумаги и пробки. Во всѣхъ этихъ случаяхъ при приближеніи кусочковъ бумаги и пробки къ натертымъ предметамъ будетъ слышаться слабый трескъ, а если опыты

¹⁾ Много опытовъ для объясненій свѣтовыхъ явленій учашій найдетъ во всѣхъ названныхъ руководствахъ для экспериментированія. Въ книгѣ Е. И. Смирнова «Простѣйшіе опыты» есть главы, отличающіе ее отъ другихъ: Микроскопъ. Телескопъ. Зрительная труба. Виноклъ. Камера-обскура. Фотографія. Волшебный фонарь. Кинематографъ. Какъ устроены глаза.

производить въ темнотѣ, то на концѣ этихъ предметовъ будетъ показываться голубоватая искра. Трѣніе возбуждаетъ въ этихъ предметахъ силу, которая называется электричествомъ. Наэлектризованную (трѣніемъ) гребенку подвѣсить на шелковинкѣ такъ, чтобы она свободно могла вращаться, приблизить къ ней палецъ, гребенка притянется къ пальцу,—наэлектризованныя тѣла не только притягиваютъ, но и сами притягиваются. Поднести къ гребенкѣ другую наэлектризованную гребенку, гребенка оттолкнется. То же произойдетъ, если поднести наэлектризованную палочку сургуча или кусокъ янтаря. Если же поднесемъ наэлектризованную стеклянную палочку (трѣніемъ шелковой матеріи), гребенка притянется къ палочкѣ. Двѣ наэлектризованныя стеклянныя палочки другъ отъ друга оттолкнутся,—значитъ, есть два электричества—смоляное (отрицательное) и стеклянное (положительное); однородныя электричества отталкиваются, разнородныя притягиваются.

Взять два бузиновыхъ шарика на шелковинкахъ (шелковинку съ узелкомъ на концѣ вдѣть въ иголку и продѣть черезъ шарикъ и, держа рукой концы шелковинокъ, поднести шарикъ къ наэлектризованной гребенкѣ,—шарикъ притянется къ гребенкѣ, но, дотронувшись до нея, оттолкнется и оттолкнется другъ отъ друга—оба при прикосновеніи къ гребенкѣ наэлектризовались смолянымъ электричествомъ, а потому оттолкнулись и отъ гребенки, и другъ отъ друга. Сдѣлать тоже съ бузиновыми шариками, прикрѣпленными къ проволокамъ: прикоснувшись къ гребенкѣ, шарикъ оттолкнется отъ гребенки, но другъ отъ друга не оттолкнутся,—электричество изъ нихъ уйдетъ по проволокамъ въ руку,—и проволока, и человѣческое тѣло хорошо проводятъ электричество, шелкъ плохо. Многочисленными опытами узнали, какіе тѣла хорошо проводятъ электричество, какіе плохо. (Хорошо—металлы, вода и всѣ сырые предметы, тѣло человѣка, земля, растенія; плохо—шелкъ, стекло, воскъ, смола).

Погладить кошку въ темной комнатѣ противъ шерсти постѣ того, какъ она полежитъ у теплой печки, чтобы шерсть ея была сухая. Изъ шерсти будутъ выскакивать искры и послышится трескъ. Въ темной комнатѣ расчесывать сухіе волосы человѣка гуттаперчевой гребенкой,—появятся искры и послышится трескъ.

Взять два бузиновыхъ шарика, подвѣшенныхъ на шелковинкахъ одинъ наэлектризовать положительнымъ электричествомъ, другой отрицательнымъ, шарикъ притянется, прикоснется другъ къ другу и черезъ нѣсколько времени оттолкнутся, электрическая сила въ нихъ больше проявляться не будетъ.

Многочисленными опытами ученые убедились, что электричество есть во всякомъ тѣлѣ—и въ воздухѣ, и въ водѣ, и въ камняхъ, и въ растеніяхъ, и въ животныхъ, и въ человѣкѣ. Предполагаютъ, что во всякомъ тѣлѣ есть и положительное, и отрицательное электричество; когда они соединены, смѣшаны, они не проявляются. При треніи или при приближеніи къ наэлектризованному предмету электричества разъединяются. При треніи, напр., гуттаперчевой гребенки сукномъ, оба предмета электризуются, положительное электричество гребенки соединяется съ отрицательнымъ электричествомъ сукна, на гребенкѣ остается отрицательное электричество, на сукнѣ положительное. Когда бузинный шарикъ прикасается къ гребенкѣ, ея отрицательное электричество притягиваетъ къ себѣ положительное. Электричество шарика и соединяется съ нимъ, въ шарикѣ остается отрицательное электричество—шарикъ „заряжается“ отрицательнымъ электричествомъ. Такъ какъ шарикъ меньше гребенки, то не все отрицательное электричество гребенки уходитъ на соединеніе съ положительнымъ электричествомъ шарика, гребенка остается наэлектризованной. Разнородныя электричества стремятся соединиться, соединившись, смѣшавшись, они больше не проявляются, отсутствуютъ, какъ въ послѣднемъ опытѣ съ шариками. При прикосновеніи наэлектризованныхъ предметовъ соединеніе разнородныхъ электричествъ происходитъ незамѣтно, если же оба предмета наэлектризованы такъ сильно, что электричество можетъ преодолѣть сопротивленіе воздуха, находящагося между предметами, то при соединеніи разнородныхъ электричествъ получается искра и трескъ. Такое же явленіе происходитъ и при грозѣ: облако, заряженное электричествомъ, пролетая вблизи другого или надъ землею, возбуждаетъ въ нихъ противоположное электричество; преодолевая сопротивленіе воздуха, оба электричества соединяются и при соединеніи ихъ получается искра—молнія—и трескъ—громъ. Съ помощью электрической машины можно получить довольно сильную искру. Разсмотримъ электрическую машину: стеклянный кругъ, подушки, вилки, кондукторъ,—для чего все поставлено на дурныхъ проводникахъ. (Нѣкоторые предпочитаютъ электрическую машину съ эбонитовыми кругами. Принципъ устройства обоихъ машинъ одинъ и тотъ же). Стеклянный кругъ, вертясь, натирается о кожу, заряжается положительнымъ электричествомъ и заряжаетъ кондукторъ. (Отрицательное по цѣпочкѣ уходитъ въ землю). Положительное электричество круга притягиваетъ къ себѣ отрицательное электричество кондуктора, на кон-

дукторъ остается положительное электричество. Приблизить къ кондуктору согнутый палецъ, электричество кондуктора притянетъ къ себѣ отрицательное электричество съ пальца, и при соединеніи двухъ электричествъ получится искра и трескъ. Предложить кому-нибудь изъ дѣтей надѣть чистые сухіе резиновые калоши или встать на стеклянную скамеечку и положить руку на кондукторъ, а другому поднести палецъ къ его свободной рукѣ—изъ нея съ трескомъ выскочитъ искра, и оба почувствуютъ боль. Какъ получилась искра? Для чего калоши или скамеечка? Поставить лейденскую банку рядомъ съ кондукторомъ, чтобы шарикъ почти касался кондуктора. Если вертѣть машину, между кондукторомъ и шарикомъ будутъ вспыхивать искры, лейденская банка будетъ заряжаться электричествомъ,—на внутренней обкладкѣ скопляется положительное электричество, на наружной отрицательное. Они разъединены стекломъ. Повертѣвъ машину минуту, одной рукой взять банку за наружную обкладку, согнутый палецъ другой руки приблизить къ шарiku банки, между пальцемъ и шарикомъ промелькнетъ искра и почувствуется сотрясеніе въ рукѣ. Банка разрядилась, положительное и отрицательное электричество банки прошли черезъ наше тѣло и соединились.

Прочитать въ хрест. „Что окружаетъ насъ“: Опыты съ бумагой и печкой. Другіе опыты по электричеству и гальванизму, если учащій найдетъ возможнымъ проходить о гальванизмѣ, смотрѣть въ вышеназванныхъ книгахъ. О практическихъ примѣненіяхъ гальваническаго тока въ книгѣ Е. И. Смирнова: Электрическое освѣщеніе. Телеграфъ, электродвигатели, динамомашинна, электрическій звонокъ, телефонъ.

Пособія. Призма стеклянная 35—50 к. Ньютоновъ волчекъ 20—40 к. Жив. Брокенское привидѣніе. Ложныя солнца (тундра). Стеклянная палочка съ кожей 35 к. Эбонитовая палочка съ сукомъ 30 к. 2 бузиновыхъ шарика 10 к. Электрическая машина тренія 10—15 р. Электрическая машина съ эбонитовыми кругами 10—16 р. Наборъ приборовъ къ ней 6 р. 50 к. Лейденская банка 1 р. Разрядникъ 30—75 к.

О водѣ. Ледники. Водопадъ. Модель рѣки изъ глины, въ одномъ мѣстѣ русло обрывается. Лить воду въ верхнюю часть рѣки, съ обрыва вода будетъ падать. Сдѣлать песчаную горку. (См. 2-ю часть), на верху ея углубленіе, отъ углубленія провести желобокъ внизъ и вдавить большой камень, чтобы образовался обрывъ. Лить воду въ ямку, будетъ падать съ камня, внизу желобокъ будетъ углубляться.

Пороги. Модель рѣки, въ одномъ мѣстѣ русло круто спускается, вдавить въ это мѣсто камни. Лить воду въ верхнюю часть рѣки, между камнями вода будетъ крутиться, бурлить, покроется пѣной. Пустить щепочки и въ водопадъ, и въ пороги. Установить опасности плаванія. Сравнить водопадъ съ порогами.

Если не проходили о звукѣ, сдѣлать слѣдующіе опыты: Натянуть струну на скрипкѣ или между двумя гвоздиками, вбитыми въ доску, ударить пальцемъ посрединѣ струны, струна начнетъ колебаться, дрожать и издавать звукъ; попридержать пальцемъ колеблющуюся струну, она перестанетъ издавать звукъ. Ударить палочками по кожѣ барабана, произойдутъ тѣ же явленія,—звукъ происходитъ отъ колебанія частицъ звучащаго тѣла. У струны и кожи барабана колебанія замѣтны, у другихъ тѣлъ не замѣтны, напр., при ударѣ ложкой о стаканъ и т. под. При сильномъ громѣ, при выстрѣлахъ изъ пушки дрожатъ стекла въ окнахъ—колебаніе частицъ звучащаго тѣла передается другому тѣлу, передается и нашему уху, оттого и слышимъ звукъ. Какъ происходитъ эта передача? Бросимъ камень въ воду, вокругъ этого мѣста будутъ расходиться круги—волны (камень толкаетъ частички воды), сначала волны будутъ высоки, потомъ все меньше и меньше, потомъ перейдутъ въ рябь и пропадутъ. Колеблющаяся частицы звучащаго тѣла такъ же толкаютъ воздухъ, какъ камень воду, въ воздухѣ расходятся воздушныя—звуковыя—волны, звуковыя волны попадаютъ и къ намъ въ ухо. Въ ухѣ колебаніе звуковыхъ волнъ передается нервамъ, и мы слышимъ звукъ. Звуковые волны расходятся очень быстро—звукъ въ секунду проходитъ около $\frac{1}{3}$ версты. Свѣтъ проходитъ около 300 тысячъ верстъ. (Примѣры: громъ и молнія, дымъ и выстрѣлъ). Чѣмъ дальше, тѣмъ волна слабѣе и звукъ слабѣе, и наконецъ совсѣмъ прекращается. Звукъ можетъ передаваться и твердыми тѣлами и жидкими: положить на конецъ стола карманные часы и встать около другого его конца, тиканье часовъ будетъ едва слышно, приложить ухо къ столу—тиканье будетъ ясно слышно. Приложить ухо къ землѣ, когда слышится вдали топотъ лошадей, топотъ будетъ ясно слышенъ. Припомнить рыбокъ, которыхъ кормятъ по звонку (см. 1-ю ч.), звукъ колокольчика передается имъ по водѣ. Поставить подъ колоколъ воздушнаго насоса заведенный будильникъ или колокольчикъ съ пружиной, сначала звонъ будетъ слышенъ ясно, потомъ, по мѣру выкачиванія воздуха, звонъ будетъ все ослабѣвать; когда выкачаютъ весь воздухъ, звонъ прекратится,—въ рѣдкомъ воздухѣ звукъ ослабѣваетъ, какъ, напримѣръ, на высокихъ горахъ; безъ воздуха звукъ

не передается. Когда волны ударяются о берегъ, онѣ отскакиваютъ назадъ, когда звуковыя волны встрѣчаютъ какое нибудь препятствіе, онѣ тоже отскакиваютъ назадъ,—и если это препятствіе далеко отъ насъ, то мы послѣ первоначальнаго звука слышимъ его отраженнымъ—эхо. Послѣ грома мы слышимъ его раскаты—тотъ же звукъ, отразившійся отъ встрѣтившихся препятствій. Особенно такихъ раскатовъ бываетъ много въ горахъ, такъ какъ тамъ звукъ встрѣчаетъ много препятствій.

Послѣ чтенія сдѣлать указанныя въ немъ опыты со льдомъ и варомъ. Сдѣлать изъ глины горку, на верху ея углубленіе, отъ углубленія желобокъ внизъ—русло, наполнить углубленіе варомъ до самыхъ краевъ, наблюдать, что будетъ.

Картины. Жив. Мамонтова пещера. Лем. Адельсбергскій гротъ. Карт. по физич. геогр. Ніагарскій водопадъ. Фотографія Кивача и Нарвскаго водопада. Гр. и С. В. V. Иматра. Фотогр. Дніпровскихъ пороговъ. Жив. Ледникъ съ моренами. Снѣжный обвалъ. Ледяной столъ. Арн. Монбланъ. Сок. Альпійскіе глетчеры. Греч., Евт. и С. Снѣжныя цѣпи горъ. Ледники. Царство снѣговъ и льда.

Вулканы и землетрясеніе. Картины. Борзовъ. Изверженіе вулкана. Кнеб. 1 р. Лем. Неаполь и Везувій. Жив. Геизеръ. Изверженіе вулкана. Арн. Везувій. Греч., Евт. и С. Вулканъ. Послѣдствія землетрясенія. Геизеры. На картонѣ—лава, вулканическіе пеплы, пемза. 2 р. 50 к. Маст. Природа и шк.

Торфъ и каменный уголь. Пройти по Предм. урок. I отд. 10-й ур.—Торфъ. 11-й ур.—Каменный уголь. Показать на экскурсіи—кушкинъ ленъ, торфяной мохъ, хвощъ, плаунъ, папоротникъ. Засушить ихъ для школьнаго гербарія. Высохшій мохъ смочить водой,—какая перемѣна произойдетъ съ мохомъ, какъ жадно впитываетъ въ себя воду. Сдѣлать прогулку на торфяное болото. (Для Петербургскихъ школъ—по дорогѣ изъ Коболовки въ Юкки. Смотр. Путев. по окрестн. Спб.). Разсказать о Западномъ краѣ.¹⁾

Пособія. Куски торфа разной плотности, спрессованный торфъ—брикетъ. Каменный уголь и его происхожденіе. Коллекція Маст. Спб. Подв. музея 2 р. 25 к. Стеф. Торфяное болото Гр. и С. В.

¹⁾ Матеріалъ для разсказовъ по географіи Россіи учаній найдетъ, какъ уже указано во 2-й ч., въ книгахъ: «Первое знакомство съ географіей Россіи» и «Книга взрослыхъ» 2 ч. Для повторенія очень удобна «Маленькая географія Россіи». Картины: Гр. и С. Россія въ картинахъ. По Россіи. 16 раскр. табл. 12 × 17 вершк. Сыт. вып. по 1 р. Сѣверный край. Озерный край. Западный край и т. д. по районамъ. Борзовъ. Картины по географіи Россіи.

VI. Обработка торфа. Эши. Добываніе каменнаго угля (Шахта). 1 р. 20 к. Гр. и С. В. VIII. Донецкія угольные копи.

Какъ измѣняется поверхность земли. Картины. Греч. Евт. и С. Горный обвалъ. Голубой гротъ. Сок. Плоскій берегъ и дюны. Каньоны по р. Колорадо. Размытый гранитный берегъ. Трач. и Кал. Слой земли и ископаемая. Арн. Прибой волнъ въ Кориваллисѣ. Лем. Гельголандъ съ дюнами. Дюны у Рюгена. Саксонская Швейцарія. Мѣловыя горы. Доломиты.

Холодныя страны. Показать на глобусѣ и на картѣ полушарій полярныя страны въ сѣверномъ и южномъ полушаріи. Повторить сѣверный край (Мал. геогр. Россіи) и послѣ групповаго чтенія провести повторительную бесѣду о холодныхъ странахъ. Вопросы въ такой же бесѣдѣ даны во 2-й ч. Добавить, что узнали вновь, сравнить Сѣверный Ледовитый океанъ съ Южнымъ.

Пособія, указанныя во 2-й ч. Лем. Типы народностей. Эскимосы.

Лѣса. Показать полосу лѣсовъ на картѣ полушарій и на глобусѣ. Пройти о западной и восточной Сибири. Разсказать о золотѣ, о промывкѣ его, показать рисунокъ ватерда. (Для учащаго—Альмедингенъ, А. Откуда люди получаютъ металлы 12 к.) Повторить лѣсной край и послѣ чтенія провести повторительную бесѣду о сѣверныхъ лѣсахъ. Вопросы см. во 2-й ч.

Пособія, указанныя во 2-й ч. Карта Азіатской Россіи. Ил. 2 р.

Городъ и деревня. Разсказать объ озерномъ краѣ и центральномъ пространствѣ. Сравнить великоруссовъ съ бѣлоруссами. Желательно посѣщеніе сельскохозяйственнаго музея, особенно отдѣла машинъ. Знакомство съ прошлымъ роднаго города. Посѣщеніе мѣстъ, имѣющихъ историческое значеніе. Къ освѣщенію города. Гр. и С. Вып. X. Нефтяныя вышки. Черный городъ. Припомнить о сухой перегонкѣ дерева и полученіи свѣтильнаго газа.

Малороссія. ¹⁾ Показать на картѣ Малороссію. Послѣ чтенія разсказать о занятіяхъ населенія и о производствѣ сахара. Свекловицу сѣютъ на хорошо разрыхленныхъ поляхъ ранней весной, осенью выдергиваютъ крупные бѣлые бураки и везутъ на заводъ. Промывъ бураки, ихъ машинами рѣжутъ на мелкіе кусочки, которые переходятъ въ большіе сосуды съ теплою водою, сахаръ изъ кусочковъ просачивается въ воду, вода дѣлается

¹⁾ Если у учащаго будетъ сборникъ С. Меча «Россія», то вмѣсто «На родинѣ» можно прочесть: «Поездка въ Малороссію Е. Петруша». Коленченко. Вопросы за-трагиваемые разсказомъ тѣ же. Къ свѣтовымъ картинамъ добавить: Ночь подъ Пяна Купалу.

сладкой, ее по трубкам перепускают въ другой сосудъ съ свекловичной рѣзкой, оттуда въ третій и т. д., пока вода не сдѣлается совсѣмъ сладкой. Выжимку вынимаютъ, а сладкую воду—свекловичный сокъ—очищаютъ известью и углекислымъ газомъ. Свекловичный сокъ нагреваютъ вмѣстѣ съ известью, отъ этого вещества, просочившіяся изъ бураковъ вмѣстѣ съ сахаромъ, дѣлаются нерастворимыми и осѣдаютъ на дно. Тогда пропускаютъ углекислый газъ, известь насыщается имъ и тоже осѣдаетъ, затѣмъ пропускаютъ сокъ черезъ холстъ въ особые прессы и черезъ желѣзныя трубы, туго набитые мелкимъ зернистымъ костянымъ углемъ, который получается отъ прокаливанія костей въ закрытыхъ сосудахъ и отличается большой пористостью. Очищенный сокъ кипятятъ въ плотно закрытыхъ котлахъ, сокъ густѣетъ, сахарный песокъ садится на дно, сверху остается патока, особыми машинами его отдѣляютъ отъ патоки и очищаютъ на сахаро-рафинадныхъ заводахъ: растворяютъ въ горячей водѣ, процеживаютъ черезъ костяной уголь, потомъ увариваютъ такъ, чтобы получились кристаллы, потомъ льютъ въ желѣзные конусообразныя формы, поставленныя узкимъ концомъ внизъ. Патока стекаетъ въ отверстіе внизу, сахаръ застываетъ, дѣлается бѣлымъ и крѣпкимъ. (См. „Книга взрослых“ 2-я ч.).

Пособія. Изъ чего и какъ добывается сахаръ. Коллекція маст. Курск. губернскаго земства 2 р. Табл. Эшн. Сахарное производство 1 р. 20 к. Гр. и С. В. VII. Малороссійское село. У малорусской хаты. Сборъ табака. Сборъ свекловицы. На сахарномъ заводовъ. На бахчѣ. Ярмарка въ Малороссіи. Борз. Малороссія. Сыт. Малороссія.

Степи. Показать на картѣ полушарій и на глобусѣ полосу степей. Повторить степной край. Прикаспійскія степи. Послѣ чтенія провести повторительную бесѣду. Вопросы во 2-й ч. Добавить, что узнали поваго. Пособія, указанныя во 2 ч. Греч. Евт. и С. Преріи. Лем. Типы народностей. Индѣйцы.

Море. Повторить по картѣ океаны и моря Россіи. Разсказать о Прибалтійскомъ краѣ и объ янтарѣ. Янтарь—это смола хвойныхъ деревьевъ, которая много тысячъ лѣтъ тому назадъ росла на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь Балтійское море. Смола капала на землю и застывала. Потомъ вслѣдствіе дѣйствія подземныхъ силъ суша помѣнялась мѣстомъ съ моремъ. Подъ водою и подъ наносными слоями земли кусочки смолы затвердѣли, окаменѣли. Когда море начало мелѣть, волны стали размывать наносные слои и выбрасывать янтарь на берегъ.

Пособія. Борз. Прибалтійскій край. Гр. и С. В. I Жители Прибалтійскаго края. Кусочки янтара или отдѣланная вещь изъ янтара. Коллекція по безпозвоночнымъ—Морскія животныя 15 р. и 6 р. Маст. Подв. музея. Морская звѣзда, морской ежъ, улитки, ракушки, крабъ, кораллъ, водоросли 5 р. Маст. Прир. и шк. Жив. Коралловый островъ. Греч. Евт. и С. Коралловые острова. Карт. по физ. геогр. Жизнь на днѣ моря. Сотр. шк. Крабъ, омаръ, ракъ-отшельникъ. Красный кораллъ и актинія. Каракатица, устрица.

Горы. Послѣ чтенія „Кавказъ“ повторить все о Кавказѣ (вопросы во 2 ч.), сравнить Кавказъ съ Альпами. Разсказать о Крымѣ. Чтеніе объ Уралѣ лучше провести послѣ чтенія „Желѣзо“. Разсказать о Приуральѣ. Добавить о металлахъ по хрест. „Что окружаетъ насъ“. Исторія стараго оловяннаго солдата. Драгоценныя камни ¹⁾.

Пособія. Гр. и С. В. IX. Добываніе руды. Заводъ на Уралѣ. Доменные печи. Борз. Уралъ. Сыт. Приуральскій край.

Передъ чтеніемъ „Финляндія“ показать Финляндію на картѣ. Чтеніе должно замѣнить разсказы учащаго въ классѣ. Пособія. Гр. и С. В. V. Финны у усадьбы. На пашнѣ въ Финляндіи. Ломка гранита. Иматра. Борз. Сыт. Финляндія.

Пустыни. Показать поясъ пустынь на картѣ полушарій и на глобусѣ. Дать прочитатъ „Отважный трусъ“. См. I отд. и провести повторительную бесѣду. Вопросы во 2-й ч., добавить, что узнали новаго. Пособія, указанія во 2-й части. Лем. Уличная жизнь въ Канрѣ.

Жаркія страны. Показать тропическій поясъ на картѣ полушарій и на глобусѣ. Пособія, указанія во 2-й ч. Лем. Типы народностей. Негры. Греч. Евт. и С. Сельвасы. Негрская деревня.

Замѣчанія къ чтеніямъ по русской исторіи.

Кіевская Русь въ XII в. Припомнить, что знаютъ объ обычаяхъ родовой мести, о Русской правдѣ, о запрещеніи новыми законами убійства изъ мести и о денежномъ вознагражденіи за убитаго родственника ²⁾.

¹⁾ Для учащаго. Луневичъ. Сокровища горъ. 26 к.

²⁾ Для разсказовъ и чтенія на урокахъ дѣтямъ этого возраста учащій найдеть много матеріала въ книгѣ «Разсказы по русской исторіи» Подъ ред. С. Мелгунова и В. Петрушевскаго. Сыт. 1 р. 10 к.

Картина—Судъ во времена Русской правды ¹⁾.

Географическія названія, какъ въ этомъ, такъ и въ слѣдующихъ чтеніяхъ, показывать на картѣ.

Борьба съ половцами. Пройти: Какъ раздѣлилъ свое государство Ярославъ. Отдѣльныя земли—Галиція, Суздальская, Новгородская. Разореніе отъ половцевъ. Мономахъ и Мономаховичи.

Картина—Половецкій набѣгъ. Думн. Послѣ побѣды Игоря Святославича съ половцами. Васнецовъ. Геліография. Кнеб. 1 р. 20 к.

Татарское иго. Это чтеніе должно замѣнить рассказъ учащаго въ классѣ.

Картины: Владимірское разореніе. Сыт. Въ Золотой ордѣ. Татары подъ стѣнами. Думн. Баскаки. Кнеб. При повтореніи показать—Михаилъ въ ордѣ (Сыт.) и рассказать о немъ.

Возвышеніе Москвы. Пройти: Александръ Невскій. Раздѣленіе сѣверной Руси на удѣлы. Возвышеніе московскаго княжества. Первые московскіе князья. Великій князь Дмитрій Ивановичъ. Св. Сергій Радонежскій. Куликовская битва.

Картины: Ледовое побоище. Александръ въ ордѣ. Дмитрій Донской у св. Сергія. Сыт. Троице-Сергіевская лавра въ XIV в. Думн.

Іоаннъ III. Пройти княженіе Іоанна III. Картины: Софья Витовтовна. Москва при Іоаннѣ III. Іоаннъ III топчетъ басму. Сыт. (На отдѣльныхъ листахъ).

Іоаннъ IV. Пройти: Царствованіе Іоанна IV. Картины: Смотръ служилыхъ людей. На сторожевой границѣ московскаго государства. Кнеб. Въ Московскомъ Кремлѣ XVI в. На службу государеву. Походъ Ермака. Думн. Рѣчь Іоанна къ народу. Смерть митрополита Филиппа. Завоеваніе Сибири. Сыт. Рисунокъ стѣннотнаго орудія XVI в. (или свѣтовая картина. Маст. Беренштамъ). Показать статую Іоанна Грознаго Антокольскаго въ музеѣ Александра III или снимокъ съ нея.

Новгородъ Великій. Припомнить все, что знаютъ о Новгородѣ. Послѣ чтенія рассказать о паденіи Новгорода. Картины: Новгородскій торгъ. Кнеб. Вѣче въ Новгородѣ. На пристани въ Новгородѣ. Думн. Новгородская торговля. Вѣче. Ушкуйники. Паденіе Новгорода. Сыт.

Смутное время. Это чтеніе должно замѣнить рассказъ учащаго въ классѣ. Картины: Юрьевъ день. Кнеб. Смутное время. Думн.

¹⁾ Указываемыя картины одинаковаго названія со свѣтовыми могутъ быть даны для самостоятельнаго разсматриванія послѣ чтенія или могутъ замѣнить свѣтовыя, если ихъ не будетъ. Свѣтовыя—снимки съ этихъ же картинъ.

Осада Троицкой лавры. Рѣчь Минина. Борисъ разсматриваетъ карту. Постройка въ Кремлѣ при Борисѣ Годуновѣ. Сѣт.

Для чтенія раздѣльными ролями „Бориса Годунова“ учащій выбираетъ хорошихъ чтецовъ по числу дѣйствующихъ лицъ и сначала прочитываетъ самъ намѣченные сцены, а затѣмъ подъ своимъ руководствомъ подготавливаетъ ихъ къ чтенію.

Михаилъ Федоровичъ. Пройти: Правленіе Михаила Федоровича. Потеря земель по берегамъ Финскаго залива, Смоленской и Черниговской области. Картины: Земскій соборъ. Кнеб.

Алексѣй Михайловичъ. Пройти: Алексѣй Михайловичъ и присоединеніе Малороссіи. Картины: Великій Государь. Школа въ Московской Руси. Въ горницѣ древнерусскаго дома московскихъ временъ. Боярская дума. Кнеб. Книжное наученіе. Въ теремѣ. На городской площади. Запорожцы. Въ боярской думѣ. Думн. Выборъ невѣсты. Выходъ на богомолье. Приѣмъ пословъ. Соколиная охота. Переяславская рада. Новшества. Сѣт.

Съ самыми старшими и развитыми дѣтьми этого возраста можно прочитать—Наше прошлое: Уложеніе царя Алексѣя Михайловича. Въ приказѣ. Воевода. Въ земской избѣ. Патриархъ всея Руси. Расколъ въ русской церкви—и взять соотвѣтствующія картины: Въ приказѣ московскихъ временъ. Приѣздъ воеводы. Во времена раскола. Кнеб. Патриархъ Никонъ. Думн. Судъ надъ Никономъ. Сѣт.

Петръ I. Это чтеніе должно замѣнить рассказъ учащаго въ классѣ. Картины: Стрѣльцы. Солдаты Петра Великаго. Засѣданіе Сената петровскихъ временъ. Кнеб. Ассамблея. Регулярное войско при Петрѣ I. Въ Петербургѣ при Петрѣ I. Думн. Обученіе Петра иностранцами. Потѣхи Петра. Петръ въ Саардамѣ. Ассамблея. Петръ I и царевичъ Алексѣй. Экзаменъ Новика. Сѣт.

Въ Петербургѣ сводить учащихся въ домикъ Петра Великаго, въ Троицкій соборъ (на Петербургской сторонѣ) въ Петропавловской крѣпости, въ лѣтній дворецъ, морской музей, показывать памятники Петру I на Сенатской площади и у Инженернаго замка, Петровский залъ въ Эрмитажѣ¹⁾. Описаніе наводненій учащій найдетъ въ книгѣ А. П. Нечаева—„Въ царствѣ воды и вѣтра“.

Преемники Петра I. Пройти: Россія послѣ Петра Великаго. Картина—Императрица Анна и ея дворъ. Кнеб.

Екатерина II. Пройти: Вѣкъ Екатерины II.

¹⁾ Для всѣхъ экскурсій по Петербургу см. Путеводитель по Петербургу. Изд. Спб. городской думы.

Картины: Петербургъ XVIII в. Думн. Актъ въ Академіи художествъ. Екатерина у Ломоносова. Судъ Пугачева. Суворовъ. Сыт.

Въ Петербургѣ сводить дѣтей въ Эрмитажъ, въ Морской музей, къ памятнику Екатерины II, показать Таврическій дворецъ.

Къ чтенію „Недоросля“ раздѣльными ролями приготовить дѣтей такъ же, какъ къ чтенію „Бориса Годунова“.

Отечественная война. Пройти: Александръ I Благословенный и Отечественная война. Картины: Выступленія населенія изъ Москвы въ 1812 г. Думн. Совѣтъ въ Филяхъ. Наполеонъ въ Кремлѣ. Старостиха Василиса. Сыт.

Крымская война. Пройти: Николай I и оборона Севастополя. Крѣпостное право. Пройти: Царствованіе Александра II.

Картины: Освобожденія крестьянъ. Кнеб. Освобожденіе крестьянъ. Думн. Александръ II и его сотрудники. Торгъ. Чтеніе манифеста въ деревнѣ. На войну. Гласный судъ. На порогъ школы.

Матеріалъ для бесѣды о крѣпостномъ правѣ учащій найдетъ въ книгѣ Князькова, С. „19 февраля 1861 г.“ К. Тих. 10 к. Матеріалъ для бесѣды о судѣ и законахъ учащій найдетъ въ книгѣ Е. Звягинцева и А. Бернашевскаго. „Вѣка и люди“. Сыт. 40 к.—Судъ при первыхъ князьяхъ. (Карт. Полюдь. Дума.) Родовая месть. Судъ во времена Русской правды. Судъ въ Московскомъ государствѣ. Судъ въ крѣпостное время. Волостной судъ. Въ окружномъ судѣ. Обычаи. Нравственный законъ. Писанные законы.

Тамъ же матеріалъ для бесѣды и о „Власти въ государствѣ“: Вѣче и князь. Боярская дума. Земскій соборъ. Государственная дума. Управленіе.

Замѣчанія къ чтеніямъ по всеобщей исторіи и по исторіи культуры.

Классной подготовки эти чтенія не требуютъ. Всѣ географическія названія слѣдуетъ показывать на картѣ.

Доисторическія времена. Посѣщеніе антропологическаго музея послѣ чтенія. Картины: Бенндорфъ. Каменный вѣкъ. Бронзовый вѣкъ. Каменный и бронзовый вѣка. Въ краскахъ 70 × 55 см. по 2 р. 10 к.

Египетъ. Картины. Леманъ. Культурно-историческія картины. Въ краскахъ. 20 × 15 вершк. Древняя исторія по 1 р. 70 к.

Средняя и новая исторія по 1 р. 60 к. Погребеніе у египтянъ. Египетскій храмъ. Лем. (геогр.) Египетскія пирамиды (Долина Нила).

Въ Петербургѣ послѣ чтенія посѣщеніе Эрмитажа—Залъ египетскихъ древностей. (Внизу).

Греція. Картины: Аѳинскій акрополь. Передъ греческимъ храмомъ. Олимпія. Лем.

Въ Петербургѣ послѣ чтенія посѣщеніе Эрмитажа—Греческая скульптура и античныя произведенія изъ бронзы. Тоже и послѣ чтенія о Римѣ.

Римъ. Картина. Внутренность римскаго дома. Лем.

Средневѣковыя. Картины: Замокъ феодала XIII в. На праздникъ въ замкѣ XIII в. Турниръ. Алхимикъ. Въ домѣ купца XVI в. Лем. Объяснительный текстъ къ нимъ. Культурно-историческія картины изъ жизни Зап. Европы IX—XV в. Тарасовъ и Моравскій Кушнер. 1 р. 25 к.

Основатели религій. Для объясненія картинъ, относящихся къ Индіи, учащему можетъ послужить книга И. Азбелева: „Объ Индіи и индусахъ“. Изд. Пост. Ком. нар. чт. 8 к. Послѣ чтенія выяснитъ разницу между кастой, сословіемъ, классомъ. См. Вѣка и люди—Касты, сословія, классы. Лем. Типы народностей. Индусы. Его же. Бенаресъ.

Какъ люди научились писать и печатать книги. Картины: Средневѣковыя рукописи. Образцы книгопечатанія XV в. Лем. Производство бумаги. Книгопечатаніе. Эшнера, по 1 р. 20 к.

Послѣ чтенія. Посѣщеніе бумажной фабрики и хорошо устроенной типографіи. Въ Петербургѣ посѣщеніе Публичной библіотеки. Осмотрѣть: Собраніе „матеріаловъ письменъ“, памятники первоначальной письменности, рукописи XI, XII и слѣдующихъ вѣковъ, „Апостолъ“, напечатанный Иваномъ Федоровымъ и Петромъ Мстиславцемъ, „Библію“ Гутенберга, Фуста и Шефера.

Желѣзо. Передъ этимъ чтеніемъ должны быть пройдены по Предметнымъ урокамъ—Отд. I, ур. 14-й—Понятіе о металлахъ и опредѣленіи удѣльнаго вѣса. Ознакомленіе съ металлами—самостоятельныя занятія дѣтей въ школѣ. Отд. II, ур. 11-й. Понятіе о ржавчинѣ и рудѣ. Ур. 12-й. Что такое руда. Какъ изъ желѣзныхъ рудъ получаютъ металлъ.

Если будутъ модели, то устройство паровой машины и локомотива объяснить по моделямъ и повторить при чтеніи по свѣтовымъ картинамъ. Если не будетъ моделей, объяснить во время чтенія по свѣтовымъ картинамъ. Описаніе—въ конспектѣ. Болѣе

подробныя описанія учащій найдеть въ „Книгѣ взрослыхъ“ 3-я ч.—Паровая машина и Желѣзныя дороги.

Пособія. Папиновъ поршень—50 к. Таблица (разборная) паровой машины 2 р. Маст. Пр. и шк. Дѣйствующая модель паровой машины отъ 3 р. Дѣйствующая модель локомотива отъ 8 р. Подв. муз. Игрушки—паровая машина, паровозъ, винтовой пароходъ по 1 р. 50 к.—2 р.

Картины: Эшн. Доменная печь. Чугунный заводъ. Паровой молотъ, бессемерованіе стали, пудлингованіе. Прокатный станокъ—по 85 к. Локомотивъ, вспомогательный рисунокъ къ нему—по 60 к. Объяснительный текстъ 1 р.

Мирнымъ путемъ. Это чтеніе очень удобно провести параллельно съ повтореніемъ всего пройденнаго по исторіи Россіи. Описаніе телеграфа—въ вышеназванной книгѣ Е. И. Смирнова. Табл. Эшнера. Телеграфъ—60 к.



ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА

на иллюстрированный литературный и научно-популярный журнал
для дѣтей старшаго возраста

„ВСХОДЫ“

*Допущенъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія
въ среднія и низшія учебныя заведенія, бесплатныя народныя читальни и
библіотеки.*

*Главнымъ Управленіемъ военно-учебныхъ заведеній одобренъ и включенъ въ
каталогъ книгъ для чтенія воспитанникамъ кадетскихъ корпусовъ.*

Подписчики „ВСХОДЫ“ получаютъ:

12 №№ большого формата разнообразнаго содержанія. Въ составъ ихъ входятъ: повѣсти и рассказы, оригинальные и переводные, стихотворенія, историческія повѣсти, сказки, легенды, біографіи знаменитыхъ людей, путешествія, очерки по естествознанію, географіи, этнографіи и пр. Постоянный отдѣлъ —

КРИТИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ ДѢТСКОЙ И НАРОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

12 №№ „БИБЛИОТЕКИ ВСХОДОВЪ“—книжки малаго формата, заключающія въ себѣ каждая, по возможности, цѣлое произвед., беллетристическое или научно-популярное. Въ журналъ принимаютъ участіе слѣдующія лица: И. Абрамовъ, Allegro, А. Алтаевъ, К. Баранцевичъ, В. Брусянинъ, М. Ватсонъ, А. Вережниковъ, П. Вольногорскій, В. Вѣринъ, А. Галагай, Г. Галина, В. Гатцукъ, С. Гусевъ-Оренбургскій, А. Доброхотовъ, С. Дрожжинъ, А. Заринъ, О. Заринъ, Е. Игнатьевъ, И. Игнатьевъ, В. Измайловъ, С. Карасевичъ, С. Качіони, Л. Кормчій, А. Купріянова, П. Левицкій, В. Ленскій, И. Лёсной, А. Мироня, С. Минцловъ, А. Наумовъ, А. Нечаевъ, К. Носиловъ, Н. Носковъ, Б. Оксъ, Д. Пахомовъ, В. Писнячевскій, С. Поръцкій, И. Потапенко, Н. Пружанскій, Н. Рагоза, З. Рагозина, А. Рославлевъ, А. Свиричъ, П. Сурожскій, В. Сырошевскій, Г. Тумимъ, А. Чеглокъ, Е. Шведеръ и друг.

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Калашниковскій просп., д. 9.

Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой:

на годъ въ Россіи 5 р., на $\frac{1}{2}$ года 2 р. 50 к., на $\frac{1}{4}$ года 1 р. 25 к. и на 1 мѣс. 42 к.
За границу 8 р.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ конторѣ журнала, С.-Петербургъ, при книжномъ магазинѣ подъ фирмою Н. Фену и Ко, Невскій пр., 90 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Редакторъ-издатель Н. Моревъ.



МАГАЗИНЪ КНИГЪ И УЧЕБНЫХЪ ПОСОБІЙ

подъ фирмою **Н. Фену и К°.**

С.-Петербургъ, Невскій проспектъ, домъ 90—92.

Продаются, между прочими, слѣдующія изданія:

Развитіе рѣчи. Письменные и устные упражненія въ изложеніи мысли. 1-й годъ обученія. Изданіе 7-е. Ц. 15 коп. Составили *М. Лопырева* и *Е. Соловьева*.

Развитіе рѣчи. 2-й годъ обученія. 6-е изд. Ц. 25 к. *Тѣхъ же авторовъ.*

Методическія указанія къ „Развитію рѣчи“ (1-й и 2-й годъ). *Тѣхъ же авторовъ.* Изданіе 5-е, переработанное. Ц. 60 коп.

Развитіе рѣчи. 3-й и 4-й годъ обученія. Составили *М. Лопырева*, *Е. Соловьева*, *Е. Тихвеев* и *Е. Цюнглинская*. Выпускъ I. Съ этимологическимъ отдѣломъ. Ц. 35 коп. Выпускъ II. Съ синтаксическимъ отдѣломъ. Ц. 30 к.

Всѣ четыре книги „Развитіе рѣчи“ *Особымъ Отдѣломъ Учен. Комит. Мин. Нар. Просвѣщ.* допущены для класснаго употребленія въ народныхъ школахъ.

Какъ вести устные и письменныя упражненія на урокахъ родного языка. Методическія указанія къ „Развитію рѣчи“ III и IV г. г. обученія *Тѣхъ же авторовъ.* Ц. 70 к.

Ученымъ Ком. Нар. Просв. допущ. въ учительскія библіотеки низшихъ учебныхъ заведеній.

Тропа къ правописанію. Практическое введеніе въ грамматику. Составили *М. Лопырева*, *Е. Соловьева*, *Е. Тихвеев* и *Е. Цюнглинская*. 1-й выпускъ. Изданіе 3-е. Цѣна 30 коп. 2-й выпускъ. Цѣна 35 коп.

Особымъ Отд. Ученаго Комитета Мин. Нар. Просв. оба выпуска допущ. къ классному употребленію въ низшихъ училищахъ.

Русская грамота. Азбука. (Система американской школы). Удешевленное и приспособленное для школъ изданіе. Составили *Е. Соловьева* и *Е. и Л. Тихвеевы*. Цѣна 25 коп.

Ученымъ Ком. Мин. Нар. Просвѣщен. допущена для класснаго употребленія въ низшихъ училищахъ.

Тоже. Чтеніе послѣ азбуки. Изданіе 3-е, приспособленное для школъ. Цѣна 40 коп.

Методическія указанія къ азбукѣ „Русская грамота“. *Тѣхъ же авторовъ.* Ц. 15 к.

Ученымъ Ком. Мин. Нар. Просвѣщ. допущ. въ учительскія библіотеки низшихъ училищъ.

„Deutsche Sprachschule“. Иллюстрированный учебникъ нѣмецкаго языка. Составили *Ю. Метцлеръ* и *Е. Тихвеев*. Цѣна въ 80 коп.

Уч. Комит. М. Н. П. допущенъ въ качества пособія для средн. уч. зав. *Отдѣломъ иностр. яз. при педаг. Музеѣ В. У. З.* рекомендованъ, какъ пособіе въ младш. классахъ.

Deutsche Sprachschule für die ersten Schuljahre. Zur Methodik des fremdsprachlichen Anfangsunterricht. J. Metzler und E. Tichejew. Цѣна 25 коп.

Жизнь и Слово. Хрестоматія для первыхъ двухъ классовъ городскихъ училищъ, для среднихъ учебныхъ заведеній, для второго класса двухклассныхъ народныхъ училищъ и для воскресныхъ школъ. Составили *Л. Зевичъ*, *М. Лопырева*, *В. Самсоновъ*, *Е. Соловьева*, *Н. Тамашева*, *С. Тамашева* и *Е. и Л. Тихвеевы*. Изд. 2-е въ 2-хъ частяхъ. Цѣна каждой части по 1 руб. 10 коп.

Тоже. Отдѣлъ изъ „Русской исторіи“. 1-ое изданіе. Цѣна 30 коп.

Методическое руководство для веденія школьныхъ сочиненій въ низшихъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Изд. 3-е, исправленное и значительно дополненное статьями о самостоятельныхъ работахъ. *В. Самсонова*. Цѣна 1 руб.

Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. допущ. въ учительскія библіотеки низшихъ училищъ.

Родная рѣчь и пути къ ея развитію. *Е. П. Тихвеевой*. Ц. 60 коп.

Ученомъ Комитетомъ Мин. Народ. Просвѣщ. допущена въ учительскія библіотеки низшихъ учебныхъ заведеній.

Соловьевъ Е. (Андреевичъ) Очерки изъ исторіи русской литературы XIX вѣка. Изд. 3-е. Цѣна 2 руб.

— Опытъ философіи русской литературы. Изд. 2-е Цѣна 1 руб. 20 коп.

— *Л. Н. Толстой*, Монографія. Цѣна 1 руб.

— Книга о *Чеховѣ* и о *Горькомъ*. Цѣна 1 руб. 50 коп.